

ГЕРЦЕНОВСКИЙ КАЛЕНДАРЬ



6 мая

12 мая

№ 6

Научно-исследовательский институт образовательного регионоведения

Герценовский календарь. Вып. 6: 6–12 мая 2019 года. — СПб., 2019. — 28 с.

Настоящий календарь является дополнением к двум электронным ресурсам: существующему с 7 сентября 2018 года Герценовскому календарю в твиттере <https://twitter.com/avgust01>, а также информационному потоку РГПУ им. А. И. Герцена iflow, который начал свою работу 1 ноября 2018 года (<https://iflow.herzen.spb.ru>).

Публикуемые тексты являются выражением личного мнения, точки зрения и оригинального взгляда их авторов. Все желающие высказать свое мнение, предложить дополнения или рассмотреть и оценить предлагаемые события с иной точки зрения могут оставлять свои комментарии и суждения в твиттере: <https://twitter.com/avgust01>.

Календарь подготовлен к изданию НИИ образовательного регионоведения
e-mail: nii.region@mail.ru

*Автор В. В. Яковлев
Художественный редактор Н. И. Баранов
Ответственный редактор Т. В. Вольская*

© Яковлев В. В., текст, 2019
© Баранов Н. И., оформление, 2019



СЛОВО РЕКТОРА

Дорогие коллеги!

В этом году произошло символически важное сближение двух Великих Праздников — Праздник Светлой Пасхи и День Победы. Установление такого «парада планет» представляется совершенно содержательным. Самая великая Победа в нашей истории кажется продолжением подвига Спасителя, давшего надежду человечеству.

Действительно, главное основание нашей победы в Великой отечественной — это не азиатская хитрость и эффективная жесткость главнокомандующего, не стратегический талант и ни перед чем не останавливающаяся

решимость прославленных маршалов, не следствие геополитических сплетений, противостояния политических режимов и политэкономических закономерностей, а готовность (массовая готовность!) отдать свою жизнь (свои жизни) ради других. Все остальное в Великой отечественной — поверхностное следствие законов страшного жанра войны XX века. Святое содержание события — самопожертвование во имя обеспечения будущей жизни (пусть земной) дорогих, близких, детей, просто современников, нашей Пасхи. В нашем понимании это и обретение собственного бессмертия солдат Бессмертного Полка. Народ (народы), представители которого в массовом масштабе оказались способны к подобному мученичеству, создал основание для своего будущего, дал неслыханный ранее пример и надежду всему человечеству.

Раньше, когда Православное Воинство выходило на битву под христианскими хоругвями и иконой Пресвятой Богородицы, сказанное выше было гораздо более очевидно. Но и сейчас основополагающая связь самопожертвования Спасителя и коллективного подвига советских людей во время Великой отечественной для меня несомненна. Каждая жертва самой страшной войны в истории человечества, сознательно принявшая на себя страдание и смерть во имя другого, кажется мне продолжением миссии Сына Человеческого.

Не знаю, возможно ли в повседневной жизни стать для обычного человека «господином и субботы» (как Сын Человеческий). Но уверен, что в самопожертвовании, осознанном предании себя мучению и смерти ради других мы соединяемся с Сыном Человеческим. Думаю, Он так хотел.

«Смерть! где твое жало? ад! где твоя победа?» (1 Кор 15:55).

«Воскрес Христос и ты низвержен!»

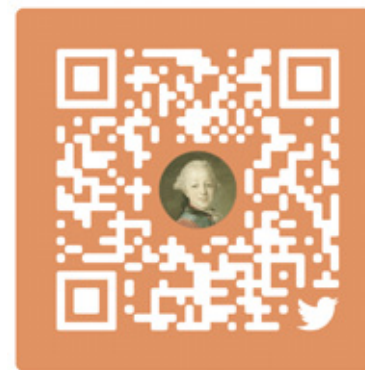
Воскрес Христос, и пали демоны!» (откуда они могли взяться в таком количестве на земле Гете и Бетховена?).

«Воскрес Христос, и торжествует жизнь!»...

С Днем Победы, дорогие коллеги!

Желаю Вам в этот прекрасный праздник духовного обновления и неоскудевающей пасхальной радости!

