

Песня ласточки

Слова А. МАЙКОВА

Муз. В. Салманова

1 Живо *mf*

I С. Лас - точ - ка при - мча - лась из - за бе - ла мо - ря, лас - точ - ка при -

II Лас - точ - ка при - мча - лась из - за бе - ла мо - ря,

A. Лас - точ - ка при - мча - лась из - за бе - ла мо - ря,

мча - лась из - за бе - ла мо - ря,

Лас - точ - ка при - мча - лась из - за бе - ла мо - ря,

лас - точ - ка при - мча - лась из - за бе - ла мо - ря,

2 *tr*

се - ла и за - пе - ла, се - ла и за - пе -

се - ла, се - ла и за - пе - ла

се - ла и за - пе - ла

се - ла и за - пе - ла

3

- ла, за - пе - ла, за -

се - ла и за - пе ла, за - пе...

- пе ла, за - пе - ла,

за - пе - ла,

замедляя

пе - ла, за - пе - ла, за - пе ла, за - пе ла, за - пе ла.

(4) *в темпе*

как, фев - раль, ни зли - ся, как ты, март, ни хмурь - ся.

как, фев - раль, ни зли - ся, как ты, март, ни хмурь - ся.

(5)

будь хоть снег, хоть дож - дик, - все вес - но - ю пах - нет,

2*

6

Музыкальный фрагмент с тремя станами нот. Включает лирические ноты и фортепиано (p) и пиано (pp) динамические пометки. Слова: *будь хоть снег, хоть дождик, — все весною пахнет, — все весною*

Музыкальный фрагмент с тремя станами нот. Включает лирические ноты и пиано (pp) динамические пометки. Слова: *пахнет, все весною пахнет, все весною*

замедляя

Музыкальный фрагмент с тремя станами нот. Включает лирические ноты и пиано (pp) динамические пометки. Слова: *пахнет, все весною пахнет, все весною пахнет*

7

в темпе

Музыкальный фрагмент с тремя станами нот. Включает лирические ноты и пиано (pp) динамические пометки. Слова: *все весною пахнет, нет, пахнет!*

расширяя

замедлить

замедлить