

ДЕЯТЕЛЬНОСТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Знакома ли вам ситуация, когда на уроке школьники читают, слушают, делают устные и письменные упражнения и при этом весь урок сидят без движения? А если таких шесть уроков (т. е. шесть часов) в день? Даже взрослому это тяжело. К сожалению, мне как методисту нередко приходится сталкиваться с такой ситуацией на уроках, причем и у тех учителей, которые обучают по зарубежным методикам, и у тех, кто обучает по отечественным.

В этой статье я хочу еще раз обратить внимание учителей на важность двигательной активности учеников и призвать в каждый урок включать хотя бы двух-пятиминутную игру (упражнение), в которой **все** учащиеся в классе будут двигаться.

Упражнения с движениями, прежде всего, несут в себе элемент новизны, разнообразие впечатлений для учащегося, поэтому доставляют огромную радость ребенку на уроке и тем самым создают отличную мотивацию к изучению иностранного языка. В движении, в игре учащийся лучше (непосредственно) воспринимает информацию и легче ее усваивает. Кроме того, движение — это смена обычной учебной деятельности на уроке. После игры он возвращается к привычной для него работе с новыми силами.

Необходимо отметить, что игры и упражнения, сопровождаемые движениями, способствуют формированию знаний учащихся, организации повторения пройденного материала, развивают способности, фантазию и, конечно, совершенствуют умения и навыки во всех видах иноязычной речевой деятельности.

Такие игры и упражнения существуют для разных возрастов и для разных уровней обучения. Самыми распространенными можно считать физзарядки, рифмовки и песни, в которых содержание каждой строчки нужно передать движением. (Их можно найти во многих сборниках, поэтому я не буду останавливаться на этом.)

При обучении английскому языку *дошкольников и младших школьников* предлагаю использовать следующие игры и упражнения.