

Проект профессиональных достижений «ФОНЕТИЧЕСКИЙ КОНКУРС»

Руководитель проекта: доцент кафедры английского языка и лингвострановедения А.А. Радюшкина

Куратор проекта: ст. преподаватель кафедры английского языка и лингвострановедения Папанова Л.В.

Организатор: студентка 3-го курса, группы 1БА Мария Золотарёва и др.

Цель проекта «ФОНЕТИЧЕСКИЙ КОНКУРС»: предоставить студентам 1 курса английского отделения возможность продемонстрировать степень сформированности одной из базовых составляющих коммуникативной компетенции – фонологическую компетенцию и создать мотивацию для дальнейшего совершенствования своих профессиональных навыков и умений.

Почему возник проект профессиональных достижений «ФОНЕТИЧЕСКИЙ КОНКУРС»: около 7 лет назад возникла острая необходимость предоставить студентам 1 курса английского отделения возможность продемонстрировать приобретенные навыки говорения на английском языке, а именно фонологическую сторону речи. Фонетический конкурс стал площадкой демонстрации не только фонетических достижений первокурсников и их умения держать внимание аудитории, но также их первым опытом профессионального выступления на английском языке перед широкой аудиторией.

Описание проекта: Проект ориентирован на студентов 1 курса английского отделения, которые читают прозаические или поэтические отрывки из британской и американской литературы, демонстрируя свои артикуляторные и ритмико-интонационные навыки, приобретенные за время обучения на 1 курсе, а также индивидуальное прочтение текста и артистическое исполнение перед аудиторией студентов-единомышленников и преподавателей фонетики.

Конкурс состоит из двух этапов – отборочный тур в каждой учебной группе и финал с участием студентов, прошедших отбор, жюри из преподавателей фонетики и студентов-победителей прошлых лет, зрительской аудиторией.

Результаты и Перспективы:

Студенты-участники получают:

- уникальный опыт использования профессиональных языковых навыков в широкой профессионально подготовленной аудитории;
- обратную связь от разных преподавателей фонетики;
- уважение однокурсников и стимул «держать марку»;
- стимул к дальнейшему совершенствованию своих профессиональных навыков.

Студенты-зрители получают:

- палитру вариантов исполнения текстов разных жанров, разных авторов, разных исторических периодов;
- пищу для ума и ориентир для собственного профессионального роста в фонетическом отношении.

Студенты-победители прошлых лет, участвующие в работе жюри получают:

- опыт оценивания звучащей речи;
- повод задуматься о занятиях фонетикой с позиции преподавателя.

Преподаватели-члены жюри:

- видят достижения своих студентов и могут сравнить их звучание со звучанием других студентов;

- узнают талантливых студентов в лицо и понимают, кого можно привлечь к работе с новым поколением первокурсников.

Что уже сделано: конкурс проводится с 2011 года на ежегодной основе и приобретает все большую популярность у первокурсников. На участие от одной группы претендуют от 3 до 7 человек. По этой причине количество участников от группы было увеличено с 1-2 человек до 3-х человек.

Также настойчивый интерес проявляют студенты 2го курса, что предполагает открытие второго отделения в рамках конкурса.