

70 ЛЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

СПЕЦВЫПУСК «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЕСТИ» ОСМЫСЛЕНИЕ ВЕЛИКОГО ПОДВИГА

17 апреля в РГПУ им. А.И. Герцена при поддержке Правительства Санкт-Петербурга состоялась всероссийская историко-культурная конференция «Великая Отечественная война: человек, общество, государство».

Открытие конференции прошло в Колонном зале, первым в программе мероприятия было пленарное заседание. В президиуме конференции – президент Герценовского университета, академик РАО Геннадий Бордовский; председатель Совета Санкт-Петербургской организации ветеранов войны Василий Волобуев; проректор по учебной работе РГПУ им. А.И. Герцена Василий Рабош; участник Великой Отечественной войны Владимир Мелентьев; декан факультета социальных наук, почетный профессор РГПУ им. А.И. Герцена, председатель профильной комиссии по науке и высшей школе Законодательного собрания Санкт-Петербурга Алексей Воронцов.

Свое приветствие передал губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко в телеграмме на имя ректора РГПУ им. А.И. Герцена Валерия Соломина. Георгий Сергеевич отметил, что подобные конференции играют важнейшую роль в образовании и воспитании. «Несмотря на десятилетия, отделяющие нас от 9 мая 1945 года, мы всегда будем помнить подвиг наших отцов и дедов. Наш нравственный долг перед ветеранами – не допустить искажения правды о войне, воспитать молодое поколение настоящими патриотами Отечества. Не забывать и ценить свою историю важно как для каждого человека, для каждой отдельной семьи, так и для целого народа», – подчеркнул губернатор.

Геннадий Бордовский поприветствовал участников и гостей: «Первое самое крупное празднование Дня Победы, на моей памяти, прошло в 1965 году, тогда праздник назывался День победы советского народа в Великой Отечественной войне. Это название отражает самую суть победы. Потому что войну выиграли не правители, оружие или войска. В войне победил народ, люди ценою собственных жизней. 70 лет со дня Победы – это переломная дата в истории, потому что в эту годовщину у нас еще есть возможность увидеться и пообщаться со свидетелями тех страшных лет, услышать историю из первых уст. И важность этой конференции состоит в том, чтобы донести до молодых те знания, которые рассказали нам наши деды. Передавать эти знания – это главная задача каждого поколения. Не теряйте интерес к своей истории!»

С докладом на тему «Герценовский институт в военном Ленинграде» выступила доцент кафедры русской истории РГПУ им. А.И. Герцена Татьяна Фруменкова. «В годы Великой Отечественной войны в Герценовском институте располагались военный госпиталь и штаб первой гвардейской дивизии Ленинградского народного ополчения. До зимы 1941 года работа института не прекращалась, студенты сдали сессию согласно расписанию. После началась эвакуация профессорско-преподавательского состава, руководства, студентов. Во время блокады оставшиеся работники делали все возможное,

чтобы сохранить здания учебного заведения, фонд библиотеки, обеспечить всем необходимым тех, кто остался в оккупации. Свою деятельность Герценовский институт восстановил уже в октябре 1943 года, почти 1000 студентов приступили к вечерним занятиям, совмещая тяжелую работу на благо страны и фронта, с получением высшего образования. Герценовцы выстояли войну с честью и достоинством, ни на минуту не опуская рук, так будем же и мы их достойны!» – рассказала Татьяна Георгиевна.

Профессор кафедры всеобщей истории Герценовского университета, советник директора Государственного Эрмитажа Юлия Кантор отметила, что конференция помогает не только вспомнить исторические даты и события войны, но и рассмотреть в ней человека, понять его отношение к пережитому. «Многие документы, свидетельствующие о трагических событиях Великой Отечественной, были скрыты, а некоторые из них уничтожены правительством в послевоенные годы. История Великой Отечественной войны многогранна и включает в себя не только героические, но и трагические страницы. Без этих страниц нам не понять и не почувствовать в полной мере цену Великой Победы. Нельзя забывать, что чувство исторического достоинства, неразрывно связанного с патриотизмом, формируется именно на уважении истории во всей её полноте», – подчеркнула Юлия Зороховна.



