

Кафедра театрального искусства
Профессор (неполная занятость – 0,25)

Подано – 1

Лаврова Мария Кирилловна, 1965, Лауреат Государственной премии в области литературы и искусства(2000), имеет почетное звание “Заслуженный артист РФ” (2003), медаль Пушкина(2009), Лауреат специального приза Высшей театральной премии Санкт-Петербурга «Золотой Софит» за роль Маши в составе ансамбля исполнительниц спектакля «Три сестры» (2017), Лауреат премии правительства Санкт-Петербурга за выдающиеся достижения в области высшего образования и среднего профессионального образования(2019), орден Дружбы(2019), артист Российского государственного академического Большого драматического театра имени Г. А. Товстоногова, доцент кафедры театрального искусства по совместительству.

Играла в спектаклях: «Вишневый сад» А. Чехова (Аня), «Последние» М. Горького (Вера), «Мещанин во дворянстве» Ж.-Б. Мольера (Наложница), «Антигона» Ж. Ануя (Антигона), «Солнечная ночь» Н. Думбадзе (Лия), «Прихоти Марианны» А. де Мюссе (Маска), «Аркадия» Т. Стоппарда (Ханна Джарвис), «Лес» А. Островского (Улита), «Перед заходом солнца» Г. Гауптмана (Беттина), «Баллада о невеселом кабачке» Э. Олби (Амелия Эванс), «Двенадцатая ночь, или Как пожелаете» У. Шекспира (Виола), «Дом, где разбиваются сердца» Б. Шоу (Миссис Хэшебай), «Копенгаген» М. Фрейна (Маргрет Бор), «Кто боится Вирджинии Вульф?» Э. Олби (Марта), «Васса Железнова» М. Горького (Анна), «Блажь!» А. Островского, П. Невежина (Прасковья Антоновна).

Фильмография: «Три процента риска» (1986), «Красная стрела» (1986), «Хлеб — имя существительное» (1988), «Менты. Улицы разбитых фонарей» (2003), «Чужое дежурство» (2004), «Жизнь и смерть Леньки Пантелеева» (2005), «Агитбригада «Бей врага» (2007), «Катерина» (2007), «Еще не вечер» (2009), «Дядюшкин сон» (фильм-спектакль, 2011), «Я подарю тебе любовь» (2013), «Погоня за прошлым» (2015).

