

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. А. И. ГЕРЦЕНА»**

**Рабочая программа дисциплины  
вариативная часть (дисциплины и курсы по выбору)**

**Б. 1.8.15 Модуль "Предметный". Поэты группы ОБЭРИУ**

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА**

**(программа академического бакалавриата)**

**по направлению**

**44.03.01 Педагогическое образование**

**Направленность (профиль) «Филологическое образование»**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения - очная**

Одобрена на заседании Ученого  
совета филологического факультета  
Протокол от 21.06.2018 № 7

**Санкт-Петербург**



## Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Обучающийся должен обладать следующими компетенциями

Таблица 1

Код компетенции	Содержание компетенции
ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

### Обучающийся должен

#### знать:

- основные этапы биографии и творчества членов группы ОБЭРИУ, их основные поэтические произведения и теоретические статьи, роль каждого из поэтов в объединении, а также роль ОБЭРИУ в русской литературе 1920-х – 1930-х годов, связь ОБЭРИУ с русским авангардом. Возможности образовательной среды, в том числе информационной для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; критерии оценки качества учебно-воспитательного процесса.

#### уметь:

- анализировать произведения обэриутов с помощью различных методик; устанавливать разноуровневые связи их произведений с русской классикой и авангардом, определить культурно-исторические и мифологические источники текстов обэриутов. Планировать организацию учебного процесса с использованием возможностей образовательной среды, в том числе информационной. Использовать материалы сети "Интернет" для построения образовательной среды по теме "ОБЭРИУ": поэтика и история.

#### владеть:

- способностью самостоятельно применять избранную методику анализа к обэриутским текстам, интерпретировать полученные результаты. Навыками организации и проведения занятий по теме дисциплины с использованием возможностей образовательной среды, в том числе информационной для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.



**Место дисциплины в структуре ОПОП:** вариативная часть (дисциплины и курсы по выбору)

**Объем (в зачетных единицах) и формы аттестации по дисциплине**

Таблица 2

Дисциплина	Семестр	Всего зачетных единиц / из них на экзамен	Всего часов на теоретическое обучение	Контактная работа обучающихся с преподавателем	Самостоятельная работа	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Форма аттестации
Б. 1.8 Модуль "Предметный"	4	99	3564	1209	2355	440	673	96	курсовая работа
Б. 1.8 Модуль "Предметный"	4	99	3564	1209	2355	440	673	96	курсовая работа
Б. 1.8.1 Введение в языкознание	1	4/1	144	51	93	17	34		экзамен
Б. 1.8.1 Основы науки о языке	1	4/1	144	51	93	17	34		экзамен
Б. 1.8.2 Введение в литературоведение	1	4/1	144	51	93	17	34		экзамен
Б. 1.8.2 Основы науки о литературе	1	4/1	144	51	93	17	34		экзамен
Б. 1.8.3 Древние языки	2	2	72	34	38	6		28	зачет
Б. 1.8.4 Историческая грамматика русского языка	3	3/1	108	34	74	17	17		экзамен
Б. 1.8.5 История русского литературного языка	4	3/1	108	34	74	8	26		экзамен
Б. 1.8.6 Современный русский язык		21	756	289	467	102	187		
Б. 1.8.6 Современный русский язык	1	2	72	34	38		34		
Б. 1.8.6 Современный русский язык	2	3/1	108	34	74		34		экзамен
Б. 1.8.6 Современный русский язык	3	3/1	108	34	74	17	17		экзамен

**РГПУ им. А. И. Герцена**

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) «Филологическое образование»

