

30 НОЯБРЯ (ПОНЕДЕЛЬНИК)

**ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ
ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

Институт музыки, театра и хореографии

10:30 – 11:30 Регистрация участников

11:30 – ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Пленарное заседание ведет: почетный работник высшего профессионального образования РФ, кандидат искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **Шитикова Раиса Григорьевна**

1. **Рачина Белла Соломоновна** – заслуженный учитель РФ, почетный работник высшего профессионального образования РФ, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества, профессор кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Модель профессиональной деятельности педагога-музыканта»** (Российская Федерация)
2. **Яковлева Елена Николаевна** – член Ассоциации искусствоведов России, обладатель гранта Президента РФ в области творческих проектов, доктор искусствоведения, кандидат педагогических наук, профессор кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Мультипрофильная подготовка как импульс к воспитанию музыканта-просветителя»** (Российская Федерация)

3. **Гребенюк Елена Валерьевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Профессиональная деятельность педагога-музыканта в условиях смешанного обучения»** (Российская Федерация)
4. **Овсянкина Галина Петровна** – заслуженный деятель науки и образования, член Союза композиторов РФ, доктор искусствоведения, профессор кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Принципы структурирования тематического плана по дисциплине «Современные проблемы науки и образования» на факультетах музыки педагогических вузов РФ»** (Российская Федерация)
5. **Шитикова Раиса Григорьевна** – почетный работник высшего профессионального образования РФ, кандидат искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Программа как фактор постижения содержания музыкального произведения»** (Российская Федерация)
6. **Остромогильский Илья Вениаминович** – композитор, музыковед, член Союза композиторов России, кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, лауреат международных композиторских конкурсов **«Особенности инструментального письма в ансамблевых произведениях с органом отечественных композиторов последней трети XX – начала XXI века»** (Российская Федерация)
7. **Иванилова Татьяна Валерьевна** – кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Музыкальное искусство онлайн как новый формат современной культуры»** (Российская Федерация)

13:00–14:00 перерыв

15:00 – ЗАСЕДАНИЕ ПО СЕКЦИЯМ

- Секция «Методология, теория и методика музыкального образования»
- Секция «Теория и история музыки в контексте современности»
- Секция «Эстетические проблемы музыкального образования»

МЕТОДОЛОГИЯ, ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Руководитель секции: кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **Никитенко Оксана Борисовна**

1. **Абаза Федор Викторович** – старший преподаватель кафедры музыкально-инструментальной подготовки института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, лауреат международных конкурсов **«Пианистические проблемы в сонате h-moll Ф. Листа на примере аппликатуры»** (Российская Федерация)
2. **Бровкина Яна Игоревна** – старший преподаватель кафедры музыкально-инструментальной подготовки института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, лауреат международных конкурсов **«Некоторые особенности коммуникативного метода обучения с незрячими учащимися-пианистами»** (Российская Федерация)
3. **Воуба Виктория Гарриевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, лауреат международных конкурсов **«Методические аспекты изучения творчества русских композиторов-романтиков в общеобразовательной школе»** (Российская Федерация)

4. **Кузнецова Елена Олеговна** – почетный работник сферы образования РФ, кандидат педагогических наук, доцент, профессор кафедры музыкально-инструментальной подготовки института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, лауреат международного конкурса **«Мотивация обучающихся в условиях дистанционного образования: особенности организации индивидуальных занятий в классе фортепиано»** (Российская Федерация)
5. **Назарова Елена Олеговна** – кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Фортепианно-методическая секция ГИМН о проблемах обучения пианиста в ДМШ»** (Российская Федерация)
6. **Неусыпова Елена Александровна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Развитие социального партнерства в сфере высшего музыкального образования»** (Российская Федерация)
7. **Пономарева Елена Владимировна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Программы социального воспитания дошкольников в детском саду»** (Российская Федерация)
8. **Пчелинцева Елена Васильевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры хорового дирижирования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Развитие творческих способностей студентов на начальном этапе обучения дирижированию»** (Российская Федерация)
9. **Резник Мария Алексеевна** – аспирант кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Драматизация в обучении: из опыта английской педагогики. Метод Дороти Хиткот»** (Российская Федерация)

10. **Шмелева Алла Борисовна** – старший преподаватель кафедры музыкально-инструментальной подготовки института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, концертмейстер Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, лауреат международных конкурсов *«Актуальные педагогические проблемы синостранными студентами в классе концертмейстерского мастерства»* (Российская Федерация)

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОСТИ

Руководитель секции: кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **Абдуллина Галина Вадимовна**

