

В.В. ПУТИН: ШКОЛА ДОЛЖНА ДАВАТЬ НЕ ТОЛЬКО ЗНАНИЯ



**ПРЕЗИДЕНТ СЧИТАЕТ – НАСТАЛО
ВРЕМЯ УДЕЛЯТЬ БОЛЬШЕ ВНИМАНИЯ
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ И ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ
СОСТАВЛЯЮЩИМ ОБРАЗОВАНИЯ**

14–15 октября в Пензе состоялся форум Общероссийского народного фронта «Качественное образование во имя страны». С участниками встретился Президент России В.В. Путин. РГПУ им. А.И. Герцена на этом масштабном мероприятии представлял профессор факультета математики С.Е. Рукшин, признанный эксперт по работе с математически одаренными школьниками. На пленарном заседании он внес ряд инициатив, получивших одобрение Владимира Владимировича.

Несомненно, знаковым является и выбор места проведения форума – он состоялся в Пензенской областной библиотеке им. М.Ю. Лермонтова в дни, когда страна отмечала 200-летие со дня рождения поэта. В чем-то это определило и тематическую направленность мероприятия, на котором обсуждались проблемы нравственности и

гласили на форум и тех участников образовательного сообщества, конструктивная критика со стороны которых уже не вызывает такого возмущения, как еще несколько лет назад. Оно и понятно: настало время диалога.

«Проблемы образования касаются каждого гражданина страны, – подчеркнул В.В. Путин, открывая встречу. – Поэтому необходимо общественное согласие по всем воп-

Президент согласился с предложением С.Е. Рукшина признать самостоятельную ценность среднего образования, подумать над возобновлением специалитета по педагогическим и инженерным направлениям в вузах, а также содействовать восстановлению единого образовательного пространства. «Фундаментальное ядро, связывающее интересы преподавателей физики, математики с созданием национального, повторяю, духа воспитания в гуманитарных дисциплинах – это то, что нам сейчас необходимо. Мы не можем дальше разъединять страну распадом

образовательного пространства на удельные княжества», – говорил Сергей Евгеньевич.

В ходе работы дискуссионной площадки «Качество образования в России: традиции и развитие» под руководством С.Е. Рукшина было выработано следующее предложение: школа должна получить право выдавать аттестаты по итогам обучения тем выпускникам, которые не будут поступать в вузы и, соответственно, не собираются сдавать ЕГЭ. Оно нашло поддержку у участников форума и отражено в его резолюции.

По материалам из открытых источников

НАВСТРЕЧУ ГОДУ ЛИТЕРАТУРЫ

14 октября ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломин и президент Г.А. Бордовский провели встречу с известным литератором и историком, главным редактором журнала «Звезда» Я.А. Гординым. Он представил преподавателям и студентам свою новую книгу «Русская дуэль. Философия. Идеология. Практика».



Слева направо: Г.А. Бордовский, Я.А. Гордин, В.П. Соломин

Гость поинтересовался, чем живет сегодня ведущий педагогический вуз страны, какие темы волнуют студентов и преподавателей. «Герценовский университет – это целый отдельный мир», – подчеркнул Яков Аркадьевич. Зашла речь и о предстоящем Годе литературы, объявленном в России в 2015 году.

Презентация книги состоялась в дни празднования 200-летия со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова и прошла в Зимнем саду Фундаментальной библиотеки в рамках проекта «Герценовские литературные встречи». Я.А. Гордин рассказал о европейских дуэльных кодексах, об особенностях русской дуэли, эволюции дуэлей, исторической роли дуэльных поединков. В заключение исследователь ответил на вопросы аудитории.

Информация Фундаментальной библиотеки

воспитания российской идентичности, подготовки и профессиональной деятельности современного педагога, содержания образования в школе.

Форум объединил более пятисот участников, в числе которых оказались не только активисты Общероссийского народного фронта, но также депутаты, представители Общественной палаты и доверенные лица Президента. При-

ростом, связанным с дальнейшим развитием образования вообще и школьного образования в частности. Мелочей здесь, безусловно, нет. Важно и содержание образовательных программ, и квалификация преподавателя, и состояние школьных зданий, и техники. И, вновь повторю, ответственность учителя за качество, за результаты своей работы – очень и очень высокая».

УЧИТЕЛЬ – ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНАЯ ПРОФЕССИЯ

23 октября в РГПУ им. А.И. Герцена состоялся круглый стол «Образование в постиндустриальном высокотехнологичном обществе», организованный совместно РАО и РГПУ им. А.И. Герцена в рамках VII Международной научно-практической конференции «Педагогическое образование в государствах-участниках СНГ: современные проблемы, концепции, теории и практика».

В дискуссии приняли участие академики, ректоры вузов, школьные директора и учителя, инженеры Санкт-Петербурга, Москвы, Новосибирска и других регионов России.

