

Кафедра художественного образования и декоративного искусства

Профессор

Подано заявлений – 1

Сапанжа Ольга Сергеевна, 1978, доктор культурологии (2005), профессор кафедры художественного образования и декоративного искусства.

Основные работы по профилю кафедры: Пластика малых форм как часть пространства советской повседневности, (2019), [статья]

Детский балет «Аистенок» (1937) в фарфоровой пластике малых форм, (2019), [статья]

Электронные курсы в ЦДПО (Moodle): 7 курсов, Музейные ресурсы в контексте регионального туризма, Основы музейной педагогики

Научное руководство: 9

Участие в выполнении НИР за 2014-2019: 7 НИР: Российская музеология в системе наук о культуре. Вклад российской музеологии в мировую науку, РФФИ "а", Руководитель, 2019; Учебное пособие для студентов педагогических вузов «Музейная коммуникация: теория и методика образовательной деятельности. В помощь будущему учителю дисциплин художественного цикла», КНВШ, Руководитель, 2016.

Заявки на выполнение НИР за 2014-2019: 6(РФФИ); 6(КНВШ); 2(Гр. Президента РФ); 1(иные)

Индекс	Публикаций	Цитирований	Индекс Хирша
РИНЦ	107	316	9
РИНЦ Ядро	2	21	1
Scopus	2	1	1
Web of Science с аффилиацией	1	1	0
Web of Science	1	1	1

