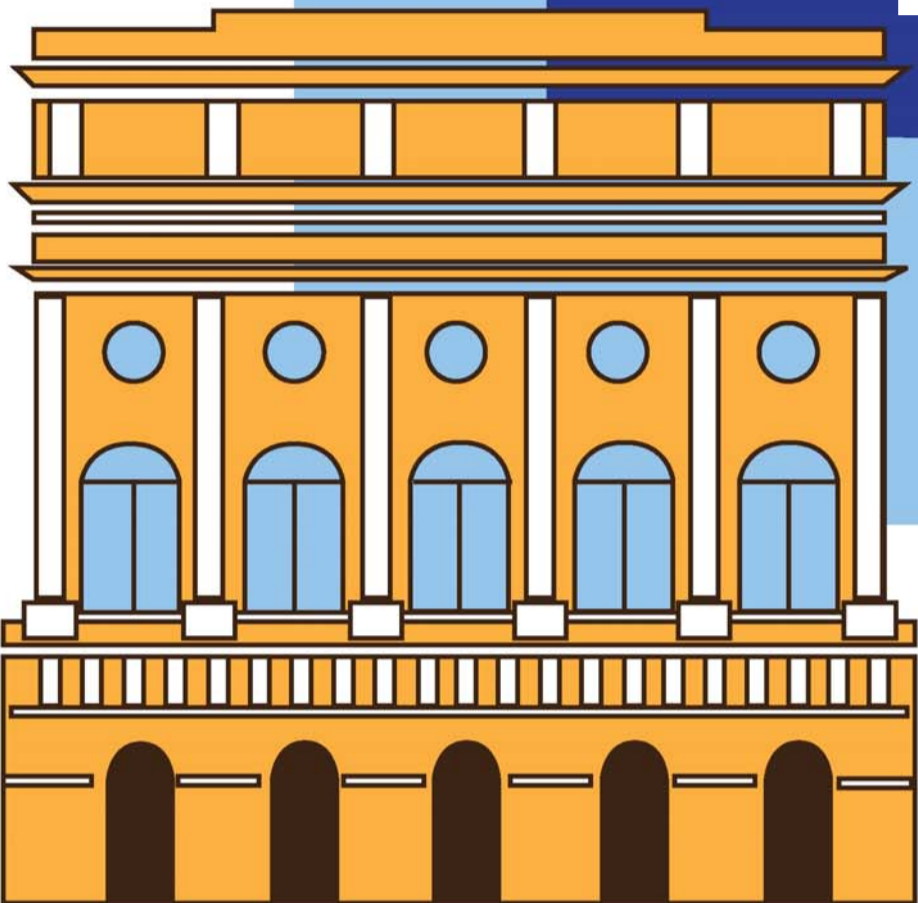


№ 19-21 (2804/2806),  
ОКТАБРЬ 2017

Издается с 6 ноября 1927 года.  
Газета Российского государственного  
педагогического университета  
им. А.И. Герцена

# Педагогические ВЕСТИ



# 90

лет газете



стр. 3

**Выбор года - 2017**  
Национальная платформа  
педагогического образования



стр. 10

**Герценовское лето**  
Фестиваль вожатского мастерства



стр. 9

**Приоритетное направление**  
Издательско-полиграфический  
комплекс Герценовского университета



стр. 4

**Учитель года**  
Илья Демаков о своем  
профессиональном пути



### Дорогая редакция!

2017 год стал поистине богатым на интересные события и важные даты в жизни Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. Университет отпраздновал свое 220-летие, но это еще не все: в этом году газета «Педагогические вести» отметит 90 лет со дня выхода в свет первого номера. Газета старейшего педагогического вуза страны имеет долгую и насыщенную историю.

Менялись эпохи, настроения, приоритеты, даже название газета

меняла три раза, но важнейшим ресурсом всегда были и по сей день остаются люди – сотрудники редакции. Сегодняшний коллектив газеты – молодые целеустремленные специалисты, которые вывели информационное пространство университета на качественно новый уровень и продолжают развивать его в лучшую сторону. Оперативное освещение событий в Герценовском университете и за его пределами, эксклюзивные интервью с выдающимися выпускниками нашего вуза, регулярно обновляемая лента новостей на нашем официальном сайте – ряд успешно выполняемых редакцией задач можно продолжать еще долго. Все это способствует формированию системы позитивных ценностей в университетской среде РГПУ им. А.И. Герцена.

В прошлом году не в последнюю очередь благодаря деятельности редакции газеты «Педагогические вести» наш университет сохранил место в десятке наиболее медиаактивных вузов Северо-Западного федерального округа. От всей души я хочу поблагодарить коллектив газеты «Педагогические вести» за верную службу родному университету, за честность и открытость. Дорогие коллеги, желаю вам дальнейших творческих успехов!

**С уважением, и.о. ректора  
РГПУ им. А.И. Герцена Сергей Богданов**



### Уважаемые друзья!

Поздравляю коллектив газеты «Педагогические вести» с 90-летием! За эти годы ваше издание стало одним из самых авторитетных СМИ отечественного педагогического сообщества.

Ваша газета дает возможность аудитории познакомиться с уникальным педагогическим опытом, активно освещает городские события,

формирует имидж Петербурга как крупного образовательного центра.

Редакция газеты удерживает внимание читателей благодаря достоверности и особому отношению к деталям. Это позволяет выделить издание среди городской периодики. Кроме того, открытость к новому, молодому, студенческому во все времена отличала редакцию «Педагогических вестей».

Искренне желаю редакции газеты «Педагогические вести» высоко держать марку петербургской журналистской школы, продолжать и развивать лучшие традиции отечественной журналистики и всегда быть в курсе последних событий в области образования. С праздником!

