

# ГЕРЦЕНОВСКИЙ КАЛЕНДАРЬ



8 апреля



№ 2



14 апреля

## Научно-исследовательский институт образовательного регионоведения

Герценовский календарь. Вып. 2: 8–14 апреля 2019 года. — СПб., 2019. — 32 с.

Настоящий календарь является дополнением к двум электронным ресурсам: существующему с 7 сентября 2018 года Герценовскому календарю в твиттере <https://twitter.com/avgust01>, а также информационному потоку РГПУ им. А. И. Герцена iflow, который начал свою работу 1 ноября 2018 года (<https://iflow.herzen.spb.ru/>).

Публикуемые тексты являются выражением личного мнения, точки зрения и оригинального взгляда их авторов. Все желающие высказать свое мнение, предложить дополнения или рассмотреть и оценить предлагаемые события с иной точки зрения могут оставлять свои комментарии и суждения в твиттере: <https://twitter.com/avgust01>.

Календарь подготовлен к изданию НИИ образовательного регионоведения  
e-mail: [nii.region@mail.ru](mailto:nii.region@mail.ru)

*Автор В. В. Яковлев  
Художественный редактор Н. И. Баранов  
Ответственный редактор Т. В. Вольская*

© Яковлев В. В., текст, 2019  
© Баранов Н. И., оформление, 2019



## СЛОВО РЕКТОРА

Дорогие коллеги!

На следующей неделе наверняка будут активно обсуждаться два события, касающиеся очень широкого круга россиян.

Первое — слухи (некоторые говорят, сплетни) о возможности возвращения Исаакиевского собора в светскую сферу после истечения срока распоряжения о передаче его РПЦ. Официальная информация отсутствует. Если таковая возможность будет реализована, получится довольно странная ситуация: сперва удовлетворены чаяния одной части наших сограждан, потом — другой части нашего общества. Получается, как в известном анекдоте — «по четным и по нечетным...». Что касается меня, то моя позиция осталась прежней и выражена в том письме, которое я в свое время направил в качестве альтернативы по отношению к коллективному письму руководителей образовательных учреждений Санкт-Петербурга, которое я не подписал.

Глубокоуважаемые коллеги!

Прежде всего, сообщаю вам, что целиком разделяю позицию руководителей образовательных учреждений Санкт-Петербурга по вопросу возможной передачи Исаакиевского собора Русской Православной Церкви.

Поскольку я не имел возможности участвовать в редактировании текста письма Георгию Сергеевичу Полтавченко, в кратком виде излагаю свою позицию в приемлемой для меня редакции:

1. Ситуация с возможной передачей Исаакиевского собора не должна использоваться как повод для создания конфронтации и напряжения в нашем обществе. Для этого нет никаких объективных оснований.
2. Практика принятия аналогичных решений (например, передача Православной Церкви Софийского собора в Великом Новгороде) в абсолютном большинстве случаев подтверждает правомерность и оправданность такой практики. Сохраняется возможность использования городских средств для обеспечения сохранности Храма (насколько мне известно, Храм планируется передать в безвозмездное пользование, то есть он остается в рамках имущества города), сохраняется возможность получения дополнительных средств от туристической деятельности для содержания и реставрации Храма, обеспечивается комплексное использование Храма (и в части своего естественного предназначения, и в части функционирования как музейного объекта). Сказанное подтверждается и широко распространенной мировой практикой решения подобных вопросов.

В заключение хочу сказать, что был бы очень рад, если бы вопрос о передаче Храма РПЦ был бы решен к Празднику Светлой Пасхи, а абсолютно надуманная конфронтация в обществе сменилась бы взаимным уважением и согласием.

И.о. ректора РГПУ им А.И. Герцена



С.И. Богданов

Второе событие особенно значимо для нашего университета. На сайте <https://www.preobra.ru> стартовало обсуждение проектов обновленных Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования (далее — ФГОС) — важнейшего элемента системы образования, которые призваны оказывать влияние практически на все стороны образовательного процесса. Документ был внесен в ведомство ведущими педвузами страны — Российским государственным педагогическим университетом (РГПУ им. А. И. Герцена), Московским педагогическим государственным университетом (МПГУ им. В. И. Ленина), Московским городским педагогическим университетом (МГПУ).

