

М. Я. Бармич

канд. филол. наук, проф. кафедры уральских языков
ИНС РГПУ им. А. И. Герцена, Санкт-Петербург

**ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ И РАЗВИТИЯ
ЛИТЕРАТУРЫ НЕНЦЕВ:
НИКОЛАЙ СЕМЁНОВИЧ ВЫЛКА (1904–1942)**

Зарождение ненецкой литературы началось в 30-е годы XX столетия. Одним из зачинателей художественной прозы ненцев считается Николай Семёнович Вылка. Н. С. Вылка племянник известного художника и общественного деятеля Ильи Константиновича Вылки (Тыко Вылка — ненецкое имя, данное его родителями). Отец Николая и Тыко Вылка были двоюродными братьями. Их отцы в поисках лучшей жизни поехали на Новую Землю. Там они и остались жить.

Неизвестна точная дата рождения Н. С. Вылки. По сведениям писательницы Е. Г. Сусой (Ненецкая литература: Учебник для 5-го класса, 1989), он родился на Новой Земле в 1904 году. Имеется другая версия его рождения — 1911 год (Краткая литературная энциклопедия. 1961. Т. 1).

Николай Семёнович окончил начальную школу на Новой Земле, затем в 1934 году поступил в Ленинградский институт народов Севера и окончил его перед Великой Отечественной войной (1941–1945).

Будучи студентом Ленинградского института народов Севера, Н. С. Вылка начал пробовать свои силы в литературном творчестве: писал рассказы, стихи, повести. Его первые произведения стали появляться в печати. Уже в 1937 году в журналах «Наша страна» и «Советская Арктика» в авторском переводе были напечатаны фрагменты его повести «Вылка на острове» (1937). В 1938 году отдельными изданиями (книгами) появились на ненецком и русском языках повести «Чохона» («На острове») и «Марья». Чуть позднее появились его рассказы «На большой земле», «Рассказ ненца» (1939), «Как мы жили при царе» (1937).