

Информационное письмо

Организатор конференции:

Администрация городского округа Самара
Департамент культуры и молодежной политики
муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Самара
«Музей «Детская картинная галерея»

Соорганизаторы и партнеры конференции:

Министерство образования и науки Российской Федерации
Министерство образования и науки Самарской области
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет»
Факультет начального образования
Научно-исследовательская лаборатория дидактики начального образования кафедры теории
и методики начального образования Николаевского национального университета
имени В.А. Сухомлинского
Российское общество Януша Корчака

VI Международная научная конференция

«ДЕТСТВО КАК АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ, КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ, ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН»

26-27 ноября 2020 года

443010, г. Самара, ул. Куйбышева, 139; тел.: 8(846)332-20-67

Конференция посвящена обсуждению актуальных вопросов и перспективных направлений деятельности в рамках «пространства детства» на основе анализа теоретических исследований и методического опыта.

Основные направления

Первый тематический блок определен содержанием проекта «А.З.Б.У.К.А. детства»: изучение культурно-исторического феномена детства; эволюция культуры детства в историческом контексте; понимание, сохранение и развитие детства как особого жизненного периода; обеспечение качества «пространства детства»; культурная адаптация детей в современных условиях; авторские методики развития ребенка; субкультура детства как особое пространство самореализации ребенка; дети с особыми потребностями; практика дошкольного и начального образования; подготовка педагогических кадров и другие аспекты.

Второй тематический блок предполагает исследование уникального для культуры явления – детского творчества: искусство в жизни растущего человека; художественное и социокультурное пространство; работа с детской аудиторией в учреждениях культуры (в том числе в музеях), система художественного образования.

По результатам работы конференции в течение трех месяцев будет опубликован **сборник материалов с присвоением кодов ISBN, УДК и ББК, рассылкой по библиотекам, регистрацией в Российской книжной палате. Сборник будет размещен в Научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU, РИНЦ.**

Формы участия: очная (докладчик, слушатель), очно-заочная (докладчик, слушатель, автор статьи – публикация) или заочная (публикация). Рабочие языки: русский, английский.

Контактная информация

Адрес для заявок и материалов: detstvo_cdk@mail.ru, тел.: 8(846)3324398.

<https://vk.com/childgall>

Основные даты заочного участия (публикации)

Сроки проведения конференции	26-27.11.2020
Сроки подачи темы для программы конференции	24.11.2020
Срок подачи материалов для публикации в сборнике	20.12.2020

Для участия в работе конференции и сборнике ее материалов необходимо предоставить в Оргкомитет (вне зависимости от формы участия):

- заявку на публикацию статьи (на устное выступление);
- текст статьи (если предполагаете публикацию);
- копию квитанции об оплате публикации (если предполагаете публикацию и/или сертификат на бумажном носителе);
- заявку на проведение мастер-классов (если необходимо).

Требования к оформлению материалов

1. Текст: формат – А5; поля со всех сторон по 2,0 см; абзацный отступ – 0,5 см (задается автоматически); шрифт Times New Roman, для основного текста размер шрифта – 11 кегль, межстрочный интервал – 1,0 пт. Страницы не нумеровать. Сноски подтекстовые, делаются на каждой странице, нумерация сквозная (1, 2, 3, ... 100 сноски).
2. УДК размещается перед текстом (Универсальная десятичная классификация). УДК можно найти на сайте: <http://teacode.com/online/udc/>; <http://www.naukapro.ru/metod.htm>
3. Рисунки и таблицы располагаются по тексту, представляются в виде отдельных файлов (разрешение не ниже 300 dpi) и публикуются в черно-белом варианте. Подписи к рисункам делаются под рисунком, подписи к таблицам – над таблицей.
4. В материале для публикации следует использовать только общепринятые сокращения (напр.: РФ), все остальные названия следует приводить в оригинальном написании. Сокращенные названия необходимо расшифровывать.
5. Список литературы и источников к статье (при необходимости) приводится в конце рукописи в алфавитном порядке.
6. Материалы принимаются по электронной почте двумя прикрепленными файлами (заявка на участие, статья). Файлы статей подписываются так: ФИО_Первые два слова названия. Пример: ИвановС.Ю_Гуманитарное знание.
7. В сборнике публикуются одобренные редакционной коллегией статьи. Редакция оставляет за собой право проводить сокращения и редакционную правку, не изменяющую смысла статьи. Для проверки статьи на плагиат (**не менее 70%**) можно использовать систему <http://www.antiplagiat.ru/index.aspx> (результаты хранятся у автора и высылаются по запросу редколлегии).
8. В теме письма необходимо указать код конференции: Д-20.

Образец оформления текста статьи:

УДК ...

*Семенова К.А.,
доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВПО «Костромской
государственный университет им. Н.А. Некрасова»,
г. Кострома, Россия*

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ

Изменение социально-экономической ситуации в стране за последние десять лет привело к снижению жизненного уровня для многих семей...

Список литературы:

1. Иванов Д.Е. Мультикультурный социум // Европейский ежегодник. 2017. С. 3-7.
2. Захарова Ж.А., Осипова И.И. Замещающая семья. М.: Полиграф сервис, 2016. 112 с.

Заявка на участие в конференции Д-20

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ	
Количество страниц	
Секция/круглый стол (название)	
Информация об авторе:	
Фамилия, имя, отчество автора (полностью)	
Должность автора	
Ученая степень, ученое звание автора	
Место работы/учебы (полное название и сокращенное)	
Индекс, почтовый адрес для пересылки сборника	
Телефон (для согласования орг. вопросов)	
e-mail	
Количество дополнительных сборников (кроме авторского)	
Тема устного выступления (при очном участии)	
Проведение мастер-класса (да/нет)	
Диплом участника конференции:	
- электронный (по почте)	
- на бумажном носителе	
- не нужен	

ВНИМАНИЕ! Подача заявки автоматически предполагает согласие автора с условиями публикации, с воспроизведением материалов в средствах массовой информации, с правом ответственного редактора на отбор материалов для публикации.

Материалы после рецензирования высылаются автору на согласование. После верстки авторам сообщается итоговая стоимость оплаты публикации и почтовых расходов (при необходимости).

Стоимость участия

Стоимость участия (публикации в сборнике) – **250 руб.** за страницу текста (от 4-х страниц). В эту сумму входит 1 (один) печатный экземпляр сборника, электронный сертификат участника. Сертификат на бумажном носителе – **100 руб.** Дополнительный экземпляр сборника (для соавторов) – **300 руб.** Почтовая пересылка сборника по России – **300 руб.**, в страны зарубежья – **1 000 руб.**

Прием оплаты: в течение 5 рабочих дней после извещения о принятии статьи к публикации и направлении реквизитов для оплаты. **Оплата производится ТОЛЬКО после согласования макета статьи.**

После отправления материалов по электронной почте в ответ высылается письмо, в котором указывается стоимость и реквизиты для оплаты. Для подтверждения оплаты необходимо прислать на электронный адрес оргкомитета скан-копию квитанции об оплате.

Сертификаты отправляются авторам в электронном виде – по адресу, указанному в заявке.

Программа конференции включает работы круглых столов, культурную программу.

В случае очного участия проезд, проживание в гостинице, суточные и прочие расходы оплачиваются за счет направляющей стороны или самим участником.

Оргкомитет будет благодарен за распространение информации о конференции среди преподавателей всех видов учебных заведений, учреждений культуры и всех, кто заинтересован в участии и публикации материалов.