

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов
«Информационно – методический центр»
Адмиралтейского района Санкт - Петербурга

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
прогимназия «Радуга» № 624 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Педагогические инновации: практика реализации
ФГОС дошкольного и начального образования

**Передовые практики инновационной
деятельности образовательных учреждений
Санкт-Петербурга**

Санкт-Петербург
2017

Редакционная коллегия: Антоненкова Т.Н., Гребенникова О.М., Казанникова А.В.,
Новиков М.С., Суденко И.А.

Компьютерная верстка: Суденко А.Б.

Тексты приведены в авторской редакции

Педагогические инновации: практика реализации ФГОС дошкольного и начального общего образования. / Передовые практики инновационной деятельности образовательных учреждений Санкт-Петербурга // Сборник материалов представителей образовательных учреждений-участников инновационной деятельности / Сост. Казанникова А.В., Новиков М.С., Суденко И.А./-СПб: 2016, Издательство «Свое издательство»

ISBN 978-5-4386-1149-3

© ИМЦ Адмиралтейского район,
ГБОУ прогимназия «Радуга» №624
Адмиралтейский район
СПб, 2017
© ООО «Свое издательство»

Оглавление

Предисловие	4
Использования тактик педагогической поддержки социализации и индивидуализации развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.....	6
Особенности психолого-педагогической поддержки участников образовательных отношений при реализации ФГОС ДО в группах оздоровительной направленности..	9
Личный опыт участника семинара «Практика методического сопровождения молодых педагогов в решении профессиональных задач» (октябрь – май 2016-2017 учебного года).....	12
Реализация модели взаимодействия с семьями воспитанников с использованием технологии «педагогической поддержки»	15
Педагогическая поддержка и сопровождение детей в условиях музыкальной деятельности.....	23
Инновационные формы работы с родителями в ДОО	26
От инновационных идей к инновационному поведению. Метод проектов в экологическом воспитании дошкольников.	29
Знакомство с многозначными глаголами как средство обогащения словаря старших дошкольников	32
Развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста	34
Проект по валеологии: «Здоровые зубы – счастливый ребенок».....	37
Самостоятельность – как условие успешного развития современного дошкольника в условиях реализации ФГОС	40
Детский сад - территория образовательных проектов, как эффективная форма работы с участниками образовательных отношений.	45
Преимственность иностранного языка дошкольного и начального общего образования	48
Использование интерактивного ресурса «Learning Apps» при изучении английского языка в детском саду и начальной школе	50
Согласование целевых ориентиров в совместной проектной деятельности старших дошкольников и младших школьников	52
Использование сигнальных карточек для анализа музыкальных произведений	57
Использование цветowych сигнальных карточек, как метод (приём) обучения тестовой системе ответов.	60

Предисловие

Антоненкова Татьяна Николаевна,
директор ГБОУ прогимназия «Радуга» № 624
Казанникова Анна Вячеславовна, к.п.н.
заместитель директора по УВР (инновационная деятельность)

Сборник содержит материалы II районной научно-практической конференции «Педагогические инновации: практика реализации ФГОС дошкольного и начального общего образования», проводимой на базе ГБОУ прогимназия «Радуга» № 624 при активной помощи районного отдела образования и ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно – методический центр» Адмиралтейского района Санкт - Петербурга.

В логике реализации системы ФГОС, в том числе и профессионального стандарта перед образовательным учреждением стоит задача поиска и внедрения в практику работы инновационных идей, которые будут способствовать повышению профессиональным компетенций педагогических работников.

Возможность представления практического опыта и активное обсуждение представленных результатов с коллегами-практиками является примером внутрифирменного обучения по актуальным проблемам, возникающим в ходе практической работы.

Особенностью научно-практической конференции 2017 года будет участие магистрантов по программе «Экспертиза в образовании» кафедра педагогики РГПУ имени А.И.Герцена, руководитель д.п.н. Писарева С.А. Магистранты должны будут обобщить представленный практический опыт на секциях и высказать свое мнение о степени своего интереса к представленным идеям.

Научно-практическая конференция посвящена вопросам реализации практических идей педагогов по следующим направлениям:

- «Педагогическая поддержка и сопровождение участников образовательных отношений при реализации ФГОС»
- «Организация и содержание образовательного процесса при реализации ФГОС дошкольного образования и начального общего образования»
- «Использование ИКТ для обеспечения преемственности уровней дошкольного и начального общего образования».

Каждое из направлений отражает необходимое требование системы ФГОС и может рассматриваться как направления профессионального развития педагога в условиях реализации ФГОС дошкольного и начального общего образования.

Научно-практическая конференция представляет возможность представить опыт как молодым педагогам, так и представителям учреждений,

которые являлись участниками региональных инновационных площадок Санкт-Петербурга.

Интересен опыт развития идей внедрения технологии педагогической поддержки для успешной социализации и индивидуализации развития дошкольников, который представляют участники сетевого проекта городской инновационной площадки: педагоги детских садов №№ 21, 31 Кировского района и №№ 115, 202 Выборгского района Санкт-Петербурга.

Выделение тематики «Использование ИКТ для обеспечения преемственности уровней дошкольного и начального общего образования» в отдельную секцию связано с активным продвижением информационно-коммуникационных технологий в практику работы педагогов детского сада и начальной школы прогимназии «Радуга» № 624.

Подготовка и проведение ежегодной научно-практической конференции становится импульсом в активизации возможностей для систематического сотрудничества и практик непрерывного взаимодействия.

Использования тактик педагогической поддержки социализации и индивидуализации развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья

Арсеньева Марина Викторовна, канд.пед.наук,
доцент кафедры логопедии РГПУ им. А.И.Герцена
Бердичевская Алла Александровна, старший воспитатель
ГБДОУ детский сад № 115 комбинированного вида
Выборгского района Санкт – Петербурга
Медведева Валерия Валерьевна, учитель-дефектолог
ГБДОУ детский сад № 202 компенсирующего вида
Выборгского района Санкт – Петербурга

Психолого-педагогическая поддержка в общеобразовательных учреждениях относительно молодое направление в образовании, которое выступает как комплексная технология психолого-педагогического сопровождения ребенка, помогающая организовать образовательный процесс, учитывающий индивидуальные возможности и потребности обучающегося и способствующая его максимально успешной социализации.

В государственной программе Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы одним из приоритетов в сфере общего образования является обеспечение успешности каждого ребенка, независимо от состояния его здоровья, социального положения семьи.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию инструментов поддержки с ограниченными возможностями здоровья.

В данной статье представлены результаты обследования детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках деятельности региональной инновационной площадки - экспериментальной площадки Санкт-Петербурга, которая осуществляла свою деятельность в течение трёхлетнего периода с 01.09.2014 по 31.08.2017гг.

Для изучения уровней социализации и индивидуализации развития дошкольников использовались следующие методики: «Закончи историю» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина); «Лесенка» (Марцинковской Т.Д.); «Я в детском саду» (рисуночный тест) (В.К. Лосева, А.Л. Венгер); «Карандаши» (А. М. Щетининой); «Секрет» (Т.А. Репина, Т.В. Антонова); «Социальный профиль ребенка» (анкета для родителей и педагогов).

После первичного обследования детей была проведена работа по социализации и индивидуализации детей с ОВЗ. При проведении работы активно проектировалась педагогическая поддержка детей. По О.С. Газману принято рассматривать педагогическую поддержку как «деятельность профессионального педагога по оказанию превентивной и оперативной помощи детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, общением, с успешным продвижением в учении, жизненным и профессиональным самоопределением». Нами были

выбраны наиболее эффективные тактики педагогической поддержки: защита, помощь, содействие, взаимодействие. В работе использовались все вышеназванные тактики, однако предпочтение отдавалось той, которая была более востребованной.

Представим тактики психолого-педагогической поддержки: «защита», «помощь», «содействие» и «взаимодействие», которые решают свои задачи и отражают конкретный смысл, который приобретает педагогическая поддержка в зависимости от решаемой задачи.

Кредо тактики «защиты» - ребёнок не должен оставаться жертвой обстоятельств.

Кредо тактики «помощи» - ребёнок многое может сделать сам и быть при этом успешным, если будет активен в реализации своих намерений, нужно помочь ему убедиться в этом.

Кредо тактики «содействия» - ребёнок всегда имеет объективную возможность выбрать и может стать субъектом выбора.

Кредо тактики «взаимодействия» - договор - это испытание свободой и ответственностью, ребёнок может быть подготовлен к выстраиванию договорных отношений с другими людьми, он способен соблюдать договоренности, передоговариваться, нести ответственность за свои действия в рамках договора.

Рассмотрим результаты начального и заключительного диагностического этапа на примере детей с ограниченными возможностями здоровья, куда входили дети с тяжелыми нарушениями речи и дети с задержкой психического развития. Анализируя понимание нравственных норм у детей с ОВЗ, используя методику «Закончи историю», до и после проведения обучения, были получены следующие результаты. Увеличилось количество детей, находящихся на оптимальном уровне осознания нравственных норм (54,2 %), количество детей, занимающих критический уровень, сократилось (6,4 %). Полученные данные говорят о том, что дети с ОВЗ стали чаще осознавать нравственную норму и применять ее в повседневной жизни.

При изучении особенностей сформированности самооценки ребенка дошкольного возраста с использованием методики «Лесенка» было выявлено, что после применения приемов психолого-педагогической поддержки увеличилось количество детей с адекватной самооценкой (50,2%). Дошкольники с ОВЗ располагали себя на средние ступеньки, при этом предполагали, что кто-либо из взрослых разместил бы их на более высокую ступеньку, чем они сами. Осталось довольно большое количество детей, демонстрирующих завышенную самооценку, в единичных случаях отмечается низкая самооценка. Полученные данные позволяют сделать вывод, что использование психолого-педагогической поддержки в работе с детьми с ОВЗ способствует формированию целостного представления о себе и адекватному оцениванию себя и своих возможностей. Высокий показатель завышенной самооценки считается нормальным этапом развития представлений о себе и формирования адекватной оценки себя и своих возможностей в дошкольном

возрасте.

Для выявления особенностей социальных проявлений в процессе взаимодействия дошкольников с ОВЗ со сверстниками до и после проведения работы по психолого-педагогической поддержке социализации и индивидуализации была использована диагностическая ситуация «Карандаши». Полученные данные позволяют сделать следующий вывод: наблюдается увеличение количества детей, оказавшихся на третьем уровне (36,5%). Дошкольники научились применять нормы и правила поведения, стали демонстрировать интерес к деятельности сверстника, стали легче взаимодействовать в парах. Сохранился достаточно большой процент детей, занимающих второй уровень взаимодействия со сверстниками. Данный уровень является преобладающим по результатам прохождения диагностической ситуации (55%). Самый высокий четвертый уровень почти не встречается (2,5 %). К низкому, первому уровню, относятся результаты деятельности 6% дошкольников с ОВЗ. После применения модели психолого-педагогической поддержки средний уровень взаимодействия дошкольников со сверстниками увеличился, они стали более доброжелательны, способны применять нормы правила поведения, продемонстрировали интерес не только к своей деятельности, но и деятельности сверстника. Реже встречались проявления агрессивного взаимодействия со сверстниками. Это доказывает эффективность предложенной нами модели, реализация которой способствовала позитивной социализации и индивидуализации, дошкольники с ОВЗ освоили нормы взаимодействия друг с другом и нормы общения.

В результате анализа полученных результатов по методике «Я в детском саду», выявлено, что увеличилось количество детей, находящихся на высоком уровне социализации и адаптации к детскому саду (22,3%). Количество детей, определенных ко второму уровню, уменьшилось (63,7 %). Это свидетельствует о том, что у части детей с ОВЗ изменился уровень социализации и адаптации в сторону увеличения. Для рисунков детей стало характерно: прорисовывание деталей, наличие образа-Я и других (сверстников, взрослых). Дошкольники чаще стали использовать карандаши разных цветов. Критический уровень выявлен не был.

Представленные результаты применения тактик психолого-педагогической поддержки, социализации и индивидуализации на примере использования в практике работы групп компенсирующей направленности для детей с ОВЗ показывают эффективность проделанной работы по психолого-педагогической поддержке социализации и индивидуализации развития ребенка с разными образовательными потребностями.

Особенности психолого-педагогической поддержки участников образовательных отношений при реализации ФГОС ДО в группах оздоровительной направленности

Галиаскарова Гульфия Ганиевна, воспитатель
Мылова Елена Валентиновна, воспитатель
ГБДОУ детский сад № 137 комбинированного вида
Выборгского района Санкт – Петербурга

Согласно закону «Об образовании Российской Федерации» участниками образовательных отношений являются «... обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники и их представители, организации, осуществляющие педагогическую деятельность». Поэтому актуальна проблема вовлечения участников образовательных отношений в единое пространство детского развития, где поставленные образовательные задачи решаются с помощью педагогической поддержки и сопровождения.

ГБДОУ детский сад № 137 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга принимает активное участие в экспериментальной работе сетевого проекта по теме «Проектирование педагогической поддержки социализации и индивидуализации развития в группах оздоровительной направленности», так как одной из задач ФГОС ДО является психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, реализация принципа личностно-ориентированного развития.

В ходе этой работы мы получили результаты, которые показали эффективность методов и приемов педагогической поддержки во всех видах детской деятельности.

Что же такое педагогическая поддержка?

Как показывает опыт нашей работы и научные источники; *педагогическая поддержка* – это особый вид воспитательной деятельности педагога, направленный на оказание помощи и поддержки ребенку по решению проблем его собственного развития: социальных и индивидуальных, что являются составляющими педагогической поддержки.

В процессе социализации педагогическая поддержка – это помощь в обретении способности к адаптивной активности и решении социальных проблем.

В процессе индивидуализации педагогическая поддержка – это содействие саморазвитию ребенка через оказание помощи в решении индивидуальных проблем.

Таким образом, ориентируясь на научные исследования мы можем сказать, что педагогическая поддержка – особая сфера педагогической деятельности.

По утверждению Олега Семеновича Газмана, «... это превентивная и оперативная помощь в развитии и содействие саморазвитию ребенка, которые направлены на решение его индивидуальных проблем, связанных со здоровьем, продвижением в обучении, коммуникацией и жизненным самоопределением...».

Поэтому использование педагогической поддержки в группах оздоровительной направленности оказало положительное влияние на результат экспериментальной работы проведенной на протяжении нескольких лет, так как выявленные в начале эксперимента проблемы часто болеющих детей, такие как: низкая самооценка, ожидание неудачи, низкая оценка своих возможностей, неуверенность в себе, особенности физического развития (случаи ОРЗ 4 – 6 раз и более за год, 2 и 3 группы здоровья), сниженная инициатива, сниженное внимание, показали низкий уровень в процессе проведения контрольной диагностики.

Чтобы мы могли поддержать ребенка и решить задачи, поставленные в федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования мы определили направления для достижения результата:

- эффективное взаимодействие участников образовательных отношений: педагога, воспитанника, законного представителя (родителя);

- комплекс оздоровительных процедур и активная пропаганда здорового образа жизни;

- психолого – педагогическая поддержка детей в различных видах деятельности.

В «Толковом словаре» С.И.Ожегова можно прочитать, что «...поддержка – помощь, содействие...», «... поддержать...» значит:

- Придержав, не дать упасть
- Оказать помощь, содействие
- Выразив согласие, одобрив, выступить в защиту кого –нибудь
- Не дать прекратиться, нарушиться чему –нибудь

О.С.Газман выделял четыре тактики педагогической поддержки.

Тактика «защита». Кредо: *ребенок не должен оставаться жертвой обстоятельств.* Действие ребенка блокирует страх, ребенок не проявляет активности и стремления в решении проблемы.