*ректор РГПУ им. А. И. Герцена
С. И. Богданов*



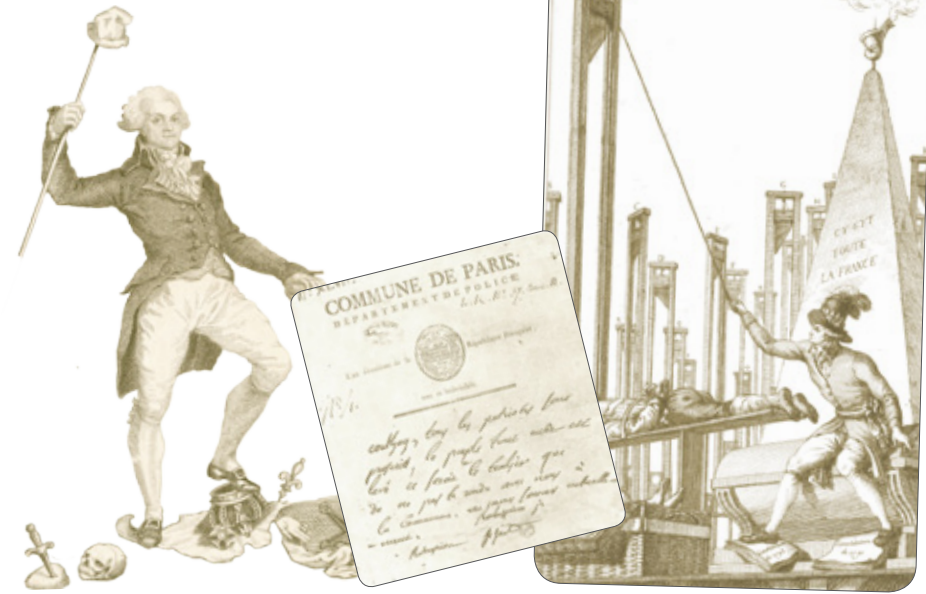
<https://twitter.com/avgust01>



Память великомученика Георгия Победоносца

Один из самых почитаемых и известных святых в христианстве. Больше всего известен победой над змеем (драконом), в своем символическом толковании (победа над язычеством или дьяволом) этот сюжет сопровождает практически все изображения Георгия. На Руси почитался издревле, в том числе под именем Юрий (Егорий) как покровитель воинов, земледельцев и скотоводов. Много веков — покровитель Москвы, да и в нынешнем российском гербе нашел свое отражение. И орден, его имя носивший, был высшей военной наградой — как для офицеров, так и для солдат. А еще был на копейках. Копейки сегодня практически исчезли из обихода, а Георгий остался и, хочется надеяться, продолжает нам покровительствовать.

6 мая



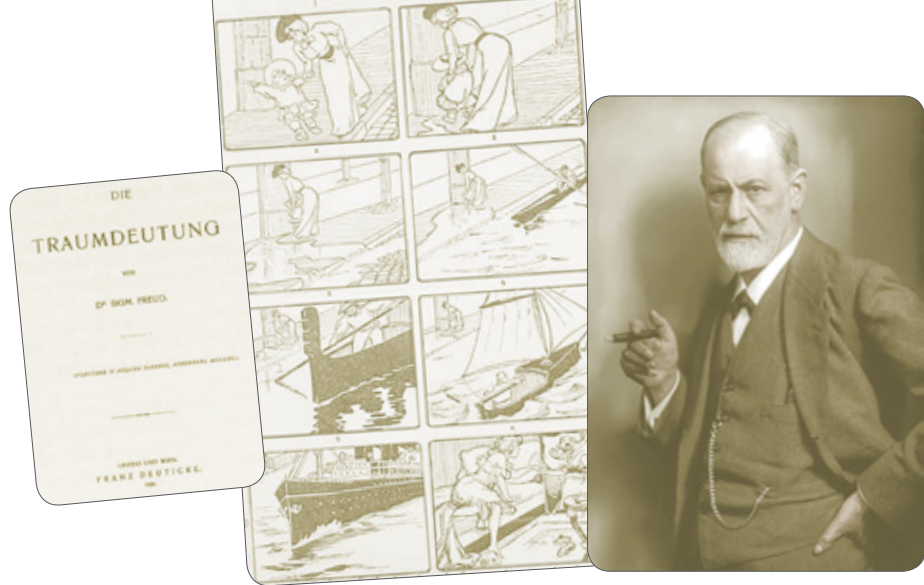
1758 — родился Максимилиан Робеспьер, активный деятель Великой французской революции. Юрист по образованию, поэт по увлечению, оратор по необходимости, политик в силу исторической неизбежности. Активно внедрял Культ Верховного Существа, который должен был заменить христианство. Судьба привела к тому, что он стал одним из лидеров и идеологов так называемой эпохи террора. Гильотина работала без перерыва. Одни обвиняли его в снисходительности к врагам, другие — в тирании. Но при этом его именовали «неподкупным». Не избежал судьбы многих революционеров, о которых афористично сказал его современник Дантон, также потерявший голову под ножом гильотины: «Революция пожирает своих детей». Отрубили голову и Робеспьеру.

«Духовный мир, еще значительно больше, чем мир физический, кажется полным контрастов и загадок. Природа говорит нам, что человек рожден для свободы, а опыт веков показывает нам, что человек раб; его права запечатлены в его сердце, а его унижение записано в истории...»



*Постоянно действующий семинар «Ключевые методологические компетенции в контексте реализации стандартов нового поколения»
Фестиваль боевых искусств*

6 мая



1856 — родился Зигмунд Фрейд, австрийский врач-психиатр и психолог, основатель психоанализа. Оценивается порой полярно: для одних гений, открывший неведомые ранее истины, для других — не очень здоровый человек, заиклившийся на сексуальных темах и их проявлениях в бессознательном, или просто шарлатан, к тому же наркозависимый. Если ознакомиться с некоторыми его толкованиями, то действительно можно весьма озадачиться. Но его идеи стали источником дохода для такого огромного количества людей, что можно быть уверенными в том, что нам еще долго будут предлагать свои услуги всякие психоаналитики. И многие из нас ведь поведутся и, быть может, даже выздоровеют...