**С уважением, председатель Комитета по печати  
и взаимодействию со СМИ Сергей Серезлеев**





ТВОРИТЬ ИСТОРИЮ

19 октября в Голубом зале РГПУ им. А.И. Герцена состоялась II Международная научно-практическая конференция «Открытая методика В.Г. Маранциана и современное гуманитарное знание».

Наталья Леонидовна отметила, что несмотря на стремительно развивающуюся технологию, учитель будет нужен всегда. Роль педагога в прогрессивном развитии общества значительна: он воспитывает молодежь и формирует ценности будущего поколения.

В научно-практической конференции приняли участие ведущие методисты по русскому языку и литературе из Москвы и Санкт-Петербурга, а также представители основных научных центров России.

УЧИТЕЛЬ ГОДА В ГЕРЦЕНОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

Абсолютным победителем Всероссийского конкурса «Учитель года России - 2017» стал Илья Демаков - петербургский учитель истории и обществознания гимназии №116 Приморского района.



Илья Сергеевич, почему Вы выбрали профессию учителя? Вы с детства мечтали об этом, как о деле своей жизни?



он работает в гимназии больше 20 лет. И я настроен на то же.

Какими качествами должен обладать современный учитель? Я верю, что самое важное - это диалог учителя и ученика. Вокруг них может измениться все, что угодно. Но умение вести и сохранить этот диалог для нас самое главное.

С каким настроением Вы шли на конкурс: победа или участие? Уверен, что никто не отправляется на конкурс за вторым местом. Тем более из Петербурга. Но здесь решающую роль играет настрой всей команды.

Сам титул «Учитель года» означает чему-то? Что-то меняется в профессиональной жизни после победы в конкурсе? Он объясняет к творческому поиску и напоминает об ответственности перед профессиональным сообществом.

Стоит ли участие в конкурсе тех сил и времени, которые были на него затрачены? Несомненно, да! Конкурс как не что иное раскрывает возможности учителя.

Марина КУБЫШКИНА, корреспондент «ПВ»

«НЕ ОСТАВАЙТЕСЬ БЕЗУЧАСТНЫМИ»

5 октября в Белом зале прошла встреча руководства РГПУ им. А.И. Герцена с блокадным учителем Надеждой Васильевной Строгановой-Быстровой.



Начало пути Надежда Васильевна родилась в многодетной семье. Ее отец умер, когда ей исполнилось 4 года. Трудовое и ответственное - качества, которые помогли семье выжить в мирное и военное время.

Бомбы, падавшие на соседние со школой дома, повредили водопровод, из которого стала капать маленькая струя воды - она стала спасением зимой. Оттуда можно было набирать воду для питья; на то, чтобы умыться, воды уже не хватало.

Других жильцов, - рассказала Надежда Васильевна. Бомбы, падавшие на соседние со школой дома, повредили водопровод, из которого стала капать маленькая струя воды - она стала спасением зимой.

Полуживые, воспаряли духом. Потом он став мимом мужем, - поделилась Надежда Васильевна. 19 января детский дом был открыт; в него поступило 219 детей.

Детский дом существовал с 19 января по 26 августа. За это время воспитатели поставили на ноги и эвакуировали на большую землю 625 детей.

Мария СУХОБСКАЯ, корреспондент «ПВ»



МОСТ МЕЖДУ ДАНИЕЙ И РОССИЕЙ

16 октября в конференц-зале Фундаментальной библиотеки РГПУ им. А.И. Герцена состоялось открытие выставки «Хермода Ланнунга - целенаправленный "переворот мостов" между Данией и Россией».

Нина Лесбедва рассказала, что выставка приурочена к столетию первого визита Хермода Ланнунга в Россию. Нина Станиславовна познакомилась с содержанием выставки, посвященной многогранной деятельности выдающегося сына датского народа.

Материалы выставки подробно рассказывают о Хермоде Ланнунге - одном из самых ярких датских политиков, развивавших международные связи между Данией и Россией.

ИСКУССТВО УЧИТЬ

Мария Макарова родилась и выросла в Санкт-Петербурге, изобразительному искусству начала учиться еще в детстве, в художественной школе.

Почему Вы решили поступить в РГПУ им. А.И. Герцена на факультет изобразительного искусства? Что повлияло на Ваш выбор? Меня с детства интересовали движения форм, сочетания цвета, хотелось самой участвовать в этом, создавать.

Сам титул «Учитель года» означает чему-то? Что-то меняется в профессиональной жизни после победы в конкурсе? Он объясняет к творческому поиску и напоминает об ответственности перед профессиональным сообществом.

Что было самым полезным и важным для Вас за все время обучения? Для меня стала проясняться роль художника в обществе, его миссия, возможности. На примере моих учителей, кто они работают с нами, осознавала роль художника - педагога.



какому они доверяют. Осознание себя на своем месте, думаю, в любой профессии наполняет человека и дает ему силы для дальнейшего пути.

Как Вы думаете, чем может помочь рисование обычному человеку, не связанному с творчеством? Все люди связаны с творчеством, человек - творческое существо, и любому делом он может заниматься как искусством.

Жизнь педагога связана с совершенствованием жизни людей, и честное, неподкупное служение это поприще, вероятно, должно быть приоритетом.

Что бы Вы посоветовали студентам Герценовского университета для профессиональной реализации? Медицинские работники в начале своей профессиональной деятельности проносят клятву Гиппократу; у педагогов, к сожалению, такой клятвы нет.

Ольга ЖУРКИНА, корреспондент «ПВ»



«Ранняя весна», бумага, пастель



«Перед сессией», бумага, акварель



«Казанский собор», бумага, пастель