Педагог выступает в роли адвоката защищая права ребенка, его интересы, ориентируя его на уверенность в себе и успешность, развивая его достоинства, создавая условия самореабилитации.

Тактика «помощь». Кредо: *ребенок многое может делать сам, нужно помочь ему убедиться в этом.* Ребенок не верит в себя, боится внешней оценки.

Педагог выступает в роли «стимулятора» детской активности создавая условия для самореализации, при которых ребенок получает возможность действовать в атмосфере эмоционального комфорта, создает ситуацию успеха.

Тактика «содействия». Кредо: *ребенок, имея объективную возможность выбирать, должен выбрать правильное решение.* У ребенка проблема, которую он осознает, но не знает, как решить.

Педагог помогает избежать проблему или найти выход из сложившейся ситуации, становится «рефлексивным зеркалом», ребенок получает возможность сделать выбор и самоопределение используя средство ситуации выбора развивая ответственность за собственный выбор.

Тактика «взаимодействия». Кредо: договор – это испытание свободой и ответственностью. Ребенок готов решать свою проблему самостоятельно.

Педагог выступает в роли «переговорщика» создавая условия для диалога используя договор с ребенком ориентируясь на общение и взаимодействие для совместного решения проблем. Педагог может использовать любой из видов договора: на условиях ребенка, на условиях педагога, договор – компромисс, договор – сотрудничество.

В процессе работы с помощью созданной технологической карты анализа применения педагогом педагогической поддержки детей в непосредственно образовательной деятельности (ссылка: https://drive.google.com/file/d/0B9mke4xu_1DTMFdMdFpTbXdXMTA/view) , были выявлены методы и приемы педагогической поддержки.

Методы развития аналитико-рефлексивных способностей: наблюдение, самонаблюдение, размышление, коллективный анализ деятельности. Приемы – поисковые вопросы и проблемные ситуации, проверь себя, все ли у тебя получилось, найди ошибку у..., особое задание.

Методы развития интеллектуальных способностей: ТРИЗ, беседа, развитие интуиции, «деловая игра». Приемы – побуждающие и направляющие на диалог, собственный пример взрослого, игра «хорошо – плохо».

Методы развития организаторских способностей: игра, упражнения, «творческое» выполнение задач, проекты. Приемы – «давайте, проверим вместе, как вы справились с заданием», «давайте выслушаем мнение всех детей...», сопереживание, сравнение, ассоциативное сопоставление.

Методы развития коммуникативных способностей: ролевые игры, творческий поиск, социальное моделирование ситуаций. Приемы – «положительное подкрепление», не оставлять без внимания любые ответы детей, пауза, эмоциональное начало, переключение на новое.

Анализ технических карт помог выявить в какой из тактик может использоваться тот или иной метод и прием.

В любой из тактик возможно использовать такие приемы: положительное подкрепление, не оставлять без внимания любой детский ответ, эмоциональное начало, пауза, переключение на что – то новое.

А вот методы немного разделились так в тактиках «защита» и «помощь» активнее всего и чаще используются такие методы как: положительное стимулирование, взаимопомощь детей, незначительная помощь педагога, похвала, подсказка, поддержка. В тактиках «содействие» и «взаимодействия» - наблюдение, коллективный анализ, ролевые игры, социальное моделирование ситуации, поисковые вопросы, проблемные ситуации, творческое выполнение заданий.

Говоря о роли педагогической поддержки в процессе непосредственно образовательной деятельности можно сказать, что она помогает ребенку

исследовать свою проблему и решить ее, помогает защитить его от отрицательных воздействий, помогает ребенку самореализоваться, снимает авторитарную позицию педагога, сближает ребенка и взрослого.

Итогом нашей работы после использования психолого-педагогической поддержки мы считаем такие, как: дети стали эмоционально спокойны, у детей появилась уверенность в себе, позитивность во взаимодействии и общении со сверстниками и взрослыми, доброжелательность, активизировалась познавательная деятельность

**Личный опыт участника семинара «Практика методического сопровождения молодых педагогов в решении профессиональных задач»
(октябрь – май 2016-2017 учебного года)**

Красота Айна Александровна, воспитатель
ГБДОУ детский сад № 1
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Моя работа в детском саду начиналась с должности помощника воспитателя, мне хотелось получить опыт, чувствовать себя увереннее в общении с коллегами, детьми, родителями. Со мной работали замечательные, опытные воспитатели, у которых я многому научилась, ко всему присматривалась, так как в будущем хотела сама работать воспитателем.

Проработав год в ГБДОУ № 11 Адмиралтейского района, я поступила в РГПУ им. А.И. Герцена в Институт детства на отделение «Дошкольное образование». Получая там профессиональную переподготовку, дополняя свое уже полученное ранее образование в Псковском федеральном государственном университете на отделении «Психология», я подала заявку в Отдел кадров нашего района в поиске работы воспитателем. И такая вакансия оказалась в ГБДОУ № 1. Я отправила в этот детский сад свое резюме и спустя пару дней меня пригласили на собеседование и приняли на стажировку.

Методист этого сада пригласила меня сотрудничать с центром «ПРО-движение» на семинар «Практика методического сопровождения молодых педагогов в решении профессиональных задач». Целью данного семинара являлась профессиональная поддержка молодых педагогов в развитии их готовности к принятию решений в наиболее сложных профессиональных ситуациях. Задачами семинара являлось сопровождение молодого педагога в решении наиболее сложных профессиональных ситуаций; создание и поддержка профессионально-творческого сообщества молодых педагогов; реализация инновационной адресной практико-ориентированной программы повышения квалификации для молодых педагогов.

Местом проведения мероприятий семинара стала площадка СПб ГБПОУ «Педагогический колледж № 8». Данный семинар проводился для молодых

педагогов системы дошкольного, начального, общего и дополнительного образования в возрасте до 30 лет со стажем не более 3 лет. Участниками семинара являлись преподаватели СПб ГБПОУ ПК № 8. Это ведущие специалисты в области образования, педагогики, которые имеют опыт инновационной деятельности и продуктивных образцов образовательной практики, применяющие в профессиональной деятельности современные образовательные и информационно-коммуникативные технологии. Также в семинаре принимали участие представители научного сообщества – региональные эксперты, осуществляющие оценку качества образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга, представители региональной системы научно-методического сопровождения образовательных процессов.

Организаторами семинара являлись: Муштавинская И.В. – к.п.н., доцент кафедры педагогики и андрагогики СПб АППО; Архипова А.А. – к.п.н., зам. Директора по инновационной работе СПб ГБПОУ ПК № 8; Муромец Л.В. – методист СПб ГБПОУ ПК № 8, руководитель Центра интеграции молодых педагогов в профессию «PRO-движение».

За время семинара мне удалось посетить ряд мастер-классов:

- «Возможности применения интерактивной папки Lapbook в работе с детьми с ОВЗ»,
- «Конструктор мультимедийного урока. Методические аспекты использования программного обеспечения MIMIO в организации и проведении повторительного, обобщающего урока»;
- «Методы повышения познавательной активности дошкольников в процессе освоения дизайн-деятельности (интеграция, практика, познание, экспериментирование)», продукт которого занял свое почетное место в моей группе детского сада.

Всего можно было посетить 11 мастер-классов. Это бесценный опыт для любого начинающего специалиста в ситуации модернизации образовательной системы. В помощь каждому участнику семинара был приставлен наставник из педагогов колледжа. Наша секция называлась соответственно специальности «Дошкольное образование, наставником которой была Игнатенко Елена Евгеньевна, педагог по изо-деятельности. Она всегда была на связи, мы обращались к ней с любым возникающим вопросом методического характера, с трудностями в написании статьи для участия в городской научно-практической конференции. Тема моего доклада: «Роль педагога в музыкальном воспитании детей старшего дошкольного возраста», который был опубликован в общем издании этого мероприятия наряду с эссе о личном опыте работы воспитателем в детском саду меня, как молодого специалиста. Мне удалось выступить в секции «Современный педагогический процесс дошкольной организации на пути к успешной социализации и индивидуализации дошкольников», в которой мы касались вопроса о повышении качества дошкольного образования в соответствии с принятым образовательным стандартом. Мы обсуждали то, что детские сады должны оснащаться комплексными образовательными продуктами, когда вся

предметно-пространственная среда (от наглядных пособий до детской мебели) работает на развитие ребенка, его позитивную социализацию, на достижение результатов, заданных стандартом.

Главной формой организации образовательного процесса в ДОО, согласно стандарту, должна стать совместная партнерская деятельность детей и взрослых, а главная задача воспитателя – мотивировать ребенка к познавательной деятельности. Было отмечено, что очень важно привлечь для оказания консультационно-методической поддержки ДОО все возможные ресурсы, включая авторов-разработчиков программ и технологий.

В марте текущего года я впервые стала участником городского социально-образовательного мероприятия «День карьеры педагога» в рамках Петербургского образовательного форума 2017. И приняла участие в конкурсе видеороликов «Добро пожаловать ко мне на работу», где поделилась наглядной работой в первой ранней группе своего детского сада с детьми полутора-двух лет. В завершении семинара я стала соавтором методического сборника «Профессиональная навигация молодого педагога: интеграция образовательных областей в практике дошкольного образования» со своей статьей «Конспект интегрированного занятия «Весна пришла!». В этом сборнике рассматривались вопросы роли в реализации ФГОС ДОО занятия творческой направленности с детьми, практики, методики и стратегии в подготовке современного занятия. Также мною было получено удостоверение о повышении квалификации «Технологии проектирования профессиональной деятельности педагога в современной ДОО».

В мае этого года прошел городской семинар по экологическому воспитанию дошкольников «Учимся у природы», в конце которого нам предложили сотрудничать с этим центром с начала нового сезона. В сентябре состоялась первая очная встреча начинающих педагогов, где была объявлена тема мероприятий, связанная с созданием экологических игр для разных возрастных категорий детей дошкольного возраста, их разработкой мы вплотную занимаемся в настоящее время. Так же планируется второе в моей практике выступление на городской научно-практической конференции и получение удостоверения о повышении квалификации.

Повторюсь, что сотрудничество с центром «PRO-движение» является бесценным опытом для любого молодого специалиста в качестве методической подкованности, принятии опыта наставников и ведущих специалистов в области образования нашего города, общения и знакомства с такими же молодыми педагогами.

Реализация модели взаимодействия с семьями воспитанников с использованием технологии «педагогической поддержки»

Виноградова Людмила Ивановна, воспитатель
Казанникова Анна Вячеславовна, к.п.н., ЛГУ им. А.С.Пушкина
Петрова Татьяна Олеговна, заведующий
Силина Светлана Юрьевна, методист
ГБДОУ детский сад № 21
Кировского района Санкт - Петербурга

Актуальность проблематики выстраивания партнерско-договорных отношений с семьями дошкольников, направленных на поддержку позитивной социализации и индивидуализации ребенка, связана с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) дошкольного образования в части реализации образовательной программы детского сада.

В рамках требований ФГОС дошкольного образования важной задачей дошкольной организации при разработке образовательной программы должно быть выделение части программы, формируемой участниками образовательных отношений, которая «...должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей...» [2, п.2.11.2]. Учет интересов и мотивов ребенка и его родителей очень важен для более успешного освоения детьми основной образовательной программы детского сада. Поэтому воспитателю необходимо владеть определенными технологиями, которые, согласно ФГОС дошкольного образования, требуют не воздействия на ребенка, а взаимодействия с ним и с его родителями. Такой технологией может стать педагогика поддержки. Это деятельность педагога принципиально отличная от обучения и воспитания, но необходимо дополняющая их.

Понятие "педагогическая поддержка" носит комплексный характер и выступает частью образования как целого [3, с.59]. Это система педагогической деятельности, раскрывающая личностный потенциал ребенка, включающая помощь и детям, и родителям в преодолении социальных, психологических и личностных трудностей.

Педагогическая поддержка обеспечивает два разных, но взаимосвязанных направления в становлении личности ребенка: социализацию (формами которой являются обучение и воспитание – это процессы приобщения к общему и должному) и индивидуализацию личности (система средств, способствующая осознанию ребенком своего отличия от других). Осуществляя педагогическую поддержку, педагог помогает ребенку обрести уверенность, закрепить положительные качества и проявления, защищает от отрицательных воздействий извне, способствует развитию личности ребенка, его индивидуальности.

Систему педагогической поддержки, направленную на поддержку индивидуализации и социализации ребенка, можно представить в виде модели, где педагогическая поддержка носит комплексный характер и выступает как необходимый элемент образовательной деятельности. В нашем детском саду активно ведется работа, целью которой и является разработка модели психолого-педагогической поддержки социализации и индивидуализации развития ребенка в общеразвивающем ДОО. Эта работа связана с реализацией проекта опытно-экспериментальной работы (ОЭР) по теме «Проектирование психолого-педагогической поддержки социализации и индивидуализации развития ребенка в условиях образовательной деятельности дошкольных образовательных учреждений» (распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 05.08.2014 № 3365-р).

«Толковый словарь» С.И. Ожегова дает следующее определение этого понятия [4]: «Поддержка - помощь, содействие». Происходит от глагола «поддержать», имеющего несколько значений:

- придержать, не дать упасть;
- оказать помощь, содействие;
- выразив согласие, одобряя, выступить в защиту кого-нибудь;
- не дать прекратиться, нарушиться чему-нибудь.

С гуманистических позиций, педагогическая поддержка рассматривается как культурный феномен через отражение типа человеческих отношений [5].

Таким образом, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка с гуманистических позиций должно быть основано на возможности поддержать инициативы семьи, оказать помощь и содействие в вопросах, связанных интересами и индивидуальными потребностями ребенка, и направленными на решение вопросов позитивной социализации ребенка в ходе образовательной деятельности по программе дошкольного образования.

Важность выстраивания партнерско-договорных отношений с семьями дошкольников обусловлена также и требованиями нормативно-правовой базы реализации ФГОС, которая рассматривает качество образовательной деятельности дошкольной организации рассматривается «...как степень соответствия потребностям физического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы» [1, ст. 2. п.29].

Основные концептуальные положения о педагогической поддержке детей в России были разработаны О.С. Газманом. Он определяет ее сущность как оказание превентивной и оперативной помощи детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, успешным продвижением в обучении, эффективной деловой и межличностной коммуникацией, жизненным самоопределением –

экзистенциальным, нравственным, гражданским, профессиональным, семейным, индивидуально-творческим выбором [6].

Принципиальное отличие поддержки от традиционного руководства, в том, что педагог, взаимодействующий с ребенком на основе норм поддержки, видит в проблеме ребенка точку его личностного роста, что делает ребенка реальным субъектом его собственной жизнедеятельности и идентификации, а через них – и субъектом его собственного образования. Основные положения технологии «педагогическая поддержка» разработаны автором для школьников подросткового возраста.

Педагогическая поддержка детей дошкольного возраста не означает просто эмпатийный проявлений воспитателя к ребенку, а выражается в позиции педагога по отношению к личности ребенка и предполагает использование различных методов. Например:

- метод самонаблюдения за собственными действиями,
- метод коллективного анализа деятельности,
- метод поисковых вопросов и проблемных ситуаций,
- метод побуждающих и направляющих диалогов,
- метод социального моделирования.

Эти методы, согласно ФГОС дошкольного образования, требуют от воспитателя не воздействия на ребенка, а взаимодействие с ним.

В дошкольном возрасте успешность процесса социализации ребенка зависит от согласованности ожиданий к результатам обучения и воспитания ребенка, которые семья ребенка предъявляет к образовательному учреждению, и тех возможностей, которые образовательное учреждение может ребенку предоставить. Поэтому деятельность воспитателей должна быть направлена не только на развитие индивидуальности ребенка, но и на преодоление проблем в общении как со сверстниками, так и со взрослыми. Совпадение (или несовпадение) индивидуальных оценок развития ребенка между взрослыми участниками образовательных отношений важный фактор выстраивания партнерских отношений при проектировании индивидуальной работы по развитию дошкольника.

