

# Представление к ученым званиям

**ДВОРЕЦКАЯ МАРИАННА ЯРОСЛАВОВНА**, 1960 года рождения, профессор кафедры психологии человека (0,75 ставки) - к ученому званию **профессора по специальности 19.00.01 Общая психология, психология личности, история психологии.**

Кандидат психологических наук (2003), доктор психологических наук (2007).

Доцент по кафедре психологии развития и образования (2007).

**Стаж** научно-педагогической работы – 17 лет 1 месяц, педагогической работы в вузе – 12 лет 8 месяцев.

Всего публикаций – 59, из них учебных изданий – 17, научных трудов - 41.

**За последние 5 лет** по научной специальности, указанной в аттестационном деле, опубликовала 3 учебных издания и 9 научных трудов, в том числе 6 - в рецензируемых научных изданиях.

**За последние 10 лет** опубликовала 1 авторское учебное пособие и 2 учебных пособия в соавторстве.

**Подготовила** в качестве научного руководителя 3 кандидата наук.

В настоящее время осуществляет научное руководство 2-мя аспирантами.

**Исполнитель** гранта Правительства Российской Федерации «Мониторинг деятельности неформальных молодежных объединений и разработка рекомендаций для практических мер по снижению рекрутирования молодежи в неформальные молодежные объединения экстремистской направленности» (2013 г.).

Член диссертационного совета по защите докторских диссертаций Д 212.199.25 на базе РГПУ им. А.И. Герцена.

Входит в редколлегию научного рецензируемого журнала «Вестник Югорского государственного университета».

**Читаемые лекционные курсы:** «Антропология» (179 час.), «Психологические основы аксиологии» (71 час), «Духовно-нравственное воспитание в школе» (21 час), «Психология личности и индивидуальности» (37 час.).

**Наукометрические показатели:**

РИНЦ: общее количество статей – 43, число цитирований – 82 , индекс Хирша – 5.

**ИВАНОВА НИНА ВЛАДИМИРОВНА**, 1979 года рождения, доцент кафедры романской филологии - к ученому званию **доцента по научной специальности 10.02.05 Романские языки**.

Кандидат филологических наук (2005).

**Стаж** научно-педагогической работы – 13 лет 7 месяцев, педагогической работы в вузе – 10 лет 7 месяцев.

Всего публикаций – 26, из них учебных изданий – 8, научных трудов - 18.

**За последние 3 года** опубликовала по научной специальности, указанной в аттестационном деле, 7 учебных изданий и 7 научных трудов, в том числе 3 - в рецензируемых научных изданиях.

Участвует в организации и проведении **региональных олимпиад школьников по испанскому языку**.

**Читаемые лекционные курсы:** «История испанского языка» (36 часов) и «История испанской литературы» (32 часа).

**Наукометрические показатели:**

РИНЦ: общее количество статей – 16, число цитирований – 0, индекс Хирша – 0.

**ЯНУТШ ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА**, 1981 года рождения, доцент кафедры теории и истории культуры - к ученому званию **доцента по научной специальности 24.00.01 Теория и история культуры**.

Кандидат культурологии (2006).

**Стаж** научно-педагогической работы – 10 лет 10 месяцев, педагогической работы в вузе – 7 лет 9 месяцев.

Всего публикаций – 26, из них учебных изданий – 2, научных трудов - 24.

За последние 3 года опубликовала по научной специальности, указанной в аттестационном деле, 2 учебных издания и 10 научных трудов, в том числе 6 - в рецензируемых научных изданиях.

**Работает над докторской диссертацией** на тему «Культурологическая основа образования».

**Победитель** конкурсов грантовой поддержки публикационной активности аспирантов и молодых научно-педагогических работников (РГПУ им. А.И.Герцена, 2013, 2014 гг.).

Участвовала **в подготовке 5 заявок** на конкурсы и гранты различных уровней, в том числе: конкурс на соискание гранта Президента Российской Федерации, конкурс РГНФ.

**Читаемые лекционные курсы:** «Концепции культурологического образования» (8 час.), «Культурология в подготовке учителя школы» (12 час.).

**Наукометрические показатели:**

РИНЦ: общее количество статей – 17, число цитирований – 5, индекс Хирша – 1.