В проектах изменений ФГОС достаточно много нового: изменена последовательность основных разделов — раздел «Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования» является завершающим. В нем, наряду с предметными результатами, определено базовое содержание программы воспитания, уточнены задачи и условия реализации программы коррекционной работы. Продолжением раздела являются приложения, содержащие детализацию и конкретизацию требований к предметным результатам освоения всех учебных предметов. **При этом сохраняется возможность формирования участниками образовательных отношений вариативной части учебного предмета (допускается как расширение и / или углубление учебного материала обязательной части, так и построение вариативной части программы на основе выделения большего времени на освоение учебного материала обязательной части без его расширения или углубления).** Требования к предметным результатам сформулированы с учетом специфики каждого предмета. Детализация и конкретизация требований к предметным результатам и распределение их по годам обучения обеспечивает содержательную основу для оценки как итогов реализации основных образовательных программ соответствующего уровня, так и для проведения оценки промежуточных результатов их реализации. Это является наиболее существенным изменением, вносимым в проект ФГОС.

Подводя итоги, целиком солидаризируюсь с мнением Елены Ивановны Казаковой (все герценовцы прекрасно ее знают): предлагаемая редакция ФГОС, возможно, не является «стандартом развития», но, безусловно, является «стандартом консенсуса», общественного согласия, без которого невозможно не только создание единого образовательного пространства, но и просто нормальное функционирование образовательной системы РФ. Поэтому принимать этот ФГОС необходимо, а думать о его совершенствовании, создании «стандарта будущего» нужно всегда.

*Ректор РГПУ им. А. И. Герцена  
С. И. Богданов*



<https://twitter.com/avgust01>



**1820** — на греческом острове Милос крестьянин Йоргос Кентротас нашел статую, известную как Венера Милосская. Вот она, судьба красоты: найти свое воплощение в искусстве, быть потерянной и забытой, затем случайно откопанной спустя столетия, чтобы снова стать символом совершенства и занять свое место в Лувре. Даже несмотря на отсутствие рук (интересно, что она в них держала?). Но ее хотя бы нашли, а что останется от современных эталонов красоты через столетия? Лайки?..

*Мероприятия в РГПУ*



*Начало работы Герценовских чтений–2019. «Некоторые актуальные проблемы современной математики и математического образования»*

*8 апреля*





**1692** — родился Джузеппе Тартини, итальянский скрипач и композитор. Известен своим сном, в котором черт сыграл на скрипке свою мелодию. Тартини после пробуждения успел ее записать, но искушения заняться плагиатом избежал, сохранив в названии сочинения автора («Соната (трель) дьявола»). Однако в истории музыки оно все-таки приписывается Тартини. Другой бы обиделся, а герою сна все равно — он и не такое в людях видел.

8 апреля



**1764** — родился Николай Резанов, дипломат, торговец, государственный деятель, один из учредителей Российско-американской компании, инициатор первой русской кругосветной экспедиции. Больше известен благодаря бессмертной «Юноне и Авось» (Рыбников–Вознесенский), в музыкальной своей части не только не уступающей, но зачастую и превосходящей всякие раскрученные западные мюзиклы. На самом деле все было несколько иначе (точнее, совсем не так), но кого это волнует сейчас? И поэтому этот день не столько памятен историческим Резановым, сколько его художественным воплощением. Повезло человеку...

8 апреля





**1699** — Указ Петра I «О наблюдении чистоты в Москве и о наказании за выбрасывание сору и всякого помету на улицы и переулки». Указ на все времена. Издавать можно хоть каждый год и далеко не только о Москве. Необходимость очевидна всем, но при этом он не перестает быть актуальным. Интересно, почему. Можно, конечно, согласно ему и сегодня за мусор возобновить битье кнутом и штраф серьезный взыскивать. Но, думается, вряд ли поможет. Вероятно, дело не в указах, а в людях...