Открыл круглый стол вице-президент РАО, президент РГПУ им. А.И. Герцена Г.А. Бордовский. Перечисляя отличительные черты постиндустриального высокотехнологичного общества, Геннадий Алексеевич подчеркнул: «Интеллектуальный капитал становится мощной движущей силой». По его словам, национальной задачей сегодня

в России является создание 25 миллионов высокотехнологичных рабочих мест. Это обсуждалось участниками круглого стола, делившихся мнениями по поводу реализации данной задачи.

«Необходимость высокотехнологичных рабочих мест означает, что мир находится на переломе. Например, такая современная задача, как импортозамещение, содержит социально-экономические и социокультурные составляющие», – добавил Г.А. Бордовский. Кроме того, президент РГПУ им. А.И. Герцена затронул проблему междисциплинарности в современной науке.

Председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга, Почетный гражданин Санкт-Петербурга В.Н. Васильев поднял вопрос о том, какие профессии следует считать высокотехнологичными. По мнению участников круглого стола, к этой категории, безусловно, должны быть отнесены современные педагоги. «Высокотехнологичные рабочие места предполагают интеллектуальный труд. В работе учителей, инженеров, врачей сегодня используются новые методы и технологии», – отметил Владимир Николаевич.

Заместитель председателя комитета Государственной думы Российской Федерации по образованию Н.А. Шайденко приняла участие в обсуждении проблем



Слева направо: Н.Н. Соколова, Г.А. Бордовский, Н.А. Шайденко, В.Н. Васильев

образовательных технологий. Она особо подчеркнула важность знакомства школьников с практическим производством на уроках труда, которое в будущем станет основой для получения образования инженера.

Состоявшаяся дискуссия показала, насколько меняется в

современном мире представление о педагоге и его труде. Не только образование определяет будущее, но и, наоборот, представление о будущем безотплатно заставляет менять образовательную систему.

Анастасия ТЮТЮКОВА,
корреспондент «ПВ»

ИНВЕСТИЦИИ В БУДУЩЕЕ

В ОБЩЕСТВЕ СКЛАДЫВАЕТСЯ УБЕЖДЕНИЕ: ОБУЧАЮЩИЕСЯ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ЗАИНТЕРЕСОВАНЫ В КАЧЕСТВЕ ПОЛУЧАЕМОГО ОБРАЗОВАНИЯ

25 октября ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломин принял участие в пленарном заседании VIII Санкт-Петербургского конгресса «Профессиональное образование, наука, инновации в XXI веке». Накануне, 24 октября, одно из мероприятий конгресса, молодежный дискуссионный клуб «Качество образования: вуз-студент-работодатель-общество», состоялось в Герценовском университете.

Цель конгресса была достаточно амбициозна: дальнейшее развитие Санкт-Петербурга как ведущего центра профессионального образования, науки и инновационной деятельности. Пленарное заседание прошло в Национальном минерально-сырьевом университете «Горный», где собрались представители Правительства города, Министерства образования и науки РФ, ректоры крупнейших вузов Петербурга, видные ученые. В числе более чем пятисот участников была представительная делегация Герценовского университета. Обсуждались вопросы развития профессионального образования на ближайших пятнадцать лет.

«Знания и образование становятся неотъемлемой частью жизни каждого петербуржца. От того, как будет построена система преподавания, насколько качественными будут знания, полученные в результате обучения, зависит

будущее города, его экономический рост и социальная стабильность», – подчеркнул, обращаясь к участникам, вице-губернатор Петербурга В.Н. Кичеджи.

Выступление ректора РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломина было посвящено воспитательным аспектам образования, реализации молодежной политики, активизации научной деятельности вузов через призму студенческих объединений. Тема доклада «Качество образования: вуз-студент-работодатель-общество» созвучна с состоявшимся накануне в РГПУ им. А.И. Герцена молодежным дискуссионным клубом.

Обращаясь к участникам конгресса, В.П. Соломин отметил необходимость на сегодняшний день студенческих объединений для вовлечения учащихся в процесс оценки и повышения качества высшего, среднего и профессионального образования.



В.П. Соломин

Важнейшей функцией студенческих объединений можно назвать создание условий, в которых, наряду с получением профессиональных знаний, формируется гражданин с активной жизненной позицией, – подчеркнул ректор Валерий Павлович.