Выступление Геннадия Бордовского



Владимир Мелентьев и Василий Волобуев

С докладами о различных аспектах истории Великой Отечественной войны также выступили почетные члены президиума Владимир Мелентьев и Алексей Воронцов.

В рамках конференции открылась фотовыставка «Память сердца – память поколений», организованная кафедрой русской истории РГПУ им. А.И. Герцена. В торжественной обстановке поздравили ветеранов Герценовского университета.

Геннадий Бордовский пожелал им здоровья, оптимизма и жизненных сил на долгие годы.

Чем больше времени проходит со Дня Великой Победы, тем острее мы нуждаемся в осмыслении беспримерного подвига, совершенного нашим народом. Тем ценнее становятся подобные мероприятия, участие в которых принимают и ветераны.

Ольга ЖУРКИНА,
корреспондент «ПВ»



СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

Сорок изданий из разных городов страны, Казахстана, Армении, подготовленных на основе семейных архивов и воспоминаний наших выпускников или о них самих, представлены в Музее на выставке, приуроченной к 70-летию Победы.

Также здесь можно увидеть их личные документы, фотографии, вещи. Название выставки «Связь поколений» подказала выпускница нашего университета В.С. Сергеева, более сорока лет проработавшая в дошкольных учреждениях. В документах и фотографиях,

бережно сохраняемых в её семье, прослеживается четкая связь поколений от Героя Советского Союза, летчика А.Р. Зинченко, защитника Ленинграда К.П. Сергеева, известного писателя Казахстана Сейтжан Омарова к преподавателям нравственных и патриотических традиций — детям и внукам. А.А. Шувалова сохраняет семейные реликвии своих родителей, выпускников института 1932 года, также всю жизнь отдавших делу воспитания подрастающего поколения. Печатные издания, как правило, сопровождаются посвящением детям, внукам. А вот книга «Моя бабушка» (из Великого Новгорода)

Гриши Князева посвящена, как видно из названия, бабушке. В годы войны выпускница Учительского института Э.А. Князева работала инспектором при заместителе наркома Просвещения Карелии. Выпускница 1964 года В.П. Кузьмичева предоставляла для выставки интересные фотоматериалы, а также любимый чайный набор (стакан с подстаканником) своего отца, доцента Г.М. Кузьмичева — участника боев за Берлин. На выставке представлена лишь часть фондов Музея, раскрывающих через судьбы людей историю нашей страны и университета в годы Великой Отечественной войны.

Музей РГПУ им. А.И. Герцена

О ПОБЕДЕ ГОВОРЯТ ИСТОРИКИ

В рамках Всероссийской историко-культурной конференции «Великая Отечественная война: человек, общество, государство» в Герценовском университете состоялись круглые столы.

В первой дискуссионной секции обсуждалась «Победа в Великой Отечественной войне: подвиг советского народа». Прозвучавшие доклады свидетельствовали о силе и стойкости духа советских воинов, на примере судеб участников той войны, а также о некоторых переломных моментах на Ленинградском фронте. Главным научным сотрудником Государственного музея истории Санкт-Петербурга Марина Логунова представила исследование о жизни своего предка: генерала-лейтенанта Ф.Н. Лагунова, человека, отдавшего приказ о создании и полностью руководившего строительством «Дороги жизни».

«Народный и мобилизационный характер Великой Отечественной войны» — так звучала тема второй дискуссионной площадки, проводившей в Колонном зале РГПУ им. А.И. Герцена. Интереснейший доклад «Война на экране: трудный путь к правде» доцента кафедры истории НМСУ «Горный» Сергея Рудника. Приводя в пример уже ставшие легендарными фильмы («Иваново детство», «Проверка на дорогах», «А зори здесь тихие...»), профессор поставил серьезный вопрос: «Чем важен военный кинематограф для нас сегодняшних?» — и сам же на него ответил.