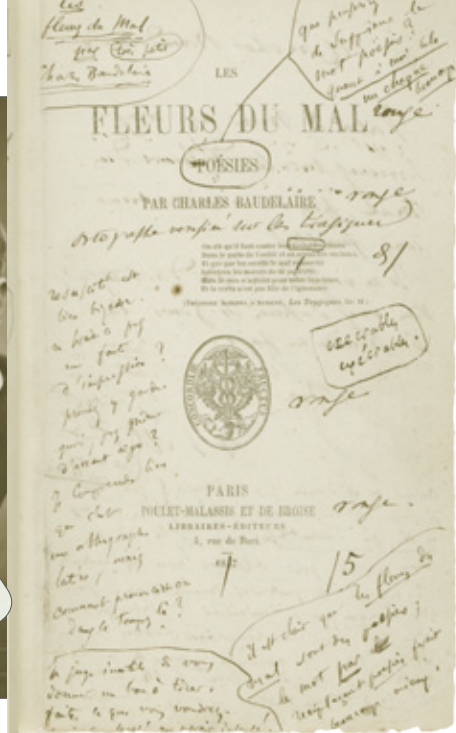
9 апреля



**1336** — родился Тамерлан, среднеазиатский полководец монгольского происхождения. Он же Тимур. Да, были завоеватели в свое время — Чингисхан, Мунке, Хубилай... Известны нам в первую очередь в связи с так называемым татаро-монгольским игом. Но ведь были завоеваны также частично Индия, Османское государство, вся Средняя и Юго-Восточная Азия, Ближний Восток, Кавказ, не говоря уже о Китае (Юаньская династия). Япония спаслась чудом (камикадзе дважды помог), Европа — не без трагедии Руси (до Польши и Венгрии дошли, однако). С именем Тимура некоторые особо впечатлительные люди даже связывают начало Великой Отечественной войны... Будете в Монголии, вспомните о них, оглянитесь по сторонам и пофилософствуйте об изменчивости мира. Где сейчас Монголия, а где все ими в свое время завоеванное...

9 апреля





**1821** — родился Шарль-Пьер Бодлер, французский поэт со скандальной славой, которая сопровождала его при жизни, не оставляет и после смерти. Главное произведение — «Цветы зла». Само название — разве не провокация? Не говоря уже об «Искусственном рае». Даже могила в Париже на кладбище Монпарнас не одна: более известен кенотаф, который до сих пор у одних вызывает отторжение, а у других желание посидеть рядом, просто покуривая...

Беги же от земной болезнетворной гнили,  
Свободу предпочтя уюту тесных гнезд,  
И пей, с восторгом пей огонь далеких звезд,  
Как сладостный нектар, что олимпийцы пили.

*Творческие судьбы выдающихся певцов и вокальных педагогов: 80-летию великой оперной певицы, профессора кафедры сольного пения Елены Васильевны Образцовой посвящается*



9 апреля



**1722** — По указу Петра I в Санкт-Петербурге начались систематические наблюдения за погодой. Действительно, что остается делать с погодой? Только наблюдать. Впрочем, мы это делаем ежедневно и без всяких указов. Но все равно хорошо, что он имеется: синоптикам есть чем заняться, а прочие всегда могут отчитаться о результате исполнения хотя бы одного распоряжения главы государства.

*Научно-практическая конференция «Глобальные проблемы безопасности жизнедеятельности и готовность к ним общества»*

*Межрегиональная конференция «Негативные молодежные явления и борьба с ними. Методы. Ресурсы. Возможности»*



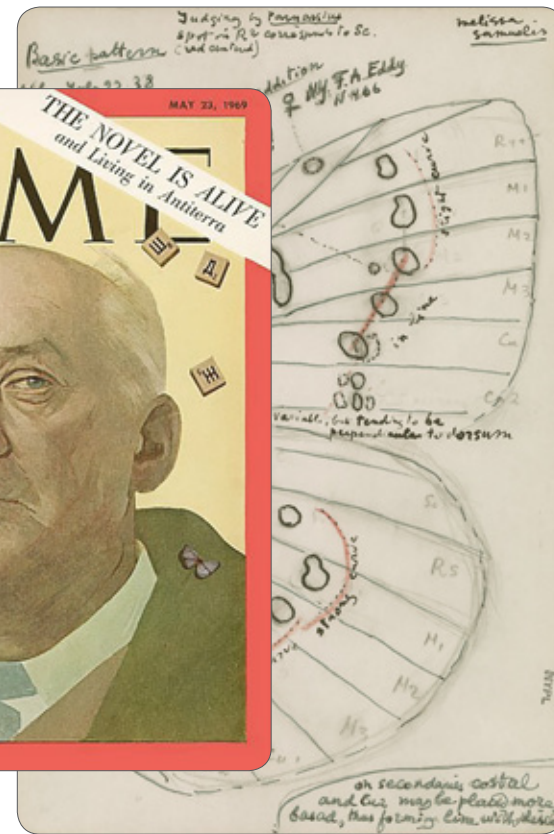
10 апреля





**1912** — Британский лайнер «Титаник» вышел из Саутгемптонского порта в свое первое и последнее плавание. «Титаник» давно стал легендой и, если угодно, предугадал судьбу XX века. Такая плавучая Вавилонская башня, символ человеческого тщеславия и гордыни в том числе. До пункта назначения, как известно, не доплыл. Но то, что он собой олицетворял, — не тонет. Продолжаем жить с этим и дальше.

