

reel-to-reel machine — катушечный магнитофон;
itsy-bitsy spit of land — крошечный выступ;
balance-beam — противовес;
infinite-to-one — бесконечнократный.

В научно-технической литературе достаточно часто встречаются словосочетания, представляющие собой термины, перевод которых осложняется необходимостью профессионального знания предмета:

fiber-pigtail-packaged module — волоконно-соединительный пакет;
bar-to-bar — межламельный;
the knee-jerk reaction — спонтанная реакция;
liquid-level glass — мерное стекло.

Следует отметить, что трудность при переводе часто возникает в результате того, что одно и то же терминологическое словосочетание по-разному переводится в научных текстах, относящихся к разным областям знаний. Например:

step-and-repeat machine — 1) фотоповторитель; установка пошагового экспонирования (в электронике); 2) копировально-множительная машина (в технике);

blow-pipe — 1) паяльная лампа (в технике); 2) горелка (в химии).

В английской технической терминологии и номенклатуре часто встречаются метафоры, что объясняется спецификой английского языка с его очень «короткими» словами по сравнению, например, с русскими. Использование таких атрибутивных словосочетаний объясняет значительно большую образность английских технических терминов. Такие слова легко «укладываются» в короткие, но емкие словосочетания, особенно двухкомпонентные, например:

frog-leg wiring — лягушачья обмотка;
post-office bridge — магазинный мост (в микроэлектронике);
totally reflecting mirror — глухое зеркало (непрозрачное зеркало);
double-peaked spectrum — двугорбый спектр (в оптоэлектронике).

Итак, многообразие и сложность перевода многокомпонентных атрибутивных словосочетаний в научной и научно-технической литературе представляет особый интерес для профессионально-ориентированного обучения иностранному языку.

Т. В. Юдина
РГПУ им. А. И. Герцена

ПАРАМЕТРЫ ТЕКСТУАЛЬНОСТИ КАК КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ПЕРЕВОДА

Первый этап переводческого процесса — восприятие и понимание речевого сообщения — связан с процессом смысловой интерпретации первичного текста; второй этап нацелен на создание конечного продукта переводческой деятельности — вторичного текста, текста перевода. Именно со вторым этапом сопряжено понятие оценки качества перевода, посколь-