«...при психологической проверке сновидение оказывается первым звеном в ряду аномальных психических образований, из которых другими звеньями — истерическими фобиями, навязчивыми и бредовыми представлениями — врач должен заниматься по практическим соображениям».



*Международный симпозиум «Межэтнические и языковые взаимодействия в социокультурном пространстве России: прошлое и настоящее»
Всероссийский интеллектуально-реабилитационный фестиваль ВОС*

6 мая



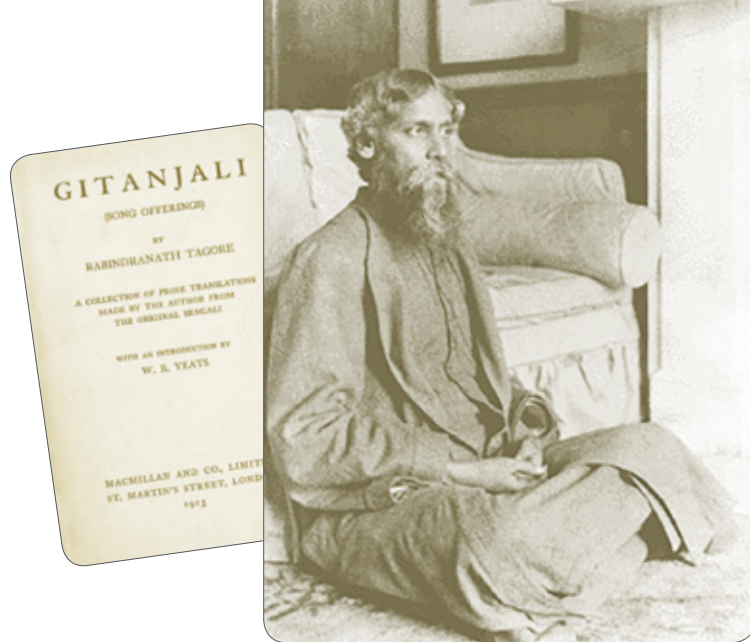
1840 — родился Петр Чайковский, самый известный русский композитор. Действительно, гений, что еще сказать... И оперы ставятся, и балеты исполняются, и симфонии звучат, и романсы ностальгически радуют... А какой Новый год без «Щелкунчика»? Скорее без поздравления первого лица, чем без этой музыки. Конкурентом здесь может быть только «В лесу родилась елочка». Известен также как дирижер, с успехом выступал в Европе и даже в США. В Петербурге же, где он учился, жил, сочинял, умер, похоронен, нет даже музея — только табличка на стене дома. Стыдно.

«Жизнь имеет только тогда прелесть, когда состоит из чередования радостей и горя, из борьбы добра со злом, из света и тени, словом — из разнообразия в единстве».



*Фестиваль боевых искусств
Международный симпозиум «Межэтнические и языковые взаимодействия в социокультурном пространстве России: прошлое и настоящее»
Всероссийский интеллектуально-реабилитационный фестиваль ВОС
Празднование Дня Победы. Встреча с ветеранами и жителями блокадного Ленинграда*

7 мая



1861 — родился Рабиндранат Тагор, индийский (скорее даже бенгальский) писатель, философ, педагог. Был в свое время популярен на Западе под влиянием интереса ко всему восточному и индийско-загадочному. Кроме литературы занимался музыкой и рисованием. Много внимания уделял образованию, даже основал свой ашрам, ставший позднее колледжем и национальным университетом «Вишвабхарати», а его педагогические идеи в дальнейшем были использованы М. Ганди в становлении образования независимой Индии. Самое известное произведение — «Жертвенные песнопения», за которое он получил Нобелевскую премию (1913). Также является автором гимна Индии — «Джанаганамана» (и слов, и музыки).

Лес верни нам. Возьми свой город, полный шума
и дымной мглы.
Забери свой камень, железо, поваленные стволы.
Современная цивилизация! Пожирательница души!
Возврати нам тень и прохладу в священной
лесной тиши.

7 мая



1895 — в Петербурге русский физик и электротехник Александр Попов продемонстрировал изобретение, ставшее прототипом радио, — передал радиосигнал без проводов (собственно радиogramма была передана спустя почти год). И сделал это в Петербурге, на заседании Русского физико-химического общества, проходившего в одном из зданий Петербургского университета (Корпус для игры в мяч («Жё де пом»)). Этот день стал отмечаться как День радио. Но в мире изобретение связывается не с Поповым, а преимущественно с Маркони. Не будем спорить и доказывать наш приоритет, все равно никого не переубедим. Пусть празднуют свой «день Маркони», мы ведь знаем, как оно было на самом деле...

7 мая



Всемирный день Красного Креста и Красного Полумесяца

Движение основано в 1863 году и отмечается в день рождения его основателя Анри Дюнан (1828–1910), получившего за свои труды Нобелевскую премию мира (а потом дважды и сама организация). В России фактически (под другим названием) — с 1867 года. Несколько тысячелетий надо было воевать и убивать друг друга миллионами, чтобы наконец-то понять, что следует не только этим заниматься, но и помогать, спасать, лечить, сохранять... Конечно, можно было бы сделать и больше, но в чем проблема? Действуйте!