10 апреля



**1899** — родился В. В. Набоков, один из немногих (если не единственный) русско-американский писатель. Но на самом деле, конечно, русский. По крайней мере, нам так хочется думать. Да и жил он за пределами Родины в основном в гостиницах. А у нас целых два музея — и дом, и квартира. Известен также любовью к бабочкам и интересом к шахматам. В СССР не издавался и официально презирался. И даже о его смерти в 1980 году не было сказано ни слова, а я об этом узнал лишь благодаря «Голосу Америки». Сегодня же он классик, и мы им заслуженно гордимся. Вот такие дела.

10 апреля



**1814** — император Наполеон I Бонапарт после безуспешной попытки покончить с собой отрёкся от престола. При этом сохранил титул императора, получил остров Эльбу во владение, несколько сот военных, миллионы франков, родственники — различные территории... Что еще надо, чтобы спокойно встретить старость? Нет, долго не выдержал. Сегодня отрёкся, завтра передумал, послезавтра вернулся, какие проблемы? Политика! Зато в истории появилось понятие «Сто дней». Правда, потом все-таки пришлось провести остаток жизни на совсем ином острове почти на экваторе и в иных условиях.

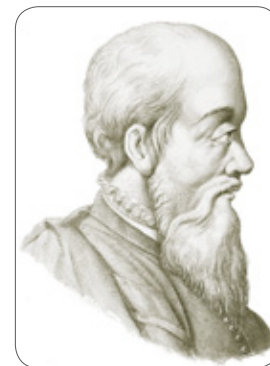
*Лекция «Международные исследования качества школьного образования»*



*Семинар ассоциации SPELTA по вопросам методики, культурологии, лингвистики и перевода*

*Городской межвузовский семинар по космологии и гравитации*

11 апреля



**1492** — родилась Маргарита Наваррская, французская принцесса, сестра короля Франциска I, бабушка Генриха IV. Ее двор — культурный и интеллектуальный центр Европы того времени. Не избежала тогдашней моды на сборники рассказов, положенной Д. Боккаччо («Декамерон» (десятиднев)), написав свой «Гептамерон» (семиднев). Благодаря чему стала одной из первых женщин-писательниц во Франции. Будет время — полюбопытствуйте.

11 апреля





**1803** — «родился» (согласно «Жизнеописанию») Козьма Прутков, самый известный из никогда не существовавших писателей. Знаменит своими стихами и особенно афоризмами, а также службой в Пробирной палате. Здание палаты, располагавшееся недалеко от Герценовского университета на Казанской улице (д. 28), недавно снесли в угоду очередным аферистам, вознамерившимся там построить гостиницу. Не построили. Место пустует. «У человека для того поставлена голова вверх, чтобы он не ходил вверх ногами», — говаривал Прутков. Явно не про них и не про тех, кто это санкционировал. А завершить стоит самым коротким из всех когда-либо существовавших афоризмов (и почему в книгу рекордов Гиннеса до сих пор не внесли?), при этом никогда не теряющим своей актуальности — «Бди!».

11 апреля



### День космонавтики

Сколько вскоре после полета Гагарина было надежд, фантазий, переходящих в уверенность, что вскоре полетим все выше и дальше... А добрался человек за почти 60 лет лишь до Луны, да и то многими это подвергается сомнению. И перспектив освоения не видно, опять фантазии. В реальности обходимся все той же орбитой Земли и непилотируемыми станциями. Остается праздновать то, что произошло в уже далеком 1961 году.