**ЛЕБЕДЕВА НИНА МИХАЙЛОВНА**, 1947 года рождения, доцент кафедры хорового дирижирования – к ученому званию **доцента по научной специальности 17.00.02 Музыкальное искусство.**

В качестве художественного руководителя и дирижера хора иностранных студентов «Содружество» является **лауреатом** Шестого Всероссийского хорового фестиваля (СПб., 2014), **дипломантом** международного межконфессионального фестиваля традиций духовной культуры «РЕ-ЛИГО» (СПб., 2014), Международного Фестиваля юных исполнителей эстрадно-джазовой музыки «Эстрадно-джазовая мозаика» (СПб., 2014). За подготовку призеров в номинации «Хоровое дирижирование» является **дипломантом** Четвертого и Шестого международных конкурсов «Санкт-Петербург в зеркале мировой художественной культуры» (СПб., 2010, 2014).

**Подготовила 9 лауреатов и 4 дипломанта** Международных конкурсов и фестивалей.

**Стаж** педагогической работы в вузе – 24 года 6 месяцев.

Всего публикаций – 12, из них учебных изданий - 4, научных трудов - 8.

**Ведет занятия по дисциплинам:** «Хоровой класс и хоровая практика», «Хоровое пение», «Хоровое искусство»; индивидуальные занятия по дисциплинам: «Дирижирование и чтение хоровых партитур», «Управление хором».

**Имеет отзывы-рекомендации:**

– Народного артиста Российской Федерации, заведующего кафедрой хорового дирижирования Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, профессора В. В. Успенского;

– Заслуженного деятеля искусств России, профессора Санкт-Петербургского Института культуры, художественного руководителя и главного дирижера Детского хора Санкт-Петербургского радио и телевидения С. Ф. Грибкова.

– Заслуженного деятеля искусств России, главного хормейстера Мариинского театра А. А. Петренко;

– Профессора кафедры восточных языков, руководителя Китайского культурного центра РГПУ им. А. И. Герцена Лян Цуйчжень.

**ПЕН СЕРГЕЙ ВАРЛЕНОВИЧ**, 1952 года рождения, **профессор** кафедры живописи (0,5 ставки по совместительству) - к ученому званию **доцента по научной специальности 17.00.04 Изобразительное и декоративно-прикладное искусство**.

**Основное место работы** - Центральный военно-морской музей, руководитель Студии художников-маринистов.

**«Заслуженный художник Российской Федерации»** (Указ Президента Российской Федерации от 18.04.1999 г. № 510).

**Подготовил 1-го лауреата и 2-х дипломантов** Международных и Всероссийских выставок.

**7 персональных выставок**

**Стаж** педагогической работы в вузе – 8 лет 6 месяцев.

Всего публикаций – 3, из них учебно-методических работ -2, в том числе 1 учебное издание, научных трудов - 1.

**Ведет занятия по дисциплинам:** «Живопись», «Композиция», «Пленэр».

Руководит 2-мя выпускными квалификационными работами и 2-мя магистерскими диссертациями.

**Имеет отзывы-рекомендации:**

- Народного художника Российской Федерации, действительного члена Российской академии художеств, профессора, заведующего кафедрой живописи и композиции Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина В.С.Песикова;
- Народного художника Российской Федерации, действительного члена Российской академии художеств, профессора Московского государственного академического художественного института имени В.И. Сурикова Н.В.Колупаева;
- профессора, заведующего кафедрой общей живописи Государственной художественно-промышленной академии им. А.Л.Штиглица В.С.Миронова.

# РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ

По результатам голосования:

- «За» - 52, «Против» - 1, «Недействительных» – нет -  
представить Дворецкую М.Я. к присвоению ученого звания  
профессора по научной специальности 19.00.01 Общая  
психология, психология личности, история психологии;
- «За» - 53, «Против» - нет, «Недействительных» – нет -  
представить Иванову Н.В. к присвоению ученого звания доцента  
по научной специальности 10.02.05 Романские языки;
- «За» - 52, «Против» - нет, «Недействительных» – 1 -  
представить Янутш О.А. к присвоению ученого звания доцента по  
научной специальности 24.00.01 Теория и история культуры;
- «За» - 53, «Против» - нет, «Недействительных» – нет -  
представить Лебедеву Н.М. к присвоению ученого звания доцента  
по научной специальности 17.00.02 Музыкальное искусство;
- «За» - 53, «Против» - нет, «Недействительных» – нет -  
представить Пена С.В. к присвоению ученого звания доцента  
по научной специальности 17.00.04 Изобразительное и  
декоративно-прикладное искусство.