



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ИСКУССТВ



**Е. В. ГЕРЦМАН**

**ОБРАЗОВАНИЕ ИСТОРИКОВ МУЗЫКИ:  
ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 2014**

## СОДЕРЖАНИЕ

Историческое образование и музыкальное мышление .....	4
Последствие катастрофы .....	9
Об одной особенности развития исторического музыкознания .....	35
Вопреки логике развития науки .....	41
Нынешнее состояние .....	52
Об одном педагогическом эксперименте .....	57
Именной указатель .....	67

ББК 85.31  
УДК 78.072.2

Брошюра «Образование историков музыки: прошлое, настоящее и будущее» печатается по решению сектора музыки Российского института истории искусств.

**Е. В. Герцман.** Образование историков музыки: прошлое, настоящее, будущее / СПб.: РИИИ, 2014. 68 с.

Содержание брошюры — критика нынешнего качества исторического образования музыковедов. По мнению автора, целый ряд фактов свидетельствует о низком уровне их исторического мышления, что приводит к неспособности адекватно оценивать художественные явления современности, близкого и далекого прошлого. Краткий обзор эволюции истории музыки за последние столетия показывает, что эти негативные тенденции постоянно сопровождают развитие музыковедения. Они выражаются в том, что различные исторические периоды оказываются в процессе обучения фактически неравноправными. Современности и ближайшим эпохам всегда уделялся максимум внимания, тогда как остальные по сей день находятся в положении «бедных родственников»: чем древнее эпоха — тем больше она дискредитируется. Большой вред обучению музыковедов приносит также полное игнорирование неевропейских музыкальных цивилизаций.

Настоящая брошюра является обращением к музыковедческому и педагогическому сообществу с предложением обсудить возникшие проблемы и попытаться совместными усилиями исправить ситуацию.

Редактор *Е. П. Щеглова*  
Верстка: *В. А. Фролов*

Подписано к печати 17.03.2014  
Формат 70x100/16. Бумага «Svetosory».  
Гарнитура «Times». Усл. печ. л. 4,25. Тираж 250 экз.

Редакционно-издательский комплекс  
Российского института истории искусств  
190000, Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., 5  
(812)314-21-83 [www.artcenter.ru](http://www.artcenter.ru)

delicious telecom  
**oyster**

ISBN 978-5-86845-186-7

© РИИИ, 2014  
© Е. В. Герцман