*Герценовские чтения-2019. Инновационные технологии в теории и практике обучения иностранным языкам в средней и высшей школе*

12 апреля





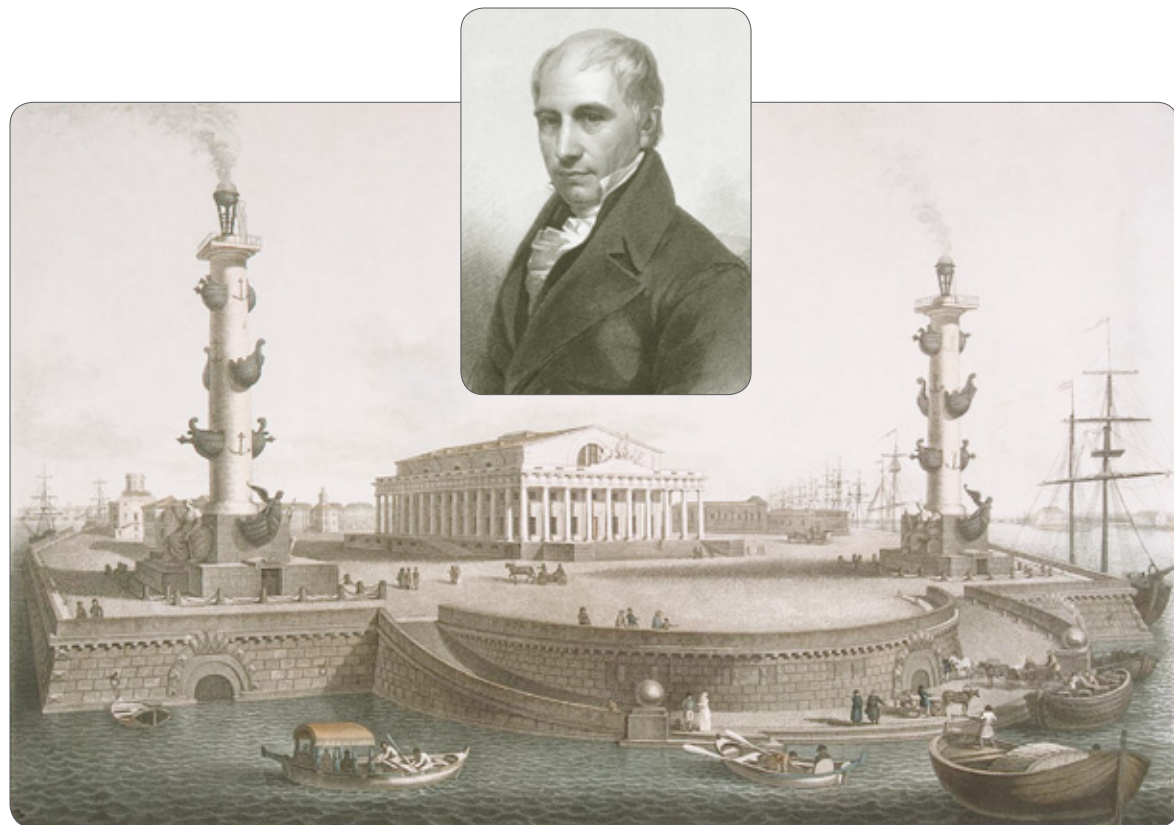
Память преподобного Иоанна Лествичника, богослова, философа. Автор «Лествицы» («Скрижали духовные»), в основе названия которой известный сон Иакова из книги Бытия. Благодаря этому лестница стала не только средством передвижения в вертикальном направлении, но и обрела сакральный смысл. Посмотрите, например, на иконы, ее изображающие. И станет понятно, что надо внимательно смотреть под ноги, когда шагаешь по ступеням... «Но взойдем, умоляю вас, с усердием и верою, на сей умственный и небожественный восход, начало которого — отречение от земного, а конец — Бог любви», — призывал Иоанн. Взойдем?

12 апреля



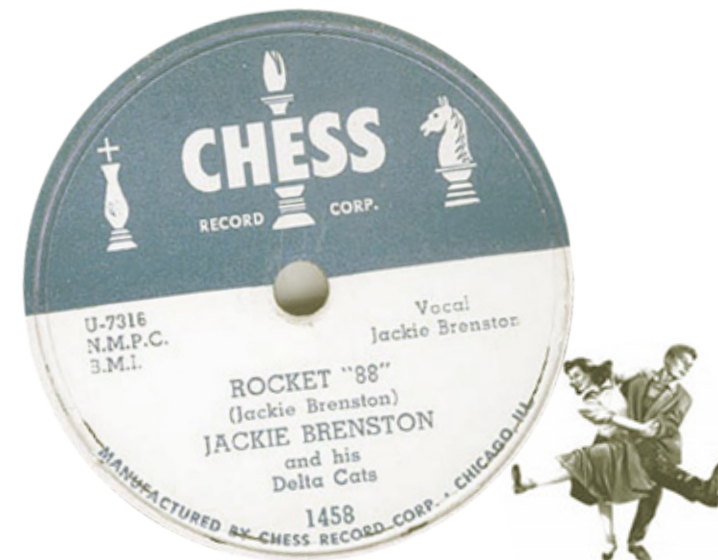
*12 апреля Герценовский университет открывает свой книжный магазин в историческом здании на Казанской ул., д. 3, с многообещающим названием HERZEN — КНИГИ. Постараемся быть на высоте. Дата обязывает.*

