**Научная программа**

Международной научно-практической конференции

«КУЛЬТУРОЛОГ НА РЫНКЕ ТРУДА»

*06.06.2019 г.*

*Название секции «****Профессиональные и образовательные стандарты в сфере культурологии****»*

*Краткое описание секции*

*Сегодня содержания любого образовательного процесса определяют не только и не столько ученые и преподаватели и их объединения, и даже не органы управления образованием, а прежде всего – работодатели. Вместе с тем позиция ключевых министерств, формирующих важнейшие документы, которые определяют порядок трудоустройства в России, остается решающим инструментом регулирования этого процесса. На секции пойдет речь о проблеме места культурологических профессий и должностей в системе документации, регламентирующей квалификационные требования, прежде всего о том, каким должен быть профессиональный стандарт культуролога и как культуролог должен быть представлен в едином квалификационном справочнике должностей руководителей специалистов и служащих. Для того, чтобы внести соответствующие изменения в справочник и создать профессиональный стандарт, предлагается обсудить условия этих инноваций, требования к стандарту, порядок его разработки и утверждения, реальное состояние занятости культуролога в различных сферах экономики современной России. В заключении работы секции предполагается проведения круглого стола на тему «Профессиональный стандарт культуролога и образовательный стандарт его подготовки». Основные вопросы секции:*

* *Позиции культуролога в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей специалистов и служащих.*
* *Содержание профессионального стандарта культуролога.*
* *Сферы занятости выпускника-культуролога на рынке труда современной России.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип доклада (пленарный, устный, стендовый) | ФИО докладчика | Название доклада |
| *Пленарный доклад* | *Прянишникова О. Д.* | *Роль профессиональных стандартов в системе нормирования труда современной России* |
| *Пленарный доклад* | *Докучаев И. И.* | *Запросы современного российского рынка труда и ресурсы культуролога* |
| *Устный доклад* | *Кондаков И. В.* | *Чем же занимаются культурологи? Предмет культурологии и сферы практического применения культурологических компетенций* |
| *Устный доклад* | *Малыгина И. В.* | *Единый квалификационный справочник должностей и перспективы выпускника культуролога* |
| *Устный доклад* | *Сомов М. Г.* | *Потребности региона в специалистах культурологах (на материале города Санкт-Петербург)* |
| *Устный доклад* | *Ерохина Т. И.* | *Сферы занятости культуролога: проблемы и перспективы* |
| *Устный доклад* | *Хренов Н. А.* | *Профессия культуролога: принципы систематизации компетенций* |
| *Устный доклад* | *Багдасарьян Н. Г.* | *Профессиональная культура культуролога: механизмы освоения* |
| *Устный доклад* | *Закс Л. А.* | *Кому нужны культурологи? Духовная составляющая корпоративной культуры* |
| *Устный доклад* | *Василенко В. В.* | *Проблемы трудоустройства культурологов в Ставропольском крае* |
| *Устный доклад* | *Копцева Н.П.* | *Профессиональная реализация культуролога: проблемы востребованности на рынке труда* |
| *Устный доклад* | *Терещенко Е. Ю.* | *Конкурентные преимущества выпускников-культурологов на рынке труда: проблемы формирования, позиционирования и реализации* |
| *Устный доклад* | *Костина А. В.* | *Культурологическое образование и рынок труда* |
| *Устный доклад* | *Никифорова Л. В.* | *Характеристика профессиональной деятельности культуролога в государственных образовательных стандартах* |
| *Устный доклад* | *Донченко А. И.* | *Профессия «культуролог» в дискуссиях последних лет* |
| *Устный доклад* | *Миловзорова М. А.* | *Взаимодействие педагогического вуза с выпускниками-культурологами как форма адаптации к рынку труда* |
| *Устный доклад* | *Тхагапсоев Х. Г.* | *Проблемы позиционирования конкурентных преимуществ выпускников-культурологов на рынке труда* |
| *Устный доклад* | *Манжиева Н. Т.* | *Проблемы восприятия выпускников-культурологов потенциальными работодателями* |
| *Устный доклад* | *Розенберг Н. А.* | *Анализ данных мониторинг самореализации культурологов на отечественном рынке труда* |
| *Устный доклад* | *Аполлонов И. А.* | *Профессиональные компетенции культуролога в свете стандартов третьего и четвертого поколения* |
| *Устный доклад* | *Минеев В. В.* | *Спрос на профессиональные компетенции культурологов: основные вакансии* |
| *Устный доклад* | *Малинина Н. Л.* | *Проблемы позиционирования на рынке труда молодых специалистов-культурологов* |
| *Устный доклад* | *Алексеева Г. В.* | *Профессиональные компетенции культуролога-выпускника ВУЗа в соответствии со спросом работодателей: проблемы проектирования и моделирования* |
| *Устный доклад* | *Иващенко Я. С.* | *Что нужно сделать, чтобы выпускники-культурологи были желанными и ожидаемыми специалистами на рынке труда?* |
| *Устный доклад* | *Иванов А. А.* | *Государственная политика в сфере образования и подготовка культурологов* |
| *Устный доклад* | *Дремова Л. И.* | *Культурология – профессия будущего или симулякр?* |
| *Устный доклад* | *Хлевов А. А.* | *Требования работодателей и содержание культурологических стандартов* |
| *Устный доклад* | *Брестовская Д. С.* | *Региональный рынок труда и выпускник-культуролог* |
| *Устный доклад* | *Андрющенко И. А.* | *Культурология в республике Крым* |
| *Устный доклад* | *Хайрединова З. З.* | *Международный опыт трудоустройства в сфере культуры* |
| *Устный доклад* | *Габриелян О. А.* | *Куда культурологу податься? Идеалы образования и науки versus реальность рынка труда* |
| *Устный доклад* | *Леусенко Д. А.* | *Сферы занятости выпускников культурологов в Южном федеральном округе России* |
| *Устный доклад* | *Драч Г. В.* | *Выпускники культурологи и культурная инфраструктура региона* |
| *Устный доклад* | *Штомпель О. М.* | *\Возможен ли профессиональный стандарт культуролога* |