Одно из направлений работы по внедрению технологии «педагогической поддержки» является согласование позиций с семьями дошкольников относительно уровня возможных достижений ребенка на этапе обучения по программе дошкольного образования. В рамках ОЭР родители (законные представители) детей являлись участниками опросов по выявлению особенностей поведения ребенка дошкольного возраста, в рамках исследования процесса социализации детей в детском дошкольном учреждении. Во всех возрастных группах наблюдались расхождение оценочных мнений родителей и педагогов. Относительные родительские оценки поведения детей превышают относительные оценки педагогов. На наш взгляд это может быть связано с несколькими причинами.

- Существует разная оценочная шкала требований к ребенку у взрослых участников образовательных отношений в дошкольной организации и дома.

- Родители как субъекты образовательных отношений не всегда знакомы с возрастными характеристиками требований к норме поведения ребенка в общественном месте.

- Низкий культурный уровень семьи.
- Ребенок, как субъект отношений, может играть разную социальную роль дома и в детском саду, которая по-разному проявляется в поведении. Например, дома: «я — маленький, я — младший и т.д.», в детском саду: «я — помощник воспитателя».

Сравнительный анализ мнения родителей (законных представителей) и воспитателей относительно поведения ребенка в детском саду позволяет выстроить подходы для проектирования модели взаимодействия с семьями воспитанников, в которой технология «педагогической поддержки» является основой для построения индивидуальной работы с дошкольником и его семьей. Эта работа должна быть основана на следующих принципах:

- поддержка собственных инициатив ребенка, определяющие его саморазвитие;
- баланс между инициативами педагогов и родителей, направленные на развитие ребенка;
- обеспечение педагогического влияния на общение и совместную деятельность взрослых и детей;
- поиск путей совершенствования воспитательных возможностей населения;
- превращение определенной части открытой социальной среды в образовательный ресурс.

Данные принципы позволили нам определить структуру модели взаимодействия с семьями воспитанников (рисунок 1), основанную на использовании технологии «педагогической поддержки», и которая включает цели и принципы реализации механизма взаимодействия, комплекс педагогических условий (организационно-педагогические, дидактические, личностно-деятельностные) и этапы формирования механизма взаимодействия.

Модель взаимодействия предполагает выделение системы условий, направленных на реализацию механизма взаимодействия.

Организационно-педагогические условия: программа развития, образовательная программа дошкольного образования и иные локальные акты, определяющие функционирование модели взаимодействия, связь детского сада с социумом для расширения возможностей образовательной среды, контроль за соблюдением прав ребенка, повышение квалификации педагогов, диагностические процедуры, необходимые для определения эффективности реализуемой модели.

Дидактические условия: оптимальное сочетание традиционных и инновационных форм работы с семьями воспитанников, дифференцированный подход к реализации модели с учетом субъектной позиции участников образовательных отношений: ребенка и его семьи, отбор содержательного наполнения реализуемых проектов, творческий подход к

разработке новых проектов с учетом использования технологии «педагогической поддержки», моделирование индивидуальных планов развития возможных достижений ребенка, наличие плановости и системности по формированию и развитию коммуникативной культуры участников взаимодействия.

Личностно-деятельностные условия: готовность педагогов принять и реализовывать тактики технологии «педагогической поддержки», готовность педагогического коллектива (администрация, воспитатели и другие специалисты) к совместной деятельности по реализации механизма взаимодействия с семьями воспитанников, создание ситуации успеха в различных формах по организации работы, нацеленной на взаимодействие субъектов образовательных отношений, максимальная вовлеченность родителей (законных представителей) в образовательную деятельность для развития возможных достижений дошкольника.

Рисунок 1

Модель взаимодействия педагогов с семьями воспитанников, основанная на использовании технологии «педагогической поддержки»

ЦЕЛЕВОЙ БЛОК				
Создание системы условий для обеспечения механизма взаимодействия детского сада с семьями воспитанников как фактора повышения качества образовательной деятельности				
Принципы формирования механизма взаимодействия: вариативность, культуросообразность, преемственность, системность				
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ БЛОК				
Организационно-педагогические условия		Дидактические условия		Личностно-деятельностные условия
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ БЛОК: этапы формирования механизма взаимодействия с учетом субъектной позиции семей воспитанников				
Организационно-мотивационный		Деятельностно-развивающий		Личностно-формирующий
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ БЛОК: формы организации работы по обеспечению механизма взаимодействия субъектов образовательных отношений				
массовые (различные виды деятельности)		групповые / работа в малых группах		индивидуальная
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ БЛОК: тактики реализации поддержки ребенка и его семьи				
защиты	помощи		содействия	взаимодействия
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ БЛОК: критерии оценивания возможных достижений ребенка в соответствии с направлениями развития				
социально-коммуникативное	познавательное	речевое	художественно-эстетическое	физическое
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ БЛОК: система оценивания возможных достижений старшего дошкольника				
выше нормы		норма		ниже нормы

Определение системы педагогических условий позволило выделить этапы формирования механизма взаимодействия с учетом субъектной позиции семей воспитанников.

Организационно-мотивационный этап предполагает изучение социального заказа и потребностей родительского сообщества и выстраивании определенной позиции педагогов детского сада с целью привлечения родителей к взаимодействию в образовательной среде, направленной на максимальное развитие возможных достижений дошкольника.

На данном этапе нами были определены уровни партнерства и включенности родителей в образовательную деятельность ГБОУ детский сад № 21 общеразвивающего вида Кировского района Санкт-Петербурга:



Рис.2 Уровни включенности родителей в проектную деятельность (конец года старшая группа)

- уровень подчиненного включения – 18%
- уровень согласованного включения – 62%
- уровень инициативного включения – 3%
- уровень самостоятельного обоюдного включения – 17%

Наибольшее количество родителей (законных представителей) дошкольников согласны сотрудничать или разрешают использовать ресурсы открытой социальной среды для образовательной деятельности с детьми. Уровень инициативных семей значительно меньше – всего 3%.

Анализ включенности родителей (законных представителей) в совместную образовательную деятельность позволил нам определить алгоритм развития партнерских согласованных отношений с семьями воспитанников как результат деятельностно-развивающего этапа построения механизма взаимодействия:

- поиск точек соприкосновения интересов
- накопление согласий
- взаимная адаптация
- сотрудничество

Реализация выстроенного алгоритма взаимодействия с семьями воспитанников позволяет реализовать личностно-формирующий этап механизма взаимодействия.

Для обеспечения успешного функционирования модели взаимодействия с семьями дошкольников при планировании работы по данному направлению необходима реализация следующих подходов:

- необходимость понимания проблемы семьи и учета индивидуальности ребенка;
- поиск способов налаживания контакта педагога с семьей посредством ребенка взаимодействия интересных актуальных для разных типов семей;
- чем лучше налажено общение между семьей и ДОО, тем большую поддержку получит ребенок.

Технологическим обеспечением реализации технологии «педагогической поддержки» содержательного компонента модели взаимодействия с семьями воспитанников, обеспечивающим активное взаимодействие с семьями воспитанников выступает метод проектов. Метод проектов используется в нашем детском саду или ситуативно, или как технология работы. Проектная деятельность отвечает запросам современных тенденций в образовании, связанных с реализацией интерактивных методов обучения.

Определяя тему, цель и способы реализации проекта, мы опираемся на индивидуальные особенности и возможности отдельного ребенка и группы в целом. Часто темы проектов связаны с запросами и интересами детей. Личная актуальность темы дает детям возможность активно участвовать в проекте, экспериментировать, обобщать и применять полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Так как метод проектов основан на личностно-ориентированном подходе к воспитанию и обучению, он может быть использован как один из методов педагогической поддержки.

Для метода проектов характерна групповая деятельность. И вот здесь хотелось бы отметить, что именно с помощью этого метода можно успешно подключить родителей. Какова же роль родителей в проектной деятельности? Привлечение родителей к реализации проектов в детском саду обусловлено несколькими причинами:

- во-первых, в силу своих возрастных особенностей дети не могут быть абсолютно самостоятельными и им необходима помощь взрослого;
- во-вторых, объединение детей и взрослых особенно важно для сплочения детей и родителей, для улучшения внутрисемейного общения.

Привлекая родителей к проектной деятельности, мы таким образом организуем их сотрудничество и партнёрство с их ребёнком и с педагогами детского сада. Помощь педагогических работников связана с реализацией поддержки сотрудничества и взаимопомощи семейной команде для реализации их творческих замыслов. Педагог является центральной фигурой, координирующей проектную деятельность, и оказывает педагогическую поддержку и ребенку, и его родителям в процессе реализации проекта. О методах реализации технологии «педагогической поддержки» по отношению к детям было указано выше.

Для реализации технологии «педагогической поддержки» в отношении родителей нами было проведено исследование о включенности семьи в проектную деятельность.

Данная работа началась с изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей и установления контакта с предполагаемыми участниками проектной деятельности. Проанализировав Данные о готовности включения родителей в реализацию предполагаемых проектов, мы определили следующие качественные показатели, характеризующие готовность родителей к совместной деятельности. Было выделены следующие показатели: инициативность, ответственность, отношение родителей к продуктам совместной деятельности детей и взрослых. Такой анализ позволил выделить 4 группы родителей.

Родители-лидеры – активные участники педагогического процесса.

Родители-исполнители - заинтересованные в успешности своих детей.

Родители-критические наблюдатели – заинтересованные, но желающие решить проблемы с помощью специалистов.

Родители равнодушные – не считающие нужным взаимодействовать с педагогом, ведущие себя отстраненно.

Для привлечения различных групп родителей к совместной деятельности нами были выбраны формы сотрудничества, направленные на:

- на обогащение родителей знаниями о методе проектов,
- на прямое участие родителей в педагогическом процессе,
- на закрепление знаний, полученных детьми на занятиях.

Для каждого родителя подбирались приемлемые формы взаимодействия. Если говорить о малоактивных по тем или иным причинам родителях, то чаще использовались индивидуальные формы: online консультации, общение по телефону, непосредственные беседы и т.д.

Результаты реализации проектов свидетельствуют об эффективности выбранной стратегии работы. Новые данные исследования показали положительный уровень включенности родителей в проектную деятельность.

Для любого педагога важен вопрос: что делать, если родители не захотят участвовать в проектах? Здесь очень важно опереться на наиболее активных родителей, способных подать пример другим. А также использовать поощрения: благодарственные письма родителям, символические подарки детям, «рамка благодарности», устные поощрения на родительских собраниях и т. д.

Благодаря сотрудничеству и сотворчеству воспитателей, детей и родителей удалось достичь намеченной цели. Дети получили недостающие знания, научились планировать этапы своих действий в соответствии с задачами, а работа в творческих группах помогла в развитии коммуникативных навыков детей.

Таким образом, хотелось бы подчеркнуть, что проектная деятельность является эффективным методом педагогической поддержки и перспективной в решении задач социализации и индивидуализации детей, при которой и

семья ребёнка не остаётся в стороне, а принимает активное участие в жизни ДОУ.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

3. Михайлова Н. Н., Юсфин С.М. «Педагогика поддержки». Издательство - М.: МИРОС, 2001.—208 с.

Интернет-ресурсы:

4. <http://www.ozhegov.org/>

5. <http://presentatio.ru/>

6. <http://letopisi.org/>

Педагогическая поддержка и сопровождение детей в условиях музыкальной деятельности

Басова Ольга Владимировна, заведующий
Журавлёва Дарья Алексеевна, музыкальный руководитель
ГБДОУ детский сад №31 общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности по
познавательноречевому развитию детей
Кировского района Санкт-Петербурга

Общеизвестно, что психологический комфорт и эмоциональное благополучие ребёнка способствуют его успешному психическому и физическому развитию. Эмоциональное благополучие можно охарактеризовать как положительное и комфортное эмоциональное состояние, которое является основой отношения к окружающему миру. Одним из эффективных средств воздействия не только на художественно-эстетическое развитие, но и на эмоциональную сферу детей дошкольного возраста является музыкальное искусство.

Сравнительно новые для российской системы образования понятия педагогического сопровождения и педагогической поддержки воспитанников все активнее входят в повседневную жизнь дошкольных учреждений. Чаще всего эти понятия применяют в контексте воспитательной работы, но область применения его гораздо шире.

Педагогическая поддержка — особое направление педагогической деятельности, последовательно реализующее принципы личностно ориентированного образования. Оно стремится обеспечить равноправные отношения взрослого и ребёнка, направленные на решение проблем,

преодоление трудностей, на индивидуальное саморазвитие. Под педагогической поддержкой понимается деятельность педагогов, направленную на оказание превентивной и оперативной помощи детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, успешным продвижением в обучении, эффективной деловой и межличностной коммуникацией, жизненным самоопределением.

В своей педагогической практике я встречаю детей, у которых можно заменить некоторые проблемы в развитии, детей с проблемами поведения. К таким детям требуется особое отношение, особый подход, у них особые образовательные потребности, отличающиеся от потребностей детей, развивающихся в пределах норм.

Особенности детей могут выражаться в эмоционально-волевой незрелости, отставании разной степени выраженности психомоторного развития, проявлениях социальной дезадаптации. Достаточно распространенное явление – это дети с проблемами поведения. Непослушание – это, как правило, своего рода протест детей, желание чтобы взрослые их заметили и поняли. Неустойчивым поведением дети подают сигнал о том, что они плохо себя чувствуют, устали или нуждаются в нашем внимании. Для некоторых детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внести изменений и планирование образовательной деятельности.

Дети с особыми образовательными потребностями могут реализовать свой потенциал лишь при условии адекватно организованного образовательного процесса, который сможет удовлетворить потребности как нормально развивающихся детей, так и особые образовательные потребности таких детей. Осуществление таких задач невозможно представить без применения приемов педагогической поддержки и сопровождения, умений строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопонимания.

Методы педагогической поддержки и сопровождения требуют от нас не столько воздействия на ребенка, сколько взаимодействия с ним, веры в его внутренние силы и возможности. Именно поэтому основными приоритетами сегодня выступают личностно-ориентированное взаимодействие педагога с детьми, принятие и поддержка его индивидуальности, интересов, потребностей, забота о его эмоциональном благополучии.

Музыкальное воспитание детей считается уникальным средством одновременного формирования эмоциональной и интеллектуальной сфер ребёнка. Не случайно, ещё Пифагором в число основных предметов для изучения была включена музыка, повышающая работоспособность и умственную активность. Она является тонким и в то же время эффективным инструментом развития внутреннего мира ребенка, раскрытия его творческого потенциала, всестороннего воспитания его личности.

В музыкальной образовательной деятельности следует учитывать ряд необходимых условий, а именно:

- умственные, физические, эмоциональные нагрузки детей;

- обеспечивать взаимосвязь и логическую последовательность всех видов **музыкальной деятельности**;
- учитывать возрастные особенности детей и специфику имеющихся отклонений в их развитии;
- обеспечивать соответствие учебным и воспитательным задачам **музыкального развития**.

Как же возможно применять принципы и методы педагогической поддержки в образовательной области «художественно-эстетическое развитие», а конкретнее – «музыкальное развитие»?

Необходимо следовать за естественным развитием ребенка на данном возрастном этапе его жизненного пути. Любой ребенок, придя в музыкальный зал, может увлечься инструментами или другими предметами, которые в нем находятся. Совсем не обязательно отнимать инструмент или предмет у ребенка, обыграйте его! Пусть это будет небольшая игра с этим инструментом, но детям она доставит удовольствие, удовлетворит их исследовательский интерес. Дети любят исследовать и экспериментировать, необходимо их в этом поддерживать и помогать.