12 апреля



**1760** — родился Жан-Франсуа Тома де Томон, французский архитектор и рисовальщик, работавший в России. За одну только Стрелку Васильевского острова низкий поклон. А ведь сколько было в дальнейшем планов испортить сей шедевр (и насыпь с концертным залом сделать, и поющий фонтан устроили недавно (вдумайтесь только в это именование!), хорошо, что захлебнулся)... А к молодоженам большая просьба — не бейте бутылки, пощадите творение Томона. Честное слово, не это есть залог семейного счастья.

12 апреля



### Всемирный День рок-н-ролла

Если раньше у нас о невинном джазе говорили: «сегодня он играет джаз, а завтра Родину продаст», то что сказать о рок-н-ролле? Вероятно, нет такого греха, по мнению тогдашних ревнителей благочестия, который не смог бы свершить его любитель. Но время все расставило на свои места: ныне он для многих представляется если не классикой, то архаизмом. Поэтому играть, танцевать и даже слушать рок-н-ролл можно без опаски. Если только не бояться прослыть ретроградом. Хотя более трети века назад БГ уже расставил точки:

Рок-н-ролл мертв — а я еще нет,  
 Рок-н-ролл мертв, а я...  
 И те, кто нас любят, смотрят нам вслед,  
 Рок-н-ролл мертв, а я...



*Физический фейерверк для школьников (7–10 классы)*

13 апреля





**1904** — у Порт-Артура при взрыве броненосца «Петропавловск» погибли художник Василий Верещагин и вице-адмирал Степан Макаров. Трагическое событие как в истории отечественного ВМФ, так и искусства. Художник, посвятивший себя описанию ужасов войны, сам оказался ее жертвой. Для адмирала смерть на войне более понятная, но все равно... Событие нашло свое отражение на рельефе памятника С. Макарову в Кронштадте. А в церкви Спаса-на-водах в Петербурге среди имен более чем 8000 погибших моряков в годы Русско-японской войны были и имена погибших при взрыве. Большевиками все было уничтожено. Ныне на месте храма построена часовня, в которой сохраняется память о героях.

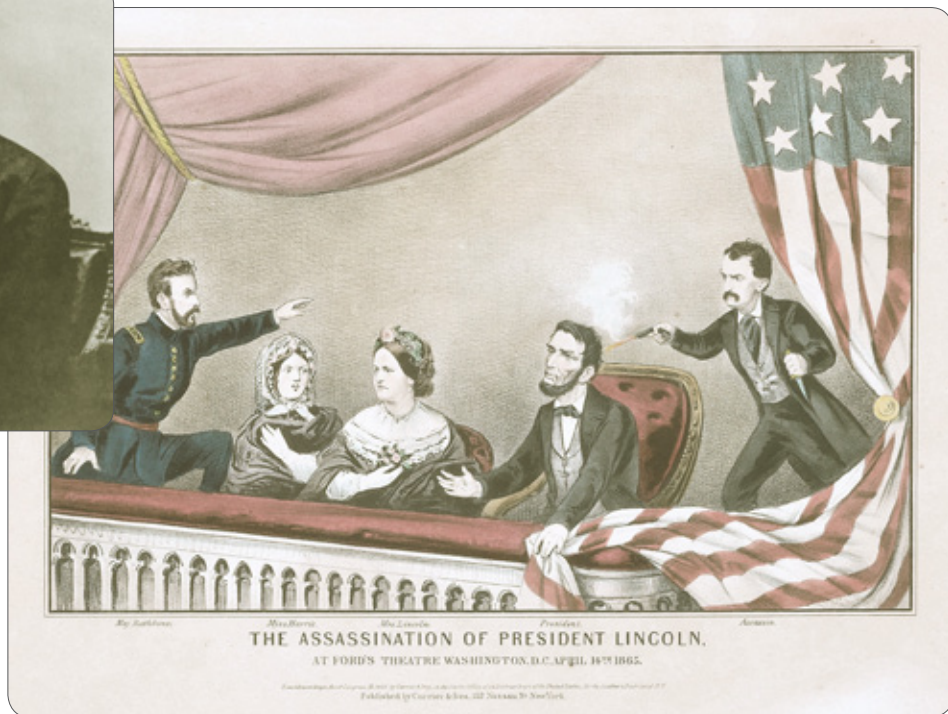
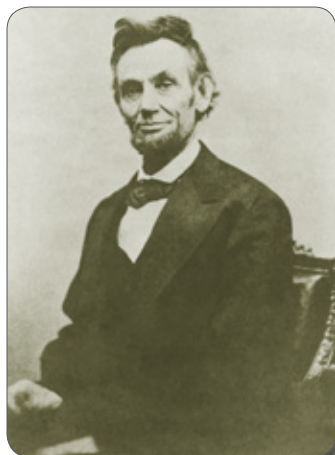
13 апреля



