

Уважаемые коллеги!

Санкт-Петербургский государственный университет
приглашает Вас принять участие в работе

Всероссийской научной конференции XIV Ковалевские чтения Цифровое общество - новый формат социальной реальности: структуры, процессы и тенденции развития

12-14 ноября 2020 года
(Санкт-Петербург, ул. Смольного д. 1/3, подъезд 9)

В программе конференции запланированы Пленарное заседание и заседание тематических секций

Секция 1. Социальная реальность и цифровые технологии

Теоретическая социология перед вызовом цифровизации. Трактовки социальной реальности в контексте экспансии цифровых технологий. Социологические подходы к изучению интернета, искусственного интеллекта, больших данных. Проблемы и возможности интеграции социологической классики в изучение новой социальной реальностью. Виртуальная реальность и дополненная реальность как предмет социологического теоретизирования

Секция 2. Междисциплинарные аспекты анализа цифрового общества: математические методы и информационные технологии

Междисциплинарное сотрудничество социологов в эпоху цифрового общества. Новая парадигма анализа данных: от аналитического к информационному подходу. Специальные технологии и программные продукты изучения новых феноменов и процессов цифрового общества. Новейшие прикладные междисциплинарные методы изучения новых феноменов и процессов цифрового общества. Актуальные направления междисциплинарного сотрудничества социологов при изучении новых феноменов и процессов цифрового общества

Секция 3. Социальные и политические процессы в цифровом обществе

Политико-правовые реалии цифрового общества в современной России. Политические технологии в цифровую эпоху. Гражданское общество в России в условиях цифровизации. Трансформация образования в цифровой цивилизации. Дистанционное и онлайн образование. Проблемы и риски цифровизации образования. Пол и гендер в цифровом обществе. Семья и брак в цифровом обществе

Секция 4. Цифровизация и управление: новые возможности и проблемы

Цифровизация в системе социального управления. Цифровая трансформация деятельности государственных и муниципальных служб. Новые возможности межгосударственного взаимодействия (проблемы Soft-skills технологий). Применение Data Science и сквозных технологий при принятии управленческих решений в организации (Big Data, общие центры обслуживания (Shared Service Centers), системы распределенного реестра, искусственный интеллект, технологии виртуальной и дополненной реальностей). Цифровая трансформация в кадровом менеджменте.

Секция 5. Доверие в цифровом обществе и экономике

Трансформация доверия в цифровом мире. Цифровая экономика и социальные институты. Доверие цифровой экономике. Доверие и риски в цифровом обществе. Эмпирические исследования цифрового доверия.

Секция 6. Антропология современности и цифровизация социокультурной среды

Антропологическая перспектива изучения современности: подходы, концепты, методы. Цифровизация и социальные отношения: новые технологии – новые отношения. Культура и коммуникации в цифровом мире. Культурные аспекты цифровизации мира: новые гибриды, множественные идентичности, смещающиеся контексты. Антропологические аспекты цифровизации.

Секция 7. Социальная роль цифровых технологий в условиях пандемии COVID-19

Роль цифровых технологий в построении социальных сетей и связей в условиях самоизоляции. Карантин и цифровая трансформация повседневности. Социальная цена ускоренной цифровизации в развивающихся(кризисных, неустойчивых)обществах. «Вынужденная удаленка» и фактор цифрового капитала на современном рынке труда. Пандемия как стимул развития цифрового здравоохранения: риски и возможности. Опыт цифровизации образования в период пандемии.

Секция 8. Цифровизация сферы социальных услуг

Цифровая трансформация социальных сервисов и служб. Переход от аналоговой (заявительной) к цифровой (проактивной) системе поддержки. Государственные цифровые сервисы социальных услуг: проблемы и возможности внедрения. Цифровой капитал потребителей социальных услуг. Социальное волонтерство и интернет - активизм: грани взаимодействия. Социальные риски цифровизации социальной сферы: автоматизация бедности, цифровая диктатура, цифровое неравенство и этические проблемы цифровизации сферы социальных услуг.

Секция 9. Цифровое поколение молодежи: смыслы, стратегии, практики

Социализация и социальная адаптация молодежи в цифровом обществе. Молодежь на цифровом рынке труда. Риски дистанционного и онлайн обучения и потребности молодежи. Цифровые платформы, новые коммуникативные паттерны и практики молодежи в условиях эпидемии коронавируса COVID-19. Сексуальные и брачно-семейные практики молодежи онлайн. Молодежный активизм и молодежные движения в интернете. Риски социальных девиаций и конфликтов в молодежной среде. Молодежная политика в России и за рубежом в условиях цифровизации.

Материалы конференции будут опубликованы в форме электронного издания с постатейным размещением в РИНЦ.

Для участия в конференции необходимо подать заявку, содержащую текст тезисов выступления, через форму на сайте оплатить организационный взнос в размере 1000 рублей **до 10 октября 2020 года**.

Форма для регистрации и оплаты организационного взноса:

<https://events.spbu.ru/events/kovalev-2020>

Материалы предоставляются только **в электронном виде**.

Максимальный объем тезисов **3000 символов** (с пробелами).

Ссылки на источники в тексте оформляются в квадратных скобках (через запятую указывается номер источника в списке и номер страницы – например **[2, 367]**). Постраничные сноски не допускаются.

Если Вы хотите заявить несколько различных докладов в разные секции, **заявка для каждой секции заполняется отдельно.**

Программный комитет оставляет за собой право отбора материалов для публикации и право осуществлять редактирование тезисов.

Конференция будет проводиться в онлайн формате на платформе Zoom. Все необходимые инструкции по работе секций будут предоставлены участникам заблаговременно.

Ваши вопросы, комментарии и пожелания Вы можете направлять в адрес Оргкомитета по электронной почте: **koval@spbu.ru**

Приглашаем Вас принять участие в конференции!

С уважением, Оргкомитет