Педагогическая поддержка и сопровождение опирается на психологические личностные достижения, которые реально есть у ребенка и составляют уникальный багаж его личности. Мы не должны требовать от детей больше того, что они могут в силу своих возрастных и личностных особенностей. Этот принцип проходит через все виды деятельности в музыкальной НОД. Материал для деятельности подбирается для каждой возрастной группы с учетом возможностей и способностей детей. В любой группе всегда можно выделить детей, которые проявляют к какой-либо деятельности больший интерес, у них есть определенные способности, они выделяются. Я стараюсь поддерживать таких детей в их начинаниях. Также встречаются дети, отстающие от основной группы, которым требуется больше времени для усвоения материала, знаний и умений. Таким детям я уделяю больше внимания, прорабатываю с ними сложные элементы, если требуется работаю индивидуально.

Педагогическая работа в ДОУ устроена так, что в связи с имеющимися стандартами образовательной деятельности, определёнными требованиями общества, принципами морали, она оказывает психологическое влияние и давление на ребенка. Каждый ребенок – личность со своими психологическими потребностями. К сожалению, весьма сложно полностью удовлетворить эти потребности всех детей в условиях многочисленных групп ДОУ, поэтому у детей возникает психологическое напряжение. В условиях музыкальной деятельности можно использовать приемы снятия психологического напряжения, которое возникает у детей, помочь им выплеснуть накопившиеся эмоции. Хорошо помогают различные музыкальные, театрализованные игры, в которых каждый ребенок может проявить себя. А коммуникативные игры помогают всем детям наладить навыки общения между собой. Особенно это важно, если мы имеем в группе детей с особыми потребностями.

Одним из самых главных условий успешной работы с детьми является индивидуальный подход к ребенку. Следует уделять время каждому и никогда не принуждать его к действию. Педагог может увлечь ребенка с помощью выразительной интонации голоса (изменения ее во время беседы или пояснения), мимики, жеста, тактильных прикосновений. Это помогает усилить или ослабить эмоциональные проявления ребенка. А взаимодействие детей с яркими куклами, сказочными персонажами, «живыми игрушками» в исполнении взрослых просто необходимо! Соблюдение всех этих условий сделает музыкальные занятия увлекательными и самыми желанными для любого ребенка.

В ходе проведения музыкальных занятий с детьми, имеющими признаки задержки в психическом развитии, педагог учитывает их быструю утомляемость и другие особенности психического развития. Он внимательно наблюдает за вниманием и заинтересованностью детей, чтобы вовремя переключить их на другой вид деятельности. Педагог может варьировать структуру занятия, а если необходимо.

Музыка – это пространство человеческого опыта, оказывающее влияние на мышление, тело и эмоции. Она воздействует на поведение слушателя и исполнителя. Музыка проникает в подсознание и может вызвать к жизни многое из того, что там сокрыто. Она также может способствовать осознанию окружающего независимо от того, «нормален» ли человек или же у него есть какие-либо нарушения. Музыка во многих аспектах – поразительно гибкое и податливое средство, способное затронуть личность с любым интеллектом или уровнем образованности.

Инновационные формы работы с родителями в ДОО

Ругевич Оксана Владимировна, воспитатель
ГБДОУ детский сад № 154 общеразвивающего вида
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

«Цель обучения ребенка состоит в том, чтобы сделать его способным развиваться дальше без помощи учителя».

Э. Хаббард

Семья для ребенка дошкольного возраста – главный и основной фактор социализации.

Дошкольное детство – это уникальный период человека, когда формируется здоровье и осуществляется развитие личности. Это период, в течении которого ребенок находится в полной зависимости от окружающих его взрослых: родителей и педагогов.

Очень важно, чтобы родители это понимали и принимали непосредственное участие в образовательном процессе, а при необходимости не боялись обращаться за квалифицированной помощью в освоении способов построения детско-родительских отношений.

Взаимодействие родителей и педагогов в воспитании дошкольников — это взаимная ответственная деятельность взрослых участников воспитательно-образовательного процесса.

Развитие — неотъемлемая часть любой человеческой деятельности.

На разных стадиях своего развития общество предъявляло всё более новые стандарты. Это обусловило необходимость развития системы образования. Одним из средств такого развития являются инновационные технологии, т. е. это принципиально новые способы, методы взаимодействия преподавателей и детей, обеспечивающие эффективное достижение результата педагогической деятельности.

Инновационными формами взаимодействия педагогов и родителей те из них, которые позволяют не только оснастить родителей педагогическими знаниями, умениями и навыками, но и обогатить их инновационными инструментами для этой работы. Инновационные формы взаимодействия с родителями направлены на привлечение родителей к посещаемой их сыном (дочерью) группе детей, установление формальных и, по возможности и желание самих родителей, неформальных контактов.

К инновационным формам взаимодействия педагога с родителями относим следующие:

Информационно-аналитические - направлены на выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. (тесты, анкетирование, “телефон доверия”, куда родители могут транслировать волнующие их вопросы и дать советы родителям и воспитателям.

Досуговые – совместные досуги, праздники, выставки, которые имеют своей целью устанавливать теплые, неформальные, доверительные отношения; обеспечивать позитивные эмоциональные контакты между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Родители становятся более открытыми для общения.

Познавательные – выполняют доминирующую роль в повышении психолого-педагогической культуры родителей.

Их суть ознакомить родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование практических способов воспитания детей в семье.

Для эффективной работы воспитателей и родителей в этом направлении нужно поставить перед собой следующие задачи:

- установление доверительных отношений с родителями;
- вовлечение семьи в единое образовательное пространство;
- информировать родителей о новых подходах в воспитании;
- работа в тесном контакте с семьями воспитанников;
- поощрение родителей.

Для этого используются следующие формы работы:

- общие и групповые родительские собрания;
- встречи с интересными людьми, например, в рамках празднования “23 февраля, “9 мая”;
- работа с родительским комитетом по обсуждению и решению конкретных вопросов жизни определенной группы детей;
- совместное создание предметно-развивающей среды с участием родителей;
- совместное оформление альбомов, газет, проектов;
- телефон доверия.

Наглядно – информационное

- наглядные методы представления организации и содержания работы (стенды, ширмы, выставки детских работ и т.п)
- реверсивные папки-передвижки, расположенные в местах пребывания родителей;
- тематические фотовыставки к праздникам (датами, событиями, фактам из жизни отдельных семей);
- совместные (с участием родителей) праздники- развлечения.

Самый важный момент в системе работы с родителями. Каждый человек, сделав какую-нибудь работу, создав какой-то продукт, нуждается во внешней оценке своего труда, продукта. В этом нуждаются и наши родители.

Основной акцент мы делаем на родительских собраниях инновационной формы. Мы используем такие методы и приемы, которые активизируют внимание уставших родителей, способствуют более легкому запоминанию сути каждого собрания, создают особую настрой на доброжелательный, откровенный разговор.

Об инновационной форме проведения родительских собраний можно говорить лишь в том случае, если педагог относится к родителям, как к партнерам по общению, учитывая их опыт воспитания, потребности в совместных занятиях, использует методы активизации участия родителей в образовательном процессе. И достаточно эффективно мы проводим, апробацию таких инновационных форм собраний с условными пока номинациями:

- “Диалоги”;
- “Вечер встреч”;
- “Конкурсы”;
- “Праздники”;
- “Посиделки”.

И в заключении сделаем выводы об организации и содержании взаимодействия воспитателей с родителями, с семьей:

- необходим положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей.
- учет индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- укрепление внутри семейных связей.

- возможность реализации единой социализационно- образовательной программы обучения, воспитания и социального вмешательства в развитие ребенка в дошкольном учреждении и в семье.

Успех сотрудничества педагогов и родителей во многом зависит от взаимных установок семьи и детского сада. Родители должны быть уверены в хорошем отношении педагога к ребенку. Поэтому педагогу необходимо вырабатывать у себя “добрый взгляд” на ребенка: видеть в его развитии, личности, прежде всего положительные черты, создавать условия для их проявления, привлекать к ним внимание родителей. В беседе с родителями не следует делать скоропалительных выводов о ходе развития ребенка, торопиться с оценками, использовать выражения “Ваш ребенок”, “Ваш Миша”, подчеркивающие некую отстраненность, отчужденность, воспитателя от ребенка.

Не секрет, что многие родители интересуются только питанием ребенка, считают, что детский сад – место, где просто присматривают за их детьми. И от этого мы, педагоги, испытываем большие трудности в общении с родителями. Как заинтересовать родителей в совместной работе? Как создать единое пространство развития ребенка в семье и в дошкольной образовательной организации, сделать родителей активными участниками воспитательного процесса?

Семья и Детский Сад – два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, вот только не всегда хватает взаимопонимания и терпения между родителями и педагогами, поэтому хотелось бы создать такое инструментальное обеспечение этого взаимодействия, которое бы позволило бы им слышать и понимать друг друга.

От инновационных идей к инновационному поведению. Метод проектов в экологическом воспитании дошкольников.

Малнацкая Ирина Николаевна, воспитатель,
Соколова Светлана Александровна, воспитатель
Тимченко Татьяна Валерьевна, воспитатель,
ГБДОУ детский сад № 5
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

В последнее время много говорят об экологическом воспитании, об ухудшении экологической обстановки (загрязнение города, воздуха, леса, вымирании тех или иных подвидов животных...). Весь творческий коллектив ГБДОУ №5 проводит образовательные проекты по экологическому воспитанию детей разных возрастов. Это очень увлекательная и всесторонне

развивающая, обучающая деятельность. Мы живем в центре города и хотим, чтобы дети с малых лет приучались собирать отдельно мусор, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бить стеклянную посуду, не мусорить, выращивать зеленые насаждения на детских площадках и во дворах нашего любимого города. С нашими воспитанниками мы изучаем природу родного края и учим их любить ее и беречь. 2017 год объявлен годом экологии, поэтому наш коллектив, активно работает в этом направлении, ищет и разрабатывает методические проекты экологических троп. С удивлением и с большим уважением, мы узнали об экологических тропах, уже созданных в дачных условиях: ООПТ «Комаровский берег» и ООПТ «Заповедник Щучье озеро» (мы их вместе с детьми изучали на летней загородной даче в поселке «Комарово»). Так как у нашего детского сада имеется две прогулочные площадки в городе и летняя дача в «Комарово» (а это огромный экологический пласт), мы решили принять участие в городском конкурсе методических разработок «Образовательный потенциал особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга, активно реализуя образовательный проект «Природа родного края».

Самым сложным и необходимым в работе над проектом является ознакомление детей с историей родного края, достопримечательностями и его природным разнообразием (флорой и фауной). Наш родимый край это - чистый город и зеленый лес. Поэтому при реализации проекта мы проводим различные мероприятия (занятия, открытые занятия, мастер-классы, образовательные экскурсии, экотропы...) по направлениям: «Чистый город» и «Лес – зеленый дом». Основная задача проекта – формирование основ экологической культуры, а также интереса к природе и защите окружающей среды.

Работа ведется по трем направлениям:

1. Информационное направление. В данном направлении некоторые вопросы экологии переплетаются с историей создания нашего города. А именно, с ответами на вопросы: «Почему наш город так назван?», «Кто его построил?», «Как его строили при Петре», «Какой у нас сейчас большой и красивый город!». Главное, чтобы в историческом рассказе использовалась доступная детям лексика, не перегружая рассказы, беседы, наблюдения сложными грамматическими конструкциями. А также использовались сравнения и подведение вывода к тому, что на болотистой местности был построен город, лесные просторы превратились в красивейший европейский город, но экология современного города оставляет желать лучшего. Вот тут уже проводится экологический проект («Чистый город», «Лес – зеленый дом») после исторической информации.

2. Технологическое направление включает в себя составление планов занятий, развлечений, экскурсий, литературных вечеров, презентаций, мастер-классов и открытых мероприятий по экологическому воспитанию дошкольников.

3. Художественно-организационное направление включает в себя разработку экологических маршрутов, экологических троп. А знания, полученные на этих маршрутах, мы закрепляем в художественном творчестве.

Переезжая на летнюю оздоровительную дачу в «Комарово» мы предлагаем детям экологические тропы и экологическое воспитание на этот период. Природа у нас очень богата! Мы решили в 2017 году сделать проект «Лес – зеленый дом». На летней даче были разработаны экологические тропы каждой группы.

Методы работы здесь использовались различные, но информационный раздел был очень широк. Проводились беседы, наблюдения, спортивные и экологические игры. Каждая группа на вечере досуга показывала две новые экологические игры. Очень понравилось детям и воспитателям взаимная замена экологических троп. Мы могли переставить станции в зависимости от погоды, от желания детей, от информативности. Каждый воспитатель с детьми мог пройти все станции, но в своем порядке. Это давало некоторую свободу действий, можно было включить различные виды деятельности.

Очень широк и разнообразен был информационный раздел: беседы, трудовые поручения, наблюдения, составление гербария, а также в проекте в этом году планируется изготовление стенда цветущих растений (по месяцам) и грибов нашего леса. Всевозможные игры закрепляют у детей знания о цветах, растениях, животном мире. Раздел технологического направления был самым сложным, но наши воспитатели с этим справились.

В дождливую погоду мы проходили и смотрели экологические тропы уже проложенные в нашем «Комарово» - это и ООПТ «Комаровский берег» и ООПТ «Заповедник Щучье озеро». Очень интересно и богато там был представлен растительный и животный мир нашего края.

Ну и самый интересный раздел – художественно организационный. Это работы детей, где отражались все наши мероприятия, беседы, походы, игры, информация.

Организуя работу по ознакомлению детей с природой родного края, мы стараемся привлекать к этому родителей. Они рассказывают детям о своей работе на дачах, особенно это любят бабушки и дедушки, показывают фотографии, делятся своим опытом и знаниями. Именно трудовая деятельность взрослых и детей на грядке, в саду, на пасеке, в лесу является тем звеном, которое связывает мир природы и мир людей, детей и родителей.

Кульминацией нашего экологического летнего отдыха был праздник «Лес – зеленый дом». Каждая группа готовилась к этому празднику с творческим подходом. Туда включились номера всех групп, квест-игра по станциям и награждения. Это событие прошло в середине лета. К нам на летнюю дачу в «Комарово» на праздник приехали гости: родители, представители Муниципального Совета Адмиралтейского района «Сенной Округ», представители ИМЦ Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, которые порадовались и отдохнули на природе вместе с нами. Мы должны любить нашу природу все вместе: дети и взрослые, воспитатели и родители!

Хочется отметить, что метод проектов является базовой образовательной технологией. Он обладает огромным потенциалом для вовлечения воспитанников ДОУ и их родителей в практическую природоохранную деятельность.

Знакомство с многозначными глаголами как средство обогащения словаря старших дошкольников

Перепелица Елена Валерьевна, воспитатель,
ГБДОУ детский сад № 39
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Овладение родным языком как средством общения и познания является одним из самых важных приобретений ребенка-дошкольника. Именно дошкольное детство особенно сензитивно к усвоению речи: если определенный уровень овладения родным языком не достигнут к 5-6 годам, то этот путь, как правило, не может быть успешно пройден на более поздних возрастных этапах.

К концу дошкольного периода он обычно обладает значительным словарным запасом и в основном овладевает грамматическими формами родного языка. В этот период происходит интенсивное обогащение лексики ребенка в результате приобретения ребенком новых знаний о предметах и явлениях окружающего мира. Это в дальнейшем позитивно влияет на успешное обучение ребенка в школе.