Доклад профессора Юлии Кайтор



Дискуссионная площадка в Фундаментальной библиотеке РГПУ им. А.И. Герцена

Такие фильмы необходимо показывать, причем как можно чаще. В них живёт эмоциональная память о войне. Именно на эмоциональном уровне лучше и легче передаётся память, — подытожил он.

Выпускник Герценовского университета, ныне доцент кафедры теории и истории права и государства Северо-Западного института управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ Валерий Павлов затронул довольно редкую тему — «Советская прокуратура в годы Великой Отечественной войны (1941–1945)». В докладе была представлена общая картина на всех территориях боевых действий Ленинградского фронта.

В секции «Государство, церковь и народ в годы Великой Отечественной войны» подробно освещалась тема патриотической направленности работы церкви во время войны. Заведующий кафедрой религиоведения РГПУ им. А.И. Герцена Андрей Григоренко говорил о любопытных фактах, например, во многих храмах были установлены замаскированные радиостанции, и священники передавали в штаб сведения о нацистах. Заведующий кафедрой также рассказал о небывалой теме — «Советская прокуратура в годы Великой Отечественной войны (1941–1945)». В докладе была представлена общая картина на всех территориях боевых действий Ленинградского фронта.

В секции «Государство, церковь и народ в годы Великой Отечественной войны» подробно освещалась тема патриотической направленности работы церкви во время войны. Заведующий кафедрой религиоведения РГПУ им. А.И. Герцена Андрей Григоренко говорил о любопытных фактах, например, во многих храмах были установлены замаскированные радиостанции, и священники передавали в штаб сведения о нацистах. Заведующий кафедрой также рассказал о небывалой теме — «Советская прокуратура в годы Великой Отечественной войны (1941–1945)». В докладе была представлена общая картина на всех территориях боевых действий Ленинградского фронта.

Многие доклады были основаны на материалах семейных архивов, дневниковых записях. Участники дискуссионной площадки охотно делились воспоминаниями, активно обсуждали прозвучавшие выступления.

«Великая Отечественная война и современность: опыт и уроки» — тема, подробно освещенная на дискуссионной площадке в Зимнем саду Фундаментальной библиотеки РГПУ им. А.И. Герцена. Известные историки и ученые поделились своими мнениями об исходе войны, послевоенной системе международных отношений, мифах и реальности о разделе Европы. Был затронут и вызвал оживленное обсуждение важнейший вопрос о манипуляции исторической памятью в последние годы.

Анастасия ПОСТНИКОВА, корреспондент «ПВ»

ЛЕТОПИСЬ ВЕЛИКИХ ЛЕТ...

Своими воспоминаниями о Великой Отечественной войне поделилась Майя Михайловна Зобачева, доктор химических наук, почетный профессор РГПУ им. А.И. Герцена. Ветеран Великой Отечественной войны. Награждена медалями «За оборону Ленинграда», «За доблестный труд», «Ветеран труда» и другими.

НАЧАЛО ВОЙНЫ

«22 июня 1941 года был замечательный солнечный день, мы с родственниками в это время жили в Парголово, на даче. Нам с сестрой дали двадцать копеек на мороженое, мы пошли к железнодорожной станции, и там из рупора голос Юрия Левитана объявил о начале войны, мы скорее побежали обратно рассказать об этом родителям».