Б. 1.8.15 Модуль "Предметный". Поэты группы ОБЭРИУ

Дисциплина	Семестр	Всего зачетных единиц / из них на экзамен	Всего часов на теоретическое обучение	Контактная работа обучающихся с преподавателем	Самостоятельная работа	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Формы аттестации
Б. 1.8.6 Современный русский язык	4	3/1	108	51	57	17	34		экзамен
Б. 1.8.6 Современный русский язык	5	2	72	34	38	17	17		
Б. 1.8.6 Современный русский язык	6	3/1	108	30	78	15	15		экзамен
Б. 1.8.6 Современный русский язык	7	2	72	36	36	18	18		дифф. зачет
Б. 1.8.6 Современный русский язык	8	3/1	108	36	72	18	18		дифф. зачет и экзамен
Б. 1.8.7 Русская литература и культура		21	756	255	501	119	136		
Б. 1.8.7 Русская литература и культура	1	3/1	108	34	74	17	17		экзамен
Б. 1.8.7 Русская литература и культура	2	3/1	108	34	74	17	17		экзамен
Б. 1.8.7 Русская литература и культура	3	3/1	108	34	74	17	17		экзамен
Б. 1.8.7 Русская литература и культура	4	4/1	144	51	93	17	34		экзамен
Б. 1.8.7 Русская литература и культура	5	2	72	34	38	17	17		
Б. 1.8.7 Русская литература и культура	6	3/1	108	34	74	17	17		экзамен
Б. 1.8.7 Русская литература и культура	7	3/1	108	34	74	17	17		дифф. зачет и экзамен
Б. 1.8.8 Зарубежная литература и культура		15	540	153	387	119	34		
Б. 1.8.8 Зарубежная	1	3/1	108	34	74	28	6		экзамен

**РГПУ им. А. И. Герцена**

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) «Филологическое образование»

Б. 1.8.15 Модуль "Предметный". Поэты группы ОБЭРИУ

Дисциплина	Семестр	Всего зачетных единиц / из них на экзамен	Всего часов на теоретическое обучение	Контактная работа обучающихся с преподавателем	Самостоятельная работа	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Форма аттестации
литература и культура									ен
Б. 1.8.8 Зарубежная литература и культура	2	3/1	108	34	74	28	6		экзамен
Б. 1.8.8 Зарубежная литература и культура	3	3	108	17	91	17			
Б. 1.8.8 Зарубежная литература и культура	4	4/1	144	34	110	17	17		экзамен
Б. 1.8.8 Зарубежная литература и культура	5	1	36	17	19	17			
Б. 1.8.8 Зарубежная литература и культура	6	1	36	17	19	12	5		дифф. зачет
Б. 1.8.9 Коммуникативно-прагматический анализ текста	3	4/1	144	34	110	17	17		экзамен
Б. 1.8.10 Анализ художественного текста		5	180	51	129		51		
Б. 1.8.10 Анализ художественного текста	7	1	36	17	19		17		
Б. 1.8.10 Анализ художественного текста	8	4/1	144	34	110		34		экзамен
Б. 1.8.11 Современный литературный процесс	8	4	144	36	108	18	18		дифф. зачет
Б. 1.8.12 Иностранный язык в профессиональной коммуникации		4	144	68	76			68	
Б. 1.8.12 Иностранный язык в профессиональной коммуникации	3	2	72	34	38			34	
Б. 1.8.12 Иностранный язык в профессиональной коммуникации	4	2	72	34	38			34	дифф. зачет
Б. 1.8.13 Культура Древней Руси	1	2	72	34	38		34		дифф. зачет



**РГГУ им. А. И. Герцена**

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) «Филологическое образование»