Молодежный дискуссионный клуб «Качество образования: вуз-студент-работодатель-общество», прошедший в Дискуссионном зале Герценовского университета, собрал более 100 студентов петербургских вузов, преподавателей, активистов молодежных объединений и представителей



Открытие пленарного заседания



Делегация РГПУ им. А.И. Герцена

В.Н. Васильев

работодателей. Для обсуждения проблем качества образования был выбран формат дебатов. Участники больше всего интересовались вопросом определения – образование: услуга ли это или ценность? Начальник управления развитием воспитательной деятельности РГПУ им. А.И. Герцена Р.У. Богданова, выступившая модератором мероприятия, прокомментировала данную проблематику так: «Заинте-

ресованность студентов в качестве образования – это уже первый шаг к его улучшению. Образование в условиях современности является одной из сфер экономики, и с этой точки зрения это услуга, но никогда нельзя забывать об образовании как о ценности».

Анастасия ПОСТНИКОВА,
Ольга ЖУРКИНА,
корреспонденты «ПВ»

ИЗ ФАКУЛЬТЕТА – В ИНСТИТУТ

РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА УКРЕПЛЯЕТ ПОЗИЦИИ В СФЕРЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

В новом учебном году в Герценовском университете появился институт иностранных языков, созданный на базе факультета иностранных языков и лингвистического центра. Инновационные преобразования связаны с изменением конъюнктуры рынка труда и новыми требованиями, предъявляемыми к выпускникам. Какие задачи стоят перед новым подразделением и как они будут решаться – об этом «Педагогические вести» спросили директора института, доктора филологических наук, профессора, заведующую кафедрой английского языка и лингвострановедения Т.И. Воронцову.

– Татьяна Ивановна, какова сегодня миссия института иностранных языков Герценовского университета?

– На мой взгляд, миссия непростая и довольно амбициозна. Для нас объединение факультета иностранных языков и лингвистического центра не было неожиданным, так как уже очень давно мы работали в тесном взаимодействии. Структура института иностранных языков более сложная и многогранная, чем факультета и лингвоцентра. Произошла концентрация всех сил, участвующих в преподавании иностранных языков в масштабах университета. В настоящее время вместо прежних семи у нас десять кафедр, каждая из которых имеет свой профиль. Формат, в котором мы приступили к работе в этом учебном году, открывает новые возможности и перспективы. Это переход на качественно новый уровень преподавания иностранных языков с использованием инновационных образовательных технологий, которые стали доступными в настоящее время. Также это дальнейшее совершенствование образовательных технологий преподавания иностранных языков. Безусловно, преобразование стало качественно новым этапом в развитии лингвистических и методических школ института иностранных языков. Объединение в единую структуру позволяет нам более эффективно организовывать процесс обучения, как на языковых, так и на неязыковых факультетах. Тесное сотрудничество кафедр бывшего института иностранных языков и лингвистического центра позволяет обмениваться методиками, разрабатывать новые образовательные технологии, заимствовать положительный опыт.

– Расскажите о спектре языков, который охватывает институт предлагаемыми программами. Какие языки ожидают включения в этот перечень?

– Кроме четырех вполне традиционных (английский, немецкий, французский, испанский) преподавались финский, норвежский, шведский, китайский, корейский, японский, арабский. Каждый год номенклатура языков увеличивается. Языковая палитра постоянно расширяется. Несколько лет назад в качестве первого языка был введен финский, в этом году – китайский. В будущем году планируется введение итальянского. Востребованность его очевидна и исторически оправдана. Центр Петербурга – это, в основном, творения итальянских зодчих Антонио Ринальди, Карло Росси, Бартоломео Растрелли, Джакомо Кваренги. Итальянская культура явно присутствует в различных сферах жизни нашего города, сближает нас с этой страной и стимулирует интерес к изучению итальянского языка.

– Что изменилось с преобразованием факультета в институт?

– Значительно возрос научный потенциал института. Кафедры факультета иностранных языков концентрировались, в основном, на лингвистической, а кафедры бывшего лингвистического центра – на научно-методической проблематике. В объединенном формате мы можем более эффективно вести научную и учебно-методическую работу. Уже в течение ряда лет мы совместно издаем научно-методический сборник, ведем внеаудиторную воспитательную работу со студентами, проводим ежегодную декаду иностранных языков. В целом, объединение факультета иностранных языков и лингвоцентра узаконило и усилило наше взаимодействие.

– Студенты института иностранных языков выступают волонтерами на городских мероприятиях. Насколько востребована сегодня такая форма языковой практики?

– Да, студенты действительно принимают участие практически во всех международных мероприятиях, которые проводятся в Санкт-Петербурге и за его пределами, оказывая лингвистическую поддержку. Так, например, в этом учебном году они работали волонтерами на Олимпийских и Паралимпийских зимних играх в Сочи, помогали проводить мероприятия, как Международного симпозиума детских ортопедов, Международную конференцию франкоязычных ортопедов, а также Российско-финский семинар на психолого-педагогическом факультете. Такой вид деятельности необходим при изучении иностранных языков. Без присутствия естественной языковой среды трудно сформировать билингвальную личность, которая могла бы владеть иностранным языком на уровне его носителя, поэтому любая возможность оказаться в естественной среде является важной и полезной. Приобретение языковых знаний, языковая практика сочетаются у студентов с осознанием того, что они приносят большую пользу, участвуя в проведении международных мероприятий. Кроме того, работая в качестве волонтеров, они развивают иноязычную межкультурную компетенцию и прививают свободно ориентироваться в межкультурном пространстве, что необходимо для их будущей профессии.

