**День Победы**

**слова В. Харитонова, музыка Д. Тухманова**

День Победы, как он был от нас далек,

Как в костре потухшем таял уголек.

Были версты, обгорелые, в пыли,—

Этот день мы приближали, как могли.

Припев;

Этот День Победы

Порохом пропах.

Это праздник

С сединою на висках.

Это радость

Со слезами на глазах.

День Победы!

День Победы!

День Победы!

Дни и ночи у мартеновских печей

Не смыкала наша Родина очей.

Дни и ночи битву трудную вели,—

Этот день мы приближали, как могли.

Припев.

Здравствуй, мама, возвратились мы не все.,

Босиком бы пробежаться по росе!

Пол-Европы прошагали, полземли,

Этот день мы приближали, как могли.

Припев.

# «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»

Главная «победная» песня создана поэтом Владимиром Харитоновым и композитором Давидом Тухмановым к 30-летию великой даты. Впервые эта песня прозвучала на праздничном концерте в московском Кремле в исполнении Льва Лещенко. На предварительном прослушивании песни некоторые члены партии остались недовольны композицией, ее даже назвали «цыганской». Но на концерте песня «День Победы» настолько понравилась Генеральному секретарю ЦК КПСС Леониду Брежневу, что он встал и не сдерживал слез. После этого «День Победы» навсегда остался в репертуаре военных песен.

Если говорить о ее официальном признании, то песня «День Победы» – лауреат двух телевизионных фестивалей. Но есть еще и признание «неофициальное», которое авторам не менее дорого. Вот лишь несколько строк из писем, пришедших на их имя:

«Сколько бы раз ее ни слушал, всегда воспринимаю будто впервые...» (П. Ванапс из Сызрани);

«В эту песню вложена вся наша жизнь и молодость...» (С. Руженцева из Томилино);

«Это замечательное произведение мы всегда слушаем со слезами на глазах и не стыдимся этих слез...» (Э. и Н. Мурченко, супруги из Воронежа, бывшие фронтовики);

«В День Победы, 9 мая 1976 года, я встретился с однополчанами, и кто-то включил радио... Когда ваша песня кончилась, мы обнялись все и расплакались. Эта песня действительно посвящена нам – бывшим фронтовикам...» (М. Бендик из Харькова).

Сотни, тысячи писем... И что особенно дорого: песню при­няли не только те, кто добывал победу, но и совсем еще молодые ребята и девчата, знакомые с войной лишь по книгам, фильмам и тем песням, которые были сложены еще тогда, на фронтовых дорогах.

Источник: <http://www.norma40.ru/chd/denpobedy.htm>