«Нравственное сознание важности человеческой жизни, желание хоть сколько-нибудь облегчить страдания этих несчастных и ободрить их упавший дух, усиленная и неустанная деятельность, вызванная такими событиями, порождают особую, неведомую энергию и стремление помочь как можно большему числу людей...». А. Дюнан

8 мая



1668 — родился Ален-Рене Лесаж, французский писатель. Ироничен, легок, стилистически выверен. Самые известные его произведения, оказавшие в свое время большое влияние в том числе и на русскую литературу, — «Хромой бес», в котором бес Асмодей, убирая крыши с домов, показывает своему спутнику обитателей и рассказывает об их жизни, и большой плутовской роман «История Жиль Бласа из Сантьяны». Под влиянием последнего в начале XIX века В. Нарезный написал книгу «Российский Жилблас, или Похождения князя Гаврилы Симоновича Чистякова». Лесаж сочинял также пьесы, ныне, к сожалению, совсем забытые (а его «Тюркаре» очень даже ничего...). Надо будет перечитать Лесажа...

«Куда ни посмотришь, везде видишь людей с поврежденными мозгами».

8 мая



1794 — казнен французский ученый, отец современной химии Антуан Лавуазье. И хотя был академиком и даже директором Парижской академии наук, деньги на жизнь и науку приходилось зарабатывать иным делом, а именно заниматься откупам. Что его и погубило: невзирая на все научные заслуги за эту свою деятельность и был казнен. Хотя ничего противозаконного не совершал, а полученные деньги тратил на исследования, просто новой власти ученые были не нужны. Вскоре был реабилитирован, но отрубленную голову этим обратно не пришьешь. А ведь столько всего в науке сделал — и в химии, и в физике, и в физиологии... И сколько еще мог сделать!

«И так как слова сохраняют и передают представления, то из этого следует, что нельзя ни усовершенствовать язык без усовершенствования науки, ни науку без усовершенствования языка и что как бы ни были достоверны факты, как бы ни были правильны представления, вызванные последними, они будут выражать лишь ошибочные представления, если у нас не будет точных выражений для их передачи».

8 мая



День Победы

Самая главная, самая важная и самая долгожданная Победа в истории России. Скольким пришлось пожертвовать для ее достижения — нет таких примеров в истории. День не столько радости и гордости, сколько Памяти. О десятках миллионов, по жизни и судьбам которых прокатилась трагедия войны. Низкий всем поклон.

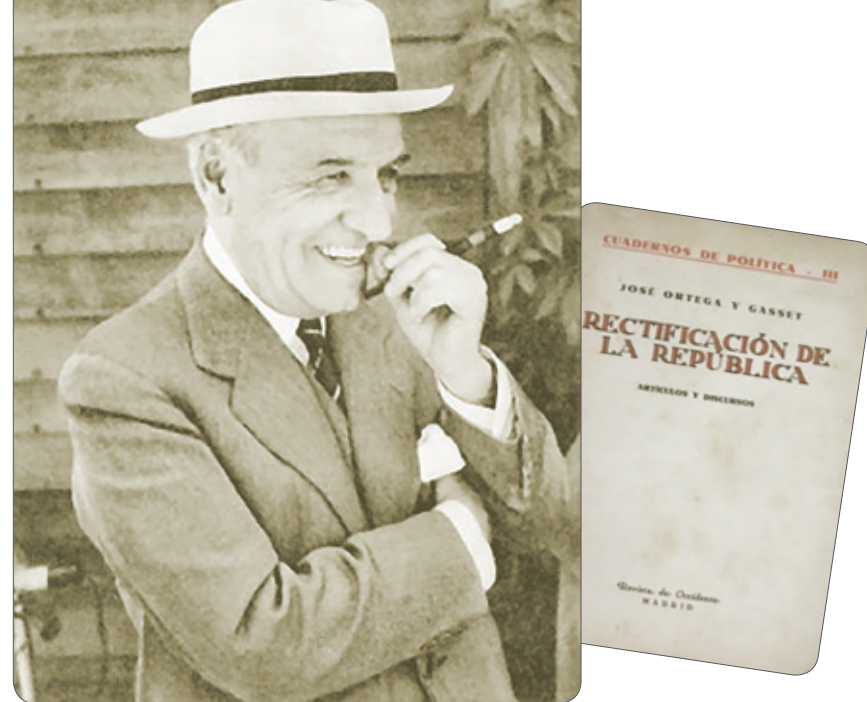
9 мая



1791 — князь Г. Потемкин в только что отстроенном Таврическом дворце устроил для Екатерины II грандиозный праздник в честь взятия А. Суворовым крепости Измаил. Было все: спектакли, угощения, фейерверки, танцы, а также качели, бесплатные чулки, шляпы и, конечно, бочки с вином для простого люда... Не было только главного героя — Суворова. Что, впрочем, не удивляет: действительно, серьезные люди веселятся, событие отмечают, пылью друг другу в глаза сыплют, при чем здесь человек, без которого и повода такого не было. Скажете, не логично? Ничего, в истории России и не такое бывает. Сейчас, например, все больше говорят, что и Великая Отечественная была выиграна благодаря одному человеку. Екатерина с Потемкиным отдыхает... А Г. Державин описал дворец просто и незамысловато:

Не так ли солнцев дом стоит среди небес,
Весь радугой объят и весь покрыт зарями?
Моря сверкают в нем, поля, долины, лес;
Рубина рдяного поддержан он горами;
В сапфире, кристале, в нем звезды, как свечи,
Кругом и внутрь его колеблются лучи.
В каленом злате в век горит и не сгорает,
И око смертное сияньем притупляет.