– Как институт участвует в реализации Программы стратегического развития университета им. А.И. Герцена?

– Факультет иностранных языков был задействован в ряде проектов программы. Институт



и иностранных языков, несомненно, планирует в дальнейшем принимать активное участие в реализации Программы стратегического развития университета. Будет совершенствоваться и развиваться образовательная, учебно-воспитательная деятельность, будет расширяться уже существующее сетевое сотрудничество. План конкретных мероприятий по развитию данных направлений находится в стадии разработки с учетом нового формата деятельности института.

– Как Вы считаете, какие иностранные языки будут особенно востребованы в перспективе? Стоит ли бросать все, забывая английский и срочно учить китайский?

– Забывать английский не стоит, так как это язык международного общения. Но в то же время нужно иметь в виду, что в каждом регионе существует доминирующий язык, более популярный по сравнению с другими. Например, испанский в США и китай-

ский в азиатском регионе. Кроме того, следует помнить, что согласно документам ЮНЕСКО будущие Граждане Мира должны будут владеть более чем одним иностранным языком, и уже сейчас более 30 процентов населения земного шара под эту категорию подходят. Общественно-политическая ситуация в настоящее время, в частности, вступление России в БРИКС, свидетельствует о том, что наряду с английским в международном общении будут активно использоваться языки европейского, азиатского и южноамериканского регионов. Мы тщательно следим за обстановкой и готовы отреагировать на все изменения включением в подготовку студентов тех или иных языков, чтобы выпускники Герценовского университета были уверены в своей конкурентоспособности и востребованности.

Антон ДЕРКАЧ,
ведущий специалист по связям с общественностью редакции «ПВ»

ФОТОРЕПОРТАЖ «ПВ»

| | | |
|---|---|---|
| <p>26 СЕНТЯБРЯ</p> <p>День открытых дверей в РГПУ им. А.И. Герцена</p> | <p>21 ОКТАБРЯ</p> <p>Вручение бронзового Павловского знака и поощрительного грамоты Президиума Международной академии наук. Слева направо: президент Международной академии наук господин Вальтер Коблер, доцент кафедры социальной безопасности А.А. Кудрин, проректор по международному сотрудничеству Д.И. Бойков</p> | <p>10 СЕНТЯБРЯ</p> <p>Конференция «Социальная адаптация и сопровождение выпускников детских домов в Санкт-Петербурге», организованная фондом «Северная Столица» и состоявшаяся при поддержке Комитета по социальной политике</p> |
|---|---|---|

ФОТОРЕПОРТАЖ «ПВ»

| | | |
|--|--|---|
| <p>19 СЕНТЯБРЯ</p> <p>Заседание президиума Научно-образовательного культурологического общества России под председательством президента НОКО, первого проректора РГПУ им. А.И. Герцена С.А. Гончарова</p> | <p>10 ОКТАБРЯ</p> <p>XI Международная конференция «Религиозная ситуация в Санкт-Петербурге и на Северо-Западе России»</p> | <p>21-22 ОКТАБРЯ</p> <p>III Всероссийский съезд работников дошкольного образования, г. Сочи. На фото: делегация РГПУ им. А.И. Герцена и делегация Санкт-Петербурга во главе с председателем Комитета по образованию Ж.В. Воробьевой (вторая слева)</p> |
|--|--|---|

ПРИКОСНОВЕНИЕ К НАСЛЕДИЮ



Приветствие ректора В.П. Соломина на открытии конференции

С 29 по 31 октября в Герценовском университете на факультете географии прошла III Международная научно-практическая конференция «Природное и культурное наследие: междисциплинарные исследования, сохранение и развитие».

Пленарное заседание, состоявшееся в Голубом зале, собрало преподавателей и сотрудников вузов, школьных учителей, студентов старших курсов из Санкт-Петербурга и регионов России. Конференцию открыл ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломин, обративший внимание на проблемы сохранения, развития и использования мирового наследия. «Прикоснуться к наследию – значит прикоснуться к Родине, к самому себе», – подчеркнул Валерий Павлович. Кроме того, ректор отметил важность создания программ по подготовке специалистов в области охраны культурного наследия и преподавателей в этой сфере.