ШКОЛЬНАЯ ДРУЖИНА

«В школьные годы я была очень активным ребенком, и школа в этот период была моим вторым домом. Еще до войны у нас была создана дружина. После объявления о войне почти все школьники были эвакуированы, но дружина осталась у нас были свои обязанности, мы дежурили. Однажды нас собрали и спросили, кто хочет поехать работать на окопы. Я, не задумываясь, согласилась. Маме сказала, что уезжаю с классом на три дня убирать морковь. Нам было троих, три четырнадцатилетние девочки. Мы отправлялись с Варшавского вокзала, лужское направление, а вот куда точно, сказать не могу. С нами не было никого из старших, ни родителей, ни преподавателей,

но по счастливому случаю нас под свою опеку взял военный руководитель школы Анненшуле, который приехал со своими учениками. Как оказалось, мы должны были вырыть противотанковый ров, он был невероятных размеров, и думаю, что до нас на этом месте работала техника. Мы находились на окопах десять дней, когда налеты стали непрерывными, нас, школьников, отпустили. Так как бомбили дороги, военрук провел нас через лес, и на одном из последних поездов мы вернулись в город».

КОНФЕТЫ

«Мы с мамой жили одни, отец был военным. Мама работала учительницей, жили мы всегда очень скромно. В один день по карточкам выдавали конфеты, и мамочка купила их, тогда в нашем доме в первый раз появились конфеты. В ночь началась страшная фуганская бомбежка. Тогда мама сказала: «Майячка, а давай съедем конфеты, все равно сегодня погибнем». Мы скушали конфеты и не погибли!»

СУДЬБА

«С мамой у нас была договоренность, если погибать, то вместе. Тревоги в то время были постоянными, когда все укрыва-

лись в относительно безопасных убежищах, я выбегала оттуда и неслась со всех ног к маме. Однажды я пробегала сквозь арку и почувствовала, как чьи-то руки сильно схватили меня и прижали к стене. В тот момент раздался взрыв, в Малый зал Филармонии попал снаряд. Я так и не знаю, кто был этот человек, но он спас мне жизнь».

БЛОКАДА

«Блокада — это не только голод, это абсолютная темнота, отсутствие воды, транспорта, связи... Это невозможно описать. Иногда проводятся мероприятия по реконструкции блокады, чтобы люди могли почувствовать то время. Но это невозможно почувствовать, не лишив человека всего».

НОВОГОДНЯЯ ЁЛКА

«По моим воспоминаниям ёлка проходила в Театре музыкальной комедии, играли спектакль «Свадьба в Малиновке». Артисты играли в легкой одежде, а мы сидели в пальто, было очень холодно. Во время антракта мы пообщались с актёрами. Последний спектакль нас повели под жутким обстрелом в ресторан «Метрополь». Это удивительные воспоминания, после темноты



улиц, домов и всего города мы попали в зал полный света, белоснежные скатерти, и — горячая еда... Это было настоящее новогоднее чудо!»

ВЕРА В РОДИНУ, ВЕРА В ПОБЕДУ

«В какой-то день мы сидели на улице, пили кипяток, чтобы заглушить голод, из рупора доносился голос Сталина: «Ленинград не отдадим!» И это придало сил, значит, правда не отдадим, значит, скоро все закончится, мы выстоим! Вот такая вера в родину... Когда мне было 11 лет, к нам в гости зашел друг семьи Николай

Ольга ЖУРКИНА, корреспондент «ПВ»



«ЧЕРНЫЙ ГАНС»

С 17 марта по 17 апреля в фойе Студенческого дворца культуры была развернута выставка, посвященная 100-летию со дня рождения участника Великой Отечественной войны, профессора кафедры экономической географии Герценовского университета Павла Григорьевича Сутягина (1915–1997).

Павел Григорьевич в годы войны участвовал в подготовке норвежцев, попавших в Мурманск после оккупации Норвегии в 1940 году, к партизанской

работе. Был известен под прозвищем «Черный Ганс». Лично разрабатывал спецоперации, неоднократно сам участвовал в боевых походах подполковник стал в 1944 году судьба Павла Сутягина с младшим лейтенантом норвежских парашютных войск, выпускником геогрфического факультета университета Осло, в последствии всемирно известным ученым и путешественником Туром Хейердалом, с которым он вновь встретился спустя сорок лет в Ленинграде.