**1743** — родился Томас Джефферсон, 3-й президент США (1801–1809), как говорят американцы, один из отцов-основателей Соединенных Штатов. Кстати, свершивших свое дело без «матерей-основательниц» (может, здесь и кроются истоки последних изменений во взглядах на Западе относительно того, какой должна быть семья). Один из авторов Декларации независимости, а еще занимался наукой и литературой. Увековечен в долларах и центах. Сочинил даже собственный вариант Нового завета («Библия Джефферсона»). Вот они, истоки американского поучительного отношения к миру...

13 апреля





**1865** — Покушение на жизнь 16-го президента США Авраама Линкольна. На следующий день Линкольн скончался. Убийство состоялось в вашингтонском театре Форда, но похоронен президент в городе с весьма известным сегодня названием Спрингфилд (впрочем, в связи с другим персонажем). Когда стреляют в политика такого ранга, то целятся не столько в человека, сколько в то, что он олицетворяет. А это уничтожить не удалось, Линкольн признан в США величайшим президентом за всю историю страны и был помещен на 5-долларовую купюру.



*Конкурс английской каллиграфии с последующей лекцией «Альфред Великий как один из первых европейских просветителей»*

14 апреля



**1695** — родился Пьетро Гварнери, внук знаменитого Андреа. Кто только музыкальные инструменты ни делал, а на слуху — Страдивари, Гварнери, Амати. Наверное, заслуженно. Хотя оценить, так ли это, могут единицы. Прочим же остается с умным видом кивать головой и, восхищенно смотря ввысь, когда музыкант играет на скрипке Гварнери, комментировать: «Да, это настоящий Гварнери, с нынешними мастерами не сравнишь...». Главное в этом случае вовремя замолчать и удалиться, дабы не отвечать на возможные вопросы.

14 апреля



**1744/1745** — родился Денис Фонвизин, писатель, драматург. Написал, в частности, «Рассуждение о непременных государственных законах». Не помогло. Поэтому известен в первую очередь комедией «Недоросль». Слово стало нарицательным, юмор сейчас особо не воспринимается. Но актуальность темы сохранилась. Особенно выражение «не хочу учиться, хочу жениться». Да и переведутся ли когда Митрофанушки на Руси?..

14 апреля



<https://twitter.com/avgust01>

С 7 сентября 2018 года в твиттере существует Герценовский календарь. За это время в нем была размещена информация о нескольких сотнях событий из мировой и отечественной истории, а также из жизни РГПУ. В данном разделе приводится небольшая часть этих текстов, сопровождаемых QR-кодом, который дает возможность получить более развернутую информацию о тех или иных событиях. Дать им оценку, выразить свое мнение и высказать предложения по улучшению календаря можно в твиттере.

О других событиях 8–14 апреля в <https://twitter.com/avgust01>



## 2 апреля

1833 год — вышло полное издание романа Пушкина «Евгений Онегин». Многие страницы этого хрестоматийного текста нуждаются сегодня в обстоятельном комментировании. Об этом в статье зав. кафедрой РГПУ им. А. И. Герцена Льва Летягина «Всё врут календари...».



«Марта 25 числа случилось в Петербурге необыкновенно странное происшествие. Цирюльник Иван Яковлевич, живущий на Вознесенском проспекте (фамилия его утрачена, и даже на вывеске его... с надписью: “И кровь отворяют” — не выставлено ничего более) проснулся...»



## 13 марта

1964 год — в Ленинграде состоялся суд над Иосифом Бродским. Извечный вопрос «можно ли жить в государстве и быть от него свободным» получил ответ: «частично, и только в глухой деревне Архангельской области».