Декан факультета географии РГПУ им. А.И. Герцена В.Г. Мосин поблагодарил собравшихся за участие в конференции и рассказал

об истории кафедры методики обучения географии и краеведению, которая была создана семьдесят лет назад и отмечает в этом году юбилей.

Обсуждение проходило по трем направлениям: природно-культурное наследие как опыт воплощения уникальной пространственной реальности; природное и культурное наследие в системе образования и туризма; проблемы сохранения и развития природного и культурного наследия.

Конференция была организована при участии Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина, Новосибирского государственного педагогического университета, теоретического и научно-методического журнала «География в школе».

Анастасия ТЮТЮКОВА,
корреспондент «ПВ»

70 ЛЕТ В ГЕОГРАФИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Уже в течение семидесяти лет в Герценовском университете на факультете географии работает кафедра методики обучения географии и краеведению.

Во все времена, когда наша страна стояла на пороге больших преобразований, проявлялся особый интерес к географии и к методике её преподавания. Так было и в 1944 году. Еще не отгремела Великая Отечественная война, но было принято решение об организации кафедры. География стала стратегическим направлением.

Большой вклад в развитие отечественной географии и методики ее обучения внесли многие ученые, работавшие на факультете до основания кафедры. Так, В.П. Бунданов в 1915 году опубликовал «Записки по методике географии» как руководство для специальных женских гимназий и учительских школ. Основной проблемой методики обучения географии он считал работу с картой, наглядными пособиями, постановку опытов, экскурсий. П.В. Гуревич (первый заведующий кафедрой) занимался вопросами учета и контроля в педагогическом процессе, что нашло свое отражение



А.В. Солонько, Т.В. Вяйейто, В.Д. Сухоруков, В.Г. Суслон, М.А. Михайлова, С.В. Ильинская (слева направо)

в одноименной работе в 1930 году. Особое место занимает вклад Э.Ф. Лесгафта, написавшего более 50 учебников по всем курсам школьной географии, а его работа «Отечественное» была издана в 1920 году в Петрограде и Стокгольме.

Интересные сведения по истории факультета вообще и кафедры в частности приведены в рукописи профессора Л.П. Шубаева «История Географического факультета», хранящейся в музее РГПУ им. А.И. Герцена. Здесь представлены оригинальные наработки преподавателей кафедры в проведении экзаменов без применения билетов. Так, в 1954 году, с введением Министерством просвещения на географических факультетах практик по краеведению, наличие на кафедре музея создало благоприятную среду для успешного овладения студентами краеведческого принципа обучения географии, столь значимую сегодня.



Сотрудниками кафедры было написано более ста учебников и учебно-методических пособий для средней и высшей школы. Кафедра ассоциируется с именами таких ученых и авторов пособий, как А.В. Даринский, Р.П. Мышинская, В.К. Загорская, Е.Я. Черникова, Д.П. Финарова, В.Г. Суслон, Н.О. Верещагина. Кстати, А.В. Даринским в 1958 году была защищена поистине уникальная докторская диссертация «Методика преподавания географии». С тех пор доброй традицией стало обобщать накопленный опыт в фундаментальных учебниках. Широко известны работы Д.П. Финарова «Методика обучения географии в школе» (2007) и В.Д. Сухорукова «Основы теории и методики обучения географии» (2010).

Сегодня кафедра – это научно-методический центр всероссийского значения, разрабатывает и внедряет инновационные педагогические технологии, ведет работу со школьниками, поддерживает связь со многими вузами страны.

А.В. СОЛОНЬКО,
доцент кафедры методики обучения географии и краеведению



С.И. Махов

И.А. Карачевцев

П.Б. Мрдуляши обучаются, что зачастую связано с личностными особенностями каждого школьника. В свою очередь, ученикам непросто определиться с выбором необходимых предметов для сдачи экзамена, потому как выбирая предметы, они выбирают свою будущую профессию, с которой многие еще не успели определиться.

Конференция получила высокую оценку петербургских педагогов.

«Мне очень важно получить самую актуальную информацию об изменениях в системе ЕГЭ и поступлении, потому что это поможет моим ученикам. К сожалению, школа не всегда может вовремя и в полном объеме проинформировать учителей, поэтому подобные конференции очень важны для нас», – рассказал Г.Е. Манасян, учитель математики школы № 20 Санкт-Петербурга.

Герценовский университет и компания MAXIMUM не ограничиваются проведением конференции, а развивают дальнейшее плотовторное сотрудничество, примером которого являются стартовавшая в этом учебном году программа подготовки к поступлению «ГЕРЦЕН-МАКСИМУМ». Также хочется отметить: кастинг на

подбор преподавателей в Санкт-петербургский филиал компании MAXIMUM начался с магистрантов РГПУ им. А.И. Герцена. Руководство компании уверено, что это сотрудничество и в дальнейшем поможет студентам в построении карьеры.

