

# ГЕРЦЕНОВСКИЙ КАЛЕНДАРЬ



29 июля



№ 18



4 августа

## Научно-исследовательский институт образовательного регионоведения

Герценовский календарь. Вып. 18: 29 июля — 4 августа 2019 года. — СПб., 2019. — 24 с.

Настоящий календарь является дополнением к электронному ресурсу — существующему с 7 сентября 2018 года Герценовскому календарю в твиттере <https://twitter.com/avgust01>.

Публикуемые тексты являются выражением личного мнения, точки зрения и оригинального взгляда их авторов. Все желающие высказать свое мнение, предложить дополнения или рассмотреть и оценить предлагаемые события с иной точки зрения могут оставлять свои комментарии и суждения в твиттере: <https://twitter.com/avgust01>.

Календарь подготовлен к изданию НИИ образовательного регионоведения  
e-mail: nii.region@mail.ru

*Автор В. В. Яковлев  
Художественный редактор Н. И. Баранов  
Сверка дат Е. А. Лемеш*

© Яковлев В. В., текст, 2019  
© Баранов Н. И., оформление, 2019



## СЛОВО РЕКТОРА

Дорогие коллеги!

*Сегодня предлагаю Вам познакомиться с вполне уместным, с моей точки зрения, комментарием к важному в нашей истории событию, состоявшемуся 1 августа 1914 года. Комментарий представлен талантливым преподавателем – филологом нашего Университета Андреем Андреевичем Терещуком:*

«На этой неделе я предлагаю вспомнить о дате, имевшей судьбоносное значение для истории России. 1 августа 1914 года Германия объявила войну нашей стране. Российская империя оказалось вовлечена в Первую Мировую войну, в чудовищную бойню, которая окончилась революционной катастрофой и братоубийственной Гражданской войной.

Конфликт 1914–1918 годов известен нам как Первая Мировая война, но сто лет назад наши соотечественники называли его «Великой», «Второй Отечественной» и даже «Великой Отечественной» войной. В памяти русского народа трагедия Первой Мировой отступила на второй план по сравнению с еще более страшной войной 1941–1945 годов. Любой школьник знает о Сталинградской битве и блокаде Ленинграда, о сражении на Курской дуге и взятии Берлина, но далеко не каждый житель современной России вспомнит о героизме наших предков под Сморгонью и крепостью Осовец, о трагедиях «Великого отступления» и Танненберга, о лихой кавалерийской атаке барона Врангеля и о полководческом гении генерала Юденича. Мы забыли о том, что именно Русская императорская армия разгромила Турцию и Австро-Венгрию. Современные французы совершенно заслуженно гордятся своим «чудом на Марне», но давайте не будем забывать, что это «чудо» стало возможным только благодаря самоотверженным действиям наших войск в Восточной Пруссии. Мы должны помнить, что именно Россия внесла решающий вклад в победу Антанты в Великой войне 1914–1918 годов.

Я абсолютно убежден, что сохранение памяти о Великой войне является нашим долгом перед предками. Герценовский университет вносит свой посильный вклад в восстановление исторической памяти о незаслуженно забытой трагедии 1914–1918 годов. В этом году на территории нашего вуза появился первый в Санкт-Петербурге памятник великому русскому поэту Николаю Гумилеву. Я хочу вам напомнить, что Николай Степанович был не только талантливым литератором и смелым путешественником. В 1914 году Гумилев ушел добровольцем на фронт. Храбрый молодой офицер прошел всю войну и стал георгиевским кавалером. Война оказала значительное влияние на его творчество, и военные стихи Гумилева вошли в золотой фонд русской литературы. Кто из нас не чувствовал упоения, перечитывая бессмертные гумилевские строчки?

Та страна, что могла быть раем,  
Стала логовищем огня,  
Мы четвертый день наступаем,  
Мы не ели четыре дня.

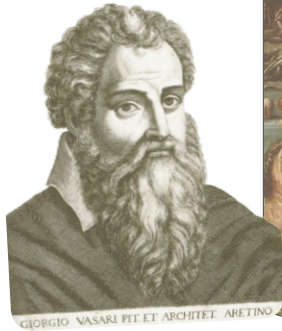
Но не надо яства земного  
В этот страшный и светлый час,  
Оттого что Господне слово  
Лучше хлеба питает нас.

Когда мы устанавливали памятник Гумилеву в РГПУ им. А. И. Герцена, мы пытались изобразить Николая Степановича не только как выдающегося поэта, но и как о настоящего русского офицера и патриота.

