

Семинар аспирантов кафедры английской филологии

1 марта 2018 года в 13:30.

Тема семинара: «Художественный текст как индивидуально-авторский вариант концептуализации мира».

Ключевые слова:

художественный текст (докладчик: Николаева Нина, аспирант первого года обучения, научный руководитель – д.ф.н., проф. Т.И. Воронцова)

концепт (докладчик: Елькина Дарья, аспирант первого года обучения, научный руководитель – д.ф.н., проф. В.Ю. Клейменова)

картина мира как концептуальная система (докладчик: Лискович Анна, аспирант первого года обучения, научный руководитель – к.ф.н., проф. А.Г. Гурочкина)

Гость семинара: Светлана Геннадьевна Филиппова, к.ф.н., доц., заведующая кафедрой гуманитарных дисциплин и педагогических технологий. Тема доклада: «Образность в концептосфере художественного текста»

Аннотация: Роль человеческого фактора в языке. Язык и картина мира. М.: Наука. 1988 (докладчик: Токарева Ксения, аспирант первого года обучения, научный руководитель – д.ф.н., проф. И. А. Щирова.)

Апробации исследований аспирантов:

Силина Анна, аспирант второго года обучения, научный руководитель – д.ф.н., проф. И. А. Щирова. Тема доклада: Ценностные ориентации и индивидуально-авторская картина мира (на материале рассказов Джойс Кэрролл Оутс)

Фаблинова Александра, аспирант второго года обучения, научный руководитель – д.ф.н., проф. Т.И. Воронцова. Тема доклада: О некоторых особенностях языковой картины мира американских литературных баллад различных жанровых модификаций

Певнев Антон, аспирант третьего года обучения, научный руководитель – д.ф.н. И. А. Каргаполова. Тема доклада: Особенности семантической структуры английских префиксальных глаголов

Евстигнеева Любовь, аспирант третьего года обучения, научный руководитель – д.ф.н., проф. И. А. Щирова. Тема доклада: Комбинации повествовательных лабиринтов в англоязычном модернистском тексте (на материале рассказа Дж. Джойса «Eveline»)