Ольга ЖУРКИНА,
корреспондент «ПВ»

«ЖИТЬ НАДО ТАК, ЧТОБЫ НИ ОДИН ДЕНЬ НЕ ПРОПАЛ ДАРОМ»

ОТ СТУДЕНТА ДО ДЕКАНА ФАКУЛЬТЕТА СОЦИАЛЬНЫХ НАУК. ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВИЧ БАРАБАНОВ (1948-2014)

Каждое утро в течение двенадцати лет открывалась дверь деканата факультета социальных наук, в нее входил элегантный мужчина, приветливо здоровался и, как обычно, спрашивал: «Ну, как наши дела?» или «Чем занимаетесь?», и, выслушав наши ответы, говорил о том, что нужно было сделать сегодня, какие проблемы решить, на что обратить особое внимание. Так начинался рабочий день факультета социальных наук и его декана Владимира Васильевича Барабанова.

Его каждодневный труд состоял из обсуждения и решения массы больших и маленьких вопросов. И только теперь понимаешь, как много значил этот труд, само его присутствие на факультете и то, как он действовал, как общался с людьми. Владимир Васильевич был исключительным открытым и доброжелательным человеком. Как декан и заведующий кафедрой он никогда не отдавал распоряжения в приказном тоне. Он вроде бы просил сделать то или другое. И люди всегда откликнулись и делали. И, думаю, у многих среди мотивов деятельности важным было не подвести Владимира Васильевича.

О РАБОТЕ

Дверь его кабинета не закрывалась ни на минуту. Профессоров сменяли студенты, студентов – выпускники, выпускников – самые разные люди со своими проектами, предложениями, просьбами, бедами. Почти каждый уходил удовлетворенным и уносил частичку тепла, личностного обаяния. Даже когда возникали споры, а спорили, порой, до хрипоты, Владимир Васильевич всегда умел найти компромисс и сделать это так, что недоброжелательного не оставалось.

Вероятно, секрет его личного обаяния заключался в искреннем

и неподдельном интересе к людям. Он умел беседовать с ними, причем нередко разговор шел не только о служебных и учебных делах, но и о личных, психологических, семейных проблемах. Обладая высокоразвитым чувством такта, и люди сами рассказывали ему о себе. А он стремился им помочь чем мог. Думаю, что многие сейчас с благодарностью вспоминают Владимира Васильевича и потому, что именно он приходил на помощь в трудную минуту, даже там, где, казалось бы, помочь не мог уже никто.

Он был большим знатоком человеческой природы. В каждом видел его личностную суть, глубину. Даже в тех, кто изводил его всякими глупостями, сумасбродными идеями, он видел хорошее. «Вот видишь, – говорил он, тяжело вздыхая, когда назойливый посетитель исчезал за дверью, – ведь человек не без таланта, способный, а тяжелый характер все это подавляет, не дает реализовать. Несчастный человек». Немногие способны так объективно и сочувственно подходить к людям.

О ВЗГЛЯДАХ

Особенно Владимиру Васильевичу были интересны те, кого он называл молодежью. Похоже, что такового считал всех моложе самого себя. «Ты же молодой» – эту фразу мог услышать и уже седеющий про-

фессор, и средних лет доцент, и начинающий преподаватель, и студент. Произносилась она для того, чтобы стимулировать человека к личностному росту – получить научную степень, звание, написать диссертацию или книгу, участвовать в конкурсе или проекте. Как руководитель он всегда стремился поощрять самые разные инициативы преподавателей и студентов.

Владимир Васильевич обладал огромными знаниями в области истории, различных гуманитарных наук, в сфере культуры. Следил за книжными новинками в самых разных областях знания, знакомился с содержимым общественно-политических сайтов и журналов. Стремился держать руку на пульсе времени. И этими знаниями щедро со всеми делился. Как, наверное, у многих ученых, у него был свой любимый «конек», ведущая проблема, то, что волновало его всегда. Проблема мировоззрения, мышления, осознания человеком себя, времени и общества. Владимир Васильевич читал об этом лекции студентам, развивал эти вопросы в своих публичных выступлениях и просто в беседах с нами, его коллегами по работе. Лейтмотивом этих размышлений всегда была одна мысль – никакие перемены к лучшему в жизни общества и человека невозможны без изменений в мышлении. Человек должен стать бо-

лее свободным, более гуманным, широко смотрящим на мир. Именно таким, человеком мира, далеко заглядывающим вперед, он и являлся всю свою жизнь.

В.В. Барабанов был отменным знатоком родного города – Санкт-Петербурга. Сейчас вспоминается, с каким интересом он наблюдал за реконструкцией торгового дома «Сендер и Схейффельс». Без внимания не оставалось буквально ни одной архитектурной детали. Он вообще любил красивые вещи – одежду, картины, здания – все, что было красиво и хорошо сделано, было достойно его внимания. Наверное, одним из самых красивых мест на земле считал свое родное Царское Село.