*07.06.2019 г.*

*Название секции «****Культуролог в системе образования и науки современной России****»*

*Краткое описание секции*

*Одной из основных сфер применения компетенции культурологов – остается образование. Культурология все еще остается, прежде всего в форме курса Мировой художественной культуры, в составе программ общего образования, она представлена в различных вариантах в составе программ высшего образования и, кроме того, помимо основного образования она выступает важной составляющей дополнительного образования. На конференции пойдет речь о том, какую роль должна играть культурология в современном образовании, включая все его уровни и формы. Не менее существенным является вопрос о рассогласовании содержания образовательных стандартов культуролога сегодня и научной концепции культуры, вопрос о роли культурологии в системе современного научного знания. Важнейшим вопросом будет вопрос содержания образовательного стандарта культуролога, примерных программ его подготовки, способов учета в этих стандартах и программах требований профессиональных сообществ культурологов и работодателей. Еще одной ключевой темой для обсуждения на секции будет тема роли культуролога в организации корпоративной культуры школы и вуза, в воспитательном процессе, который сопровождает образовательные траектории подготовки детей и взрослых. В заключении работы секции предполагается проведения круглого стола на тему «Культурология в системе современного российского образования и науки: проблемы институциализации в справочниках министерств и научных фондов». Основные вопросы секции:*

