



Министерство образования и науки Российской Федерации
Российский государственный педагогический университет
им. А.И. Герцена
Институт народов Севера

**ИЗУЧЕНИЕ И ПРЕПОДАВАНИЕ ЯЗЫКОВ,
ФОЛЬКЛОРА И ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ СЕВЕРА,
СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА**

Североведческие исследования

Выпуск 5

Под редакцией А.А. Петрова

Санкт-Петербург
2014



ББК 83.3 (2 Рос=А-8)я431

Редакционная коллегия: д-р филол. наук, проф. *А.А.Петров* (отв. редактор)
канд. филол. наук, доц. *Л.Б. Гашилова*
канд. филол. наук, доц. *Л.Ж. Заксор*
канд. истор. наук, доц. *В.С. Иванова*

Изучение и преподавание языков, фольклора и литературы народов Севера, Сибири и Дальнего Востока: сборник научных статей и материалов, посвященных 90-летию со дня рождения Почетного доцента РГПУ им. А.И. Герцена, кандидата филологических наук Елены Семеновны Новгородовой: / Североведческие исследовани. Вып. 5. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – 158 с.

ISBN 5-94988-019-6

Сборник научных статей представляет собой очередной выпуск серии “Североведческие исследования” и посвящен проблемам исследования и преподавания языков, фольклора и литературы народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации.

Он содержит ряд статей, посвященных жизни и творчеству выдающихся ученых-североведов, в разные годы работавших на факультете народов Крайнего Севера, а позже и в возрожденном институте народов Севера. Так например, в книге имеются материалы конференций и круглых столов, посвященных юбилеям В.И. Цинциус, Т.Ф. Петровой-Бытовой, А.П. Путинцевой, М.Г. Воскобойникова, Л.В. Беликова, Н.И. Гладковой, А.М. Щербака, Е.С. Новгородовой.

В сборнике представлены статьи по фонетике, морфологии, синтаксису и лексике алтайских, уральских и палеоазиатских языков, а также по устному народному и музыкально-этнографическому фольклору. Отдельным разделом представлены исследования по литературам народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. Авторами статей являются исследователи научных и учебных центров Санкт-Петербурга, Москвы, Якутска, Улан-Удэ, Хабаровска.

Выпуск посвящен 90-летию со дня рождения кандидата филологических наук, Почетного доцента, старейшего преподавателя РГПУ им. А.И. Герцена Елены Семеновны Новгородовой (1924-2012).

ISBN 5-94988-019-6

© Коллектив авторов, 2014

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие 5

I. ПЕРСОНАЛИИ

<i>Петров А. А.</i> О научно-педагогической деятельности и литературном творчестве Елены Семеновны Новгородовой (к 90-летию со дня рождения)	6-13
<i>Бармич М.Я.</i> Куприянова Зинаида Николаевна – лингвист, фольклорист, педагог.....	13-17
<i>Берлтуева Д.М.</i> М.Г. Воскобойников в наших воспоминаниях	17-19
<i>Данченко Е.П.</i> Александра Петровна Путинцева – ученый, педагог, общественный деятель, исследователь нанайского языка и фольклора....	20-28
<i>Заксор Л.Ж.</i> Л.И. Сем – исследователь языков и культур народов Дальнего Востока.....	28-32
<i>Петров А.А.</i> Гладкова Нина Ивановна – известный российский ученый-тунгусовед	33-36
<i>Петров А. А.</i> Татьяна Фёдоровна Петрова-Бытова – известный этнохореограф России	36-41

II. ИССЛЕДОВАНИЯ

1. Языки народов Севера, Сибири и Дальнего Востока

<i>Афанасьева Е.Ф.</i> Звуковой корпус баргузинского говора эвенкийского языка.....	42-45
<i>Беглова Е.Е., Тиунова В.</i> Электронный морфологический словарь для обучения родному языку (на примере эвенского языка).....	45-47
<i>Гашилова Л. Б.</i> Локальные уточнители в нивхском языке (на материале сахалинского диалекта)	47-52
<i>Заксор Л.Ж.</i> Композиты с компонентом числительным в нанайском и других тунгусо-маньчжурских языках	52-58
<i>Петров А.А.</i> О профессоре Икэгами на орокском (уильта) языке	58-66
<i>Лабыжникова В.И.</i> Информационные и коммуникативно-прагматические фокусы в научном тексте	66-68
<i>Петров А.А.</i> Экспедиция И.И. Биллингса и Г.А. Сарычева и первые записи по языкам малочисленных народов северо-востока Азии М. М. Робека ..	68-74
<i>Лабыжникова Т.Д.</i> Интернационализмы в аспекте частотности.....	74-76
<i>Назмутдинова Т.С.</i> К вопросу об особенностях функционирования категории принадлежности в долганском языке	76-79
<i>Шарина С.И.</i> Некоторые особенности языка нижнеколымских эвенов....	79-82



