

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ В БАКАЛАВРИАТ по дисциплине «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (французский)»

**для поступающих на 1-й курс по результатам вступительных
испытаний, проводимых университетом самостоятельно**

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Вступительное испытание проводится в письменной форме с использованием дистанционных технологий и применением процедур прокторинга (видеонаблюдения) и идентификации личности (*подробнее о технических требованиях к организации своего рабочего места читайте в соответствующих инструкциях*).

В день проведения вступительного испытания (в соответствии с расписанием) абитуриенты должны занять место перед экраном компьютера, пройти процедуру идентификации личности, после чего приступить к выполнению экзаменационных заданий в условиях видеонаблюдения /видеофиксации.

Продолжительность вступительного испытания 2 академических часа (90 минут).

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ АБИТУРИЕНТОВ

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования. Экзаменационные материалы не выходят за рамки данного стандарта, но требуют глубокой проработки всех разделов. Уровень сложности заданий рассчитан на уровень В2 (по общеевропейской шкале), достигаемый к окончанию обучения в 11 классе средней школы. Типология экзаменационных заданий (*в основном*) соответствует формату ЕГЭ по иностранному языку.

Объектами контроля на письменном экзамене являются:

- умение читать несложные оригинальные публицистические и информационные тексты (проблемного / социокультурного и страноведческого характера), содержащие до 5 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту или с помощью предлагаемых в комментариях синонимов; извлекать из текстов основную информацию и детали содержания, осмысливать содержание прочитанного;
- умение вычленять и использовать контекстуальные опоры для понимания смысла высказывания (в письменной форме); умение реконструировать связный текст с опорой на список слов;
- владение языковыми средствами (грамматическими, синтаксическими, лексическими, орфографическими) в пределах тематики и нормативов, предусмотренных школьной программой.

Структура письменной работы и критерии оценивания:

	<i>Разделы</i>	<i>Типология заданий и количество вопросов</i>	<i>Мак кол-во баллов</i>
1	Чтение, понимание и комментирование пись-	Задания смешанного типа: множественный выбор, установление соответствия предложенных утверждений содержанию текста («верно / неверно»), обосно-	30

	менного текста	вание выбранного ответа через нахождение соответствующих фрагментов текста; краткий ответ – поиск эквивалентных слов (лексических синонимов). <i>1 публицистический текст проблемного характера объемом 250-300 слов; 9 заданий, оцениваемых разным количеством баллов в зависимости от их сложности и трудоёмкости.</i>	
2	Грамматика	Задания смешанного типа: - множественный выбор на основе микро-контекста (10 предложений); - краткий ответ – преобразование начальной формы в связном тексте (10 предложений). <i>Каждый правильный ответ – 2 балла.</i>	40
3	Лексика. Страноведение	Заполнение пропусков (10 пропусков) в связном тексте с опорой / без опоры на список слов (в зависимости от конкурсной ситуации и направления подготовки). <i>1 текст (небольшого объема) социокультурного или страноведческого характера. Каждый правильный ответ – 3 балла.</i>	30

В тестовых заданиях оценивается (не)правильность ответа по смыслу, выбора грамматической формы / слова в данном контексте.

При оценивании кратких используется «гибкая» шкала баллов, учитывающая степень правильности ответа по смыслу и его полноту, грамотность, орфографию, точность соблюдения инструкции к заданию.

Результаты выполнения экзаменационной работы оцениваются по 100-балльной системе. Максимальное количество баллов, выставляемых за экзаменационную работу – 100.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ГРАММАТИКА

Артикль: Неопределенный, определенный, частичный, слитный артикли.

Существительное: Образование женского рода и множественного числа.

Прилагательное: Согласование с существительным, место и степени сравнения.

Наречие: Образование, степени сравнения.

Предлоги: Основные случаи употребления и опущения предлогов.

Местоимения: Притяжательные прилагательные и местоимения. Указательные прилагательные и местоимения. Личные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенно-личные прилагательные и местоимения.

Глагол: Возвратная форма. Типы возвратных глаголов, согласование причастия прошедшего времени. Отрицательная форма: образование, изменение артикля. Вопросительная форма. Времена изъявительного наклонения: présent, future proche, futur simple, futur antérieur, passé récent, passé composé, imparfait, plus-que-parfait, passé simple. Страдательный залог. Фактивная форма. Сослагательное наклонение subjunctif présent et passé. Условное наклонение: conditionnel présent et passé. Косвенная речь: образование, лексико-грамматические транспозиции при согласовании времени. Инфинитив настоящего и прошедшего времен, инфинитивный оборот. Деепричастие. Повелительное наклонение.

ЛЕКСИКА

Активное владение 1500-2000 лексических единиц в рамках следующей тематики:

- молодёжь в современном мире (учёба, планы на будущее, свободное время; межличностные отношения; молодёжная культура);
- повседневная жизнь и её проблемы (проблемы молодежи, образования, городов; здоровье, экология; технический прогресс и т. д.);
- национально-культурные особенности страны изучаемого иностранного языка (традиции, праздники, образ жизни, культурное наследие, персоналии).

