

Кафедра хореографического искусства
Доцент (неполная занятость – 0,5 ставки)
Подано заявлений – 1

Макарова Ольга Николаевна, 1980, кандидат искусствоведения (2012), Ответственный редактор издательского отдела Мариинского театра.

Основные работы по профилю кафедры: Pas de "Корсар". Не очень известная история очень известного pas de deux. 2020, статья.

Национальный танец в современном балете . 2012, монография.

Электронные курсы в ЦДПО (Moodle): Танцевальный ансамбль; Композиция историко-бытового и современного бального танца

Участие в выполнении НИР за 2015-2020: нет

Индекс	Публикаций	Цитирований	Индекс Хирша
РИНЦ	9	2	1
РИНЦ 5 лет	1	0	—
Scopus	0	0	0
Web of Science с аффилиацией	0	0	0
Web of Science	0	0	0