* *Культуролог в системе основного общего и дополнительного образования.*
* *Культуролог в системе основного профессионального образования и науки.*
* *Культуролог в системе корпоративной культуры и воспитательного процесса школы и вуза.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип доклада (пленарный, устный, стендовый) | ФИО докладчика | Название доклада |
| *Пленарный доклад* | *Быховская И. М.* | *Культура образования и образование культуры в современной России* |
| *Пленарный доклад* | *Мосолова Л. М.* | *Культурология – приоритетный проект Российского образования и науки* |
| *Устный доклад* | *Круглова Л. К.* | *Культурология или обществознание: перспективы выбора* |
| *Устный доклад* | *Злотникова Т. С.* | *Воспитательный потенциал культурологии в средней и высшей школе* |
| *Устный доклад* | *Кириллова Н. Б.* | *Культурологическая альтернатива литературе в средней школе* |
| *Устный доклад* | *Фортунатова В. А.* | *Корпоративная культура и культурология в системе образования и науки.* |
| *Устный доклад* | *Балакина Е. И.* | *Содержание и возможности программ дополнительного образования по культурологии* |
| *Устный доклад* | *Листвина Е. В.* | *Культурологические компетенции в классическом и профильном образовании современной России* |
| *Устный доклад* | *Бондарев А. В.* | *История культурологического образования как проекция истории культурологии* |
| *Устный доклад* | *Иконникова С. Н.* | *Философия культуры или культурология? О векторе развития содержания культурологических дисциплин в российском образовании* |
| *Устный доклад* | *Аристархов В. В.* | *Профессиональная деятельность культуролога: идеальное и реальное* |
| *Устный доклад* | *Янутш О. В.* | *История культурологического образования как смена компетентностных парадигм* |
| *Устный доклад* | *Александрова М. В.* | *Профессиональные компетенции культуролога в краеведческом образовании* |
| *Устный доклад* | *Густякова Д. Ю.* | *Производственная практика магистрантов-культурологов: особенности организации и проведения* |
| *Устный доклад* | *Чукуров А. Ю.* | *Анализ профессиональных биографий культурологов-выпускников института философии человека РГПУ им. А.И. Герцена* |
| *Устный доклад* | *Котылев А.Ю.* | *Проблемы формирования конкурентных преимуществ выпускников-культурологов в системе профессионального культурологического образования* |
| *Устный доклад* | *Сидорова Г. П.* | *Формирование профессиональных компетенций культуролога в современном культурологическом образовании* |
| *Устный доклад* | *Жерносенко И. А.* | *Проблемы моделирования профессиональных компетенций культуролога-выпускника ВУЗа: бакалавриат, магистратура, аспирантура* |
| *Устный доклад* | *Буксикова О. Б.* | *ВУЗ и работодатели: параметры взаимодействия для эффективной реализации профессиональных компетенций выпускников-культурологов* |
| *Устный доклад* | *Полякова Г. Б.* | *Культурологическое и искусствоведческое образование: 10 отличий* |
| *Устный доклад* | *Родина А. Ю.* | *Академическая мобильность в сфере культурологического образования* |
| *Устный доклад* | *Бажанова Р. К.* | *Виды профессиональной деятельности культуролога: об адекватности декомпозиции культурологической деятельности рынку труда* |
| *Устный доклад* | *Яныкина А. Н.* | *Экспертная составляющая культурологического образования* |
| *Устный доклад* | *Омуралиев М. Б.* | *Культурологический компонент в подготовке специалистов в области художественного творчества* |
| *Устный доклад* | *Кумахов М. Л.* | *Культурология и традиционная культура Кавказа* |
| *Устный доклад* | *Костюрина Н. Ю.* | *Культурологическое образование в непрофильном вузе: опыт выживания* |
| *Устный доклад* | *Брейтман А. С.* | *Культура молодежи и студентов и культурологическое образование* |
| *Устный доклад* | *Резник Ю. М.* | *Профессиональные сообщества культурологов и развитие культурологического образования* |
| *Устный доклад* | *Воронина Н. П.* | *Культурология и образование в сфере организации культурных индустрий* |
| *Устный доклад* | *Сямина О. В.* | *Информационные технологии в сфере культурологии: роль виртуальной реальности* |
| *Устный доклад* | *Венкова А. В.* | *Культурология как программа изучения современного искусства* |
| *Устный доклад* | *Конев В. А.* | *Кому сегодня нужен диплом культуролога? О перспективах культурологического образования в современном мире* |
| *Устный доклад* | *Малышев В. Б.* | *Аспирантура: образовательная программа или подготовка кандидатской диссертации (на материале подготовки аспирантов культурологов)* |
| *Устный доклад* | *Ионесов В. И.* | *Культурологическое образование в регионе (на материале Самарской области)* |
| *Устный доклад* | *Токарев С. Н.* | *Методика преподавания культурологии в системе подготовки культурологов* |

*08.06.2019 г.*

*Название секции «****Культуролог в системе управления и общественных процессов современной России****»*

*Краткое описание секции*

*Сфера занятости культуролога помимо образования и науки определяется пониманием того, что такое культура. Обсуждение этого понимания в современной науке и в системе государственного управление культурой – один из основных вопросов секции. Каковы функции культурологии в формировании культурной политики государства, возможна ли обратная связь и совместные проекты между культурологами и политиками. Речь пойдет о сферах применения культурологической экспертизы, о роли культуролога в формировании контента современных средств массовой информации, о перспективах развития территории, брендинге и туризме и культурологическом потенциале этого развития. Наконец, культурология содержит обширный арсенал инструментов социализации человека, а следовательно, культуролог должен и оказывается – важнейшим профессионалом в сфере общественных отношений и институтов. В заключении работы секции предполагается проведения круглого стола на тему «Культура как оружие массового поражения и ресурс национальной безопасности».*