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Бубнова Г. И., Степанюк Ю. В. Тесты по французскому языку с алгоритмом выполнения. – СПб.: Люмьер, 2018.

Бубнова Г. И. Олимпиадные задания по французскому языку. Лексико-грамматическое тестирование в 2-х книгах. Уровень сложности В1-В2. Изд. 3-е, испр. и доп. – СПб.: Люмьер, 2016.

Дубанова М. В. Экзамен по французскому языку? Это так просто... Часть 1. Изд. 2-ое. – СПб.: КАРО, 2016.

Глухова Ю. Н. Проверь себя. Тесты по грамматике и лексике французского языка. Уровни от А2+ до С1: Учебное пособие на французском языке. – СПб.: Люмьер, 2017.

Глухова Ю. Н. Тесты по грамматике и лексике французского языка. Уровни от А2+ до С1 / Учебное пособие на французском языке. – СПб.: Люмьер, 2017.

Глухова Ю. Н., Колядко С. В., Панфилова К. Е. Общайтесь с Францией / Учебное пособие на французском языке. – СПб.: Люмьер, 2015.

Глухова Ю. Н., Панфилова К. Е. Тренировочные материалы для подготовки к ЕГЭ по французскому языку: Учебное пособие. – СПб.: Люмьер, 2016.

Глухова Ю. Н., Панфилова К. Е., Бандекян В. С. Французские праздники-2: учебное пособие на французском языке с диском DVD. – СПб.: Люмьер, 2012.

Грет К. Современная Франция / La France. Civilisation contemporaine. - СПб.: КАРО. (издание любого года)

Иванченко А. И. Грамматика французского языка в упражнениях: 400 упражнений с ключами и комментариями. Изд. 2-ое. – СПб.: КАРО, 2014. (переиздание любого года)

ОБРАЗЦЫ ПИСЬМЕННЫХ ЗАДАНИЙ

Раздел «Чтение, понимание и комментирование письменного текста»

Прочитайте текст и выполните задания к нему.

La question est sûrement saugrenue¹ pour un collégien. Sans être essentielle² pour un lycéen, elle mérite d'être posée. (№ 1-2)

Il n'y aura pas de réponse catégorique, tant les tutoiements et vouvoiements peuvent être différents, mais expliquons une conviction et une pratique. (№3)

Commençons par le tutoiement bienveillant du prof qui sans démagogie veut créer une proximité avec l'élève. Il lui signifie ainsi: « *N'aie pas peur, je suis là pour t'aider à progresser* ». (№ 4-5)

À l'opposé, le tutoiement condescendant du prof pour qui l'élève est un inférieur, aux notes souvent inférieures à la moyenne. (№ 6) [...]

¹ = absurde, ridicule

² = pas très importante

De la même manière, le vouvoiement peut être méprisant et signifier: « *Mon jeune ami, vous aurez beau faire, vous n'avez pas le niveau.* » (№ 7)

À l'inverse, si vouvoyer peut être une protection pour un jeune collègue en début de carrière, il peut être aussi une marque de respect. (№ 8) « *Je suis là pour vous aider, et vous faire comprendre que l'école n'est pas déconnectée³ d'une société dans laquelle nous avons des statuts sociaux. Nous jouons des rôles.* » (№ 9) L'école ne fait pas que transmettre des savoirs, elle a aussi pour fonction de sélectionner ceux qui seront l'élite de demain. (№ 10) [...]

Il ne s'agit pas de faire renier leurs racines⁴ à nos élèves, mais mieux vaut selon moi qu'ils commencent tôt à se préparer à la comédie sociale. (№ 11)

Une anecdote pour terminer. (№ 12) Quand F. Mitterrand est devenu Président, un vieil ami politique, témoin de ses combats plus ou moins glorieux, lui a demandé: « Maintenant que tu es Président, je peux continuer à te tutoyer ». Avec son visage impassible, il répondit: « Si vous voulez ». (№ 13-15)

1. *Quel est le titre du texte publié dans un blog sur le site lemonde.fr ?*
 - A. Tutoyer ou vouvoyer à l'école ?
 - B. Pourquoi les profs vouvoient les lycéens?
 - C. Pour ou contre le tutoiement entre profs et élèves.
 2. *Dans quelle rubrique thématique du site lemonde.fr on peut trouver ce blog ?*
 - A. POLITIQUE
 - B. CULTURE
 - C. SOCIÉTÉ
 3. *Vous désirez comprendre les nuances de la manière de s'adresser aux élèves en France. Par quels 5 tags (séries de mots clés associés) vous pourrez rechercher ce texte sur le site ?*
 - A. Tutoyer ou vouvoyer ses élèves ?
 - B. Respecter les profs
 - C. Vouvoiement ou tutoiement de la part des élèves
 - D. Tu ou vous au lycée ?
 - E. Rapport prof / élève
 - F. Discipline scolaire
 - G. S'adresser aux élèves
 - H. Règles de politesse à l'école
 4. *Vrai ou faux ? Cochez la bonne réponse et indiquez les numéros des phrases qui justifient votre réponse.*

En étant vouvoyés, les élèves se sentent considérés comme des êtres sociaux, responsables et dignes de respect.