Б. 1.8.15 Модуль "Предметный". Поэты группы ОБЭРИУ

Дисциплина	Семестр	Всего зачетных единиц / из них на экзамен	Всего часов на теоретическое обучение	Контактная работа обучающихся с преподавателем	Самостоятельная работа	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Формы аттестации
Б. 1.8.13 Язык интерактивного общения	1	2	72	34	38		34		дифф. зачет
Б. 1.8.14 Анализ лирического произведения	2	3/1	108	34	74		34		экзамен
Б. 1.8.14 Миф и фантастика в контексте современной литературы	2	3/1	108	34	74		34		экзамен
Б. 1.8.14 Основные аспекты межкультурной коммуникации	2	3/1	108	34	74		34		экзамен
Б. 1.8.14 Этот бесценный дар языка	2	3/1	108	34	74		34		экзамен
Б. 1.8.14 Язык коммуникаций в интернете	2	3/1	108	34	74		34		экзамен
Б. 1.8.15 Мир русских в слове и образе	4	4	144	51	93		51		дифф. зачет
<b>Б. 1.8.15 Поэты группы ОБЭРИУ</b>	4	4	144	51	93		51		дифф. зачет
Б. 1.8.15 Риторика убеждения	4	4	144	51	93		51		дифф. зачет
Б. 1.8.15 Современная литературная сказка	4	4	144	51	93		51		дифф. зачет
Б. 1.8.15 Стилистика русского языка и культура речи	4	4	144	51	93		51		дифф. зачет

**Содержание дисциплины с указанием разделов (тем) и часов по видам занятий, а также часов самостоятельной работы**

Таблица 3

№ темы	Название темы с кратким содержанием	Виды занятий, часы	Самостоятельная работа,	Всего часов
--------	-------------------------------------	--------------------	-------------------------	-------------



		Лекционные	Практические	Лабораторные	часы	
1	<b>История создания группы в контексте постфутуризма.</b> Понятие постфутуризма. Постфутуристические группы. И.Терентьев, А. Туфанов, их творчество и влияние на будущих обэриутов.		9		16	25
2	<b>Будущие обэриуты в Союзе поэтов.</b> «Чинарский период». История ленинградского Союза поэтов. «Левый фланг». Формирование ОБЭРИУ, его состав. Декларация ОБЭРИУ. Вечер «Три левых часа».		9		15	24
3	<b>Творчество Даниила Хармса.</b> Эволюция творчества Хармса от зауми до прозы. Алогизм и абсурдизм. Пьеса «Елизавета Бам». Рассказы. Цикл «Случаи» и принципы циклизации. Повесть «Старуха» как петербургский текст. Рассказы 1940-41 годов.		9		16	25
4	<b>Творчество Александра Введенского.</b> Заумь Введенского и ее лингвистические основы. Перелом в поэтике Введенского начала 1930-х годов. Драмы для чтения 1930-х годов. Время, Бог, смерть как доминанты творчества Введенского. Лингвистический и семантический эксперимент. Драма «Елка у Ивановых».		8		16	24
5	<b>Творчество Николая Олейникова.</b> Речевая маска лирического героя Н. Олейникова. Олейников и Зощенко: язык как прием. Стилистические средства создания речевой маски. Поэзия Олейникова и ее истоки. Л. Гинзбург об Олейникове.		8		16	24
6	<b>Творчество Константина Вагинова.</b> Литературная деятельность К. Вагинова		8		14	22



в объединениях и группах Петрограда – Ленинграда. Неоклассицизм в поэзии К.Вагинова. Романы Вагинова и принципы кодирования текста. Романы с ключом.					
--	--	--	--	--	--

<b>Итого:</b>	-	51	–	93	144
---------------	---	----	---	----	-----

Формы учебных занятий и интерактивные формы организации учебного процесса

Таблица 4

№ темы	Интерактивные формы организации учебного процесса
1	Презентация с использованием смарт-доски, дискуссия
2	Презентация с использованием смарт-доски, мозговой штурм, дискуссия
3	Презентация с использованием смарт-доски, работа в группах, дискуссия
4	Презентация с использованием смарт-доски, дискуссия
5	Мозговой штурм, дискуссия
6	Коллоквиум

Содержание самостоятельной работы обучающихся по темам дисциплины

Содержание инвариантной самостоятельной работы обучающихся по темам

Таблица 5

№ темы	Содержание самостоятельной работы обучающихся	Количество часов
1	Чтение учебной и научной литературы по теме; конспектирование материалов. Работа со справочниками.	10
2	Чтение учебной и научной литературы по теме; конспектирование материалов.	10
3	Чтение учебной и научной литературы по теме; конспектирование материалов. Проблемный анализ художественных текстов к семинарским. Отработка навыков анализа авангардных текстов.	10
4	Чтение научной литературы по теме; конспектирование материалов.	10
5	Чтение учебной и научной литературы по теме; конспектирование	10