Павел Григорьевич в 1976–1986 годах заведовал кафедрой экономической географии, в 1987–1997 годах был профессором этой кафедры, являлся председателем Совета ветеранов Герценовского университета. Научные исследования Павла Сутягина посвящены вопросам экономической и социальной географии зарубежных стран, географии Мирового океана. Награжден Орденом Отечественной войны I степени (1944), Красного Знамени, Трудового Красного Знамени и более чем двадцатью медалями. Экспонаты будут представлены и на Лондонской выставке, которая откроется 9 мая. В этот же день в Лондоне состоится возложение цветов к памятнику Советскому солдату. Эти мероприятия, посвященные 70-летию Победы, финансирует внучка Павла Григорьевича Светлана Фюн Поммен-Пеглов, проживающая в Великобритании.

ОГНЕННЫЕ ДОРОГИ – ВОЛХОВСКИЙ ФРОНТ

Большая роль в Победе над врагом в Великой Отечественной войне принадлежит «работникам печатного слова». Среди корреспондентов газет «Правда», «Известия», «Красная звезда», «На страже Родины», «Смена» были и герценовцы, в числе которых — Николай Браун, Леонид Хаустов, Павел Шубин, Наталья Дилакторская. Будучи непосредственными участниками военных действий, они публиковали актуальные очерки, заметки... Особенное место в их творчестве занимали стихи.

В 1938 году диплом выпускника отделения языка и литературы Герценовского института был вручен Павлу Николаевичу Шубину.

Еще в студенческие годы его стихи публиковались на страницах институтской многотиражки. Павел Шубин Великую Отечественную прошел по огненным дорогам, по траншеям передовых позиций, по тайге и снежным полям Карелии и Заполярья, по ржавым болотам, по равнине России и Маньчжурии. Он был сотрудником фронтовых газет Волховского и Карельского фронтов, а после разгрома гитлеровской Германии — Первого Дальневосточного. Его стихи отправляли в солдатских письмах — треугольниках в дальние края страны. Его песни пели накануне атак, в перерывах между артобстрелами и бомбежками... А «Волховская застольная» стала гимном двух фронтов.

Редко, друзья, нам встречаться приходится,
Но уж когда довелось,
Вспомним о тех, кто командовал ротами,
Кто умирал на снегу,
Кто в Ленинград пробирался болотами,
Горло ломая врагу...
Будут в преданьях навеки прославлены
Под пулемётной пургой
Наши штыки на высотах Синявина,
Наши полки подо Мгой!

В годы войны им созданы стихи о русских воинах: «Полмига», «Идет на Родину солдат», «Мы устоим» и др. В 1943 году в Ленинграде вышел сборник стихов «Во имя жизни», в 1944-м, в Беломорске, — «Люди боя». Впечатления военных лет отразились в его прижизненных книгах «Моя звезда», «Солдаты», «Дороги, годы, города».



ПОЛМИГА

Нет, не до седин, не до славы
Я век свой хотел бы продлить,
Мне б только до той вон канавы
Полмига, полшага прожить;

Прижаться к земле и в лазури
Июльского ясного дня
Увидеть оскал амбразуры
И острые вспышки огня.

Мне б только вот эту гранату,
Злорадно поставив на взвод,
Всадить её, врезать, как надо,
В четырежды проклятый дзот,

Чтоб стало в нём пусто и тихо,
Чтоб пылью осел он в траву!
...Прожить бы мне эти полмига,
А там я сто лет проживу!

3 августа 1943,
юго-восточнее Мги

Фото из архива Музея им. А.И. Герцена

ПАВЕЛ ШУБИН (1914-1951)

Русский советский поэт, журналист, переводчик. Главная тема — любовь к Родине, защита Родины на войне. Павел Шубин родился 14 марта 1914 года в селе Чернава Елецкого уезда Орловской губернии (ныне — Измаковский район Липецкой области) в семье мастерового. В 1929 году уехал в Ленинград. Работал там слесарем.

