

О. О. Юреништейн

**ПЕСЕНКИ-
СЦЕНКИ,
К ТЕАТРУ
СТУПЕНЬКИ**

Сборник песен

Юргенштейн О. О.

Ю 66 Песенки-сценки, к театру ступеньки. Сборник песен: Учебное пособие. — СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2018. — 48 с. — (Учебники для вузов. Специальная литература).

ISBN 978-5-8114-3633-0 (Издательство «Лань»)

ISBN 978-5-91938-666-7 (Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)

ISMN 979-0-66005-359-1 (Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»)

Дети любят лицедействовать, и у них это хорошо получается, особенно в условиях художественной игры. Но для этого им необходим яркий характерный материал, который определит их ролевое взаимодействие и естественное самовыражение. Предлагаемые игровые песни и диалоги предоставляют хорошую возможность для раскрытия творческих сил юных артистов. Как это осуществить, как решить ту или иную песню, сценку — подскажет заданный тон самого материала и, конечно же, фантазия детей и их руководителей.

Данный сборник адресован ученикам и преподавателям общеобразовательных и детских музыкальных школ, музыкальных и театральных кружков.

ББК 85.988

Yurgenstein O. O.

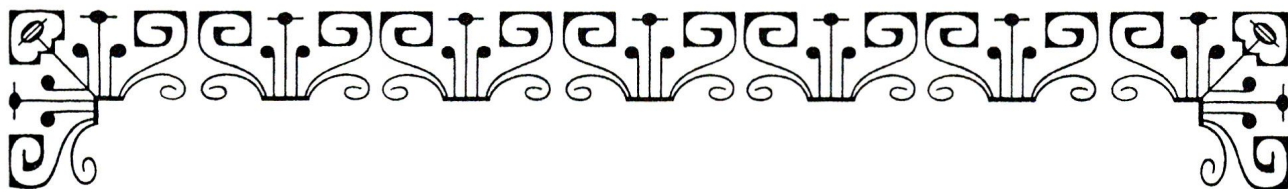
Ю 66 Songs-and-sketches, steps to a theater. A collection of songs: Textbook. — Saint-Petersburg: Publishing house “Lan”; Publishing house “THE PLANET OF MUSIC”, 2018. — 48 pages. — (University textbooks. Books on specialized subjects).

Children like to act, and they are good at it, especially in the circumstances of an art game. But for this they need a bright characteristic material that will determine their role interaction and natural self-expression. The offered play songs and dialogues provide a good opportunity for revealing the creative abilities of young artists. How to do this, how to interpret this or that song, or the sketch — for this the cue will be given by tone of the material itself and, of course, by the imagination of the children and their leaders.

This collection is addressed to pupils and teachers of general and children’s music schools, music and theater studios.

Обложка
А. Ю. ЛАПШИН

© Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2018
© О. О. Юргенштейн, 2018
© Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»,
художественное оформление, 2018



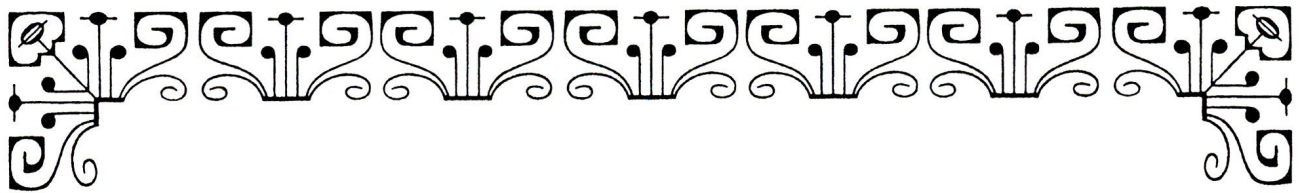
ОТ АВТОРА

Дети любят лицедействовать, и у них это хорошо получается, особенно в условиях художественной игры. Но для этого им необходим яркий характерный материал, который определит их ролевое взаимодействие и естественное самовыражение.

Предлагаемые игровые песни и диалоги предоставляют хорошую возможность для раскрытия творческих сил юных артистов. Как это осуществить, как решить ту или иную песню, сценку — подскажет заданный тон самого материала и, конечно же, фантазия детей и их руководителей.

Желаю успеха.

Олег ЮРГЕНШТЕЙН



СОДЕРЖАНИЕ

От автора	3
-----------------	---

ПЕСЕНКИ-СЦЕНКИ

Ракушка	6
В яблочном домике	7
Вальс	8
Раз, два, три, четыре, пять	9
Три бабочки и жук	10
Марш утят	12
Три курочки и петушок	14
Людоед и Принцесса	17
Шарманщик, Пьеро и Мальвина	20
Где растёт апельсин	24
Скоро, скоро Новый год	28
Цок-цок-цок! Наш конёк!	30

ДИАЛОГИ

Карандаш и Резинка	36
Цыплёнок и Жучок	36
Кузнечик и Роза	37
Кошка и Мышка	39
Щука и Башмак	39
Паучиха и Муха	40
Тучка и Ветерок	42
Муравей большой и муравей маленький	43
Мотылёк и Бабочка	45