

Ю. В. Савельева

ЗРЕЛИЩНЫЙ ПЕТЕРБУРГ

МУЗЫКА и РАЗВЛЕЧЕНИЯ
в первой трети XIX века



Г И П Е Р И О Н



ВНБ 88.8 (С - 3 СП)

УДК 78.03

С 13

Издано при финансовой поддержке
Федерального агентства по культуре и массовым коммуникациям
в рамках программы «Культура России»

Ю. В. САВЕЛЬЕВА

ОТ АВТОРА

ЗРЕЛИЩНЫЙ ПЕТЕРБУРГ

МУЗЫКА и РАЗВЛЕЧЕНИЯ
в первой трети XIX века

Санкт-Петербург

ГИПЕРИОН

2013

ББК 85.3 (2 – 2 СПб)

УДК 78.03

С 12

Издано при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям
в рамках Федеральной целевой программы
«Культура России»

Научный редактор
доктор искусствоведения Н. А. Огаркова

Рецензент
кандидат искусствоведения Г. В. Петрова

Савельева Ю. В.

С 12 Зрелищный Петербург: музыка и развлечения в первой трети
XIX века. / Ю. В. Савельева. – СПб.: Гиперион, 2013. – 236 с.

ISBN 978-5-89332-207-1

В книге Ю. В. Савельевой «Зрелищный Петербург: музыка и развлечения в первой трети XIX века» представлены уникальные факты и сюжеты из столичной музыкальной жизни. Автор рассказывает о невероятно многообразных городских зрелищах с музыкой, необычных концертных программах с фехтовальными упражнениями, живыми картинками, декламацией, об уличных музыкантах и трактирных праздниках с цыганами и русскими песельниками, о городских народных гуляньях с их традиционными забавами и музыкой. Читатель познакомится с живописными постановками национальных дивертисментов, с популярными песнями, ариями, танцами в песенниках и инструментальных сборниках, предназначенных для удовольствия и заполнения досуга горожан.

Возрастное ограничение: 12+

© Ю. В. Савельева, 2013

© Издательство «Гиперион», оформление, 2013

ОГЛАВЛЕНИЕ

От автора	5
Введение	9
Глава первая. Городские зрелища и музыка	15
Публичные развлечения с музыкой	15
Уличное музицирование	25
Зрелища, концерты, «вокзалы» в садах	32
Праздники, танцы и музыка в трактирных заведениях	42
Балы, маскарады, музыкально-театральные автоматы в клубах	52
Развлекательные программы в концертных залах и театрах	61
Глава вторая. Городские народные гулянья и их сценические версии	75
Традиционные забавы, песни, танцы на народных гуляньях	75
Национальные балетные дивертисменты с песнями и хороводами	87
Глава третья. Популярная музыка города в песенниках и инструментальных сборниках	99
Новые российские песенники	99
Танцы и песни в инструментальных аранжировках	117
Заключение	127
Приложение 1. Афиши и уведомления о представлениях, концертах, зрелищах, балах и маскарадах	131
Приложение 2. Сценарии дивертисментов, интермедий, водевилей	153
Приложение 3. Примеры песен и комментарии из песенника В. Глазунова	189
Сиглы библиотек и архивов	196
Список библиографических сокращений	196
Список архивных источников	196
Список литературы	201
Указатель имен	232

Ю. В. САВЕЛЬЕВА

ЗРЕЛИЩНЫЙ ПЕТЕРБУРГ

МУЗЫКА и РАЗВЛЕЧЕНИЯ

в первой трети XIX века

Ответственный редактор С. В. Смоляков

Корректор П. У. Кучум

Художник П. П. Лосев

Верстка Т.О. Чернышева

Издательство «Гиперион»,

191180, Санкт-Петербург, Фонтанка, д. 78.

Тел./факс +7(812) 315-4492, +7 (812) 591-28-53

E-mail: hyp55@yandex.ru

www.hyperion.spb.ru

Интернет-магазин: www.hyperion-book.ru

Подписано в печать 05.12.2012 г. Усл. печ. л. 20,3.

Формат 60x90¹/₁₆. Печать офсетная.

Тираж 3000 экз. Заказ № 296.

Отпечатано в ООО «Контраст»

192029, Санкт-Петербург,

пр. Обуховской обороны, д. 38.



Юлия Владимировна Савельева, доцент кафедры сольного пения факультета музыки РГПУ им. А. И. Герцена, кандидат искусствоведения. Является автором серии статей, опубликованных в российских и зарубежных журналах. Сфера ее научных интересов связана с изучением истории вокального искусства и музыки в городской зрелищной культуре Санкт-Петербурга.

В книге «Зрелищный Петербург: музыка и развлечения в первой трети XIX века» представлены уникальные факты и сюжеты из столичной музыкальной жизни. Автор рассказывает о разнообразных городских зрелищах с музыкой, необычных концертных программах с фехтовальными упражнениями, живыми картинами, декламацией, об уличных музыкантах и трактирных праздниках с цыганами и русскими песельниками, о городских народных гуляньях с их традиционными забавами и музыкой. Читатель познакомится с живописными постановками национальных дивертисментов, с популярными песнями, ариями, танцами в песенниках и инструментальных сборниках, предназначенных для удовольствия и заполнения досуга горожан.

ISBN 978-5-89332-207-1



9 785893 322071