В современной методике словарная работа рассматривается как целенаправленная педагогическая деятельность, обеспечивающая эффективное освоение словарного состава родного языка. Развитие словаря понимается как длительный процесс количественного накопления слов, освоения их социально закрепленных значений и формирование умения использовать их в конкретных условиях общения.

Слово обеспечивает содержание общения. Свободная устная речь опирается, прежде всего, на владение достаточным словарным запасом.

Овладение словом одновременно является процессом его «обрастания» лексическими связями с другими словами. В результате дети осваивают и сами слова, и системные связи между ними. Ребенок только тогда может освоить значение слова, когда оно будет употребляться в словосочетаниях, предложениях, связном высказывании. Поэтому формирование словаря должно проходить в тесной взаимосвязи с развитием связной речи детей. С одной стороны, в речи создаются условия для выбора наиболее подходящих по смыслу слов для действительного освоения лексики языка, а с другой -

точность и разнообразие словарного запаса является важнейшим условием развития самой связной речи.

Изучению этого вопроса посвящены исследования Е.И Тихеевой, А.М. Бородич, М.М.Кониной и других известных педагогов, психологов, лингвистов.

Содержание словарной работы в дошкольном возрасте определяется тем, что здесь первоначально складывается словарный запас, обозначающий элементы присваиваемой ребенком культуры.

Важнейшим условием воспитания общей и внутренней культуры человека является культура речи. Владение литературным языком, постоянное совершенствование речевых навыков составляет необходимый компонент образованности и интеллигентности. Под культурой речи обычно принято понимать соблюдение норм литературного языка, умение передавать свои мысли правильно точно и выразительно.

Литературный язык требует к себе постоянного бережного отношения. Насыщение речи штампами, казенными словами «канцеляритами», как говорил К.И. Чуковский, ведет к потере индивидуальности, эмоциональности. Воспитание интереса к языковому богатству, развитие умения использовать в своей речи разнообразные выразительные средства с первых лет жизни способствуют обогащению речи, которая становится выразительной, яркой, живой. Это делает проблему развития лексической выразительности чрезвычайно актуальной.

На необходимость приобщения детей к красоте родного слова, развития культуры речи указывали корифеи отечественной педагогики К. Д. Ушинский, Е. И.Тихеева, Е.А.Флерина, А.П.Усова. Эта проблема нашла отражение в трудах известных советских психологов А. Н. Леонтьева, Б. М. Теплова, А.В.Запорожца, а также многих исследователей детской речи Ф.А.Сохина, О.С.Ушаковой, Л.И.Айдаровой, Т.А.Ладыженской, А.М.Шахнарович и других.

В работах А.М. Леушиной показано, что уже в старшем дошкольном возрасте у детей возникает интерес к особенностям родного языка, в том числе к явлению полисемии. Вместе с тем А.М.Леушина указывает на невозможность для ребенка самостоятельно правильно, адекватно содержанию находить и использовать лексические средства выразительности (многозначность, метафоры, сравнения и др.). Она писала: «Только в процессе последующего школьного обучения ребенок может в большей или меньшей мере овладеть тем неисчерпаемым богатством выразительных средств, которые заключает в себе богатая литературная речь».

Однако, на наш взгляд, исключить задачу развития образности речи из педагогического процесса старшей и подготовительной групп было бы неправомерно. Для такого утверждения есть несколько оснований

Во-первых, уровень развития психических процессов старших дошкольников свидетельствует о возможности освоения ими некоторых средств языковой выразительности. Развитие форм понятийного словесно-логического мышления позволяет абстрагироваться о первичного, основного

значения слова и акцентировать внимание на его вторичном значении, отражающем несущественные или скрытые признаки.

Во-вторых, понимание и использование детьми старшего дошкольного возраста языковых средств выразительности - это важнейшее условие дальнейшего своевременного интеллектуального, речевого, литературного и художественного развития. Даже временная задержка в развитии этих сфер личности ребенка-дошкольника является невосполнимой потерей и препятствием для самореализации его сущностных сил.

В исследованиях А. И. Полозовой, В. Левина, О. М. Дьяченко показано, что непонимание детьми в старшем дошкольном возрасте средств языковой выразительности существенно тормозит у них развитие эстетического восприятия произведений художественной литературы, особенно поэзии, приводит к нежеланию слушать и читать стихи или к формальному воспроизведению текста поэтического произведения без попытки в его художественный образ.

В-третьих, в старшем дошкольном возрасте складываются идеальные условия для успешного овладения ребенком средствами языковой выразительности. Задача взрослого - научить ребенка понимать и использовать их.

Развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста

Феденкова Ольга Васильевна, воспитатель,
ГБДОУ детский сад № 53 комбинированного вида
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Ни для кого не секрет, что у детей нужно развивать мелкую моторику рук. Но не все знают, как правильно это делать, да и вообще, что является мелкой моторикой и какие особенности она имеет, какие занятия, игры и упражнения стоит проводить с детьми для развития моторики.

Что такое мелкая моторика? Мелкая моторика – это способность выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук и ног в результате скоординированных действий важнейших систем: нервной, мышечной и костной. Область мелкой моторики включает большое количество разнообразных движений: от простых жестов (например, захват игрушки) до очень сложных движений (например, писать и рисовать, застегивать, расстегивать и выполнять другие действия по самообслуживанию). Почему важна мелкая моторика? Развитие мелкой моторики играет важную роль для общего развития ребенка. Психологи и неврологи утверждают, что мозговая деятельность соотносится с мелкой моторикой (мелкими движениями пальцев), что она связана с нервной системой, зрением, вниманием, памятью и восприятием ребенка. Также

ученые доказали, что развитие мелкой моторики очень тесно связано с развитием речи. Именно поэтому для своевременного развития речи ребенка необходимо большое внимание уделить развитию мелкой моторики. Мелкая моторика непосредственно влияет на ловкость рук, на почерк, который сформируется в дальнейшем, на скорость реакции ребенка. По особенностям развития мелкой моторики ребенка в дальнейшем судят о готовности его к обучению в школе. Если все в порядке, то ребенок подготовлен к обучению письму, умеет логически мыслить и рассуждать, имеет хорошую память, концентрацию, внимание и воображение, связную речь.

Как развивается мелкая моторика? Мелкая моторика развивается уже с новорожденности. Сначала малыш разглядывает свои руки, потом учится ими управлять. Сначала он берет предметы всей ладонью, потом только двумя (большим и указательным) пальчиками. Потом ребенка учат правильно держать ложку, карандаш, кисть...

Способы развития мелкой моторики рук у дошкольников

Существует множество различных способов, которые можно использовать для развития мелкой моторики пальцев рук дошкольников. Рассмотрим каждый из этих способов более подробно.

Пальчиковые игры

Пальчиковые игры – один из наиболее популярных и доступных способов развития мелкой моторики у детей. Для занятий не нужна никакой особенной подготовки (дидактического материала, условий для игры и прочего). Заниматься можно где угодно и когда угодно: в поликлинике в очереди к врачу, по дороге в детский сад или на кружки и секции, на прогулке, в транспорте и так далее. Причем любые действия пальчиками интереснее подкреплять каким-нибудь занятным стихотворением, песенкой или коротенькой сказкой.

Игры-шнуровки

Этим развлечениям большое внимание уделяют детские логопеды и психологи. Наверное, многие родители помнят подобные игрушки еще с ясельного возраста своих детей. Такие игрушки представляют собой множество деталей с отверстиями под шнурок. Ребенок может нанизывать их на шнурок, продевать его в отверстия, что позволяет не только развивать мелкие мышцы пальцев рук за счет подобных нанизываний, но и за счет работы с различными поверхностями, материалами и фактурами. Кроме того, чем старше становится ребенок, тем сложнее должна быть шнуровка на подобных игрушках, иначе ожидаемые результаты не оправдают себя.

Пальчиковые краски

Рисование – это один из эффективных способов развития мелкой моторики и не только с помощью пальчиковых красок. Умение ребенком держать в руке карандаш, аккуратно раскрашивать рисунок, не вылезая на пределы деталей, пригодится ему для получения навыков письма. Рисовать с помощью пальчиковых красок любят все дети без исключения. Они не только способствуют развитию мелкой моторики рук, но и помогают освоить цвета с дошкольниками. «Минусом» пальчиковых красок является то, что дети очень

сильно пачкаются сами и пачкают все вокруг. Опытные родители рекомендуют обязательно подготавливать «плацдарм» для творчества и застилать место для рисования клеенкой.

Конструкторы

Благодаря работе дошкольников с конструкторами различных видов, включая Лего, можно развивать моторику, пространственное мышление, логику, понятие цветов и оттенков. На сегодняшний день конструктор, пожалуй, лучший способ активного развития дошкольника и подготовке его к дальнейшему обучению. Однако, это не означает, что, если родители купили ребенку какой-нибудь из видов конструкторов (или сразу все), что теперь с развитием их чада будет все в порядке. Малыша нужно заинтересовать, показать, как работать с тем или иным видом игрушек, а также выбрать конструктор в зависимости от возраста ребенка. Для детей 3-4 лет все детали конструктора должны быть крупными и легко собираться в зацепление. С мелкими деталями у малышей возникнут проблемы: они могут их растерять, не суметь соединить их из-за мелкого размера, интерес к такому развлечению быстро пропадет. Чем старше становится ребенок, тем мельче должны становиться детали в выбранном для него конструкторе. Мелкие составляющие конструкторских наборов не только положительно влияют на развитие моторики рук, но и способствуют тому, чтоб ребенок становился более собранным, сосредоточенным и внимательным к мелочам.

Аппликации

Заниматься аппликацией под присмотром родителей дети могут уже с 4 лет. Умение вырезать из цветной бумаги различные, иногда одинакового размера, фигурки развивает мышцы кисти, приучает ребенка к аккуратности и развивает воображение. Здесь, также как и с конструктором, размеры вырезаемых деталей аппликации обратно пропорциональны возрасту ребенка. Если ребенок еще мал, то вполне допустимо делать аппликации из 2-5 больших фигур (например, цветок, домик). Чем старше становится малыш, тем мельче становятся используемые в аппликациях фигурки.

Также можно заниматься изготовлением поделок из природного материала, пуговиц, цветных лоскутов ткани и прочего. Такие занятия хорошо влияют на развитие фантазии и творческих навыков. Кроме того, поделки из тонких полосок цветного картона (квиллинг) также достаточно эффективно развивают моторику рук.

Лепка

Лепить можно из чего угодно – все это способствует развитию моторики, мышления, внимания и творческих навыков. Можно приобрести ребенку пластилин, их существует множество видов, и каждый родители смогут выбрать материал для лепки на свой и ребенка вкусы. Можно изготовить материал для лепки самостоятельно из муки и соли. Такое тесто предназначено для работы малышей и взрослых, оно легко разминается, хорошо лепится. Кроме того, после высыхания такие поделки можно раскрашивать красками, покрывать лаком. Такие занятия способствуют

развитию фантазии, творческих навыков, эстетического вкуса, логики, мышления и мелкой моторики рук.

Во время совместных занятий старайтесь вызывать у ребенка только положительные эмоции. Почаще хвалите его, подбадривайте и поощряйте то, что он делает. Если что-то не получается у малыша с первого раза, предложите ему помощь. Меняйте вид деятельности ребенку, чтобы он не занимался чем-то одним. Всестороннее развитие очень полезно для детей, помогает расти им гармоничными личностями.

Руки – инструмент тонкий, и «настраиваются» они в течение долгого времени. Очень полезны мозаики, аппликации, рисование карандашами, мелками, красками, а то и просто пальчиками, а также вырезание из бумаги. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Проект по валеологии: «Здоровые зубы – счастливый ребенок»

Акавова Аида Арслангереевна, воспитатель,
ГБДОУ детский сад № 53 комбинированного вида
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

В настоящее время одной из главных задач ФГОС состоящих перед образовательным учреждением, а также педагогами, является сохранение и укрепление здоровья наших воспитанников: формировать ценность здорового образа жизни в целом и, в частности, здоровья зубов. В уставе Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) говорится, что здоровье – это не только отсутствие болезней или физических дефектов, но и полное физическое, психическое и социальное благополучие. Все родители хотят, чтобы их ребенок был здоров и счастлив. Но не все задумываются о том, что во многом здоровье зависит от состояния полости рта. Некоторые родители считают, что нет смысла обращать особое внимание на молочные зубы, ведь со временем они все равно выпадут. А между тем, такая точка зрения ошибочна. Проводя родительские собрания и консультации, совместно мы пришли к выводу, что необходимо провести работу с детьми. Одна из наиболее подходящих форм – проектная деятельность. Это проект, который объединит всех в одну командную деятельность.

Недостаточная осведомленность родителей приводит к тому, что очень часто у детей болят зубки. Проведя круглый стол с родителями своих воспитанников, я выяснила следующее, что, к сожалению, многие родители считают, молочные зубы чистить нет необходимости! По этой причине, дома чистят зубки не все дети. Родители считают, что уход за молочными зубами не обязательный процесс. Молочные зубы по сравнению с постоянными

зубами, намного более уязвимы для возникновения кариеса, причем развиваться эти негативные процессы могут молниеносно. Дело в том, что защита молочных зубов крайне слабая и различные болезни довольно легко ее преодолевают. Больные зубки становятся источником инфекции и могут привести к заболеваниям всего организма.

Чистить необходимо даже один зуб! Начинать чистить зубы нужно с появлением первого зуба. Это скажет вам любой стоматолог. Ведь здоровые молочные зубы являются гарантом нормального формирования коренных зубов. Поэтому с момента появления первого резца, необходимо начать думать о профилактике полости рта. Немаловажным также является и то, что детям необходимо чистить зубки специальной щеткой с мягкой щетиной и зубная паста должна быть в соответствии возрасту малыша. Молочные зубки служат ребенку на протяжении первых 10 лет его жизни и оказывают существенное влияние на формирование всей зубочелюстной системы, а, следовательно, и на гармоничное развитие лица.

Полость рта – это входные ворота в организм и от состояния всех органов зависит состояние здоровья ребенка в целом. Таким образом, все молочные зубы нужно стараться максимально сохранять до их физиологической смены.

Итак, приступая к реализации проекта «Здоровые зубы – счастливый ребенок» можно выделить несколько этапов: просветительский, ознакомительный (экскурсия в стоматологическую клинику), закрепительный в игровой форме.

Просветительский этап. Во время проведения круглых столов для родителей моих воспитанников, были поставлены эксперименты, в том числе с «Кока-колой», где наглядно видно насколько она вредна.

На одну из встреч с родителями мы пригласили детского врача из стоматологической клиники ГрандМед. Врач провел небольшую лекцию для родителей на тему «Особенности развития зубов у детей возрастом от 3 до 5 и с 5 до 12 лет». К 5-ти годам у ребенка полностью прорезаются молочные зубы. Период с 5 до 12 лет является одним из самых важных в формировании всего организма вообще и зубочелюстной системы в частности. Дело в том, что в 5-7 лет прорезывается первый постоянный зуб. Это первый моляр (так называемый 6-й зуб). Их всего четыре: по два на каждой челюсти, слева и справа. Они располагаются сразу за молочными зубами и являются основными зубами, формирующими прикус. Помните, эти зубы являются постоянными и замены им не будет!

Беседа со стоматологом коснулась также выявления причин заболевания зубов. Кариес – одно из главных заболеваний нашего времени. Любовь к сладкому запрограммирована в детях на биологическом уровне с самого рождения. Ведь, когда эти свойства формировались в наших предках, выбор сладких продуктов в природе был крайне ограничен: сезонные фрукты, ягоды и т.д. Но в наше время эта страсть может сослужить им дурную службу. Наша задача информировать родителей к чему может привести неконтролируемое потребление сахара, т.к. практика показала, что многие родители поощряют и

балуют своих детей сладостями очень часто. Дают детям сладости с собой в детский сад.