В 1934 году поступил на отделение языка и литературы Ленинградского педагогического института, который окончил в 1938 году.

Первые стихи Павла Шубина появились в печати в 1930 году. В годы Великой Отечественной войны поэт работал фронтовым корреспондентом на Волховском, Карельском направлениях, на Дальнем Востоке.

СЕМЕЙНЫЕ РЕЛИКВИИ ВОЕННОЙ ПОРЫ

24 марта в Музее состоялась заседание педагогической студии, посвященное 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, по теме «Семейные реликвии военной поры».

Встречу вели профессор кафедры педагогики Наталья Федорова и доцент кафедры педагогики Ольга Белянова, участвовали сотрудники Музея, студенты факультетов психолого-педагогического, безопасности жизнедеятельности, коррекционной педагогики, биологии, юридического, а также выпускница университета, руководитель семейного детского дома Ксения Петербургской Наталья Синцова.

Директор Музея Екатерина Колосова рассказала об истории университета в годы войны и о роли сотрудников и преподавателей по обеспечению жизнедеятельности детей в эвакуации. Собравшиеся познакомились с документами, письмами, фотографиями, поделками и рисунками детей детских домов, находившихся в годы войны на территории Ярославской и Костромской областей. В Му-



зее бережно сохраняются воспоминания их руководителей А.А. Люблинской, О.П. Орловой, Н.Н. Винокуровой, Г.И. Шукиной. Е.М. Колосова показала присутствующим недавно переданные в дар Музею письма бывшего воспитанника детского дома, в деревне Нея, Константина Евгеньевича Кислякова. В уникальной переписке детей и родителей буквально день за днем прослеживается как жизнь детей в условиях эвакуации, так и через письма отца, начальника хозяйственной части биостанции в Вырице, затем — помощника директора института по хозяйству, начальника охраны территории института Е.И. Кислякова, — условия жизни в институте и блокадном городе. Евгений Иванович и его супруга много сделали для создания биостанции, организовывали практику студентов. Он работал на факультете естествознания (биологии) вместе с

П.И. Боровицким, А.А. Быстровым, П.В. Гуревичем, Ю.К. Круббергом, Ю.И. Полянским, П.Ф. Винниченко, Ф.Д. Сказкиным, но, к сожалению, в истории факультета его фамилия отсутствовала. В переписке есть много сведений о перечисленных выше людях. Так, семейный архив позволяет вос-

становить многие «белые пятна» в нашей общей истории. Студентка ФБЖ Екатерина Кононова представила презентацию о своей бабушке В.Г. Гудковой, другие студенты также поделились рассказами о своих родных и близких в годы войны. С опытом работы современ-

ного семейного детского дома выступила Н.Г. Синцова. В заключение студент юридического факультета Александр Груздев исполнил песни военной поры.

Материалы подготовлены Е.М. Колосовой, директором Музея РГПУ им. А.И. Герцена

ДРУЖБА

ВЕДУЩИЕ ВУЗЫ РОССИИ И АРМЕНИИ БУДУТ СОТРУДНИЧАТЬ

14 апреля состоялось подписание договора о сотрудничестве между Герценовским университетом и Армянским государственным педагогическим университетом им. Хачатуря Абовяна.

Ректор Герценовского университета Валерий Солонин отметил, что подписание договора о сотрудничестве между дружественными вузами является историческим и закономерным событием: на протяжении XX века РГПУ им. А.И. Герцена и АГПУ им. Хачатуря Абовяна шли по одному пути развития. «Учитель сегодня – основа

стабильности нашего общества, уверен, договор о сотрудничестве обеспечит плодотворное продолжение дружеских отношений между нашими университетами», – добавил Валерий Павлович.

Ректор АГПУ им. Хачатуря Абовяна Рубен Мирзаханян поблагодарил Герценовский университет за теплый прием и подчеркнул, что Россию и Армению связывают прочные культурные, экономические и образовательные отношения. «Договор о сотрудничестве, в первую очередь, направлен на укрепление связей между людьми. Надо сделать все, чтобы были знакомы студенты наших вузов, происходил обмен преподавателями», – добавил Рубен Карленович.

