

Список опубликованных и приравненных к ним
научных и учебно-методических работ
НЕУСЫПОВОЙ ЕЛЕНЫ АЛЕКСАНДРОВНЫ

(Ф.И.О. полностью)

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	объем в п.л. или с.	Соавторы
1.	«Роль формирования организационно-управленческой культуры в профессиональном становлении педагога-музыканта» статья	печ.	Урок музыки в современной школе. Методологические и методические проблемы современного музыкального образования: материалы международной научно-практической конференции (8-9 апреля 2013 года). - СПб.: Издательство "Перспектива", 2014. — С. 53-56	4 с.	
2.	«Требования к педагогу-музыканту в современном социокультурном пространстве»	печ.	Музыкальное образование в современном мире. Диалог времен: Сборник статей по материалам VI Международной научно-практической конференции (4–6 декабря 2014 года). Часть 1/ Ред.-сост. М.В. Воротной; научн. Ред. Р.Г. Шитикова.– СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2014 – 139-141	3 с.	
3.	Личностный аспект формирования организационно-управленческой культуры современного педагога-музыканта	печ.	Урок музыки в современной школе. Методологические и методические проблемы современного музыкального образования: материалы международной научно-практической конференции (14–15 апреля 2014 года). / ред.-сост. Б. С. Рачина. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2015. — С. 7–10	3 с.	
4.	Личностно-ориентированный подход в становлении и развитии современного педагога-музыканта	печ	Музыкальное образование в современном мире. Диалог времен: сборник научных трудов / Ред.-сост. М.В. Воротной; научн. Ред. Р.Г. Шитикова.– СПб.: СКИФИЯ-ПРИНТ, 2016 – выпуск 7 – Часть 1. 96–100	4 с.	
5.	Культура участия - культура управления - культура созидания: к вопросу определения стратегической направленности в профессиональной подготовке современного музыканта	печ	НАУЧНОЕ МНЕНИЕ Издательство: Санкт-Петербургский университетский консорциум (Санкт-Петербург) Номер: 2 Год: 2018 Страницы: 86-90		