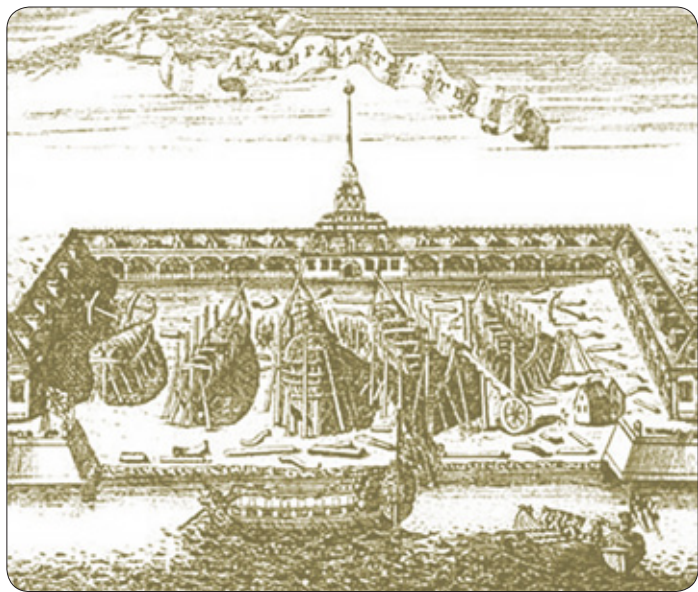
9 мая



1883 — родился Хосе Ортега-и-Гассет, испанский писатель и философ, в числе первых стал изучать так называемое массовое общество. Толпа — безличное начало, человек — малая частица ее, сутью отношений между людьми становятся деньги и их производное, мораль и нравственность для нее понятие чуждое, главное для нее — не придерживаться всяких таких ограничений. А спасение, оказывается, в новой элите, избранном (но не выборах, конечно) меньшинстве. Стоит почитать хотя бы его «Восстание масс» и «Дегуманизацию искусства», а любителям Испании — «Размышления о Дон Кихоте» и «Старую и новую политику».

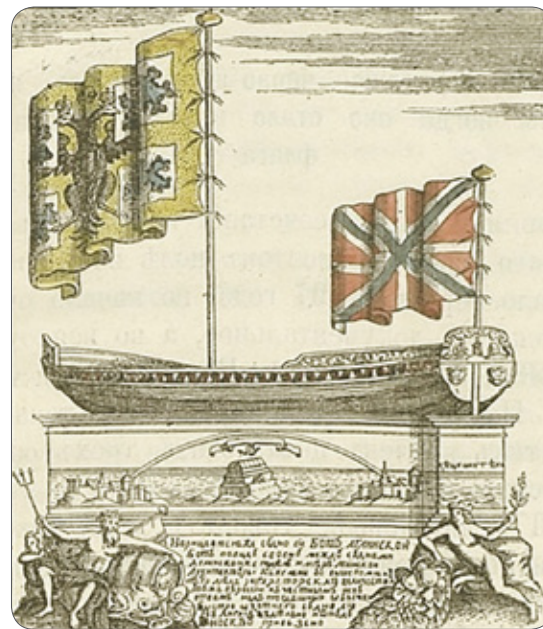
«Происходит явление, которое, к счастью или к несчастью, определяет современную европейскую жизнь. Этот феномен — полный захват массами общественной власти. Поскольку масса, по определению, не должна и не способна управлять собой, а тем более обществом, речь идет о серьезном кризисе европейских народов и культур, самом серьезном из возможных».