*Основные вопросы секции:*

* *Культуролог в системе государственного и муниципального управления и экспертной деятельности.*
* *Культуролог в сфере СМИ и общественной деятельности.*
* *Культуролог в сфере туризма и брендинга территории.*
* *Культуролог в сфере отраслевой культуры.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип доклада (пленарный, устный, стендовый) | ФИО докладчика | Название доклада |
| *Пленарный доклад* | *Запесоцкий А. С.* | *Культурологические основы современной журналистики* |
| *Пленарный доклад* | *Астафьева О. Н.* | *Культурологические аспекты государственного и муниципального управления* |
| *Устный доклад* | *Куренной В. А.* | *Культурология как ресурс развития территории* |
| *Устный доклад* | *Агошков А. В.* | *Экспертные практики в сфере культурологии* |
| *Устный доклад* | *Левочкин В. В.* | *Культурная антропология versus культурология: реальная альтернатива или неосуществимый проект* |
| *Устный доклад* | *Мун Ен Де* | *Культурология в современном образовании Южной Кореи* |
| *Устный доклад* | *Цуй Юн* | *Китайские аналоги российского культурологического образования* |
| *Устный доклад* | *Рязанова-Кларк Л.* | *Европейские Cultural Studies и российская культурология: краткий SWOT-анализ* |
| *Устный доклад* | *Сапанжа О. С.* | *Культурологические компетенции в сфере музееведения и организации практического туризма* |
| *Устный доклад* | *Леонов И. В.* | *Культура и культурология: о понимании категории культуры в современной культурологии и в системе управления культурой* |
| *Устный доклад* | *Летина Н. Н.* | *Культуролог в сфере социокультурных практик г. Ярославля* |
| *Устный доклад* | *Светлов Р.В.* | *Физика культуры против метафизики общества* |
| *Устный доклад* | *Кузьмина Л. А.* | *Опыт трудоустройства выпускников-культурологов* |
| *Устный доклад* | *Юдина В. И.* | *Проблемы специализации культурологов в условиях работы в сфере культуры Орловской области* |
| *Устный доклад* | *Меркулова Н. Г.* | *Востребованность выпускников-культурологов: соотношение спроса и предложения на рынке культурных услуг* |
| *Устный доклад* | *Шагивалеева Д. И.* | *Культуролог в индустрии туризма* |
| *Устный доклад* | *Куруленко Э. А.* | *Культурология и культура Самарской области: образование и культурная политика* |
| *Устный доклад* | *Мурзина И. Я.* | *Культурология и журналистика. Должен ли журналист быть культурологом?* |
| *Устный доклад* | *Перцев А. В.* | *Культурология и современная политическая культура России* |
| *Устный доклад* | *Брандт Г. А.* | *Культура как бренд региона (на материале истории Екатеринбурга)* |
| *Устный доклад* | *Гиль О. Л.* | *Культурология и литературоведение* |
| *Устный доклад* | *Лейбович О. Л.* | *Советский культурный проект и современная городская культура* |
| *Устный доклад* | *Смирнов С. Б.* | *Культурология и культура Ленинградской области* |
| *Устный доклад* | *Денисов А. В.* | *Нужны ли культурологи в музыкальной сфере?* |
| *Устный доклад* | *Набок И. Л.* | *Культурология и культура коренных малочисленных народов Севера Российской Федерации* |
| *Устный доклад* | *Санжеева Л. В.* | *Роль культурологии в современном Североведении* |
| *Устный доклад* | *Слуцкая Е. А.* | *Культурология и театральная культура* |
| *Устный доклад* | *Безгрешнова А. М.* | *Культурология в педагогической культуре современного вуза: образовательная программа или кафедральный проект* |
| *Устный доклад* | *Букина Т. В.* | *Культурология и эстетика (на материале музыкальной культуры)* |
| *Устный доклад* | *Забулионите К. И.* | *Культурология в системе свободных наук и искусств* |
| *Устный доклад* | *Махрова Э. В.* | *Музыкальный театр как сфера интереса культуролога* |
| *Устный доклад* | *Васильева Е. В.* | *Экономические основы подготовки специалистов культурологов* |
| *Устный доклад* | *Демшина А. Ю.* | *Межкультурная коммуникация в современном мире и место культуролога в системе ее эффективной организации* |
| *Устный доклад* | *Конева А. В.* | *Культуролог как ключевой специалист в сфере индустрии моды* |
| *Устный доклад* | *Кайсаров Е. А.* | *Культурологические основы современного маркетинга, рекламы и связей с общественностью* |
| *Устный доклад* | *Кривич Н. А.* | *Книжная культура России как сфера применения компетенций культуролога* |
| *Устный доклад* | *Высоцкий В. Б.* | *Декоративно-прикладное искусство и дизайн как области и объекты профессиональной деятельности культурологов* |

Председатель программного комитета Бондарев А. В.