Я думаю, что память о героях Великой и незаслуженно забытой войны должна передаваться будущим поколениям. Пусть примеры мужества солдат и офицеров Первой Мировой вдохновляют нашу молодежь. Только страна, которая свято хранит воспоминания о своей истории, может иметь великую судьбу. Миссия университета, как «векового логовища знаний», по выражению Николая Гумилева, состоит в культурной и просветительской работе. Давайте вместе хранить наше прошлое во имя славного будущего!»

*Полностью солидаризируюсь с представленным Андреем Андреевичем комментарием. Может, когда-нибудь станет ректором?...*

*Ректор РГПУ им. А. И. Герцена  
С. И. Богданов*



**1511** — родился Джорджо Вазари, итальянский архитектор, художник, писатель, один из основоположников современного искусствознания. Как живописец является представителем тосканского маньеризма, как архитектор выдающимися постройками себя не проявил, но были и удачные сооружения.

Вошел в историю в первую очередь благодаря своим знаменитым многотомным «Жизнеописаниям наиболее знаменитых живописцев, ваятелей и зодчих» — уникальному источнику по истории искусства и неистощимому кладезю сведений о выдающихся представителях эпохи Возрождения.

**1676** — родился князь Борис Куракин, русский государственный деятель, дипломат, первый постоянный посол России за рубежом. Принимал активное участие в Северной войне, был послом в Англии, Франции, Нидерландах. Знал несколько языков, вел записки и дневник, а также работал над военно-историческими сочинениями, которые составили так называемый Архив Куракина.

**1756** — родился Дмитрий Хвостов, граф, сенатор, поэт, переводчик, член Российской Академии. Автор многочисленных сочинений, которыми он очень гордился и которые пропагандировал, но при этом современники считали его бездарным литератором и подвергали многочисленным насмешкам. Собрал большой архив, работал над словарем русских писателей, благодаря чему стал одним из зачинателей библиографии в России.

**1759** — родился Серафим Саровский, один из наиболее почитаемых святых Русской Православной церкви. В миру Прохор Исидорович Мошнин. Известен аскетическими подвигами (столпничество, жизнь в уединении, затвор, обет молчания и др.). Народное почитание было уже при его жизни, но официальная канонизация свершилась лишь в 1903 году после двадцатилетней подготовки. В советское время его могила была осквернена, мощи пропали и лишь в 1990 году случайно были обнаружены в запасниках ленинградского музея истории религии и переданы Дивеевскому монастырю. Решением патриарха Кирилла Серафим почему-то объявлен покровителем ядерщиков. Вот преподобный удивился бы...

**1818** — родилась Эмили Бронте, английская писательница. Ее две сестры Энн и Шарлотта тоже занимались литературным творчеством (перу последней принадлежит известный роман «Джейн Эйр»). Осталась в истории как автор романа «Грозовой перевал», который стал очень популярен спустя полвека после ее смерти, и ряда стихотворений, которые также получили высокую оценку уже в наше время.

**1862** — родился Николай Юденич, российский военный деятель. Генерал от инфантерии. Принимал активное участие в Первой мировой войне. После 1917 года, руководствуясь понятием о великой, единой и неделимой России, выступил против большевиков, которые думали иначе. Выступление закончилось неудачей, Юденич эмигрировал, отошел от политики и занимался в основном отечественной историей.

**1863** — родился Генри Форд, американский промышленник. Известен в первую очередь своими достижениями в области автомобилестроения и новшествами в организации процесса их производства, а также политикой по отношению к рабочим. Сотрудничал с СССР (строительство Горьковского автомобильного завода, реконструкция московского, тракторное производство на Путиловском заводе).

**1950** — в Ленинграде открыт Приморский парк Победы и стадион им. С. М. Кирова. Парк на Крестовском острове был заложен в 1945 году, стадион начали строить еще до Великой Отечественной войны. Парк сохранился, стадион был снесен и на его месте построен новый.

30 июля



**1527** — родился Максимилиан II, представитель династии Габсбургов. Император Священной Римской империи (1564–1576). Был также королем Венгрии, Хорватии и Богемии. Предпринимал дважды неудачные попытки стать польским королем. Долго воевал с Османской империей, также неудачно — пришлось платить дань туркам. Был человеком для своего времени образованным, знал шесть языков и произвел весьма положительное впечатление даже на Ивана Грозного.