Первый заместитель председателя Комитета по науке и высшей школе Ирина Ганус отметила: «Правительство Санкт-Петербурга высоко оценивает деятельность РГПУ им. А.И. Герцена. Именно Герценовский университет обеспечивает высококлассными педагогическими кадрами лучшие школы России. Учитывая, какое внимание уделяется русскому языку и русской культуре в Армении, сотрудничество двух ведущих вузов будет крайне плодотворным». Уверенность в перспективности сотрудничества высказал и заместитель председателя Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга Сергей Марков.

Анастасия ТОЛЮКОВА

ПУСТЬ ВСЕГДА БУДЕТ ВЕСНА

30 марта в Колонном зале РГПУ им. А.И. Герцена прошёл гала-концерт фестиваля университетских творческих объединений «Студенческая весна» к 70-летию Великой Победы.

Финал конкурсных состязаний вышли порядка двадцати номеров различных факультетов и институтов Герценовского университета. Программы, подготовленные участниками фестиваля, были яркими и непохожими друг на друга, но связаны единой темой – 70-летием Победы в Великой Отечественной войне.

«На мой взгляд, молодым людям для полноценного и гармоничного развития личности очень полезно принимать участие в творческих мероприятиях. И, как показывает практика, студенты, активные в творческой деятельности, становятся более успешными и в учебе, и в науке», – заметила директор Студенческого дворца культуры Т.А. Хайновская.

Для каждого из участников фестиваля тема Великой Отечественной войны была непростой – ведь нет семьи, которую бы не затронуло это трагическое событие. Каждый творческий

номер гала-концерта подтверждал: молодое поколение помнит и чтит подвиг своих прадедов, бережёт историю своей страны и хранит воспоминания о тех страшных годах.

Своими впечатлениями поделился студент 3 курса Института экономики и управления Айрат Сайфуллов: «Участие в подобных конкурсах помогает раскрыть свои таланты, показать то, на что ты способен. Я очень рад, что наши усилия не прошли даром, и мы сумели выйти в финал!»

Председатель жюри – проректор по воспитательной работе РГПУ им. А.И. Герцена С.И. Махов, поблагодарил участников за искренность и сердечность, а всех болельщиков – за теплую и добрую поддержку.

Члены жюри отметили, что упорный труд и ответственность студентов



Проректор по воспитательной работе Сергей Махов приветствует участников

при подготовке к фестивалю заслуживают уважения и поддержки, а талант и искренность участников почти месячного марафона – высоких наград. Результатом труда «взрослой» (административной и творческой) и «студенческой» команд стал этот яркий и праздничный фестивальный гала-концерт.

ПОБЕДИТЕЛИ РАСПРЕДЕЛИЛИ СЛЕДУЮЩИМ ОБРАЗОМ:

- 1 место – факультет математики;
- 2 место – институт экономики и управления;
- 3 место – факультет биологии.



Главный приз победителю «Студенческой весны 2015» факультету математики вручили сотрудники Профкома РГПУ им. А.И. Герцена. А представители творческого объединения факультета биологии за ответственность, заинтересованность и творческий подход к процессу подготовки

к фестивалю были награждены пригласительными билетами в Малый зал Филармонии на концерт Санкт-Петербургского государственного академического симфонического оркестра.

Ольга ЖУРКИНА,
корреспондент «ПВ»

ДЕЛО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВАЖНОСТИ

АРХИВ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА – ЦЕННЕЙШЕЕ СОБРАНИЕ ДОКУМЕНТОВ ОБ ИСТОРИИ ВУЗА И СТРАНЫ, В ТОМ ЧИСЛЕ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Архив РГПУ им. А.И. Герцена является структурным подразделением управления кадров и социальной работы. Основными задачами архива являются учёт и обеспечение сохранности документов, отражающих деятельность университета.