	материалов. Подготовка к дискуссии о проблеме речевой маски.	
6	Чтение учебной и научной литературы по теме; конспектирование материалов. Подготовка докладов по теме «роман с ключом как жанр».	10
		Итого: 60

Содержание вариативной составляющей самостоятельной работы

Таблица 6

№ темы	Содержание самостоятельной работы обучающихся	Количество часов
1	Чтение и конспектирование дополнительной учебной и научной литературы по теме. Реферат.	6 0
2	Чтение и конспектирование дополнительной учебной и научной литературы по теме. Доклад по теме «Эволюция литературной группы».	5 0
3	Чтение и конспектирование дополнительной учебной и научной литературы по теме. Письменный анализ текста.	6 0
4	Чтение и конспектирование дополнительной учебной и научной литературы по теме. Подготовка к дискуссии о поэзии авангарда и о традициях авангарда в современной литературе.	6 0
5	Чтение и конспектирование дополнительной учебной и научной литературы по теме. Подготовка доклада «Литературное окружение Олейникова».	6 0
6	Подготовка презентации по романам К. Вагинова. Реферат.	4 0
		Итого: 33

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Таблица 7

№ п/п	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций



1	Перечень основной и дополнительной литературы
---	---

### Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Таблица 8

Код Компетенции	1 - этап*	2 - этап*	3 - этап*
ПК-4	Б. 1.8 Модуль "Предметный", <b>Б. 1.8.15 Модуль "Предметный". Поэты группы ОБЭРИУ</b> , Б. 1.9 Модуль "Дополнительное образование"	Б. 1.6 Модуль "Психолого-педагогический", Б. 1.7 Модуль "Методический", Б. 1.8 Модуль "Предметный", Б. 1.9 Модуль "Дополнительное образование", Б. 1.12 Модуль "Мировая литература и культура", Б. 1.12 Модуль "Технологии обучения филологическим знаниям", Б. 1.12 Модуль "Русская литература в контексте европейской культуры", Б. 1.12 Модуль "Обучение русскому языку как иностранному и как неродному", Б. 1.12 Модуль "Редактирование в сфере образования и лингвистическая экспертиза"	Б. 1.8 Модуль "Предметный", Б. 1.9 Модуль "Дополнительное образование", Б. 2.3 Производственная практика (педагогическая)

\*Примечание: 1 этап - 1, 2 курсы; 2 этап - 3 курс; 3 этап - 4 курс

### Уровни формирования компетенции

Таблица 9

Код компетенции	Знает	Умеет	Владеет
ПК-4	<small>Возможности образовательной среды, в том числе информационной для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса, критерии оценки качества учебно-воспитательного процесса.</small>	<small>Планировать организацию учебного процесса с использованием возможностей образовательной среды, в том числе информационной. Использовать материалы сети "Интернет" для построения образовательной среды по теме "ОБЭРИУ": поэтика и история.</small>	<small>Назначать организации и проведения занятий по теме дисциплины с использованием возможностей образовательной среды, в том числе информационной для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.</small>

### Средства оценки компетенций

Таблица 10



Код компетенции	Средства оценки компетенций
ПК-4	Оценка компетенции производится по результатам аудиторного письменного анализа поэтики одного произведения поэта ОБЭРИУ в заданном проблемном аспекте. Список художественных текстов заранее не предоставляется (текст прилагается к заданию). Работа выполняется студентом самостоятельно, без использования каких бы то ни было вспомогательных материалов. Оценивается умение использовать образовательную среду, включая интернет, интерпретировать и владение навыками системного анализа авангардного текста, способность к пониманию смысла аналитического подхода к тексту и умение делать конструктивные выводы из сделанных наблюдений.

