

УТВЕРЖДЕНО
на заседании ученого совета
института музыки, театра и хореографии
21 сентября 2020 г.
Протокол № 2

ПЛАН
заседаний Ученого совета института музыки, театра и хореографии
на 2020-2021 уч. год.

| Дата | Вопросы повестки дня | Докладчики |
|-------------|--|---|
| 28 августа | <p>1. Анализ результатов приемной кампании 2020 г. Задачи по организации и обеспечению приема абитуриентов в институт музыки, театра и хореографии в 2021 г. Обсуждение плана мероприятий в рамках Приемной кампании — 2021.</p> <p>2. Конкурс на должности педагогических работников.</p> <p>3. Разное</p> | <p>отв. секретарь приемной комиссии института музыки, театра и хореографии, доц. кафедры музыкального воспитания и образования председатель предметной комиссии, доц. кафедры музыкального воспитания и образования</p> <p>Секретарь ученого совета института</p> |
| 21 сентября | <p>1. Обсуждение и утверждение плана работы ученого совета института музыки, театра и хореографии на 2020-2021 учебный год.</p> <p>2. Обсуждение мероприятий по подготовке и проведению Международной научно-практической конференции «Музыкальное образование в современном мире. Диалог времен».</p> <p>3. Обсуждение мероприятий по подготовке и проведению IX Международного конкурса музыкантов «Санкт-Петербург в зеркале мировой музыкальной культуры» в дистанционном формате.</p> <p>4. Конкурс на должности педагогических работников.</p> <p>5. Разное</p> | <p>директор института музыки, театра и хореографии, зав. кафедрой музыкально-инструментальной подготовки,</p> <p>зав. кафедрой музыкального воспитания и образования</p> <p>зав. кафедрами: зам. директора, проф. кафедры музыкально-инструментальной подготовки зам. директора, доц. кафедры музыкального воспитания и образования</p> <p>Секретарь ученого совета института</p> |

| | | |
|-------------------|--|--|
| <p>19 октября</p> | <p>1. О системе мер по обеспечению выполнения сотрудниками эффективных контрактов в контексте нормативно-правовых требований.</p> <p>2. Совершенствование системы выявления и сопровождения талантливой молодежи в целях обеспечения поддержки ее созидательной инициативы.</p> <p>3. Конкурс на должности педагогических работников.</p> <p>4. Разное.</p> | <p>директор института музыки, театра и хореографии, зав. кафедрой музыкально-инструментальной подготовки,</p> <p>зам. директора, проф. кафедры музыкально-инструментальной подготовки</p> <p>Секретарь ученого совета института</p> |
| <p>23 ноября</p> | <p>1. О задачах повышения эффективности информационно-технологической компетентности сотрудников.</p> <p>2. О внедрении инновационных технологий в области дистанционного образования.</p> <p>3. О задачах повышения эффективности учебно-воспитательной деятельности как фактора формирования у обучающихся компетентности в работе с талантливыми детьми.</p> <p>4. Обсуждение мероприятий по подготовке и проведению Седьмого Международного конкурса вокалистов имени Б. Т. Штоколова.</p> <p>5. Конкурс на должности педагогических работников</p> <p>6. Разное</p> | <p>зам. директора по учебной работе, проф. кафедры музыкально-инструментальной подготовки</p> <p>зам. директора, ответственный за информатизацию доц. кафедры музыкального воспитания и образования</p> <p>зав. кафедрами:</p> <p>зав. кафедрой вокального искусства</p> <p>зам. директора, проф. кафедры музыкально-инструментальной подготовки</p> <p>Секретарь ученого совета института</p> |
| <p>21 декабря</p> | <p>1. Интернационализация образовательной деятельности в институте музыки, театра и хореографии как фактор привлечения дополнительных источников финансирования</p> | <p>зав. кафедрами:</p> |