**1768** — родилась Прасковья Жемчугова (наст. фамилия Ковалева), российская актриса, певица (сопрано), крепостная графа Н. П. Шереметева. Хорошо играла на музыкальных инструментах, знала иностранные языки и занималась благотворительностью. Выступала на сцене более 15 лет. В 1798 году Шереметев дал ей и ее семье вольную и в 1801 году женился на ней. Похоронена в Александро-Невской лавре.

**1848** — родился Робер Планкет, французский композитор. Прославился опереттами и комическими операми. Наибольший успех пришелся на «Корневильские колокола», которые ставятся изредка и в наше время, а также на «Рип Ван Винкль».

**1857** — родился Александр Васильевич Кривошеин, российский государственный деятель, ближайший сотрудник Петра Столыпина по осуществлению аграрной реформы. Перед Первой мировой войной разработал новый курс, направленный на дальнейшее экономическое и хозяйственное развитие России. После 1917 года безуспешно пытался бороться с большевиками, возглавлял правительство Юга России, но в итоге ему пришлось эмигрировать.



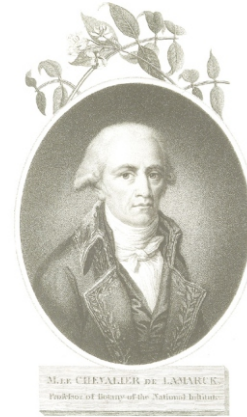


**1914** — родился Луи Де Фюнес, французский киноактер, режиссер и продюсер испанского происхождения. Самый популярный в свое время французский артист-комик. В СССР с большим успехом шли многочисленные фильмы с его участием («Большая прогулка», «Разиня», «Замороженный», «Человек-оркестр», серии о жандарме и Фантомасе и многие другие). Пожалуй, ни один западный актер не имел такого проката в СССР, как он. И все картины пользовались большим успехом. Причем совершенно заслуженно.

**1919** — Германское учредительное национальное собрание, проходившее в Веймаре, приняло новую конституцию Германии. Германия стала республикой, в которой президент назначал рейхсканцлера и министров, был верховным главнокомандующим, имел право роспуска рейхстага, назначения новых выборов и введения чрезвычайного положения. Первым президентом стал социал-демократ Фридрих Эберт. Свое существование Веймарская республика прекратила в 1933 году с установлением нацистской диктатуры.

**1924** — польское правительство запретило использовать украинский язык в государственных учреждениях Восточной Галиции, запретило украинскую прессу, подчинило украинские школы польскому министерству образования. Во Львовском университете были закрыты украинские кафедры. Студентами Львовского университета могли стать лишь те граждане, которые дали присягу на верность польскому государству. Поляки официально разделили страну на две хозяйственные части: Польшу «А», к которой принадлежали коренные польские земли, и Польшу «Б», куда входили преимущественно аннексированные украинские и белорусские земли.

31 июля



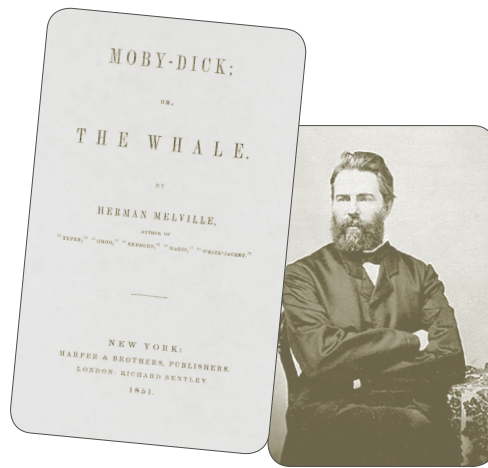
## День памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне

На многие десятилетия эта война при советской власти была практически забыта и вспоминалась лишь в связи с революционными событиями. И на официальном уровне решение об увековечивании памяти миллионов русских людей, погибших в этой войне, было принято лишь в 2013 году. Конечно, лучше поздно, чем никогда. Но все-таки стыдно.

**10 до н. э.** — родился Клавдий, римский император (41–54). Пришел к власти после убийства безумного Калигулы. Ему удалось более-менее навести порядок в организации власти, расширении территории империи, хозяйственной и законотворческой деятельности, чем заслужил благожелательное отношение простого народа (в отличие от аристократии). Скорее всего, был отравлен. Пришедший на его смену Нерон постарался разрушить все, что было сделано при Клавдии, и больше в своем поведении равнялся на Калигулу.