9 мая



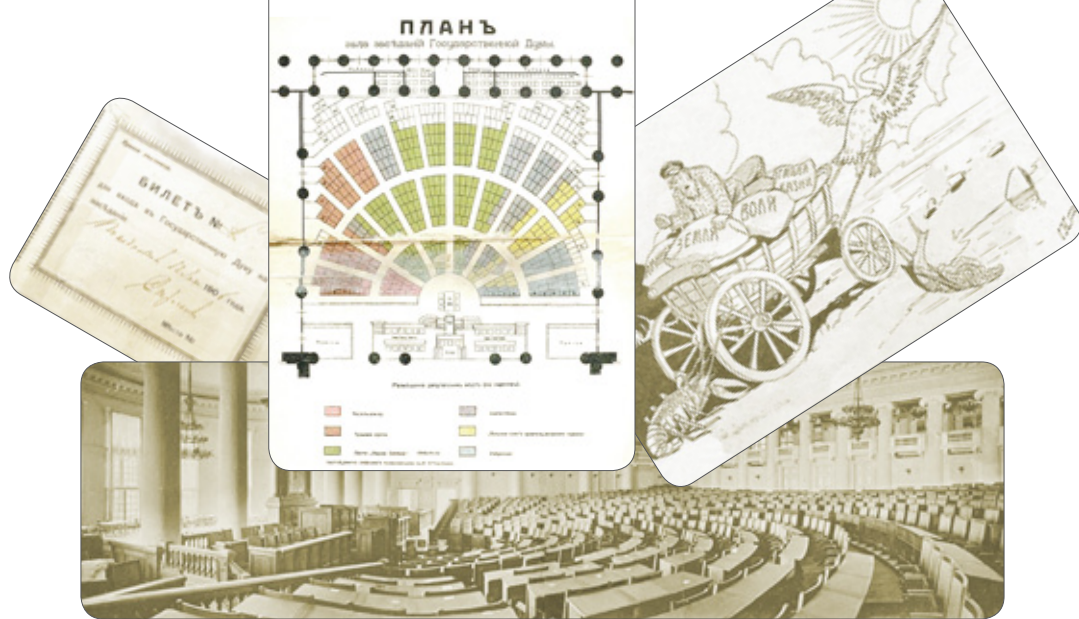
1706 — спущен на воду первый военный корабль, построенный в Адмиралтействе в Петербурге. Это был 18-пушечный прам (парусно-гребное судно, плоскодонная батарея) для защиты побережья, строитель — голландский мастер В. Геренс. Назывался он «Arche de Noe» («Ноев ковчег»), в дальнейшем в литературе было искажено на странное «Arcanne», под которым и фигурирует на просторах интернета. Размер был средний — 24 метра длиной и 8 шириной. Вскоре был спущен и еще один прам, также получивший сходное именование «Arche des Verbondes» («Ковчег Завета»). И это при том, что сама верфь была заложена всего лишь за полтора года до события. И это было лишь начало. Только при Петре I здесь было построено более 200 линейных и бомбардирских кораблей, фрегатов, прамов, галер... После счет идет на тысячи. Есть на кого равняться. «Путь водный морской прежде в России невиден бысть, разве слышан, Первый Петр... сие преславное миру показал дело он первый Российского флота начальник, он второй Ное явился в своем государстве...». Митрополит Стефан Яворский

10 мая



1883 — указом императора Александра III бело-сине-красные цвета были объявлены цветами национального флага России. Хотя было и иное предложение: черно-оранжево-белый (впрочем, использовался и такой флаг). Цвета просуществовали недолго, при новой власти были заменены на красный. Ныне история вернулась, хотя и несколько странно: при подъеме бело-сине-красного флага исполняется музыка советского гимна, написанная для совсем другого знамени и с иным смыслом. Но у нас и не такие бывают исторические проблемы, поэтому остается не озадачиваться, а праздновать 22 августа День государственного флага. «...в тех торжественных случаях, когда признается возможным допустить украшение зданий флагами, был употребляем исключительно русский флаг, состоящий из трех полос: верхний — белого, средний — синего, нижний — красного цветов...» Александр III

10 мая



1906 — в Таврическом дворце открыла свою работу I Государственная Дума России. Сразу начались проблемы, споры, эмоциональные обсуждения различных законопроектов, усугубленные противостоянием с правительством. И главное, никак не удалось договориться о решении самой насущной проблемы — аграрной. Все это не способствовало спокойствию в обществе. Вскоре Николаю II это надоело, и через два с небольшим месяца он ее распустил. Любопытно, что ровно через два года в этот же день П. Столыпин на заседании уже II Думы сказал свою знаменитую фразу: «Им нужны великие потрясения, нам нужна великая Россия». Впрочем, и она вскоре была распущена. Не просто начиналась история отечественного парламентаризма...

«Но пусть помнят Наши подданные, что только при полном порядке и спокойствии возможно прочное улучшение народного быта. Да будет же ведомо, что Мы не допустим никакого своеволия или беззакония и всею силою государственной мощи приведем ослушников закона к подчинению Нашей Царской воле. Призываем всех благомыслящих русских людей объединиться для поддержания законной власти и восстановления мира в Нашем дорогом Отечестве». Манифест Николая II о роспуске I Государственной Думы

10 мая



868 — Ван Цзе изготовил «Алмазную сутру» («Ваджраччхедика Праджняпарамита сутра», «Сутра о совершенной мудрости»). Один из древнейших дошедших до наших дней точно датированных печатных документов (ксилография). Содержит слова Будды, оформленные в виде текста существенно позднее жизни Сиддхартхи Гаутамы (в III в.), и лежит в основе махаяны. Пожелаете вступить на путь бодхисаттв — хотя бы почитайте.

«Великосущий бодхисаттва должен создать безопорное сознание, которое бы ни на что не опиралось. Созданное сознание не должно опираться на видимое, созданное сознание не должно опираться на звук, запах, вкус, осязаемое, дхармо-частицы...

Звезды, темень и свет,
 Марево, иней и пузырь на воде,
 Сон, молния и облако —
 Именно так и должно взирать на происходящее».