| | | |
|------------|---|--|
| | <p>2. О состоянии музыкального инструментария института и мерах по его рациональной эксплуатации.</p> <p>3. Конкурс на должности педагогических работников.</p> <p>4. Разное</p> | <p>зам. директора, проф. кафедры музыкально-инструментальной подготовки</p> <p>Секретарь ученого совета института</p> |
| 18 января | <p>1. Обсуждение материалов конференции работников и обучающихся РГПУ им. А. И. Герцена.</p> <p>2. Конкурс на должности педагогических работников.</p> <p>3. Разное.</p> | <p>директор института музыки, театра и хореографии, зав. кафедрой музыкально-инструментальной подготовки,</p> <p>Секретарь ученого совета института</p> |
| 22 февраля | <p>4. Состояние и задачи научно-исследовательской и научно-методической деятельности как фактор развития инновационной активности институтского сообщества: итоги 2020 года, задачи на 2021 год.</p> <p>5. Деятельность СНО в институте музыки, театра и хореографии — фактор формирования специалиста, отвечающего современным требованиям.</p> <p>6. Обсуждение мероприятий по подготовке международных научно-практических конференций «Методологические проблемы современного музыкального образования» и «Методологические и методические проблемы педагогики искусства».</p> <p>7. Конкурс на должности педагогических работников.</p> <p>8. Разное.</p> | <p>зам. директора по научной работе, доц. кафедры музыкального воспитания и образования зав. кафедрой музыкального воспитания и образования</p> <p>доц. кафедры музыкального воспитания и образования</p> <p>зав. кафедрами:</p> <p>Секретарь ученого совета института</p> |
| 22 марта | <p>1. О совершенствовании организационных форм проектной деятельности в институте музыки, театра и хореографии.</p> | <p>зам. директора, доц. кафедры музыкального воспитания и образования зам. директора по учебной работе, проф. кафедры музыкально-</p> |

| | | |
|-----------|---|--|
| | <p>2. Институт музыки, театра и хореографии как ресурс развития инклюзивного, социокультурного, художественно-творческого пространства Герценовского университета средствами педагогики искусства.</p> <p>3. Конкурс на должности педагогических работников.</p> <p>4. Разное</p> | <p>инструментальной подготовки</p> <p>Секретарь ученого совета института</p> |
| 19 апреля | <p>1. О дальнейшем совершенствовании организационных форм и методического обеспечения педагогической практики студентов института музыки, театра и хореографии.</p> <p>2. Профессиональное и нравственное развитие обучающихся в институте музыки, театра и хореографии в условиях реализации воспитательной функции профессионального образования. Деятельность студенческого совета института.</p> <p>3. Многофункциональный мультимедийный ресурсный центр (лаборатория) как фактор обеспечения развития научно-образовательного потенциала института музыки, театра и хореографии.</p> <p>4. Обсуждение мероприятий по проведению X Международной научно-практической конференции «Терапия искусством в образовании».</p> <p>5. Конкурс на должности педагогических работников.</p> <p>6. Разное.</p> | <p>проф. кафедры музыкального воспитания и образования, доц. кафедры музыкального воспитания и образования</p> <p>зам. директора по воспитательной работе, доц. кафедры хоровой подготовки председатель Студенческого совета института музыки, театра и хореографии, зав. кафедрами:</p> <p>заведующая учебно-методической лабораторией</p> <p>проф. кафедры музыкального воспитания и образования</p> <p>Секретарь ученого совета института</p> |

| | | |
|--------------------|---|--|
| <p>24 мая</p> | <p>1. Создание материально-технического ресурса — построение среды для осуществления образовательной, культурной, просветительской и досуговой деятельности института/ университета.</p> <p>2. Диверсификация образовательной, проектной, научно-практической, художественно-творческой деятельности института как фактор привлекательности для российских и иностранных абитуриентов.</p> <p>3. Конкурс на должности педагогических работников</p> <p>4. Разное.</p> | <p>директор института музыки, театра и хореографии, зав. кафедрой музыкально-инструментальной подготовки</p> <p>зам. директора по учебной работе, проф. кафедры музыкально-инструментальной подготовки</p> <p>Секретарь ученого совета института</p> |
| <p>21 июня</p> | <p>1. Модернизация педагогического образования — диверсификация, интернационализация, гуманизация, наращивание материальных активов, инновации в управлении образовательной деятельностью.</p> <p>1. Отчеты о деятельности кафедр за прошедший учебный год.</p> <p>2. Итоги международной деятельности ИМТиХ. Перспективы развития: формы, методы, инструменты.</p> <p>3. Конкурс на должности педагогических работников.</p> <p>4. Разное.</p> | <p>зам. директора по учебной работе, проф. кафедры музыкально-инструментальной подготовки</p> <p>зав. кафедрами:</p> <p>директор института музыки, театра и хореографии, зав. кафедрой музыкально-инструментальной подготовки,</p> <p>Секретарь ученого совета института</p> |