

СПИСОК

опубликованных и приравненных к ним научных и учебно-методических работ
Воуба Виктории Гарриевны

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
1.	Диагностический подход к проблеме изучения нравственных ориентаций младших подростков на уроках музыки в общеобразовательной школе	Печатная	Человеческий капитал. — 2014. — № 10 (70). — С. 98–101	0,4 п.л.	—
2.	Реализация эстетической и этической функций музыкального искусства как основа формирования нравственных ориентаций у младших подростков	Печатная	Человеческий капитал. — 2015. — № 04 (76). — С. 36–40.	0,5 п.л.	—
3.	Формирование личностных универсальных учебных действий у младших подростков на уроках музыки в общеобразовательной школе средствами современных педагогических технологий	Печатная	Научное мнение. — 2015. — № 9. — С. 158–163.	0,4 п.л.	—
4.	К проблеме формирования нравственных ценностных ориентаций у младших подростков на уроках музыки в общеобразовательной школе	Печатная	Человеческий капитал. — 2017. — № 07 (103). — С. 87–90	0,5 п.л.	-
5.	Педагогическая модель формирования нравственных ценностных ориентаций младших подростков средствами музыкального искусства	Печатная	Искусство и образование. — 2018. — 3 (113) 18. — С. 86–94	0,5 п.л.	Э. Б. Абдуллин (авторство неразделено)
6.	Музыкальное искусство как фактор формирования нравственных ценностей у младших подростков на уроках музыки	Печатная	Музыкальное образование в современном мире: диалог времен: Сборник статей по материалам II Международной научно-практической конференции (10–12 декабря 2009 года).	0,2 п.л.	—

			Часть 1 / Ред.-сост. М. В. Воротной. — СПб. : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2009. — С. 302–305.		
7.	Развитие музыки: варианты, вариации (5 класс)	Печатная	Урок музыки в современной школе. Методологический и методические проблемы современного общего музыкального образования: Материалы международной научно-практической конференции (12–13 апреля 2010 года) / Ред.-сост. Б. С. Рачина. — СПб. : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2011. — С. 229–237.	0,6 п.л.	—
8.	Музыка моей души (6 класс)	Печатная	Урок музыки в современной школе. Методологический и методические проблемы современного общего музыкального образования: Материалы международной научно-практической конференции (12–13 апреля 2010 года) / Ред.-сост. Б. С. Рачина. — СПб. : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2011. — С. 245–253.	0,6 п.л.	—
9.	Возможность формирования нравственных ценностей у младших подростков посредством эстетической сущности музыкального искусства	Печатная	Актуальные проблемы теории искусства и художественного образования. — Вып. 2. — Казань : ИФИ КФУ, 2011. — С. 233–238.	0,3 п.л.	—
10.	Взаимосвязь музыки и литературы: Г. Свиридов «Поет зима, аукает...» из «Поэмы памяти Сергея Есенина» (5 класс)	Печатная	Урок музыки в современной школе. Методологический и методические проблемы современного общего музыкального образования: Материалы международной научно-практической конференции (12–13 апреля 2011 года) / Ред.-сост. Б. С. Рачина. — СПб. : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2012. — С. 324–330.	0,4 п.л.	—
11.	Современные педагогические технологии на уроках музыки как средство формирования нравственных ориентаций	Печатная	Урок музыки в современной школе. Методологический и методические проблемы современного общего музыкального образования: Материалы международной научно-практической конференции (2–3 апреля 2012 года) / Ред.-сост. Б. С. Рачина. — СПб. : Изд-во «Перспектива», 2013. —	0,4 п.л.	—

			С. 116–123.		
12.	Изменение выразительных средств музыки — основа ее развития (2 класс)	Печатная	Урок музыки в современной школе. Методологический и методические проблемы современного общего музыкального образования: Материалы международной научно-практической конференции (2–3 апреля 2012 года) / Ред.-сост. Б. С. Рачина. — СПб. : Изд-во «Перспектива», 2013. — С. 287–295.	0,5 п.л.	—
13.	Проблема диагностики уровня сформированности нравственных ориентаций младших подростков на уроках музыки	Печатная	Искусство и художественное образование в контексте межкультурного взаимодействия. Материалы Международной научно-практической конференции (Казань, 17–18 октября 2013 года) / Отв. ред. З. М. Явгильдина. — Казань: Изд-во «Отечество», 2013. — С. 416–420.	0,3 п.л.	—
14.	Исследование нравственных ориентаций студентов музыкально-педагогических вузов (на примере факультета музыки РГПУ им. А. И. Герцена)	Печатная	Урок музыки в современной школе. Методологические и методические проблемы современного музыкального образования: материалы международной научно-практической конференции (8–9 апреля 2013 года) / Ред.-сост. Б. С. Рачина. — СПб. : Издательство «Перспектива», 2014. — С. 58–64.	0,3 п.л.	—
15.	Проблема выражения общечеловеческих ценностей в музыкальном искусстве как фундамент формирования нравственных ориентаций у младших подростков	Печатная	Урок музыки в современной школе. Методологические и методические проблемы современного музыкального образования : сборник научных трудов / ред.-сост. Б. С. Рачина, В. Г. Воуба. — СПб. : Издательство «СКИФИЯ-ПРИНТ», 2016. — Выпуск 10. — С. 86–90.	0,3 п.л.	—
				Всего: 6,2 п.л.	

Преподаватель

В. Г. Воуба

Заведующая кафедрой
музыкального воспитания и образования

Р. Г. Шитикова