2. Фольклор и этнография народов Севера, Сибири и Дальнего Востока

<i>Вороница А.А.</i> Эвенкийская мифология как средство народной педагогики	83-85
<i>Гашилов Л. Б., Гашилов А. И.</i> Эпическое послание Владимира Санги – землянам	85-89
<i>Вороница А.А.</i> Социально-исторические и этнографические предпосылки обращения путешественников и писателей к показу культуры, жизни и быта эвенков	89-95
<i>Мальчакитова Н.Ю.</i> Понятная, образная и ценностная составляющие эвенкийского концепта майн	95-99
<i>Иванова В.С.</i> Проведение окказиональных и периодических жертвоприношений духам-покровителям у манси	100-105
<i>Судакова Ю.С., Чебоксарова В.Е.</i> Этимологические сказки о животных в юкагирском фольклоре	106-110

3. Литература народов Севера, Сибири и Дальнего Востока

<i>Бойтунова П.Л.</i> Тропы как средство передачи мироощущения автора в чукотской поэзии (на основе лирики А.А. Кымытваль)	111-115
<i>Болотаева О.Л., Львова Д.</i> Виктор Кеулькут – творческий путь первого профессионального чукотского поэта	115-120
<i>Демидова Г.И.</i> Образное слово в прозе эвенского писателя Андрея Кривошапкина	120-125
<i>Иванова Э.В.</i> Художественное осмысление родового предания в творчестве А. Салаткина	125-129
<i>Алексеева М.М., Петрова Т.А.</i> Автобиографичность в творчестве эвенских писателей	129-136
<i>Роговер Е. С.</i> Рассказы Г.Ходжера 1950-60 гг.	137-142
<i>Роговер Е.С.</i> Повесть В.Санги "Изгин"	142-147

III. ПУБЛИКАЦИИ

<i>Новгородова Е.С.</i> Стихи	148
<i>Кутгеут Л.М.</i> Герценовцу – северянину	148-149
<i>Болотаева О.Л., Коляда Д. (Никива)</i>	149-152
<i>Асадова С.</i> Душа и человек	153-154
<i>Заксор Л.Ж.</i> Стихи	154
<i>Сокращения</i>	155
<i>Сведения об авторах</i>	156-158

ПРЕДИСЛОВИЕ

Сборник научных статей представляет собой очередной выпуск серии "Североведческие исследования" и посвящен проблемам исследования и преподавания языков, фольклора и литературы народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации. Традиционно он состоит из двух основных разделов: "Исследования" и "Публикации", однако в этом выпуске редколлегией сочла целесообразным выделение в структуре сборника специального раздела "Персоналии", посвященного жизни и творчеству выдающихся ученых-североведов, в разные годы работавших на факультете народов Крайнего Севера, а позже и в возрожденном институте народов Севера. Так например, в книге имеются материалы конференций и круглых столов, посвященных юбилеям В.И. Цинциус (1903-1983), А.П. Путинцевой (1903-1992), Т.Ф. Петровой-Бытовой (1910-1994), Н.И. Гладковой (1921-2008), М.Г. Воскобойникова (1912-1979), А.М. Щербака (1926-2008), Е.С. Новгородовой (1924-2012).

В сборнике представлены статьи по фонетике, морфологии, синтаксису и лексике алтайских, уральских и палеоазиатских языков, а также по устному народному и музыкально-этнографическому фольклору. Отдельным разделом представлены исследования по литературам народов Севера, Сибири и Дальнего Востока.

Авторами статей являются ученые научных и учебных центров Санкт-Петербурга, Москвы, Якутска, Улан-Удэ, Хабаровска.



Эвенкийского окрону, награждена многими юбилейными медалями. Н.И. Гладкова является действительным членом Международной Академии «Северного форума».

За многолетнюю работу по развитию и совершенствованию учебного процесса, активную деятельность в области научных исследований, значительный вклад в дело подготовки высококвалифицированных специалистов Н.И. Гладкова в 2001 г. награждена нагрудным знаком «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации».

Нину Ивановну Гладкову отличали величайшая щедрость души, отзывчивость и доброжелательность к людям. Несмотря на нелегкий жизненный путь, она всегда сохраняла удивительную любовь к жизни, оптимизм и бодрость духа. Она была прекрасной матерью и бабушкой, воспитала двоих внуков.