На данный момент архив РГПУ им. А.И. Герцена можно назвать одним из самых масштабных подобных университетских организаций Санкт-Петербурга. Всего в нем хранятся десять фондов: Ленинградского городского педагогического института им. М.Н. Покровского, Ленинградского областного педагогического института им. А.С. Бубнова, Ленинградского областного учительского института, 2-го Ленинградского государственного педагогического института иностранных языков, Ленинградского института переподготовки преподавателей семилетней школы, Ленинградского педагогического техникума им. К.Д. Ушинского, Ленинградского областного отдела народного образования (педагогические курсы), Рабфака при ЛГПИ им. А.И. Герцена, Высших педагогических курсов иностранных языков при ЛГПИ им. А.И. Герцена, Ленинградского государственного педагогического института. Архив РГПУ им. А.И. Герцена включает в себя порядка пятидесяти тысяч обработанных единиц хранения, в числе которых около шести тысяч дел довоенного периода, то есть до 1945 года.

К данным времён Великой Отечественной войны в архиве университета относятся с особым трепетом, ведь это сведения о тех, кто творил историю нашей страны

в целом. На месте современного архива в годы войны был размещён военный госпиталь. Сведения довоенного периода содержат в себе информацию о студентах, преподавателях, работниках университета. В архиве хранятся данные об учащемся, работавших на оборонительных сооружениях. Здесь же – списки эвакуированных и реэвакуированных: содержится подробная информация о человеке, его должности, местонахождении. Все документы сороковых годов отличаются аккуратностью и чёткостью информации. Несмотря на все ужасы войны, блокаду и голод, каждый знал и делал свою работу.

После войны и в наше время было много желающих получить данные из списков эвакуированных; искали своих родственников, друзей, коллег. На памяти сотрудников архива не было случая, чтобы документы о человеке не нашлись, все, кто обращался за информацией, её получали. Сейчас подобных просьб стал меньше.

– На данный момент мы занимаемся подготовкой документов и передачей их для постоянного хранения в Центральный государственный архив, – говорит заведующая архивом Ольга Ионова. – Безусловно, эти документы представляют собой ценность, туда входят приказы по основной деятельности, штатное расписание, отчёты всех структур университета о проделанной работе. Это не просто



бумаги, это жизнь Герценовского университета в период с 1976 по 1985 год. Но сейчас основную сложность составляет сбор самих документов, так как в 1990-е годы правильному оформлению не уделялось должного внимания. Прежде чем отправлять документы в государственный архив, была проделана колоссальная работа по составлению краткой справки истории нашего университета в период с 1973 по 1985 годы, сейчас, по мере возможности, мы стараемся расширить эти данные.

По словам Ольги Александровны, немало времени ушло на то, чтобы организовать деятельность архива наилучшим образом. Но

благодаря кропотливой работе и слаженному коллективу архиву Герценовского университета гордиться есть чем. Например, удалось сократить срок предоставления справок по интересующим вопросам с официально установленных тридцати дней до трёх рабочих дней, на подготовку самой сложной справки уходит не более двух недель. Этого удалось достичь благодаря плодотворной работе команды и новой компьютерной базе данных. В архив обращаются студенты, преподаватели, бывшие сотрудники все с разными просьбами, чаще всего это прошения на разрешение работы с материалами фондов для написания дипломных работ,

диссертаций, статей, многие просят предоставить доступ к личным делам родственников. В адрес Герценовского архива приходит множество писем с благодарностями и положительными отзывами о работе подразделения.

На вопрос о том, как проходят будни работников архива, Ольга Александровна ответила: «За работой мы не успеваем замечать, как наступает вечер. Иногда приходится очень сложно, но так интересно, что мысли о том, чтобы бросить, не возникает. Ведь мы ценим то, что уже сделали, и ставим для себя все новые цели по улучшению качества нашей работы!»

Ольга ЖУРКИНА,
корреспондент «ПВ»