### Методические материалы для проведения текущего контроля

Текущий контроль по дисциплине осуществляется в результате выполнения заданий инвариантной и вариативной самостоятельной работы согласно технологической карте дисциплины (см. Приложение 1).

Типовые задания для проведения процедур оценивания результатов освоения дисциплины в ходе текущего контроля, шкалы и критерии оценивания представлены в Приложении 1.

### Методические материалы для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме дифференцированного зачета. Типовые задания для проведения процедур оценивания результатов освоения дисциплины представлены в Приложении 2.

Шкала критериев оценивания

Таблица 11

Шкала	Критерии
отлично	Выполнение всех заданий по курсу, умение интерпретировать и владение навыками системного анализа авангардного текста, способность к пониманию смысла аналитического подхода к тексту и умение делать конструктивные выводы из сделанных наблюдений.
хорошо	Выполнение всех заданий по курсу, однако допускаются отдельные недочеты при выполнении некоторых заданий.
удовлетворительно	Знания носят неровный характер, допускаются ошибки при анализе конкретных литературно-культурных ситуаций.
неудовлетворительно	Материал дисциплины не освоен, знания недостаточны. Допускаются ошибки в ответах.



## Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### Основная литература

Таблица 12

№ п/п	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций
1	Кобринский А. А. Поэтика ОБЭРИУ в контексте русского литературного авангарда XX века/А.А. Кобринский. - Санкт-Петербург:Свое издательство, 2013. - 363 с. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=253063">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=253063</a> . - ЭБС Университетская библиотека онлайн.
2	Кузьмина Светлана Федоровна История русской литературы XX века. Поэзия Серебряного века/С.Ф. Кузьмина. - Москва:ФЛИНТА, 2016. - 395, [1] с. - URL: <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=84202">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=84202</a> . - ЭБС издательства «Лань». Коллекция «Языкознание и литературоведение».

### Дополнительная литература

Таблица 13

№ п/п	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций
1	Кузьмина, Светлана Федоровна История русской литературы XX века : поэзия Серебряного века : учебное пособие/С. Ф. Кузьмина. - М.:Флинта, 2009. - 395, [1] с.
2	Столетие Даниила Хармса : материалы международной научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения Даниила Хармса/Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, Universite de geneve, Международный благотворительный фонд им. Д. С. Лихачева, АНО «Поддержка культурного наследия», Федеральное агентство по культуре и кинематографии, Комитет по науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга, Петербургский институт иудаики ; научный редактор А. Кобринский. - Санкт-Петербург:ИПЦ СПГУТД, 2005. - 254 с.

Обеспеченность печатными изданиями дисциплины, перечисленными в разделе основной литературы программы, соответствует не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы на 100 обучающихся. Обеспеченность печатными изданиями дополнительной литературы соответствует не менее 25 экземпляров на 100 обучающихся.

## Профессиональные базы данных и информационные справочные системы



## Информационные справочные системы

- Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>. Режим доступа: индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.
- Справочная правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: доступ предоставляется в помещениях для самостоятельной работы обучающихся в фундаментальной библиотеке имени императрицы Марии Федоровны.

## Электронные образовательные ресурсы и профессиональные базы данных

- Кафедра русской литературы РГПУ им. А. И. Герцена  
<https://sites.google.com/site/kafruslitrgpuherzena/home>
- Путеводитель по ОБЭРИУ | Arzamas <https://arzamas.academy/materials/1492>
- Серебряный век - поэзия и поэты серебряного века <http://slova.org.ru/>

## Электронно-библиотечные системы

Таблица 14

Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
<a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе издательства «Лань». Учебники и учебные пособия для университетов издательства «Лань» и десятков российских издательств	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
<a href="http://ibooks.ru">http://ibooks.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) iBooks.Ru. Учебники и учебные пособия для университетов издательств «Питер», «БХВ-Петербург»	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
<a href="http://www.znanium.com/">http://www.znanium.com/</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Znanium. Учебники и учебные пособия для университетов издательства «Инфра-М» и десятков российских издательств	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн. Учебники и учебные пособия для университетов издательства «ДиректМедиа» и десятков российских издательств	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет



<a href="http://www.biblio-online.ru">http://www.biblio-online.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) издательства «Юрайт». Учебники и учебные пособия для университетов издательства «Юрайт»	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
---	---	---

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения должен быть обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам).