## 10 марта

1918 год — перенос столицы в Москву. «Что такое Москва? — провинциальный город с двухмиллионным населением, живущий своей жизнью, куда явятся тысячи пришельцев из Петрограда, чтобы править не только Москвой, но и всей Россией. Что из этого выйдет, скоро увидим».



## 28 марта

1592 год — родился Ян Амос Коменский, выдающийся чешский педагог-гуманист, на идеях которого построена вся современная школа, начиная с классов, уроков, перемен, четвертей и заканчивая учебниками, упражнениями и отметками.

## 20 марта

1754 год — родился Александр Семенович Шишков, вице-адмирал и литератор, министр народного просвещения и глава цензурного ведомства. Известен на поприще борьбы за чистоту языка, против иностранных заимствований.

## 23 февраля

Как сказал историк Генри Мэн, «за исключением слепых сил природы, все, что движется в этом мире, имеет свое начало в Греции», в том числе книги. А вот как читали в Древней Греции, об этом спорят. Рассказывает профессор Герценовского университета Роман Светлов.

## 14 февраля

Возлюбленной в ВАЛЕНТИНОВ ДЕНЬ. «Я имя скрыл твое среди этих строк; Его ищи, в сплетенья слов вникая: Оно — мой стяг, мой лавровый венок, Мой талисман; твержу его всегда я...» (Шифровал Эдгар По, автор «Золотого жука»)



### 6 февраля

1313 год — родился Джованни Боккаччо.

Один из рассказов его «Декамерона» заканчивается мудрым советом:

«...Студентам — правда, не всем, но большинству — палец в рот не клади.

А потому, милостивые государыни, не шутите, в особенности — над студентами».



### 11 февраля

Борьба за чистоту русского языка — явление перманентное. Среди борцов — громкие имена: Шишков, Булгарин, Белинский, Тургенев, Ленин, Вербицкая, Васильева...

А вот пассаж на эту тему Евгения Замятина, преподававшего русскую литературу в Герценовском институте:



### 3 февраля

ВОПРОС ДНЯ

Vox populi vox Dei. Так ли это?

Отвечает Жан де Лафонтен. Народ — абдериты. Отметим, что город Абдера прославился непроходимой глупостью своих жителей. И двумя мудрецами: Демокритом и Протагором, сказавшим как-то: «Человек есть мера всех вещей».



### 31 января

В этом году, объявленном Президентом годом Даниила Гранина, мы особенно часто будем обращаться к жизни, мыслям и книгам знаменитого писателя. Вот и сегодня ректор нашего университета вспоминает об одной из последних встреч с Даниилом Граниным:



### 7 февраля

ГЛОССАРИЙ ЯЗЫКА

УТОПИЯ. Впервые это слово появилось в заглавии трактата «Весьма полезная, а также занимательная, поистине золотая книжечка о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопия». Сегодня 541 год со дня рождения автора.



### 4 февраля

1717 год — по указанию Петра I в России вышел учебник для молодежи «Юности честное зерцало». Фактически, это первый в России учебник этикета. Лучшие советы от императора — в нашем материале.



### 1858 год, 25 января

Случайно ли, но в Татьянин день до боли знакомая мелодия начала свое триумфальное шествие по миру от стен Сент-Джеймского дворца в Лондоне.



<https://twitter.com/avgust01>

← → ↻ <https://twitter.com/Avgust01>


 Главная О нас



**PelicanSpb**

@Avgust01

 [Saint Petersburg, Russia](#)

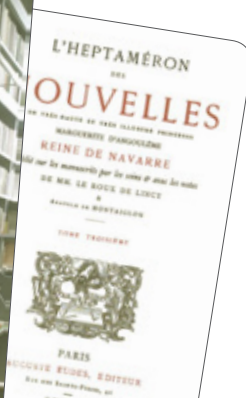
 Дата регистрации: январь 2008 г.

<https://twitter.com/avgust01>

Герценовский календарь. Вып. 2: 8–14 апреля 2019 года  
Подписано в печать 05.04.2019 г. Формат 1/8. Тираж 300 экз.  
Бумага мелованная. Объем усл. печ. л. 4. Заказ № 165к

Типография РГПУ им. А. И. Герцена,  
191186, С.-Петербург, наб. р. Мойки, 48





HERZEN — КНИГИ  
Казанская ул., д. 3

8 апреля

№ 2

14 апреля