

Российский государственный
педагогический университет имени А. И. Герцена

УРОК МУЗЫКИ
В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ
Методологические и методические проблемы
современного общего музыкального образования

Сборник статей и материалов

Выпуск 3

Санкт-Петербург
2009

УДК
ББК 372.016:78
У71

Печатается по рекомендации кафедры музыкального воспитания и образования и Ученого совета факультета музыки РГПУ им. А. И. Герцена

Редакторы-составители: заслуженный учитель РФ, доцент Б.С. Рачина; Л.Е. Соколова

Научный редактор: заслуженный учитель РФ, доцент Б.С. Рачина

Рецензенты: кандидат педагогических наук, доцент В.Ф. Судаков
заслуженный учитель РФ Н.Ф. Денисова

Урок музыки в современной школе: сборник статей и материалов / Сост. Б.С. Рачина. –
СПб.: Астерион, 2009. – 196 с.

ISBN 978-5-94856-603-0

Сборник включает статьи и материалы по проблемам общего музыкального образования. Издание подготовлено на кафедре музыкального воспитания и образования Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена и подводит итоги работы международной конференции «Методологические и методические проблемы современного общего музыкального образования», состоявшейся 21 марта 2008 года. Во втором разделе сборника представлены сценарии уроков музыки, проведенных студентами факультета музыки РГПУ им. А.И. Герцена. В сборник включены сценарии уроков, которые отобраны по итогам конкурсов «Лучший сценарий урока музыки» (2006-2008 годы).

Серия сборников адресована преподавателям, студентам и всем интересующимся проблемами общего музыкального образования.

ISBN 978-5-94856-603-0

© Коллектив авторов, 2009
© Рачина Б.С., составление, 2009

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	3
Раздел I. Материалы конференции «Выпускники факультета музыки о проблемах музыкального образования».....	5
Праслова Г.А. Традиции и инновации российского музыкального образования как феномен культуры	5
<i>Криуманз Л.</i> Соотношение эмоционального и рационального в программе обучения преподавателя музыки в высшей педагогической школе	19
<i>Рачина Б.С.</i> Методические аспекты внедрения мультимедийных средств обучения в общее музыкальное образование	33
<i>Алексеевкова О.В.</i> Система педагогической режиссуры на уроках музыки	41
<i>Лебедева Е.Н.</i> Анализ урока в контексте педагогической практики студентов.....	50
<i>Соболева Н.Г.</i> Проблема оценивания учащихся на уроках музыки	59
<i>Пономарева Е.В.</i> К проблеме диагностики уровня музыкального развития дошкольников	63
<i>Осадчук А.О.</i> Проблемы организации и деятельности хорового коллектива в общеобразовательной школе	72
<i>Иванова А.М.</i> Музыкально-пластическая деятельность на уроках музыки	77
<i>Стефанович О.А.</i> Полихудожественный подход как средство развития эмоциональной отзывчивости детей младшего школьного возраста на уроках слушания музыки	83
<i>Никитина В.А.</i> Роль музыки в нравственном воспитании учащихся в гуманитарной среде гимназии	92
<i>Конюшая Т.Г.</i> Творческий подход к организации урока музыки как фактор развития учащихся младшего школьного возраста	99
<i>Колодкина О.В.</i> Подготовка подростков к музыкальному самообразованию	105
<i>Левкова Н.Н.</i> Особенности изучения музыкальной культуры Санкт-Петербурга XVIII века на уроках музыки.....	111
Памяти методиста Л.Н. Бурменской	117
Раздел II. Конспекты-сценарии уроков музыки	120
<i>Вахрушева Е.</i> Как построена музыка	120
<i>Полевая А.</i> О чем говорит музыка	130
<i>Полевая А.</i> Движение в музыке	138
<i>Жирихина Т.</i> Музыкальное путешествие в Италию	147
<i>Исаева Л.</i> Музыкальный образ	153
<i>Ананьина Н.</i> В гостях у Иоганна Себастьяна Баха	159
<i>Харитоновна И.</i> Сказочные образы в музыке	167
<i>Рычкова М.</i> Солнышко и туча в Музыкальной стране	173
<i>Рычкова М.</i> Музыкальные восточки	179
<i>Неусылова Е.</i> Музыкальное путешествие в Польшу	186