О ПРИНЦИПАХ

О его качествах преподавателя и научного руководителя можно написать не одну статью. Владимир Васильевич испытывал настоящее удовольствие от того, что может донести свои мысли до других. Но при этом умел и внимательно слушать. Всегда находил нужные



аргументы в споре, но и свою точку зрения никому не навязывал. Как научный руководитель давал своим аспирантам интересные, но сложные, нетрадиционные, темы.

Уход его произошел внезапно. Мы настолько привыкли к мысли, что он всегда будет с нами рядом, что разум отказывался воспринимать то, что его больше нет. До сих пор кажется, что он просто в отъезде, на отдыхе, который заслужил всей своей активной деятельностью. И все-таки каждый день он с нами. О нем думают, его вспоминают, с ним мысленно советуется, а значит, ему предстоит еще долгая жизнь в памяти любящих его людей.

Д.В. КУЗИН,
заместитель декана факультета социальных наук

ЛИЧНОСТНЫЙ ВКЛАД

90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЯРКОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ ПЕТЕРБУРГСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ШКОЛЫ, АКАДЕМИКА РАО З.И. ВАСИЛЬЕВОЙ

9 октября в Герценовском университете состоялась Международная научно-практическая конференция «Ценности и смыслы современного образования», посвященная 90-летию со дня рождения академика РАО З.И. Васильевой – верного, талантливого и добросовестного служителя педагогической науки и высшей школы. В мероприятии участвовали ее родственники, коллеги, ученики из России и стран ближнего зарубежья.

Путь, пройденный Зинаидой Ивановной в ЛГПИ – РГПУ им. А.И. Герцена с 1 сентября 1946 года и до 10 октября 2013 года, – становление ученого – от студентки исторического факультета до академика. З.И. Васильева – доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики, Заслуженный деятель науки РФ, академик Российской академии образования, действительный член Международной академии педагогического образования, Почетный профессор университета им. А.И. Герцена, Санкт-Петербургского государственного университета педагогического мастерства и почетный профессор Азербайджанского международного университета. Почетный работник высшего профессионального образования.

Зинаида Ивановна Васильева – основательница научно-педагогической школы, под ее руководством подготовлено более 60 кандидатов и докторов наук. Научные исследования З.И. Васильевой и ее учеников посвящены

теории и методике нравственного воспитания и подготовке к нему будущих учителей. Особое внимание уделялось изучению гуманистических ценностей образования и воспитания, историко-педагогическому знанию в развитии образования, опытно-экспериментальной и инновационной деятельности в культурно-образовательной среде учебных заведений. Зинаида Ивановна считала: личностный вклад каждого представляет большую ценность для повышения научной и практической эффективности образования, воспитания, обогащения собственного опыта, жизненных ценностей и перспектив. Вклад каждого – имея в виду ученых и практиков, преподавателей и студентов, учителей и учащихся.

В сегодняшних условиях важно осознавать перемены в науке, технике, социальной жизни, а главное – в человеке. Зинаида Ивановна Васильева проявляла искренний интерес к людям, с которыми работала, к ученикам, которых побуждала к нравственному росту и непрерывному



Выступление Г.А. Бордовского



2000 год. Президент Российской Федерации В.В. Путин и академик РАО З.И. Васильева

научно-педагогическому образованию, утверждала общечеловеческие, культурно-воспитательные, профессиональные ценности в жизни и деятельности, в подготовке научных и педагогических кадров.

Зинаида Ивановна была убеждена: учебная деятельность во всем многообразии проявлений выступает сильным источником разностороннего воспитания и развития личности школьника, затрагивая не только систему его знаний и ценностных ориентаций, но и практические отношения к обществу, труду, людям, самому себе. Через обучение происходит последовательное приобщение школьников к общечеловеческой и национальной культуре, идеологии, истории, науке, технике, к формированию собственной личности.

При поддержке РГНФ были разработаны три проекта с целью подготовки студентов и педагогов к

инновационному проектированию культурно-воспитательной среды: «Научно-методическое обеспечение подготовки студентов высших педагогических учебных заведений к воспитанию и воспитательной деятельности в образовательных учреждениях» (2001–2003); «Ориентация студентов на решение воспитательных задач в условиях модернизации отечественного образования» (2004–2007); «Модульный подход к построению культурно-образовательной среды в образовательных учреждениях» (2008–2013). Разработка серьезных проектов – дело трудное, но Зинаида Ивановна умело создавала проблемную ситуацию, активно вовлекала в работу своих бывших учеников, коллег с кафедры, аспирантов, студентов, учителей. Временные творческие коллективы были хорошей школой изучения и изменения современной ситуации в образовании.