Нину Ивановну Гладкову отличали величайшая щедрость души, отзывчивость и доброжелательность к людям. Несмотря на нелегкий жизненный путь, она всегда сохраняла удивительную любовь к жизни, оптимизм и бодрость духа. Она была прекрасной матерью и бабушкой, воспитала двоих внуков.

Нину Ивановну Гладкову отличали величайшая щедрость души, отзывчивость и доброжелательность к людям. Несмотря на нелегкий жизненный путь, она всегда сохраняла удивительную любовь к жизни, оптимизм и бодрость духа. Она была прекрасной матерью и бабушкой, воспитала двоих внуков.

Не стало Н.И. Гладковой 15 июля 2008 г. Похоронена она на Большеохтинском кладбище Санкт-Петербурга.

Память об Учителе, ветеране Великой Отечественной войны, ученом-педагоге навсегда осталась в наших сердцах.

*А. А. Петров
(Санкт-Петербург, РГПУ им. А.И. Герцена)*

Татьяна Фёдоровна Петрова-Бытова – известный этнохореограф России

Татьяна Федоровна Петрова-Бытова родилась 23 мая 1910 года в Тегеране в семье русского дипломата. Образование получила в художественной школе-интернате пос. Мстера – известного центра русского художественного творчества. После окончания школы Т.Ф. Петрова поехала в Москву, поступила на художественное отделение ВХУТЕМАСА (Высшие художественно-технические мастерские). Здесь ей давали уроки цвета и формы известные русские художники В.А. Фаворский, П.П. Кончаловский, И.М. Рабинвич и др. После закрытия Высших художественно-технических мастерских она переехала в Ленинград, где окончила 3 курса Всероссийской Академии художеств. Одновременно с обучением в Академии художеств

Т.Ф. Петрова занималась в Ленинградской государственной студии «Гептахор». Организованная 7-ю поклонницами А. Дункан (отсюда и название «Гептахор»: греч. «гепа» – семь и «хорос» – пляска) студия в 1918-34 гг. имела статус госучреждения и готовила руководителей детских и юношеских кружков, работающих по методу музыкального движения. Система эта была положена в основу творчества Т.Ф. Петровой и ее работы с северянами.

В 1934 году Т.Ф. Петрова впервые познакомилась с искусством северян на физкультурном празднике Института народов Севера в Ленинграде и, покоренная пластикой северного народа, организовала кружок музыкального движения при кабинете национальной физкультуры Института народов Севера. За 5 лет участники художественной самодеятельности ИНСа дали более 50 концертов в Ленинграде и Москве.

В 1948-49 гг. она работала на Северном факультете ЛГУ им. А.А. Жданова, затем – до конца жизни – на ФНКС РГПУ им. А.И. Герцена художественным руководителем ансамбля «Северное сияние».

За эти годы Т.Ф. Петрова-Бытова объездила весь российский Север, изучала, собирала, записывала народные танцы, игры, песни, обрядовый фольклор народов Севера России. Она неоднократно бывала на Чукотке и Камчатке, Сахалине и Дальнем Востоке, Эвенкии и Таймыре, Ханты-Мансийском, Ненецком автономных округах, создавала там национальные ансамбли песни и танца. При содействии и непосредственном участии Т.Ф. Петровой-Бытовой организованы Государственные ансамбли танца Чукотки «Эргырон» и корякский «Мэнго», работала она и с Государственным ансамблем танца Якутии (ныне Национальный театр танца Республики Саха).

Многие годы Т.Ф. Петрова-Бытова руководила студенческим хореографическим ансамблем РГПУ «Северное сияние». Ансамбль – лауреат первого Всесоюзного фестиваля самодеятельного художественного народного творчества. В 1977 г. ансамбль присвоено звание «Народный коллектив». Коллектив студентов РГПУ им. А.И. Герцена удостоен бронзовой, серебряной и золотой медалей ВДНХ СССР.

Ансамбль много гастролировал по стране и за рубежом. С большим успехом выступали северяне в Риге, Таллинне, Вильнюсе, Смоленске, Пскове, Москве и других городах. В 1979 г. «Северное сияние» под руководством Т.Ф. Петровой-Бытовой выступило в 10 городах Северной Норвегии, норвежское телевидение и газеты высоко оценили мастерство исполнителей и концертную программу. В 1984 и 1990 гг. ансамбль дал концерты в Париже и городах Южной Франции.

Впервые я познакомился с Татьяной Федоровной в 1975 году. В тот год приехал я в Ленинград в июле, чтобы попасть на подготовительные курсы для поступления в ЛГПИ им. А. И. Герцена. Не было у меня уверенности в том, что сразу поступлю в один из ведущих вузов России, имея за плечами лишь подготовку в амгинской сельской школе. На курсы приняли. Поселили