Ознакомительный этап. Посещение стоматологической клиники. Организовав родителей с детьми, мы пошли в стоматологическую клинику с познавательной экскурсией. В клинике врач не только рассказал, но и показал нам, сколько инструментов используют во время лечения, показал, как изготавливают пломбу. Посещение стоматологии с экскурсией тем самым развеяло миф, что врачи «страшные».

Закрепительный этап. Далее следует проведение занятий в игровой форме на тему «Здоровье», на которых присутствуют герои из произведения К. Чуковского «Доктор Айболит».

Тема: «Берегите зубы»

Задачи:

1) Расширять и уточнять знания детей о строении полости рта, о культурно-гигиенических навыках.

2) Познакомить детей с причиной появления кариеса, используя микроскоп.

3) Закрепить практические умения правильности и последовательности чистки зубов.

4) Закрепить знания детей о полезной и вредной для зубов пищи.

5) Воспитывать у детей желание посещать стоматолога в целях профилактики зубных болезней, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

Активация словаря:

Стоматолог, челюсть, резец, клык, коренной зуб, эмаль, кариес, микроб.

Проводятся игры и викторины на тему: «Полезные и вредные продукты», «Кто почистит зубки лучше» (наглядный материал на печатной основе, дети щеткой должны очистить «злых» микробов), «Собери зубик» по частям (3Д модель зуба), пальчиковые игры.

Такие игры приводят детей в восторг и приучают к гигиене полости рта, тщательной чистке зубов.

Вывод: в результате проведенных исследований выяснилось, что здоровое питание и правильная гигиена полости рта привели к улучшению уровня здоровья моих воспитанников, к снижению заболеваемости кариесом. Таким образом, моя цель была достигнута. Родители стали лучше следить за зубами своих малышей. Стали прислушиваться к советам воспитателей.

Самостоятельность – как условие успешного развития современного дошкольника в условиях реализации ФГОС

Щербакова Мария Александровна, воспитатель,
ГБДОУ детский сад № 115
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Изменение подхода к образованию детей дошкольного возраста, делающего акцент на развитие личностных качеств ребенка, в особенности самостоятельности, любознательности, инициативности и т.д., влечет за собой проблему – как изучать данные качества, как определить их особенности.

Самостоятельность, инициатива - важнейшие характеристики личности, без них личность не становится полноценной. Это обусловлено органической связью данного феномена с общим ходом физиологического, психологического, социально-личностного развития ребенка дошкольного возраста и его индивидуальными особенностями. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности – один из основных принципов дошкольного образования при реализации ФГОС.

Образовательная Программа дошкольного образования направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для развития, в первую очередь, инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

На разных этапах становления личности присутствуют такие виды деятельности, в которых развитие самостоятельности проходит более интенсивно и успешно, так как основывается на интересах и потребностях детей. В раннем возрасте - это предметная деятельность, общение со взрослым, элементарное самообслуживание, в дошкольном – игра, продуктивные виды деятельности, познавательная деятельность, в школьном – учебная деятельность.

В современном развитом обществе требуются люди образованные, эмоциональные, творческие, способные самостоятельно принимать решения. Цель исследования – показать, что именно будучи самостоятельным, ребенок сможет в наибольшей мере проявить себя в дальнейшем, уже переходя на ступень начального образования.

Таким образом, для успешной реализации Программы должны быть обеспечены такие психолого-педагогические условия как поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

Основываясь на позициях исследователей Д. Эльконина, Т.Бабаевой, Т.Волчанской, Г.Годиной, Ф.Изотовой, М.Крулехт, Н.Кухарева, И.Лернера, Л.Порембской, О.Сафоновой, и др. мы определяем самостоятельность как способ деятельности, обусловленный тем, что дошкольник с раннего возраста связан с освоением разных видов деятельности (предметной, игровой, трудовой, продуктивной, познавательной).

Именно дошкольный возраст является первоначальным звеном в развитии ребенка (Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.В. Петровский и др.), и именно в этом возрасте формируются и развиваются самостоятельность человека, личностные механизмы поведения (Л.И. Божович, А.А. Люблинская, В.С. Мухина и др.).

Успешность формирования самостоятельности в дошкольном возрасте во многом определяет направленность личности и ее развитие в дальнейшем, т. к. самостоятельность не может возникнуть в отрыве от других качеств личности (произвольности, воли, целеустремленности), без самостоятельности личность не становится полноценной. Только ребенок с высоким уровнем развития самостоятельности может в дальнейшем успешно учиться в школе, где от него будет требоваться проявление активности, инициативы, элементов творчества при решении различных проблем и задач.

Раскрывая сущность самостоятельности, разные авторы рассматривают зависимость ее формирования от определенного вида деятельности, от отношения ребенка к этой деятельности, от возраста детей. Одни исследователи (А.А. Люблинская, Л.А. Порембская, Ф.И. Изотова и др.) определяют самостоятельность как способность ребенка проявлять некоторую независимость от взрослых в узкой сфере его практической деятельности, в пределах его небольших возможностей.

Другие (А.Т. Ковалев, Ю.Н. Дмитриева) рассматривают самостоятельность как составную часть деятельности, характеризующуюся тем, что ребенок не просто воспроизводит данный педагогом образец, но и вносит в свою работу что-то новое, оригинальное (З.А. Михайлова, О.В. Зимонина).

Ряд авторов, признавая самостоятельность стержневым качеством личности, рассматривают ее как потребность и умение самостоятельно мыслить, как способность ориентироваться в новой ситуации, самому выделять вопрос, задачу и находить пути решения, справляясь с решением без посторонней помощи (В.А. Сыркина). Такой подход к определению самостоятельности подразумевает более высокий уровень развития ребенка.

Многие исследователи (Г.Н. Година, А.А. Люблинская, Л.А. Поремская, Г.А. Цукерман и другие) подчеркивают, что характер детской самостоятельности меняется:

- вначале она выражается в умении действовать в обычных условиях, в элементарных привычках поведения;
- затем проявляется в умении действовать в новых, но сходных с обычными условиями;
- и, наконец, приобретает характер инициативы. Ребенок не нуждается в напоминании, указаниях.

В старшем дошкольном возрасте, как показывают исследования Т.А. Власовой, О.В. Зимониной, Л.А. Поремской, самостоятельность детей проявляется в умении применять усилия, преодолевать трудности, доводить начатую работу до конца. Дети начинают помогать друг другу, опекают тех, кто не умеет работать, учат их.

На развитие самостоятельности ребенка старшего дошкольного возраста влияют не только его личные качества, но также и внешние элементы, т.е.

характеристика самой деятельности, в которую включен ребенок, условия, которые созданы для деятельности, самочувствие, эмоциональный настрой и заинтересованность в деятельности самого ребенка.

Учитывая все эти условия, Ю.Н. Дмитриева выделила основные компоненты самостоятельности:

- владение определенными навыками;
- волевая устремленность;
- направленность личности на решение задачи (эмоциональный фон), связанная с ее потребностями и интересами.

Основной путь развития самостоятельности, как считают Порембская Л.А., Изотова Ф.И. - постепенное усложнение условий деятельности детей, которые и активизируют их самостоятельные действия, усложнение содержания самостоятельной работы и увеличение ее по объему, а также усложнение методов педагогического воздействия на разных этапах. Особо важным моментом в развитии самостоятельности является творческая направленность, которая выражается в творческом применении знаний, умений и навыков, полученных ранее.

В основе развития самостоятельности у старших дошкольников - целый комплекс психологических изменений.

Это и усвоение ребенком норм общежития, и развитие умения сравнивать действия сверстников со своими собственными и с требованиями, предъявляемыми взрослыми к его поведению, деятельности. Постепенное овладение логикой взаимосвязи явлений подводит ребенка к построению элементарного практического мировоззрения, формирует доступные самостоятельные рассуждения, умозаключения, обобщения фактов.

Оценивая самостоятельность как важнейшее качество личности, авторы используют различные критерии.

Исследователь О.В. Солнцева (1998) для изучения особенностей освоения ребенком позиции субъекта игровой деятельности выделяет следующие критерии: самостоятельное выдвижение игровых замыслов, поиск способов их реализации в процессе построения сюжета и создания выразительных игровых образов; использование коммуникативных умений в общении, направленном на согласование и реализацию замыслов, создание общего эмоционально-положительного фона игры.

С другой стороны, М.В. Крулехт к критериям самостоятельности относит особенности мотивации, способность к предварительному планированию и организации труда, владение способом осуществления трудовых процессов; результативность труда; самоконтроль и самооценка; автономность, независимость от взрослого; характер необходимой ребенку помощи.

В работах Т.И. Бабаевой (2000г.) проявления самостоятельности детей рассматриваются в автономном, независимом от взрослого решении доступных задач в разных видах деятельности, что в итоге ведет к стремлению решения задач без помощи со стороны других людей; умению поставить цель деятельности, осуществить элементарное планирование; реализовать задуманное и получить результат, адекватный поставленной цели;

способности к проявлению инициативы и творчества в решении возникающих задач.

В 2012 г. М.Н. Полякова для определения степени проявления ребенком самостоятельности в качестве критериев выделяет: способность к самостоятельному выбору (деятельности, ее целей, средств и способов, партнеров для общения); уверенность в себе, своих возможностях, осознание своих особенностей, умений, предпочтений, трудностей; умение осуществить деятельность во всех ее компонентах (от постановки цели, отбора средств и способов (в планировании и практическом воплощении плана) до получения намеченного результата); автономность поведения: ребенок не обращается за помощью к другому (взрослому или сверстнику), сам стремится решить задачи; умение использовать свой опыт для решения новых задач (способность к переносу знаний и умений в новые условия деятельности).

Таким образом, анализ исследований, связанных с изучением самостоятельности старших дошкольников, позволил выделить несколько аспектов детской самостоятельности:

- эмоционально-мотивационный аспект детской самостоятельности выражается в выборе и предпочтении видов деятельности, интересу к их содержанию, совершаемым действиям и результату, вовлеченности детей в выбранную деятельность;

волевой аспект представляет собой возможности ребенка сосредоточиться на деятельности, не отвлекаться на возможные помехи и добиваться результата, т.е. проявляется в целенаправленности;

- деятельностный аспект связан с овладением ребенком элементарными представлениями и умениями, необходимыми для достижения цели, проявлением творчества при достижении цели;

- автономность как характеристика деятельности ребенка, направленность решать значимые задачи без помощи взрослого.

Таким образом, на протяжении дошкольного детства происходит процесс становления и упрочнения самостоятельности, как важного личного качества человека.

Задача педагога в том, чтобы взрослый, в которого превратится каждый из наших детей, сохранил в себе свое детство: способность чувствовать, креативность (т.е. способность выражать себя творчески), брать на себя личную ответственность и нести ее самостоятельно. Такое возможно при создании условий для появления потребности взять на себя ответственность. Эти условия, которые мы создаем для взросления детей, позволяют ребенку жить в мире, где ценностью является индивидуальность человека.

Проявлением самостоятельности является ряд новообразований развития, которые начинают «заявлять» о себе к концу дошкольного возраста. К ним относятся черты произвольности деятельности, элементарная саморегуляция, стремление к самоутверждению, признанию своих достижений, оценка своих действий. Благодаря появлению данных новообразований старший дошкольник становится более независимым от

взрослого, начинает действовать целенаправленно и осознанно, понимая и оценивая результаты и последствия своих действий.

Самостоятельность выступает как совокупный результат системы воспитания, направленный на полноценное личностное развитие каждого дошкольника.

Таким образом, поддержка инициативы, самостоятельности детей в различных видах деятельности, как один из основных принципов дошкольного образования, является важнейшим условием обеспечения преемственности дошкольного и начального уровней общего образования в условиях реализации ФГОС.

Список литературы:

1. Атарова А.Н., Гогоберидзе А.Г. Проблема развития самостоятельности дошкольников в исследованиях кафедры дошкольной педагогики Герценовского университета// Традиции и инновации в дошкольном образовании исследования молодых ученых: Сборник научных статей // По материалам международной научно-практической конференции 26-28 мая 2010 г. – СПб., 2010. – с.17-26

2. Бабаева Т.И. Развитие самостоятельности как фактор подготовки детей к обучению в школе// Воспитываем дошкольника самостоятельным: Сборник статей // Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. Кафедра дошкольной педагогики. – СПб., 2000. – с.3-14

3. Полякова М.Н. Диагностика самостоятельности как интегративной характеристики развития ребенка дошкольного возраста // Детский сад: теория и практика. – 2012. - №10. – с. 6-18.

4. Удина Е.Н. Проблема воспитания самостоятельности детей дошкольного возраста//Теоретико-методические проблемы воспитания детей и молодежи: Сборник научных статей Киев-Житомир, ЖДУ, 2004, выпуск 6, Кн.1-с. 139-145

5. Рубинштейн С. Л. Проблемы общей психологии /С.Л. Рубинштейн – 1976. – 416с.

Детский сад - территория образовательных проектов, как эффективная форма работы с участниками образовательных отношений.

Фигурина Валентина Юльяновна, воспитатель
Кузнецова Любовь Михайловна, воспитатель
ГБДОУ детский сад № 154 общеразвивающего вида
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

«Только вместе с родителями, общими усилиями,
педагоги могут дать детям большое человеческое счастье»
В. А. Сухомлинский

В соответствии с ФГОС ДО на современном этапе одним из педагогических оснований изменения дошкольного образования является активное вовлечение родителей в работу ДОУ.

Проблема взаимодействия ДОУ и семьи в последнее время попала в разряд самых актуальных. Педагоги понимают, что без согласования с семьёй педагогические воздействия теряют всякую силу. Только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

С введением Федерального государственного образовательного стандарта большое внимание уделяется работе с родителями. Детский сад сегодня находится в режиме развития, а не функционирования, представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. Детский сад и семья должны стремиться к созданию единого пространства развития ребенка.

Исходя из цели работы педагогического коллектива нашего детского сада, сформулировали цель работы с родителями группы:

создание условий для формирования ответственных партнерских взаимоотношений с семьями воспитанников через проектную деятельность.

Весь коллектив детского сада тесно взаимодействует с семьями воспитанников. Проводятся как общепринятые формы работы с родителями - дни открытых дверей, собрания, на которых решаются вопросы, касающиеся разных сторон жизни детей, открытые занятия, индивидуальные и групповые консультации, так и новаторские (флешмобы, тренинги).

Родители являются активными помощниками в создании развивающей среды в группе и в детском саду. Совместно решается множество организационных вопросов. Проводится большое количество мероприятий. На этих мероприятиях родители выступают в роли и зрителей, и участников.

Но не все современные родители проявляют интерес и желание участвовать в жизни ребёнка посещающего детский сад. В своей работе с детьми старшего возраста мы используем включение семьи в образовательный

процесс и создание условий для реализации личности каждого ребёнка. Одной из эффективных форм работы считаем проектную деятельность.

Проект - это интересно, т. к. он включает в себя взаимодействие ребёнка, родителей и педагогов.

Первый наш проект мы вместе с родителями назвали «Два берега одной реки». В нашей работе мы постарались заинтересовать и привлечь родителей к обычной и повседневной жизни детей в детском саду. В процессе нашей совместной творческой деятельности дети являлись источником вдохновения при воплощении наших планов и передачи информации для улучшения взаимоотношений с родителями.

В процессе работы по проекту мы заметили, что родители все больше доверяют нам, советуются, предлагают свои варианты решения той или иной задачи. Родители с удовольствием участвовали в мероприятиях как активные участники: Команда в КВН по сказкам, актеры в театральной постановке, показывали обучающие тематические презентации для детей, участвовали в спортивных праздниках и т. д.

