



**ДЕПАРТАМЕНТ ВНУТРЕННЕЙ И КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ»
НАУЧНО-ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
ИССЛЕДОВАНИЙ ТВОРЧЕСТВА «РЕСУРС»**

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

**IV Всероссийская научно-практическая конференция
с международным участием
«ТВОРЧЕСТВО В ОБЪЕКТИВЕ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ»**

30 ноября 2018 г.

К участию в конференции приглашаются научные работники и преподаватели вузов, специалисты в области педагогики, психологии, философии, культурологии, искусствоведения, докторанты, аспиранты, соискатели и студенты.

Цель конференции – обсуждение современных проблем в исследовании творчества, активизация научно-исследовательской деятельности в области творчества, обмен актуальной информацией, разработка мероприятий по организации совместных междисциплинарных исследований проблем творчества, развитие научных связей.

Основные направления конференции:

- Философия творчества
- Психология и педагогика творческой деятельности
- Творческая личность: качества, способности, возможности.
- Развитие творческого потенциала личности на разных возрастных этапах.
- Творческая личность как субъект профессиональной деятельности.
- Развивающий потенциал искусства.

Язык конференции: русский, английский

По итогам конференции сборник материалов будет размещен на сайте Белгородского государственного института искусств и культуры в разделе «Научные публикации» (<http://bgiik.ru/pub/1>) в декабре 2018 года. Все статьи, опубликованные в сборнике конференции, будут размещены на платформе eLIBRARY.ru (РИНЦ).

Для участия в конференции и публикации материалов в сборнике необходимо до **30 ноября 2018 г.** направить в оргкомитет заявку на участие (*Приложение 1*), текст статьи и копию квитанции об оплате. Документы высылаются в отдельных прикрепленных файлах «заявка **Иванов И.И.**», «статья **Иванов И.И.**» (архивные файлы не принимаются) и **копия квитанции об оплате** по электронному адресу bgiik237@mail.ru с обязательным указанием в теме письма «**Конференция**».

Организационный взнос составляет 300 рублей за статью до 5 полных страниц. Если объем Вашей научной работы более 5 страниц, то за каждую дополнительную страницу идет доплата в размере 60 рублей. Доплата идет за каждую страницу, в том числе и за неполную страницу, и за страницы со списком литературы.

Оплата осуществляется на расчетный счет БГИИК с **обязательной пометкой в назначении платежа (за участие в конференции «Творчество в объективе научных исследований»)**.

Реквизиты:

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Белгородский государственный институт искусств и культуры»

ИНН 3124014001

КПП 312301001

Р/с 40601810914033000001

БИК 041403001

Отделение по Белгородской области Главного управления Центрального банка
Российской Федерации по Центральному федеральному округу

Департамент финансов и бюджетной политики Белгородской области (Белгородский
государственный институт искусств и культуры, (БГИИК) л/с 20266023772)

ОКПО 02178363

ОКОНХ 92120

ОГРН 1023101655610

КБК 82500000000000000131

ОКТМО 14701000

Подтверждение получения материалов для участия в конференции будет направлено в течение 3-х дней с даты их получения по электронной почте. Если в течение 3-х дней ответ не получен, необходимо направить файлы заявки и статьи вновь.

Требования к оформлению статьи

- Текст должен быть подготовлен в редакторе Microsoft Word.
- Объем статьи – от 5 полных страниц, формат листа А4.
- Поля: правое – 1,5 см; левое – 3,0 см; нижнее – 2,0 см; верхнее – 2,0 см.
- Междустрочный интервал – 1,0.
- Шрифт: гарнитура для заголовков – Times New Roman (14 кегль) прописной, для статьи – Times New Roman (14 кегль), ФИО и авторских данных – Times New Roman (14 кегль), аннотации и ключевых слов – Times New Roman (12 кегль), литературы – Times New Roman (12 кегль); пункт, абзац в тексте статьи: отступ 1,25 см.

- Название научной статьи, ФИО, аннотация статьи, ключевые слова (все на русском и английском языке); текст статьи, библиографический список (см. приложение 1).
- ссылки на библиографию оформляются после цитаты в квадратных скобках (см. приложение 1).
- Авторские данные (в конце статьи) включают ФИО, ученую степень, звание, должность, место работы, адрес, e-mail, телефон.
- Библиографический список: список литературы с полными названиями работ приводится в алфавитном порядке; список литературы оформляется по ГОСТ Р 7.0.5-2008 (без выступов и отступов).
- Страницы не нумеруются.
- Оригинальность текста должна составлять не менее 70% (система Антиплагиат).

Контактная информация:

Маматова Светлана Ильинична – заместитель руководителя научно-творческой лаборатории психолого-педагогических исследований творчества «Ресурс».
 тел.: +7-951-133-89-04
 e-mail: bgik237@mail.ru

Приложение 1. Образец оформления статьи и сведений об авторах

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ ТВОРЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Е.А. Иваненко
 Белгородский государственный институт искусств и культуры
 e-mail: ivanenko_ea@mail.ru

Аннотация. Текст текст текст(не менее 150 слов)
 Ключевые слова: текст текст текст (не менее 5 и не более 10)

Текст статьи текст текст текст [4, с. 21]. [4, с. 21, 25].....

PSYCHOLOGICAL MECHANISMS OF CREATIVE ACTIVITY

E.A. Ivanenko
 Belgorod State University of Arts and Culture
 e-mail: ivanenko_ea@mail.ru

Abstract. Text text text
 Keywords: text text text

Text text text[4, с. 21].
 [4, с. 21, 25].

Список литературы

1. *Схема описания статей из журнала:*
Фамилия И.О. автора статьи. Название статьи // Название журнала. Год. № .С.
2. *Схема описания книги с одним, двумя или тремя авторами:*
Фамилия И.О. авторов. Заглавие книги: доп. сведения (учеб. пособие и т.п.) / И.О. Фамилия редактора, составителя; университет. Сведения об издании (2-е изд., перераб. и доп.). Место издания: Издательство, Год издания. Кол-во страниц.
3. *Схема описания электронного документа:*
Фамилия И.О. авторов. Название статьи, книги Обозначение материала [Электронный ресурс]: дополнительные сведения (справочник, учеб. пособие) / под ред. И.И. Иванова. Место издания: Издательство, Год.
4. *Схема описания текста, статьи, расположенной на сайте:*
Фамилия И.О. авторов. Заглавие текста [Электронный ресурс] // Заглавие сайта: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности. URL : http://www_____ (дата обращения: __.__.__)

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Иваненко Е.А. – кандидат философских наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности Белгородского государственного института искусств и культуры.

308033, г. Белгород, ул. Королева, 7, Белгородский государственный институт искусств и культуры.

e-mail: ivanenko_ea@mail.ru

тел. 30-00-00

Приложение 2

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНФЕРЕНЦИИ

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Место работы (страна, полное наименование учебного заведения)	
Должность	
Ученая степень, звание	
Тема	
Направление	

Контактный телефон	
E-mail	

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНФЕРЕНЦИИ (для обучающихся)

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Место учебы (страна, полное наименование учебного заведения), факультет, специальность, курс, форма обучения	
Тема	
Направление	
Контактный телефон	
E-mail	
Фамилия Имя Отчество Научного руководителя	
Должность	
Ученая степень, звание	