Электронно-библиотечные системы и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает одновременный доступ не менее 25 процентов обучающихся по основной профессиональной образовательной программе, изучающих дисциплину.

### **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина имеет своей целью формирование у студентов системного научного представления об основных категориях и понятиях русского литературного авангарда и группы ОБЭРИУ, а также творчества входивших в него поэтов, а также об основных методах изучения их текстов.

Дисциплина предполагает большую роль самостоятельной работы студента, связанную с изучением теоретических аспектов авангарда, вычленением в них главного, оценки обоснованности методики и выводов, степени верифицированности результатов. Студент должен знать основных членов группы ОБЭРИУ, историю ее создания и развития, ее поэтику, связь с предыдущими и последующими линиями литературы.

Освоение дисциплины предполагает посещение обучающимися практических занятий, выполнение требований к текущей аттестации, понимание поставленных задач, систематическую самостоятельную работу по освоению учебного материала. Прохождение текущей аттестации предусматривает выполнение всех видов деятельности, предусмотренных в технологической карте дисциплины.

Учебная работа по освоению дисциплины предполагает последовательное формирование представления о характере развитии и узловых проблемах методологии литературоведения в результате посещения лекций с последующей самостоятельной проработкой материала, конспектирования научных трудов, подготовки к практическим занятиям и обсуждения вынесенных на них проблем. Степень понимания особенностей обэриутских текстов, оценивается на основе текущего контроля, а также суммарно при представлении студентом самостоятельного анализа.

Формой промежуточной аттестации является зачет, выставляемый по итогам работы за весь курс по результатам выполненных работ.



## Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Лицензионное программное обеспечение

Таблица 15

Программное обеспечение	Аналог
ОС Microsoft Windows Desktop Education ALNG LicSAPk AcademicEdition 7/8/10	ОС Linux (Ubuntu, Astra Linux)
MS Office ProPlus for Students/Faculty ALNG AcademicEdition 2010/ 2013/ 2016 / Office 365	OpenOffice, LibreOffice
Антивирус Касперского Endpoint Security 10	Clam AntiVirus, Rkhunter
Система проведения вебинаров «TrueConf Online»TrueConf Online»	Приложение Skype
Справочная правовая система Консультант Плюс»	
MATLAB Basic suite MathWorks	Пакет прикладных математических программ Scilab
Набор программ MS Imagine Academy ALNG Subscriptions	
Растровый графический редактор GIMP	
Векторный графический редактор Inkscape	
Приложение для верстки документов Scribus	
Аудиоредактор звуковых файлов Audacity	
Визуальная событийно-ориентированная среда программирования Scratch	
Архиватор 7-Zip	
Проигрыватель аудио и видео файлов VLC player	
Система управления онлайн курсами LMS Moodle	
Текстовый редактор Notepad++	
Файловый менеджер Far manager	
Система управления базами данных Firebird server 2.5	



Среда разработки программного обеспечения Lazarus	
Среда разработки модульных кроссплатформенных приложений Eclipse	

Дистанционные образовательные технологии при реализации дисциплины не используются.

**Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы используются учебные аудитории, отвечающие противопожарным правилам и нормам, обеспечивающих проведение всех видов деятельности обучающихся при освоении дисциплины, а также помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Учебные аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения (мультимедийными комплексами), служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий практического типа имеются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие темам программы дисциплины.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

**Разработчики:**

кафедра русской  
литературы

профессор, доктор  
филологических наук

А.А. Кобринский