1. **Ван Бодун** – аспирант кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена *«Собрание произведений китайского композитора Чэнь Исиня: жанровая характеристика»* (Китайская народная республика – Российская Федерация)
2. **Верба Наталья Ивановна** – кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена *«“Утопленница” Н.В. Лысенко: национальная украинская опера о морской дева»* (Российская Федерация)
3. **Гутова Светлана Юрьевна** – аспирант кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена *«Изобразительно-имитационный стиль неофольклорного композиторского языка»* (Российская Федерация)
4. **Го Чжиюй** – аспирант кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена *«Исследование взаимосвязи национальных мотивов и западной музыки в произведениях Сунь Ицзяна»* (Китайская народная республика – Российская Федерация)

5. **Ли Цзяхуэй** – аспирант кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Влияние жанра Куньцзюй на формирование Пекинской оперы»** (Китайская народная республика – Российская Федерация)
6. **Ли Шиюэ** – аспирант кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Искусство хорового пения без сопровождения в музыкальном образовании Китая»** (Китайская народная республика – Российская Федерация)
7. **Ли Шуся** – аспирант кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Ирина Богачева – исполнительница ведущих ролей в произведениях зарубежных композиторов»** (Китайская народная республика – Российская Федерация)
8. **Лю Иннань** – аспирант кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Региональные культурные особенности китайского фортепианного искусства: к постановке проблемы»** (Китайская народная республика – Российская Федерация)
9. **Медведева Надежда Викторовна** – лауреат международных конкурсов, кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкально-инструментальной подготовки института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, **Христофис Сергей Олегович** – лауреат международных конкурсов, преподаватель по классу кларнета и саксофона ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 34» и ГБУ ДО «Санкт-Петербургская городская детская музыкальная школа им. С.С. Ляховицкой» **«Возникновение класса кларнета и саксофона на кафедре музыкально-инструментальной подготовки РГПУ им. А.И. Герцена»** (Российская Федерация)

10. **Привалова Ольга Александровна** – член Межрегионального союза концертных деятелей, ассистент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, лауреат всероссийских и международных конкурсов **«Партия Кармен Ж. Бизе в творчестве Л.А. Дельмас»** (Российская Федерация)
11. **Ремезова Вера Алексеевна** – член Межрегионального союза концертных деятелей, лауреат международных конкурсов, доцент кафедры музыкально-инструментальной подготовки института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, преподаватель СПбГБУ ДО «ЦГИ им. А. А. Ахматовой» **«Забывтое имя: Леокадия Кашперова – композитор и исполнитель»** (Российская Федерация)
12. **Сунь Юэ** – аспирант кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Обращение к выразительным возможностям европейского классицизма и романтизма в китайской хоровой музыке»** (Китайская народная республика – Российская Федерация)
13. **У Лиян** – аспирант кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Использование ролей в китайской классической народной опере: создание женских иероглифов»** (Китайская народная республика – Российская Федерация)
14. **Юдин Александр Наумович** – кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры музыкально-инструментальной подготовки института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, доцент кафедры дирижирования Санкт-Петербургской Духовной Академии **«Выдающиеся аккомпаниаторы XX столетия. Забытые имена»** (Российская Федерация)

15. **Яковенко Юлия Юрьевна** – лауреат международных конкурсов, аспирант кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена *«Академия “Аркадия” и Бенедетто Марчелло»* (Российская Федерация)

ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Руководитель секции: кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **Никитенко Оксана Борисовна**

1. **Рощина Елена Евгеньевна** – кандидат философских наук, доцент кафедры музыкально-инструментальной подготовки института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена *«Эстетико-философские предпосылки хореографического прочтения произведений А. Н. Скрябина»* (Российская Федерация)
2. **Назарова Елена Олеговна** – кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, **Ван Лиин** – магистрант института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена *«Проблема эстетического воспитания в школьном музыкальном образовании КНР»* (Китайская народная республика – Российская Федерация)
3. **Назарова Елена Олеговна** – кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, **Ван Итун** – магистрант института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена *«Развитие культурного сотрудничества Китая и России в начале XXI века»* (Китайская народная республика – Российская Федерация)

4. **Сюй Сунцзэ** – аспирант кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Влияние музыки на психологическое состояние людей в условиях вспыхнувшей эпидемии»** (Китайская народная республика – Российская Федерация)

1 ДЕКАБРЯ (ВТОРНИК)

Институт музыки, театра и хореографии

ЗАСЕДАНИЕ ПО СЕКЦИЯМ

10:00 – Секция «Из практики работы педагогов общеобразовательных школ, учреждений начального профессионального и дополнительного образования»

12:00 – Секция «Музыкальное искусство и образование глазами творческой молодежи»