11 мая



1864 — родилась Этель Лилян Войнич, английская писательница. Известна, пожалуй, одним романом «Овод», популярным в свое время, особенно любили его издавать в СССР. Понятно почему: революционная романтика, трагическая судьба героя, незамысловатая любовная линия, критика христианства... Даже н. а. СССР Сулхан Цинцадзе не выдержал и балет по мотивам написал. И Войнич испытывала интерес к русской культуре, занималась переводом наших классиков. Не уверен, что ее произведения читают в наши дни, эти бесконечные диалоги выглядят странно. Пожалуй, больше рассуждают о так называемой рукописи Войнич, принадлежавшей ее мужу. Но это совсем другая история...

«Писательница утверждает, что революционер выше, могущественнее Христа... С большим мастерством Э. Л. Войнич создает величественный образ героя-революционера и противопоставляет его образу Христа, которого в течение почти двух тысячелетий церковники провозглашали наивысшим символом кротости и покорности, спасителем человечества. Он борется с религией всеми способами — пером и мечом». Е. А. Таратута

11 мая



1904 — родился Сальвадор Дали, испанский живописец-сюрреалист. Пример того, как надо себя представлять. Что сказать, сделал себя сам и своим отношением к окружающему. Отразил его и себя в своем творчестве. И еще добавил своих же фантазий. В итоге сам стал заложником всей этой своей «самости». Растиражирован и справедливо популярен. Деньги на нем зарабатывают до сих пор и будут зарабатывать дальше. Будет время, посмотрите старые-престарые фильмы «Андалузский пес» и «Золотой век». Любопытства и разнообразия хотя бы ради.

«Да, стоит лишь раз нарушить свой собственный запрет не есть бесформенного — и не найдете ничего постыдного и позорного в том, чтобы употреблять в пищу нечто клейкое, вязкое, желеобразное, будь то липкий стеклянный глаз, или мозжечок птицы, или сперматозоидноподобный костный мозг, или вялое сладострастие устриц».

11 мая



Международный день медицинской сестры

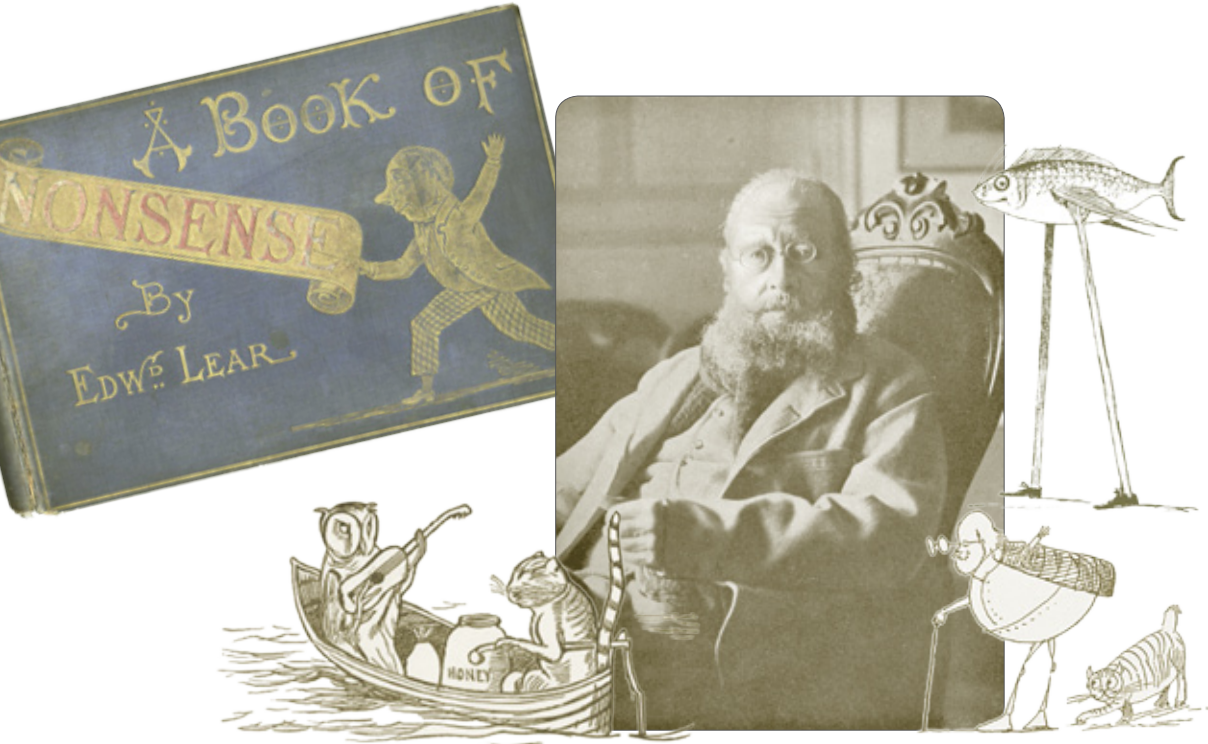
Принят недавно, день выбран в память о Флоренс Найтингейл (1820–1910), много сделавшей на благо людям (это ее день рождения). Раньше медсестер называли сестрами милосердия. Звучит суцностнее что ли. Медицина, она была, есть и будет. А вот милосердие... Его порой не хватает. С сестрой милосердия как-то комфортнее и доверчивее себя чувствуешь. Но это сути не меняет. Низкий поклон всем сестрам, о страждущих заботящихся. Каждый день в году — ваш день, не только 12 мая.