**1744** — родился Жан Батист Ламарк, французский ученый-естествоиспытатель. Автор теории эволюции всего живого, которая носит название «ламаркизм». Ее основы изложены в главном труде Ламарка «Философия зоологии». Ввел в обращение термин «биология». Занимался также вопросами гидрологии, геологии и метеорологии.

1 августа



**1799** — родилась графиня де Сегюр (Софья Федоровна Ростопчина), французская писательница русского происхождения. С 13 лет жила во Франции. Писать начала поздно, но первый же сборник сказок («Новые волшебные сказки») с иллюстрациями Г. Доре, вышедший в 1857 году, имел большой успех. Написала еще ряд сочинений для детей, наиболее известное — «Сонины проказы», которые в наше время были неоднократно экранизированы.

**1819** — родился Герман Мелвилл, американский писатель. Много чего написал, но остался в истории своим главным романом «Моби Дик, или Белый кит», который стал культовым для многих поколений читателей. Правда, как часто и бывает, уже после смерти автора. И в школе изучают, и многочисленные фильмы ставятся (даже рок-опера есть), диссертации и монографии сочиняются... А сам он умер в нищете и неизвестности.

**1914** — Германия объявила войну России.

**1919** — в Венгрии свергнута провозглашенная в марте советская республика. Просуществовала совсем недолго (четыре месяца) и занимала малую часть страны. Проводимые по образу большевистской России реформы и красный террор не помогли, и Будапешт был взят румынскими войсками.

**1975** — в Хельсинки на Совещании по безопасности и сотрудничеству в Европе руководителями 33 европейских государств, США и Канады подписан Заключительный акт Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе. К сожалению, в дальнейшем многие государства постепенно перестали согласовывать с ним свою политику. А сегодня вспоминают скорее как давнюю историю, чем руководство к действию.

1 августа



## Память пророка Илии; Ильин день

**47 до н. э.** — Гай Юлий Цезарь, разбив боспорского царя Фарнака II, послал в сенат сообщение, в котором свое достижение охарактеризовал кратко, но емко: «Пришел, увидел, победил». Выражение стало крылатым и используется уже более двух тысяч лет.

**1733** — родился Михаил Щербатов, князь, российский общественный и государственный деятель, сенатор, историк и публицист. Автор многотомной «Истории Российской от древнейших времен», издавал многие исторические документы и источники, написал утопический роман «Путешествие в землю Офирскую», в котором изложил свое представление об идеальном государстве. Большой резонанс вызвала публицистическая книга «О повреждении нравов в России».

**1776** — состоялась церемония подписания Декларации независимости, принятой 4 июля Континентальным конгрессом и провозгласившей отделение 13 североамериканских колоний от Великобритании. Таким образом было образовано новое государство — США. День Независимости США празднуется 4 июля, а 2 августа может считаться днем, когда независимость была закреплена де-юре.

2 августа





**1778** — в Милане постановкой оперы А. Сальери «Признанная Европа» открылся знаменитый театр «Ла Скала». Первое время там играли и драматические спектакли, но вскоре он стал признанным центром оперного искусства. С его именем связано творчество всех выдающихся итальянских композиторов и исполнителей. И не только итальянских.

**1795** — основана Парижская консерватория. В 1806 году переименована в Консерваторию музыки и декламации. Ныне совмещает функции музыкального и хореографического институтов (классический и современный танец).

**1804** — родился Павел Петрович Мельников, инженер и ученый в области транспорта, почетный член Петербургской АН, первый министр путей сообщения. Автор фундаментальной для своего времени работы «О железной дороге», которая положила начало строительству этого вида сообщения в России. Создатель многочисленных инженерных проектов, среди которых выделяется строительство железной дороги Петербург — Москва. Его именем должна была бы называться эта магистраль, а не Октябрь. Все свои деньги завещал на благотворительность.

**1904** — родился Клиффорд Саймак, один из крупнейших американских писателей-фантастов. Известен такими произведениями, как «Пересадочная станция», «Заповедник гоблинов», «Все живое», «Почти как люди» и многими другими.

**1952** — в Хельсинки состоялась церемония закрытия XV Олимпийских игр, в которых впервые приняли участие спортсмены СССР, поделившие первое место в неофициальном командном зачете с безоговорочными лидерами прежних Олимпиад американцами.

3 августа



**1662** — в Москве произошел Медный бунт. Причина проста: из-за нехватки денег в казне было принято решение приравнять медные деньги к серебряным, но при этом жалование платить медью, а налоги собирать серебром. Сразу появилось желание и чеканить побольше медных монет, что привело к их обесцениванию, росту цен и расцвету фальшивомонетничества. Бунт был жестко подавлен, но от медных монет потом отказались — от проблем подальше.