Наш проект оправдал свое название «Два берега одной реки»: Река – дети, а родители и воспитатели – берега. Воспитатели вместе с семьей «укрепляли», берегли и направляли нашу «реку» - деток в нелегком пути к знаниям.

Проект был успешно реализован и представлен на городской Ярмарке педагогических инноваций в стендовом докладе «Гармонизация детско - родительских отношений в условиях ФГОС ДО», и занял 2-е место.

Для объединения детей в дружный коллектив, для уважения и любви друг к другу мы решили запустить новый проект «Любовь, Доброта, Уважение». Это и стало главной темой нашей работы в новом учебном году.

По результатам накопленных у детей знаний, умений, навыков, и опытом предыдущего проекта было решено чаще привлекать родителей к нашей совместной работе. Наличие в группе смарт доски оказывает огромную помощь в реализации наших с детьми возможностей. В этом году мы провели разные встречи и мероприятия с родителями, направленные на решение главной задачи:

«Мамино сердце», представлен конспект, презентация, видео интервью детей с пожеланиями мамам, видеоматериал (игры, загадки – отгадки), песни, стихи, танцы, сценки. Изготовление подарков объединило всех детей:

На занятиях по изобразительности дети делали открытку «Цветик – семицветик», используя крупу (рис), краски и свой маленький портретик в середине цветка, написали пожелание, которое сочинили все вместе. Сделали и наградили мамочек медалью в виде сердечка (оригами). Мамамы отблагодарили детей и показали сказку «Теремок», затем угостили чаем с пирогами собственного приготовления.

В свою очередь нами были подготовлены дипломы для мамочек за участие в конкурсе «Осень – чародейка». Мамамы были в восторге, а нам наградой стал их вопрос: «А такие праздники ещё будут»? И мы продолжили наши встречи:

«Путешествие в резиденцию Деда Мороза», (видео, конкурс новогодних стихов, сюрпризный момент, письма Деду Морозу, мастер-класс «Волшебная снежинка», подарки детям «Снеговичок»).

«Путешествие по сказкам» К.В.Н. (для воспитателей и родителей).

Особенно запомнился «Поэтический вечер, посвящённый памяти А.С. Пушкина». Презентация по просьбе родителей размещена на сайте д/сада.

Экологический проект «Весну закликаем, птичек встречаем».

«С Днём Рождения любимый город». Встреча состоялась в музыкальном зале с участием специалистов ДОУ. Вместе с детьми родители путешествовали по любимому городу, отгадывали загадки, участвовали в конкурсе и пели песню «Адмиралтейский район».

Акция «Георгиевская ленточка» объединила младшее и старшее поколение семьи и как результат выставка поделок.

Благодаря нашим совместным действиям в работе над проектом мы достигли желаемых результатов: дети раскрылись творчески, подружились, получили знания о любви к семье, близким, природе, Родине, городу Санкт-Петербургу. Научились относиться с уважением к старшим и друзьям, оказывать помощь в проблемных ситуациях. Родители отметили, что дети старались их радовать, показать свои умения и знания. Результат нашего проекта – отзывы родителей.

Именно проектная деятельность дает большую возможность привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс, оказывает положительное влияние на развитие ребёнка-дошкольника, а именно расширяются знания детей об окружающем мире; развиваются познавательные, коммуникативные способности детей и развиваются детско-родительские отношения. Метод проектов позволяет достигнуть высоких результатов в усвоении детьми определенных знаний, так как основывается на интересах детей, активной, самостоятельной деятельности. Использование проектной деятельности помогает родителям из «зрителей» и «наблюдателей» становиться активными участниками образовательного и воспитательного процесса их детей, участниками встреч и помощниками воспитателя.

Работа по вовлечению родителей к жизни группы и детского сада занимает важное место. Без активного участия родителей в жизни детского сада невозможно организовать всестороннее воспитание, обучение и развитие детей. Работа по внедрению современных форм взаимодействия с родителями в педагогический процесс на данный момент еще не закончена, но мы уже видим результаты: благодаря взаимодействию с воспитателями и участию в жизни детского сада родители приобретают опыт сотрудничества, как со своим ребёнком, так и с коллективом родителей и педагогов ДОУ.

Эффективность проделанной работы подтверждается в проявлении дальнейшей инициативы родителей в участии в жизни группы и ДОУ, позволяет более качественно организовать процесс всестороннего развития, обучения и воспитания дошкольников.

Преимственность иностранного языка дошкольного и начального общего образования

Смирнова Виктория Валерьевна, воспитатель
ГБДОУ детский сад №154 общеразвивающего вида
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

В современном мире иностранный язык становится неотъемлемой частью жизнеобеспечения общества. Никто не сомневается в целесообразности изучения неродного языка. На данном историческом этапе английский стал одним из самых востребованных в изучении.

Говоря о раннем обучении иностранного языка, доказано, что это положительно влияет на общее развитие ребенка и кроме того, это естественно ускоряет процесс формирования иноязычной коммуникативной компетенции.

В настоящее время процесс обучения английскому языку детей дошкольного возраста приобрел особое значение в связи с тем, что повышение качества языковой подготовки является одной из первостепенных задач формирования всесторонне развитой личности.

Кроме того, ценность раннего обучения заключается во вхождении ребенка в другую культуру при общении на неродном языке. Знакомство со страноведческим материалом неоспоримо расширяет его кругозор, позволяет сравнивать накопленные знания, сопоставляя их, сравнивая, анализируя.

Исследования ведущих университетов США и Канады показали, что у двуязычных детей когнитивные способности развиваются лучше, чем у монолингвов. Благоприятное влияние изучения второго языка на развитие родной речи доказал Л.С. Выготский, отмечал Л.В. Щерба, и другие отечественные учёные. Многолетнее экспериментальное обучение иностранному языку, проводившееся коллективом лаборатории обучения иностранным языкам НИИ общего и среднего образования АПН РФ, подтвердило «благоприятное влияние предмета на детей: на их общее психическое развитие (память, внимание, воображение, мышление), на выработку у ребят способов адекватного поведения в различных жизненных ситуациях, на лучшее владение родным языком, на речевое развитие детей в целом».

Лучше всего изучать иностранный язык в 4-7 лет, когда система родного языка ребёнком уже достаточно хорошо усвоена, а к новому языку он относится сознательно. Именно в этом возрасте ещё мало штампов речевого поведения, легко по-новому «кодировать» свои мысли, нет больших трудностей при вступлении в контакт на иностранном языке. Если методическая система построена достаточно грамотно с лингводидактической и психолингвистической точки зрения, то успех в овладении предлагаемым ограниченным языковым материалом и создание необходимых предпосылок для дальнейшего усвоения любого иностранного языка обеспечен практически всем детям.

Изучив потребности родителей в обучении детей-дошкольников, мы решили организовать экспериментальный проект, который создан на основе методических рекомендаций и аудиокомплекса В.Н.Мещеряковой “I can sing”, “I can speak” для обучения детей 3-7 лет английскому языку, которое является первой и второй ступенями в обучающем комплекте “I love English”. Цель – научить детей воспринимать английскую речь на слух, создать образ языка в мозгу ребенка путем многократного прослушивания, а затем и пропевания разговорных фраз и грамматических структур. Занятия ведутся в музыкально-игровой форме. Огромное значение имеет использование фонограмм. Текст и песни на кассете исполняются носителями языка и представлены в форме занимательных иллюстрированных рассказов, каждая новая лексическая и грамматическая единица вводится и отрабатывается при помощи наглядности и игрушек в игровой форме.

Аудиокурс, целиком записанный на английском языке носителями языка, берет на себя функцию погружения в языковую среду. Обязательным условием стало непосредственная взаимосвязь изучения английского языка с лексическими темами.

Во многих дошкольных учреждениях в той или иной степени преподаётся английский язык. Придя в школу, дети сталкиваются с проблемой перехода на другую программу или с тем, что их знания не только не востребованы, но порой и раздражают учителей, предпочитающих начинать с нуля. Данная программа позволяет сделать процесс обучения непрерывным, в то же время, позволяя «нулевым» детям включиться в работу практически на любом этапе.

До 9-10 лет у детей ещё действует механизм импринтинга, который позволяет осуществить овладение иноязычной речью естественным образом, т.е. по аналогии с тем, как это происходит на родном языке – без напряжения, с учётом произвольности внимания и памяти и при включении всех каналов восприятия. Это лучший возраст для интуитивного овладения иноязычной речью.

С 10-12 лет у детей формируются аналитические способности. Именно этот возраст мы считаем оптимальным для начала изучения системы иностранного языка и полагаем, что дети, овладевшие в начальной школе навыками интуитивной речи и основами анализа, без труда смогут перейти на любую из современных программ изучения английского языка в средней школе.

В условиях современного открытого общества всё более явственным становится несоответствие количества часов, потраченных на обучение иностранным языкам, и практических результатов, достигаемых подавляющим большинством учащихся. Несмотря на то, что многие ученики успешно сдают экзамены и пишут тесты на языке, их навыки речевого общения оставляют желать лучшего. Языковой барьер, формирующийся на уроках, сковывает стремление дальнейшего языкового роста, и подавляющее большинство учеников избегает общения с носителями языка даже тогда, когда появляется такая возможность.

Современное общество столкнулось и с тем, что в школу пришли так называемые «новые дети». Это поколение характеризуется явно выраженным расслоением в уровне развития, индивидуализмом и наличием большого процента детей с синдромом дефицита внимания, отягощённого или неотягощённого гиперактивностью. Учителям, имеющим большой опыт работы по традиционным методикам, сложно адаптироваться к современным условиям. Наша программа естественного развивающего обучения снимает эти сложности, активируя все основные каналы восприятия и предоставляя детям с разным уровнем способностей возможность оптимально самореализоваться.

1. Заваденко Н.Н. Как понять ребёнка: дети с гиперактивностью и дефицитом внимания. – М.: Школа-Пресс, 2000.
2. Меерович Т.Б., Мещерякова В.Н. К вопросу лингвострановедческого насыщения процесса раннего обучения иностранным языкам. – Сборник статей. Казанский государственный педагогический университет, 1995
3. Мещерякова В.Н. Проблема преемственности в обучении иностранным языкам в системе «ДОУ – Школа» - Инновационные технологии образования. Материалы городского круглого стола. Сборник статей. Казань, 2004.
4. Мильруд Р.П., Максимова И.Р. Культура как содержание обучения, объект тестирования и характеристика обучающей деятельности, 2004.

Использование интерактивного ресурса «Learning Apps» при изучении английского языка в детском саду и начальной школе

Алекперова Рена Микаиловна, учитель английского языка,
ГБДОУ прогимназия «Радуга» № 624
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

В настоящее время компьютерная техника становится незаменимым средством повышения качества образовательного процесса. Использование педагогами ДОУ интерактивных технологий представляет больше возможностей для участия в коллективной работе, а также является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения детей, развития у них творческих способностей и создания благоприятных

эмоций. Кроме того, интерактивные ресурсы в ДОО делают образовательную деятельность более наглядной и интересной.

Существуют программы и сайты для создания интерактивных упражнений. Они являются отличными помощниками в обучении ребенка, где он становится участником интересных заданий. У педагогов есть возможность использовать как готовые задания, так и самостоятельно создавать интерактивные упражнения для использования на занятиях с помощью интерактивной доски.

Одним из таких «компьютерных помощников», предложенных для педагогов, является приложение LearningApps.org. Это приложение Web 2.0, созданное для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей. Существующие модули могут быть непосредственно включены в содержание обучения, а также их можно изменять или создавать в оперативном режиме. Целью является также собрание интерактивных блоков и возможность сделать их общедоступным.

Данное приложение может использоваться для создания различных игровых заданий на уроках в школе и занятиях в детском саду, а также его можно использовать для дистанционного обучения. LearningApps.org позволяет создавать классы и выкладывать упражнения для домашнего задания с целью закрепления и тренировки пройденного материала. Дети с большим интересом выполняют эти домашние задания, тем самым растет интерес к изучению предмета и самостоятельному поиску знаний.

Еще одним из интересных приложений является Конструктор пазлов — «Puzzle It!». Это игра-головоломка "Пазл", и главной ее частью являются изображения пользователя: это могут быть готовые изображения или же рисунки детей. Вы можете легко и быстро создать головоломку практически из любого изображения. Данный конструктор может использоваться для игровых занятий как в школе, так и в детском саду.

Онлайн сервис «Flashcard Machine» создан для подготовки дидактических материалов в игровой форме в виде наборов карточек. Материалы на карточках могут быть в виде текста, изображений, звука, ссылок. Вопросы готового набора карточек при запуске тасуются случайным образом. Есть возможность выступать в роли учителя, студента и организовать групповую работу с карточками. Имеется большая коллекция готовых карточек, разложенная по темам, возрастам. Интерактивные карточки вызывают у детей большой восторг и положительные эмоции в процессе обучения.

По сравнению с традиционными формами обучения дошкольников и школьников компьютерные технологии обладают рядом преимуществ и соответствуют возрастным особенностям детей младшего возраста:

- предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес;
- использование мультимедийных презентаций и интерактивных заданий обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и

лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного и младшего школьного возраста;

- компьютер обладает стимулом познавательной и поисковой активности детей;
- высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей.

Таким образом, использование интерактивных технологий при помощи компьютерных приложений способствует повышению качества образовательного процесса: педагоги получают возможность профессионального общения в широкой аудитории пользователей сети Интернет, повышается их социальный статус. Использование электронных образовательных ресурсов в работе с детьми служит повышению познавательной мотивации воспитанников, соответственно наблюдается рост их достижений, ключевых компетентностей.

Согласование целевых ориентиров в совместной проектной деятельности старших дошкольников и младших школьников

Горячева Елена Александровна, учитель начальных классов,
ГБДОУ прогимназия «Радуга» № 624
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Принятие системы ФГОС определяет проблему преемственности преемственности между детским садом и начальной школой следующим образом. Это сохранение и согласованность содержания образования, целей и задач, которые реализуются в рамках образовательных программ различных уровней, а не багаж, определенных знаний, с которыми ребенок должен прийти из детского сада в школу.

Для реализации этих требований необходимо обеспечить следующие условия:

1. сформулировать согласованные требования педагогов дошкольного и начального уровней общего образования к образовательным результатам программы дошкольного образования как результат возможных достижений старшего дошкольника;
2. разработать логически обоснованные преемственные цепочки образовательных программ и проектов, обеспечивающие непрерывность в развитии возможных достижений старшего дошкольника на следующем уровне образования.

Одним из направлений такой работы могут выступать проекты социально-коммуникативной направленности, входящие в часть основной образовательной программы детского сада, формируемой участниками образовательных отношений, например: образовательные проекты и

программы, связанные с формированием основ безопасного поведения дошкольника на улице.

Актуальность тематики таких проектов обусловлена статистикой, свидетельствующей о росте детского дорожно-транспортного травматизма с участием детей. Важно не только оберегать ребенка от опасности, но и готовить его к встрече с возможными трудностями, формировать представление о наиболее опасных ситуациях, о необходимости соблюдения мер предосторожности, а также прививать навыки безопасного поведения на улице.

Обучение правилам дорожного движения в детском саду – это жизненная необходимость, поэтому различные мероприятия по ПДД всегда актуальны как в учреждениях как дошкольного образования, так и в начальной школе. В ГБОУ прогимназия «Радуга» № 624 разработаны проекты, направленные на освоение старшими дошкольниками и младшими школьниками правил и норм безопасного поведения на улице. Для педагогов совершенно очевидно: чем раньше дети получают сведения о том, как они должны вести себя на улице, тем меньше станет несчастных случаев.