12 мая



1364 — в Кракове (тогдашней столице Польши) указом короля Казимира III создан Ягеллонский университет, один из старейших университетов в Европе. В свое время (XV в.) был известен подготовкой в области юридических наук, математики и астрономии. Среди студентов — Н. Коперник. Затем все было не так и блестяще, в итоге Краков с университетом и вовсе был присоединен к Австрии, а обучение стало осуществляться на немецком языке. Тем не менее там несколько лет преподавал известный российский лингвист польско-французского происхождения И. А. Бодуэн де Куртенэ. Интересно, предъявляет ли сегодня Польша претензии Австрии или делает это только в отношении России? Заплатив около 5500 долларов в год (только обучение), там сегодня можно получить образование. Стоит ли оно того, решать тем, у кого на это есть валюта.

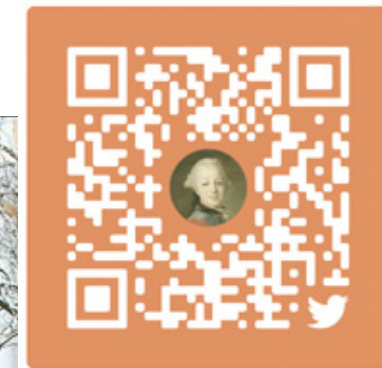
12 мая



1812 — родился Эдвард Лир, английский поэт и художник. Придумщик произведений, которые до сих пор не понимаются, но, тем не менее, с удовольствием цитируются. Автор самых известных лимериков, да еще и абсурдист. Самое популярное сочинение — «Книга нонсенса». Любили его Кэрролл и Хармс — заметно, не так ли? Много рисовал животных, особенно попугаев. А любимое существо — кот Фосс, которого увековечил в своем творчестве. Читать стоит, ведь жизнь зачастую не более осмысленна, чем его произведения.

Жила на горе старушонка,
Что учила плясать лягушонка.
Но на все «раз-и-два»
Отвечал он: «Ква-ква!»
Ох, и злилась же та старушонка!

12 мая



<https://twitter.com/avgust01>

С 7 сентября 2018 года в твиттере существует Герценовский календарь. За это время в нем была размещена информация о нескольких сотнях событий из мировой и отечественной истории, а также из жизни РГПУ. В данном разделе приводится небольшая часть этих текстов, сопровождаемых QR-кодом, который дает возможность получить более развернутую информацию о тех или иных событиях. Дать им оценку, выразить свое мнение и высказать предложения по улучшению календаря можно в твиттере.

О других событиях 6–12 мая в <https://twitter.com/avgust01>

26 апреля

121 год. Родился Марк Аврелий, римский император и философ. По свидетельствам современников, был человеком высоконравственным и скромным. С юности вел воздержанный образ жизни: носил простой греческий плащ, спал на земле и избегал развлечений.

**24 апреля**

День памяти жертв геноцида армян в Османской империи, унесшего жизни около 1,5 миллионов армян или около половины всех армян мира на тот период. Турция до сих пор не признаёт геноцида.

**24 апреля**

1564 год. Предположительно родился Уильям Шекспир, величайший английский драматург и поэт, автор всемирно известных трагедий и сонетов. А кто он был на самом деле?.. Самозванец.

**22 апреля**

1870 год. В городе Симбирске, в семье инспектора народных училищ родился Владимир Ильич Ульянов, он же Ленин. О его жизни рассказывает Сергей Михалков, автор «Дяди Степы».

**25 апреля**

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл на своей проповеди в Вербное воскресенье сообщил, что Вселенная родилась в результате акта Божественного Сотворения мира, а не Большого взрыва, как наивно предполагают ученые. Кто прав? Смотрите образовательный мультимедиа от Яндекса.

**24 апреля**

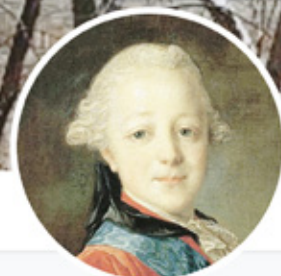
1348 год. Во славу Бога, Пресвятой Девы и святого мученика Георгия, покровителя Англии, с целью «соединить некоторое число достойных лиц для совершения добрых дел и оживления военного духа», английским королем Эдуардом III учрежден Орден Подвязки.

**23 апреля**

1899 год. Родился Владимир Владимирович Набоков, писатель, поэт, литературовед и энтомолог. Считал себя «американским писателем, рожденным в России и получившим образование в Англии».



<https://twitter.com/avgust01>



PelicanSpb

@Avgust01

📍 [Saint Petersburg, Russia](#)

📅 Дата регистрации: январь 2008 г.

<https://twitter.com/avgust01>

Герценовский календарь. Вып. 6: 6–12 мая 2019 года
Подписано в печать 30.04.2019 г. Формат 1/8. Тираж 300 экз.
Бумага мелованная. Объем усл. печ. л. 3,5. Заказ № 244к

Типография РГПУ им. А. И. Герцена.
191186, С.-Петербург, наб. р. Мойки, 48



HERZEN — КНИГИ
Казанская ул., д. 3

6 мая

№ 6

12 мая