**1757** — родился Владимир Боровиковский, российский художник. Больше всего известен портретами М. И. Лопухиной, Е. А. Нарышкиной, Е. Н. Арсеньевой, Павла I, А. Б. Куракина и многих других. Писал также иконы (для Казанского собора, работал над иконостасом церкви Смоленской иконы Божией Матери в Петербурге), был учителем А. Венецианова.

**1769** — родился Василий Стасов, русский архитектор. Самый известный представитель русского ампира. Автор замечательных сооружений в Петербурге — Спасо-Преображенского собора, Троице-Измайловского собора, Московских и Нарвских Триумфальных ворот, комплекса зданий Академии наук, Павловских казарм на Марсовом поле и др. Занимался оформлением дворцовых интерьеров в Царском Селе. Работал и в других городах (Москве, Полтаве, Потсдаме).

4 августа



**1777** — в Лондоне состоялось первое в Европе цирковое представление, организованное отставным старшим сержантом 15-го полка легких драгун Филипом Эстли. На круглой арене выступали наездники на лошадях.

**1792** — родился Перси Биши Шелли, английский поэт-романтик. Одна из главных тем в его творчестве — свобода, которой он посвятил целый ряд своих сочинений. Известность принесли поэмы «Королева Маб», «Восстание ислама», «Освобожденный Прометей», «Адонис». Также написал большую трагедию «Ченчи» и серию любовной лирики, в основном посвященной его жене. Погиб во время кораблекрушения.

**1833** — родился Орест Миллер, историк русской литературы, один из видных славянофилов. Автор работ, посвященных творчеству Ф. М. Достоевского, И. С. Тургенева, И. А. Гончарова и многих других. Много времени и сил отдал изучению народной словесности, в основном былин (написал на эту тему основательный труд «Илья Муромец и богатырство Киевское»). Почти 30 лет занимался преподаванием, писал учебники.

**1901** — родился Луи Армстронг, американский джазовый музыкант, трубач, лидер джаз-бэндов, композитор. Снимался в фильмах, принимал участие в шоу, конкурсах, фестивалях, много гастролировал, имел свой музыкальный коллектив («Все звезды»)… Мало кто столько сделал для популяризации джаза, как он. Имел даже неофициальный титул «Посол джаза», данный ему Госдепом США.

4 августа





**Университетская неделя**

**Проект «Педагогические сезоны: расписание на послезавтра»  
продолжается.**

**С 29 по 30 июля в Герценовском университете пройдут спектакли  
в рамках V международного фестиваля «Точка доступа»**

«Точка доступа» — уникальное событие. Это единственный в Санкт-Петербурге фестиваль, который исследует город через практику театра, современного искусства и паблик-арта.

У гостей «Педагогических сезонов» РГПУ им. А. И. Герцена есть возможность приобщиться к особенностям современной театральной сцены.

**29 июля — постановка первого драматического эскиза «Сон в пяти книгах.  
Книга первая "Разделение"», из трех показов**

*Время:*

*1-й показ — 14:00; 2-й показ — 15:00; 3-й показ — 16:00*

*Место проведения: корпус 20 (факультет истории и социальных наук),  
аудитории 211, 219, 305, 310, 312, 314, 315, 317*

**29 июля — спектакль «Меня здесь нет»**

*Время: 19:00–20:30*

*Место проведения: площадь перед корпусом 3*

**30 июля — постановка второго драматического эскиза  
«Симулятор школы» из двух показов**

*Время:*

*1-й показ — 12:00; 2-й показ — 13:00*

*Место проведения: корпус 20 (факультет истории и социальных наук),  
аудитории 211, 219, 305, 310, 312, 314, 315, 317*

## **30 июля — открытие культурной программы окружного форума «Добро на Северо-Западе».**

Форум «Добро на Северо-Западе» — это ключевое событие в жизни добровольческого движения Северо-Западного федерального округа. В ходе мероприятия волонтеры из Санкт-Петербурга и других городов смогут узнать много нового и обменяться мнениями по насущным вопросам добровольческого движения.

«Добро на Северо-Западе» проходит в рамках Культурного квеста. Участники квеста с удовольствием посещают знаковые исторические места Северной столицы и узнают много нового о блестящей культуре Петербургской России.