ИЗ ПРАКТИКИ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ, УЧРЕЖДЕНИЙ НАЧАЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Руководитель секции: кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **Гребенюк Елена Валерьевна**

1. **Бопп Анна Александровна** – концертмейстер ГБОУ СОШ № 619 Калининского района г. Санкт-Петербурга **«О развитии техники в классе фортепиано»** (Российская Федерация)
2. **Нестерова Татьяна Петровна** – преподаватель теоретических дисциплин ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Е.А. Мравинского» **«“Жизнь и творчество И.С. Баха” в курсе “Зарубежной музыкальной литературы” в 5 классе ДМШ/ДШИ: анализ педагогического опыта»** (Российская Федерация)

3. **Привалова Татьяна Петровна** – почетный работник общего образования РФ, лауреат областных конкурсов *«Арт и музыкотерапия как элемент реабилитации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»* (Российская Федерация)
4. **Серета Татьяна Ивановна** – преподаватель фортепиано ОБОУ ДО «Рыльская ДШИ» Курской области *«Современные проблемы музыкально-эстетического образования детей в образовательных учреждениях»* (Российская Федерация)
5. **Шарова Елена Юрьевна** – преподаватель фортепиано ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. Е.А. Мравинского» *«Ансамблевое музицирование как форма развития мотивации к обучению учащихся в классе фортепиано»* (Российская Федерация)
6. **Шевчук-Роскошная Анна Анатольевна** – член Межрегионального союза концертных деятелей, лауреат международных конкурсов, преподаватель фортепиано СПбГБУ ДО «ЦГИ им. А. А. Ахматовой» *«Методические рекомендации по работе над этюдами И. Крамера»* (Российская Федерация)

МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ ГЛАЗАМИ ТВОРЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Руководитель секции: кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **Назарова Елена Олеговна**

1. **Босова Дарья Сергеевна** – магистрант института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена *«Интерактивный спектакль: особенности создания и применения в педагогике»* (Российская Федерация)
2. **Лю Чжэнцзэ** – магистрант института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена *«Дыхание как основополагающий элемент вокального исполнительства»* (Китайская народная республика – Российская Федерация)

3. **Лю Илин**ь – магистрант института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Методические рекомендации М.А. Дейши-Сяоницкой в области вокального искусства»** (Китайская народная республика – Российская Федерация)
4. **Лю Дайцзюнь** – магистрант института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Музыкотерапия как основополагающий элемент развития психологически здоровой личности »** (Китайская народная республика – Российская Федерация)
5. **Лю Илин**ь – магистрант института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Вокальные способности и их развитие в классе М.А. Дейши-Сяоницкой»** (Китайская народная республика – Российская Федерация)
6. **Лю Чжэнцзэ** – магистрант института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Вокальное дыхание как основополагающий компонент формирования исполнительского комплекса оперного певца »** (Китайская народная республика – Российская Федерация)
7. **Лю Шуцзюнь** – магистрант института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Образ Татьяны Лариной в творчестве А. Нетребко»** (Китайская народная республика – Российская Федерация)
8. **На Чжисюань** – магистрант института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Методические рекомендации для воспитания современного вокалиста»** (Китайская народная республика – Российская Федерация)
9. **Моисеева Елена Николаевна** – магистрант института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Иммерсивная опера в режиссерском прочтении А. Легчакова»** (Российская Федерация)

10. **Пашинская Дарья Александровна** – магистрант института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Технология создания спектакля-квеста для детей на основе сказок»** (Российская Федерация)
11. **Сяо Итин** – магистрант института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Методические рекомендации Е.В. Образцовой в области вокального искусства»** (Китайская народная республика – Российская Федерация)
12. **Сунь Шуо** – магистрант института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Роль самоконтроля в процессе звукообразования»** (Китайская народная республика – Российская Федерация)
13. **Тан Линсян** – магистрант института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **«Истоки формирования личности Е.В. Образцовой»** (Китайская народная республика – Российская Федерация)

17:00 – КРУГЛЫЙ СТОЛ

Круглый стол ведут: почетный работник высшего профессионального образования РФ, кандидат искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена **Шитикова Раиса Григорьевна**; почетный работник сферы образования РФ, кандидат педагогических наук, доцент, профессор кафедры музыкально-инструментальной подготовки института музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, лауреат международного конкурса **Кузнецова Елена Олеговна**

Оргкомитет конференции

Кузнецова Е. О.

Шитикова Р.Г.

Привалова О.А.

Трофимова А.Л.

Трифорова Е.Н.

Афиногенова А.В.

Лю Иннань

У Лиян