**Положение**

**о конкурсе театральных рецензий**

 **на немецком языке**

1. **Общие положения**
	1. Конкурс театральных рецензий на немецком языке проводится кафедрой немецкой филологии РГПУ им. А.И. Герцена.
	2. Конкурс проводится с 14 февраля по 31 мая 2020 г.
	3. Основные цели конкурса – выявление и развитие у обучающихся творческих способностей, приобщение обучающихся к театральному искусству, развитие культуры письменной речи на немецком языке.

1. **Сроки проведения конкурса и выявление победителей**
	1. Сроки проведения конкурса - с 14 февраля по 31 мая 2020 г.
	2. Сроки просмотра спектаклей и написания рецензий - 14 февраля по 30 апреля 2020 г.
	3. Последний срок отправки рецензий 30 апреля 2020 г. 23:59. Время отправки определяется по времени, указанному в электронной почте.
	4. Подведение итогов конкурса жюри – 1 мая по 31 мая 2020 г.
	5. Объявление итогов конкурса – не позднее 31 мая 2020 г.
2. **Условия участия в конкурсе**
	1. В конкурсе могут участвовать студенты 2 курса института иностранных языков, изучающие немецкий язык как первый иностранный язык, и студенты 3 и 4 курса института иностранных языков, изучающие немецкий язык как второй иностранный язык.
	2. В качестве материала для рецензий используются спектакли, поставленные по произведениям немецкоязычных авторов.
	3. Выбор спектакля и дату просмотра участники конкурса осуществляют самостоятельно.
	4. Билеты на спектакли приобретаются за счет участников конкурса.
	5. От каждого участники принимается одна рецензия.
	6. Рецензия пишется на немецком языке.
	7. Заявкой на участие в конкурсе является рецензия, доставленная по электронному адресу nvpigina@herzen.spb.ru
3. **Требования к работам**
	1. Объем предоставленной на конкурс рецензии может быть любым. Предпочтение отдается развернутым, информативным и аргументированным текстам.
	2. Рецензии принимаются в формате Word. Название файла должно содержать фамилию автора рецензии, например: Ivanov.doc. К рецензии отдельным файлом прилагаются сведения об авторе:

- фамилия, имя

- место учебы (курс, группа)

- адрес электронной почты

- контактный телефон

* 1. Критерии оценки театральных рецензий:

- оригинальность рецензии;

- лексическое разнообразие;

- грамматическая корректность;

- стилистическая оригинальность.

1. **Оценка работ и подведение итогов**
	1. Для оценки работ и определения победителей конкурса формируется жюри из преподавателей кафедры немецкой филологии.
	2. Члены жюри получают рецензии под шифром, не позволяющим идентифицировать участника конкурса.
	3. Члены жюри имеют право делить одно призовое место между несколькими участниками, учреждать специальные дипломы.
	4. Авторы лучших работ награждаются дипломами.
	5. Информация о победителях конкурса размещается на сайте РГПУ им. А.И. Герцена
2. **Контактная информация**

Доцент кафедры немецкой филологии Наталья Владимировна Пигина

Тел. + 7 (812) 571 39 20 (доб. 210)

e-mail: nvpigina@herzen.spb.ru