Форум проводится под эгидой Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодежь). «Добро на Северо-Западе» станет отправной точкой для формирования команды неравнодушных людей, которые пытаются изменить мир вокруг себя. Отбор кандидатов на участие в форуме осуществляется на конкурсной основе. По вопросам участия в форуме «Добро на Северо-Западе» обращаться по электронной почте: [participant@rospatriotcentr.ru](mailto:participant@rospatriotcentr.ru)

### **Приглашаются все желающие!**

*Время:*

*14:45–15:00 — прибытие участников, распределение по командам*

*15:05–15:15 — начало церемонии открытия*

*15:15–15:25 — концертная программа группы «Лифт на Луну»*

*15:25–15:30 — инструктаж участников*

*15:30–15:40 — старт*

*Место проведения: Старый сад, главная сцена*

**На этой неделе продолжается работа  
Нью-Йоркского — Санкт-Петербургского института лингвистических,  
когнитивных и культурологических исследований (NYI 2019)**

**31 июля — NYI представляет: показ немого кинофильма «Новые времена»  
Чарли Чаплина с живым аккомпанементом от Мартина Рормаейра**

Мартин Рормаейр — руководитель лаборатории цифровой и когнитивной музыкологии в Лозанне, Швейцария. Virtuозная фортепианная импровизация позволит почувствовать неповторимую атмосферу кинематографа начала XX века.

«Новые времена» — один из наиболее известных фильмов Чарли Чаплина, который исполнил в картине главную роль и выступил в качестве режиссера, продюсера и сценариста. Гений немого кино появился в ленте в своем «фирменном» образе Маленького Бродяги, а главную женскую роль сыграла великолепная Полетт Годдар. «Новые времена» стали первой крупной ролью молодой американской актрисы, жены самого Чарли Чаплина и будущей супруги Эриха Марии Ремарка.



Картина рассказывает о приключениях очаровательного Маленького Бродяги, который пытается найти работу в индустриальном обществе 1930-х годов. Герой Чарли Чаплина меняет по ходу фильма множество профессий, попадает в комичные ситуации и находит любовь своей жизни. «Новые времена» являются одной из лучших комедий в истории американского кинематографа. Не пропустите уникальную возможность увидеть эту выдающуюся ленту на большом экране с живым аккомпанементом! Настройтесь на позитив — и приходите на кинопоказ в РГПУ им. А. И. Герцена.

*Время: 17:15*

*Место проведения: корпус 4, Колонный зал*



## **31 июля — концерт оркестра «Русская роговая капелла» РГПУ им. А. И. Герцена**

Роговая музыка как вид искусства родилась в Санкт-Петербурге в середине XVIII века и сразу стала уникальным явлением мировой музыкальной истории и культуры, но через сто лет после своего возникновения по разным причинам перестала существовать. Предпринятые позже неоднократные попытки возродить роговую музыку к успеху не приводили. К счастью, в начале XXI века в РГПУ им. А. И. Герцена вновь зазвучали аккорды рогового оркестра — в стенах университета этот редкий вид музыкального искусства был не только возрожден, но и получил все необходимые условия для развития. Герценовские «Педагогические сезоны» рады представить слушателям концертную программу, которую подготовили музыканты университетского оркестра «Русская роговая капелла». Выступление музыкантов будет сопровождаться содержательными и яркими комментариями художественного руководителя и дирижера оркестра Сергея Песчанского.

*Время: 17:00–18:30*

*Место проведения: Старый сад, главная сцена*

## **1 августа — экскурсия «Как создаются мультфильмы»**

Хотите узнать о том, как сделать анимационную картину? Театр-студия «Смешарики» представит вашему вниманию интересную программу, посвященную созданию мультфильмов. Герои «Смешариков» расскажут юным гостям «Педагогических сезонов» обо всех этапах рождения анимационной картины — от написания сценария до режиссуры. В ходе экскурсии дети смогут поближе познакомиться с увлекательной работой мультипликаторов.

*Время: 15:00–17:00*

*Место проведения: Старый сад, Синий шатер*

**1 августа — концерт Chopin Today «Шопен сегодня» (вальсы, мазурки, прелюдии). Авторские джазовые аранжировки Станислава Чигадаева**

Фридерик Шопен — один из ведущих представителей западноевропейского музыкального романтизма. Строгость, степенность, традиции — первое, с чем ассоциируется имя композитора. Однако вечером августа вы сможете узнать, какими красками заиграет классика в руках виртуозного джазового пианиста Станислава Чигадаева, неоднократного дипломанта международных конкурсов.