 - A. Vrai
 - B. FauxJustification : phrases №№ ...
 5. *Vrai ou faux ? Cochez la bonne réponse et indiquez les numéros des phrases qui justifient votre réponse.*

Il est impossible au professeur de parler aux écoliers sur un ton respectueux en les tutoyant.

 - A. Vrai
 - B. FauxJustification : phrases №№ ...
- Relevez dans le texte le(s) mot(s) employé(s) pour qualifier :*
6. Absurde, ridicule = ...
 7. Pas très importante = ...
 8. (elle) n'est pas séparée, est liée = ...
 9. Faire renoncer qqn à son milieu = ...

Раздел «Грамматика»

³ = (elle) n'est pas séparée, est liée

⁴ = faire renoncer qqn à son milieu

Прочитайте микро-контекст, заполните пропуски грамматической формой, выбрав один из предложенных вариантов ответа.

10. En hiver, je fais _____ ski.
A. un B. le C. du D. de
11. Elles sont malades, elles ne se sentent pas _____ .
A. bonnes B. bon C. bons D. bien
12. J'ai écrit à mes parents; et vous, est-ce que vous avez écrit _____ ?
A. vos B. les vôtres C. à vos D. aux vôtres
13. Elle a regardé trois dictionnaires et elle a choisi _____ qui coûtait le plus cher.
A. ce B. celui C. celui-ci D. ces
14. Voilà la maison _____ je rêve.
A. que B. dont C. de laquelle D. laquelle
15. Du sel? Tu _____ mets trop dans la salade!
A. en B. y C. le D. ça
16. Si elle avait voulu, elle _____ ce film.
A. regardait B. regarderait C. aurait regardé D. regardera
17. Je suis venu trop tard: mon frère _____ pour Paris.
A. est déjà parti B. était déjà parti C. serait déjà parti D. soit déjà parti
18. Aujourd'hui, il est un peu fatigué parce qu'hier il _____ toute la journée.
A. travaille B. travaillera C. travaillait D. a travaillé
19. Il faut que vous _____ la vérité.
A. disiez B. direz C. dites D. diriez

Раздел «Грамматика».

Прочитайте текст. Заполните пропуски №№ 20-29 предлагаемой грамматической формой, преобразовав её, если необходимо, так, чтобы она грамматически соответствовала содержанию текста.

À la question: «Qu'est-ce qu'on ____FAIRE__ ce soir?» la réponse est souvent: «On va voir un film?» Le cinéma est la distraction favorite __LES__ Français, 50% y vont régulièrement. C'est __LA FRANCE__ que le cinématographe ____INVENTER____, en 1895. Aujourd'hui, ce pays occupe la __DEUX__ place mondiale, après les États-Unis, pour la production de __FILM__. Lorsqu'ils sortent, les Français vont également __LE__ concert (10%), au théâtre (20%), au ballet et à l'opéra (10%), visiter des musées, des expositions, des sites historiques (60%). Il y a 1200 __MUSÉE__ en France qui attirent des dizaines de millions de visiteurs par an. Enfin, 38 __MILLE__ bâtiments et sites en France ont été déclarés monuments historiques et __ÊTRE__ protégés par le ministère de la Culture.

Раздел «Лексика. Страноведение»

Прочитайте текст, заполните пропуски лексической единицей (словом, словами) из предложенного списка.

- | | |
|------------------------------|-----------------|
| A. la fête des Rois | B. du champagne |
| C. la prise de la Bastille | D. des bals |
| E. la naissance du Christ | F. célèbre |
| G. un grand défilé militaire | H. s'embrasse |
| I. les cadeaux | J. se réunit |

Comme dans la plupart des pays du monde, chaque région, chaque ville, chaque village en France a ses fêtes et ses traditions. Mais il existe également des fêtes que la plupart des Français partagent.

La fête la plus importante est Noël qui célèbre, à l'origine, ___30___. Pendant cette période, les maisons sont décorées avec des sapins. C'est sous le sapin que le Père Noël dépose ___31___ pour les enfants. Le soir du 24 décembre, le réveillon, on ___32___ avec la famille autour d'un repas traditionnellement composé d'huîtres, de foie gras, de dinde aux marrons et d'un gâteau particulier: la bûche.

Le 31 décembre, c'est la Saint-Sylvestre. On sort avec des amis, on danse, on boit ___33___ et, à minuit, on ___34___ pour fêter la nouvelle année.

Le premier dimanche de l'année, c'est ___35___. On mange une galette où est cachée une fève.

Le 14 juillet, on ___36___ la fête nationale française. ___37___ a marqué le début de la Révolution de 1789. À Paris, on organise ___38___ sur les Champs-Élysées devant le président de la République. La veille du 14 juillet, il y a ___39___ en plein air et des feux d'artifice.