В таблице 1 представлены цели и задачи согласованных проектов, которые обеспечивают условия реализации преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Таблица 1

Основные характеристики образовательных проектов, реализуемые по направлению социально-коммуникативное развитие дошкольника и социальное развитие младшего школьника

Позиция в проекте	детский сад (совместная деятельность)	начальная школа (внеурочная деятельность)
название	«Дорога без опасности»	«Юный инспектор движения» («ЮИД»)
цель	Формирование у детей навыков безопасного поведения на улицах города, воспитание культуры поведения на улице, дороге, в общественных местах и транспорте.	Предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма посредством подготовки детей младшего школьного возраста к безопасному участию в дорожном движении, в условиях улично-дорожной сети.
задачи	<u>образовательные:</u> • Познакомить детей с правилами дорожного движения, строением улицы и дорожными знаками, предназначенными для водителей и пешеходов;	1. Закрепление полученных знаний по ПДД учащимися и углубление их. 2. Выработка навыков поведения на улице, дороге, перекрестках через решение проблемных ситуаций, игровые моменты,

	<ul style="list-style-type: none"> • Научить детей предвидеть опасное событие, уметь по возможности его избегать, а при необходимости действовать; <p style="text-align: center;"><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать осторожность, внимательность, самостоятельность, ответственность и осмотрительность на дороге; • Стимулировать познавательную активность, способствовать развитию коммуникативных навыков; <p style="text-align: center;"><u>Речевые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию речи детей, пополнению активного и пассивного словаря детей. • Развивать связную речь; <p style="text-align: center;"><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать навыки личной безопасности и чувство самосохранения 	<p>пропаганду безопасности движения.</p> <p>3. Обучение грамотным действиям в непредвиденных чрезвычайных ситуациях на дороге.</p> <p>4. Воспитание ответственного образцового участника дорожного движения, активного агитатора безопасности дорожного движения.</p> <p>6. Сотрудничество с работниками ГИБДД в практической деятельности.</p>
краткое содержание	<p>Проект «Дорога без опасности» - это комплекс занятий, направленный на изучение правил дорожного движения в подготовительной группе детского сада. В содержании проекта различные темы, позволяющие в занимательной форме формировать навыки безопасного поведения на улицах нашего города.</p>	<p>Проект «ЮИД» - это комплекс занятий в системе внеурочной деятельности и участие в различных акциях и мероприятиях, проводимых с участием социальных партнеров образовательной организации</p>
ожидаемые результаты	<p>знакомство с основами правил дорожного движения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознанное поведение на улице • самостоятельность как участника дорожно-транспортных взаимоотношений

		<ul style="list-style-type: none"> • ответственность за свои поступки
--	--	--

Выход ребенка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения.

Улицы, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений как ребёнка в дошкольном детстве, так и в начальной школе, а с ними и новые правила.

Представленные в таблице 1 проекты помогают ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

При построении системы работы по ознакомлению как дошкольников, так и учащихся начальных классов с правилами дорожного движения используется три аспекта взаимодействия с транспортной системой города:

- ребенок – пешеход;
- ребенок – пассажир городского транспорта;
- ребенок – водитель детских транспортных средств (велосипед, санки, снегокат, ролики).

В связи с этим работа по воспитанию навыков безопасного поведения детей на улицах проводится планомерно, систематически, постоянно.

Используются разные формы работы для того, чтобы полученные знания ребенок пропускал через продуктивную деятельность и затем реализовал в играх и повседневной жизни за пределами детского сада.

В детском саду ответственность за безопасность на дорогах полностью лежит на родителях, при поступлении в 1 класс многие дети сталкиваются с проблемой посещения школы без сопровождения, и зачастую при переходе улиц детям приходится самостоятельно переходить дорогу. Вот здесь и понадобятся детям все знания, которые они получили в детском саду + положительный пример родителей при переходе улиц и правил поведения на дорогах.

В начальной школе эта работа должна проводиться в тесном взаимодействии с родителями детей. Так как родители для детей всегда являются авторитетом и примером для подражания. Поэтому, находясь с ребенком на улице, они должны сами соблюдать ПДД.

Организуя обучение детей безопасному поведению на улице, педагог должен постоянно взаимодействует с их родителями (в индивидуальных беседах и родительских собраниях)

Работа по правилам дорожного движения продолжается и в начальной школе по программе в рамках классных часов и в рамках реализации программ и проектов внеурочной деятельности.

Главная её цель - формирование у детей навыков осознанного поведения на улицах города.

Для решения этой цели поставлены следующие задачи:

- Сформировать умения применять полученные знания в жизни;
- Развивать у детей способность к предвидению возможной опасности в конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.
- Воспитывать потребность детей быть дисциплинированными и внимательными на улицах, осторожными и осмотрительными.
- Учащиеся начальных классов чаще приходят в школу и возвращаются домой самостоятельно. Те знания и умения, которые они получили от воспитателя и родителей им необходимы для безопасности поведения на дорогах. На первых занятиях дети составляют «Свой безопасный путь» (у каждого ученика в ежедневнике). Проводя внеурочные занятия по программе педагога, продолжают знакомить детей с правилами дорожного движения более углубленно и целенаправленно.
- Занятия по изучению правил дорожного движения проводятся в нашей школе во внеурочной (викторины, конкурсы, игры, просмотр фильмов) и экскурсионной форме, а также в форме практических занятий. Приглашаем на беседы, викторины и линейки инспекторов ГИБДД, родителей.

Формы работы:

- профилактическая работа (участие в акциях, профилактических мероприятиях): акция «Безопасный Новый год» (изготовление елочных украшений, памяток для пешеходов и водителей), совместная акция с ГИБДД «Стань заметнее»(изготовление светоотражателей), акция памяти жертвам ПДД (выпускание белых шаров и ангелочков) и другие;
- учебно-познавательная (беседы, экскурсии, практические занятия, встреча с инспектором);
- творческо-игровая (тематические конкурсы, соревнования).

В мае прошлого учебного года наш 3в класс принял участие в районной акция для юных инспекторов «На страже дорожных правил». Акция проходила в несколько этапов:

1 этап – составить подробную карту-схему безопасного пути в школу (ребята во время пеших прогулок, подробно изучали наш микрорайон: где и какие пешеходные переходы, знаки)

2 этап – Квест–игра (по маршрутному листу дошли до районного ГИБДД, где прошла удивительная экскурсия)

Победители получили поездку в музей «ГАИ»

Особенностью реализации проектов, представленных в таблице 1, является возможность проведения совместных занятий в разновозрастных группах, где старшие дети являются активными участниками передачи своих знаний в различной игровой форме.

В этом учебном году ребята самостоятельно приняли решение поучаствовать в городской акции «Узнал сам –научи другого». Совместно выбрали тему, подобрали необходимый материал, собрали наглядность, выбрали игры и провели занятие по теме «Стань заметнее» вначале у учеников первого класса, а затем и у старших дошкольников. В конце занятия дети

самостоятельно изготовили светоотражатели из специальной бумаги, которую нам любезно предоставило наше районное ГИБДД

Понимая проблему безопасности дорожного движения и осуществляя планомерную, и целенаправленную работу по формированию у дошкольников и учащихся начальных классов основ безопасного поведения на дорогах и улицах города, мы можем предположить, что полученные знания пригодятся детям и родителям в дальнейшем и сохранят не только здоровье, но и жизнь.

Сегодня детский сад и школа стремится обеспечить своим воспитанникам и учащимся качественное, универсальное образование, обеспечить высокий уровень общей культуры, в том числе и культуры на дороге. Соблюдение правил безопасной жизни должно стать осознанной жизненной необходимостью каждого участника дорожных отношений.

Использование сигнальных карточек для анализа музыкальных произведений

Кабак Елена Леонидовна, музыкальный руководитель,
ГБОУ прогимназия «Радуга» № 624 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Использование интерактивных технологий для активизации коммуникативного развития дошкольника, основанное различных формах диалога в процессе обучения ребенка позволяет решить одновременно три задачи:

- учебно-познавательную,
- коммуникативно-развивающую,
- социально-ориентационную.

Интерактивной формой диалога может выступать работа с сигнальными карточками, которая позволяет включить в работу всю группу дошкольников. В данной работе представлен опыт работы по использованию сигнальных карточек для анализа музыкального произведения.

В основной образовательной программе детского сада по разделу «художественно – эстетическое развитие» (музыкальное развитие) одна из задач – научить детей определять количество частей в музыкальном произведении, но каким образом это сделать в программе не написано. Для решения поставленной задачи нами была разработана методика анализа музыкального произведения с помощью цветных сигнальных карточек, которая может быть использована, начиная с младшей группы с учетом предъявляемой учебно-познавательной задачи.

Сигнальные карточки активно используются при работе по освоению звуко - буквенного анализа. Основываясь на этом, я смогла предположить, что использование цветных сигнальных карточек сделает изучение музыкального

материала гораздо эффективнее. Связано это с тем, что в дошкольном возрасте слуховое восприятие развито хуже, чем зрительное восприятие.

На начальном этапе обучения используются две карточки, по мере овладения навыком диалогового общения (в системе: педагог-дошкольник) с помощью сигнальной карточки, можно добавлять еще одну карточку.

Первоначально детям младшего дошкольного возраста предоставляется на выбор всего две цветные карточки: яркий цвет (музыка веселая) и темный цвет (музыка грустная). Набор 2-х сигнальных карточек позволяет решить следующие учебные задачи:

- научить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки;
- замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

В среднем дошкольном возрасте можно продолжить работу с системой карточек, обогащая словарный запас синонимами. Обогащение словаря возможно при использовании только двух карточек, но по мере овладения навыком коммуникационного диалога, можно объяснить детям, что характер музыки в одном произведении может несколько раз меняться. Это позволяет ребенку определять структуру произведения, в зависимости от характера музыки.

Усложняя цветовое и графическое решение при разработки сигнальной карточки, можно усложнить и учебно-познавательную задачу для дошкольника. Например, небольшие карточки, на которых изображены танцующие и марширующие дети (слушая танец или марш, ребята показывают карточку с условным обозначением), позволяет решить следующие обучающие задачи:

- научить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- сформировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушать произведение до конца);
- научить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;
- научить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Когда навык владения двумя карточками закрепился, педагог может переходить на три карточки. Использование трех сигнальных карточек позволяет решать следующие задачи:

- определение частей в музыкальном произведении (2-х или 3-частная структура)

- расширить представление о жанрах музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

На заключительном этапе работы с системой сигнальных карточек и позволяет проводить следующую схему анализа музыкального произведения: слушаем произведение, анализируем характер, образность, динамику звучания, разбираем на части, сколько частей, характер каждой части.

С помощью сигнальных карточек можно представить схему музыкального произведения на доске, используя цветовую гамму для обозначения частей произведения. Например, для первой и третьей части произведения – сигнальная карточка одного цвета, контрастная – для второй части.

Навык владения цветной сигнальной карточкой позволяет педагогу анализировать знания детей по следующим позициям:

- умение различать жанры музыкальных произведений: песня, танец, марш (предлагаем карточку определенного цвета);
- умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном (понравилось – не понравилось)
- умение замечать средства музыкальной выразительности в произведении (тихо – громко, медленный – быстрый темп)

Сигнальная карточка приучает ребёнка держать учебную задачу на протяжении определенного времени и потом объяснить свой выбор. Таким образом, с помощью системы использования сигнальных карточек развиваются регулятивные качества ребёнка, которые способствуют общему развитию. Алгоритм развития регулятивных качеств будет следующим:

- ребенок слушает
- ребенок делает выбор
- ребенок анализирует
- ребенок обосновывает свой выбор
- при вопросе педагога ребенок может высказывать своё отношение.

Таким образом, использование системы сигнальных карточек помогает педагогу развивать музыкальную культуру дошкольника и формировать навыки культуры слушания музыки.

Использование цветowych сигнальных карточек, как метод (приём) обучения тестовой системе ответов.

Взглядова Юлия Александровна, воспитатель,
ГБОУ прогимназия «Радуга» № 624 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Становясь школьником, ребенок попадает в новый мир. Мир, где полученные им знания подвергаются проверке и оценке. Проверочные работы, контрольные, самостоятельные и пр. сопутствуют процессу обучения на всем этапе школьной жизни. Все чаще педагоги используют для контроля уровня знаний такую форму работы, как тестирование. Она удобна, проста, показательна.

Существуют различные виды тестов, но основная масса из них построена по принципу выбора одного или нескольких правильных ответов из приведенного списка. Этот принцип может быть использован и на этапе дошкольного обучения, как способ подготовки ребенка к ситуации, когда при фронтальном методе опроса он должен сам ответить на каждый вопрос.

Данную работу можно организовать, используя разноцветные карточки. Работа с детьми строится следующим образом. Сначала с детьми обговаривается тематика опроса и соответствие определенного цвета карточки определенному ответу (например: красная карточка – ложь, зеленая – правда; или белая – зима, зеленая – весна, желтая – осень, красная – лето). Далее воспитатель задает вопросы, задача ребенка – поднять карточку (подать сигнал педагогу), обозначающую правильный ответ.

Предложенная форма работы помогает педагогу:

- выявить уровень усвоения детьми программного материала по определенной теме;
- выявить детей, с которыми необходимо провести по данной теме подгрупповую или индивидуальную работу;
- закрепить пройденный материал, проговорив его еще раз во время опроса.

Знакомя детей с такой трансформированной системой тестирования, разумно использовать принцип «от простого к сложному». Вот примерный алгоритм использования цветowych сигнальных карточек, как метод (прием) обучения тестовой системе ответов.

1. На начальном этапе знакомства с карточками лучше следовать прямому соответствию (предметы красного цвета – поднимаем красную карточку и т.п.).

2. Далее можно использовать проведение ассоциации между цветом карточки и ответом (например: травоядных животных обозначим зеленой карточкой, потому что они питаются травой, хищников – красной, они едят мясо.).

3. Заключительный этап: цвет карточки никак логически не связан с ответом, ребенок должен запомнить какая карточка что обозначает (ведь в школьных тестах используется цифровое или буквенное обозначение ответов). Усложнять данный вид работы с детьми можно также посредством увеличения количества карточек.

Использование цветowych сигнальных карточек имеет следующие преимущества. При опросе в виде обычной беседы, воспитатель зачастую получает хоровой ответ, либо ответы только тех нескольких детей, которых он успел спросить. Многие дети при этом отвлекаются, им сложно сконцентрироваться. Проведение опроса в виде игры с «волшебными» карточками, позволяет педагогу не только получить более объективную оценку знаний детей, но и сконцентрировать их внимание, так как ребенок находится в ситуации, когда он должен сам ответить на каждый вопрос, в ситуации, с которой он очень часто будет сталкиваться в школе.

Таким образом, сигнальная карточка как форма интерактивного обучения является вырабатывает навыки коммуникативного общения и совместной деятельности.

Использование сигнальных карточек позволяет решать не только учебно-познавательные задачи, связанные с содержательным наполнением учебного материала, но и формировать, а в дальнейшем развивать коммуникативные навыки и навыки социальной ориентации.

Коммуникативные навыки дошкольника первоначально развиваются в диалоге с педагогом: вопрос-ответ. Усложнение учебно-познавательных задач позволяет формировать возможности социального партнерства при работе в микрогруппе при организации, например, командных соревнований и т.д.

Важную роль сигнальные карточки играют при формировании регулятивных качеств дошкольника. Алгоритм формирования регулятивного умения складывается следующим образом:

- предъявление учебной задачи;
- удержание цели задания на протяжении слушания музыкального произведения;
- анализ музыкального произведения в процессе его восприятия;
- предъявление сигнальной карточки (двух сигнальных карточек) – как ответ на поставленную задачу.