*Время: 17:00–18:30*

*Место проведения: корпус 4, Колонный зал*

**4 августа — концерт «С той стороны зеркального стекла:  
Шопен | Франк | Тарковский»**

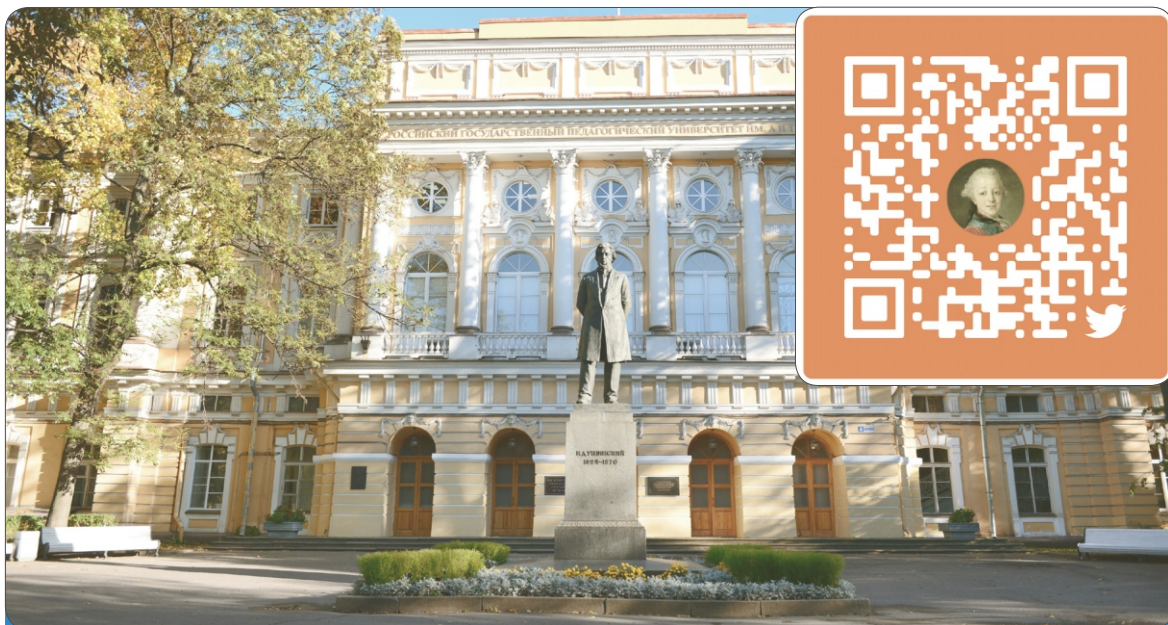
Музыкально-поэтическая композиция, которую увидят гости «Педагогических сезонов» 4 августа в Колонном зале, вдохновлена стихами отечественного поэта Арсения Тарковского.

Произведения мастеров классической музыки, Шопена и Франка, дополненные поэзией, исполнят лауреаты международных конкурсов: Василий Михайлов (виолончель), Ольга Волкова (фортепиано).

Художественное слово — актриса Малого драматического театра Мария Никифорова.

*Время: 19:00–20:30*

*Место проведения: корпус 4, Колонный зал*



<https://twitter.com/avgust01>

С 7 сентября 2018 года в твиттере существует Герценовский календарь. За это время в нем была размещена информация о нескольких сотнях событий из мировой и отечественной истории, а также из жизни РГПУ.

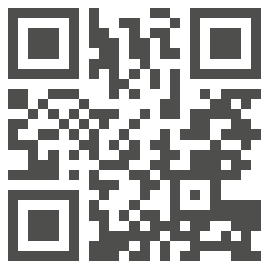
В данном разделе приводится небольшая часть этих текстов, сопровождаемых QR-кодом, который дает возможность получить более развернутую информацию о тех или иных событиях. Дать им оценку, выразить свое мнение и высказать предложения по улучшению календаря можно в Твиттере.

*О других событиях 29 июля — 4 августа в <https://twitter.com/avgust01>*



### 19 июня

1623 год. Родился Блез Паскаль, гениальный французский математик, физик и мыслитель. Один из основателей математического анализа, теории вероятностей и проективной геометрии, автор основного закона гидростатики.



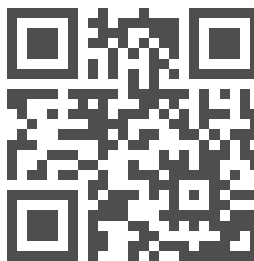
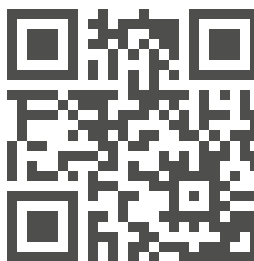
### 21 июня

В июне 1941 года Сталин готовился к войне с Германией, будучи уверенным в собственном превосходстве в силах.

Но война оказалась совершенно другой. Рассказывает выпускник Герце-новского университета, известный историк Кирилл Александров.

### 20 июня

1927 год. Родился Вячеслав Котёночкин, художник-мультипликатор, отечественный Дисней. Поставил: «Котёнок с улицы Лизюкова», «Попался, который кусался!», «Баня», «Лягушка-путешественница», «Странная птица», «Старая пластинка».

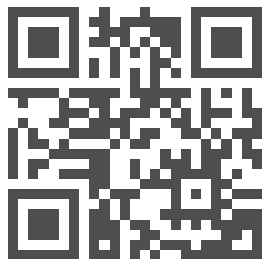


### 22 июня

1898 год. Родился Эрих Мария Ремарк, немецкий писатель, педагог по образованию, культовый литератор 1960-х. Автор антивоенных романов — «о поколении, которое погубила война, о тех, кто стал ее жертвой, даже если спасся от снарядов...»

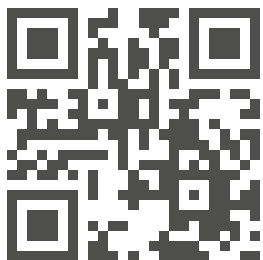
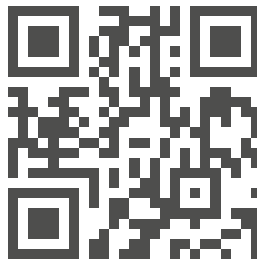
## 25 июня

На парламентских слушаниях выступил Вячеслав Никонов. «Российская система образования предлагает лучшую начальную школу в мире, что приводит к тому, что в дальнейшем российские специалисты очень востребованы повсеместно».



## 25 июня

1907 год. Родился Арсений Александрович Тарковский, русский поэт и переводчик.

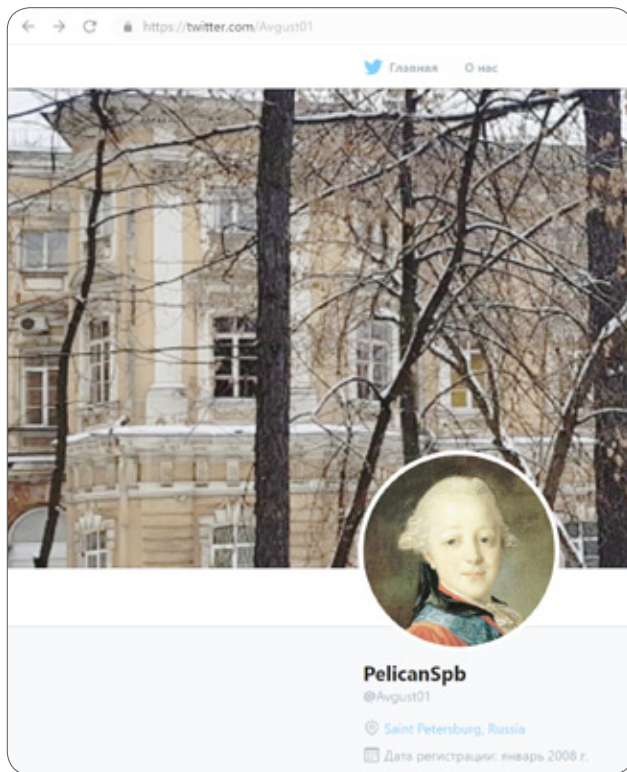


## 28 июня.

День памяти блаженного Иеронима Стридонского (V век).

Иероним — церковный писатель, аскет, создатель канонического латинского текста Библии. Почитается в православной и в католической традиции. Святой Иероним считается покровителем всех переводчиков.

<https://twitter.com/avgust01>



Герценовский календарь. Вып. 18: 29 июля — 4 августа 2019 года  
Подписано в печать 26.07.2019 г. Формат 1/8. Тираж 100 экз.  
Бумага мелованная. Объем усл. печ. л. 3,25. Заказ № 457к

Типография РГПУ им. А. И. Герцена.  
191186, С.-Петербург, наб. р. Мойки, 48



HERZEN — КНИГИ  
Казанская ул., д. 3

29 июля

№ 18

4 августа