Выступая на конференции, посвященной З.И. Васильевой, вице-президент РАО, президент РГПУ им. А.И. Герцена Г.А. Бордовский отметил ее исключительный авторитет в научном сообществе: «Она совершила настоящий прорыв в подготовке молодых ученых».

В человеческом плане Зинаида Ивановна всегда была образцом отношения к людям, к ученикам и студентам, к профессии, к семье. Ее отличали глубокий ум, мудрость, принципиальность, порядочность, готовность прийти на помощь каждому, кто в ней нуждается. Удивительно сочетались щедрость души и необычайная скромность. Встреча с ней, по мнению ее учеников – это счастье!

Н.В. СЕДОВА,
профессор кафедры педагогики;
С.А. ЛАГУН,
доцент кафедры педагогики

И.Н. ПОНОМАРЕВА: «ГОВОРЯТ, Я ОЧЕНЬ ТРЕБОВАТЕЛЬНА» ПРИЗНАННЫЙ КЛАССИК ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ – О СОВРЕМЕННОЙ ЭКОЛОГИИ, УЧЕБНИКАХ И АСПИРАНТАХ

Ирина Николаевна Пономарева – знаковая персона в отечественном образовании, ученый, чье имя известно каждому учителю биологии в России и странах СНГ. Почти треть российских школьников постигают азы биологии по ее учебникам, а студенты педагогических и биологических специальностей вузов используют ее фундаментальные пособия и монографии. Ирина Николаевна не просто внесла огромный вклад в развитие методики обучения биологии и экологии – она является одним из основоположников отечественного экологического образования, основателем крупной научно-педагогической школы, под ее руководством более полусотни специалистов защитили кандидатские и докторские диссертации. Заслуженный деятель науки Российской Федерации, Почетный профессор РГПУ им. А.И. Герцена, доктор педагогических наук, профессор кафедры методики обучения биологии и экологии, Ирина Николаевна Пономарева признается: у нее много планов и задумок.



И.Н. Пономарева с любимым учеником – ректором Герценовского университета В.П. Соломиным

– Ирина Николаевна, с чего начиналась Ваша педагогическая деятельность еще в Герценовском университете?

– Я в Москве заканчивала государственную педагогическую институт. Поступала я в 1948 году на биологический факультет МГУ, экзамены сдавала на «отлично», но выпускников школ в тот год не принимали. Поэтому так, совершенно случайно, я оказалась в педагогическом институте. Но я не жалею и очень рада, что так сложилось. А с Герценовского университета история началась с очень интересной ситуации. Я работала учителем биологии в 199-й школе на площадке Искусств и была так называемым «учителем – открытые двери». У меня была большая кабинет, всегда от-

заведующим кафедрой методики был Павел Илларионович Боровицкий. И с 1965 года по настоящий момент я работаю на факультете биологии.

– Как от учительской работы Вы решили перейти к научно-методической деятельности?

– Нужно заметить, что я пришла работать в школу уже будучи кандидатом биологических наук, защитив диссертацию еще в Москве в 1955 году. Затем в Ленинград распределили мужа, и я приехала сюда. В 199-й школе меня очень хорошо встретили. Так я стала учительствовать. Было очень интересно: я рассказываю, дети слушают. Но обратной связи не было. Точнее, обратная связь была, но ответов нормальных я от учащихся не получала. Я пошла к директору, а у нас прекрасный был директор, Аркадий Исаакович Дроздин; спрашиваю, пожалуйста, подскажите, дети слушают, в классе тишина, а результаты такие. Он пришел ко мне



– Ваша методическая школа известна не только в России, но и за рубежом. Расскажите о Ваших первых аспирантах. Как складывались взаимоотношения с аспирантами и докторантами? Ведь для одного научный руководитель – суровый наставник, ментор, а для других – коллега и соавтор.

– Валерий (Валерий Павлович Соломин, ректор Герценовского университета – прим. ред.) был моим студентом и вторым аспирантом, первая аспирантка была из Уссурийска, Лидочка (Лидия Ефимовна Дмитри-

представляла. Для меня все корифеи методики тогда были на одно лицо. Так я училась. Но потом все пришло в норму.

– Современная методика обучения биологии зарождалась как раз в начале 1970-х годов. Выходит, Вы стали этому свидетелем?

– В этом отношении методика обучения биологии имеет большую историю, и в основном, на базе Герценовского университета и коллектива кафедры – его возглавляли сначала Борис Евгеньевич Райков, затем Павел Илларионович Боровицкий – это прекрасный методист как по содержанию деятельности, по подходу к делу, так и по общению со своими сотрудниками. Он со мной часто беседовал. Я ни разу не почувствовала, чтобы он меня учил. И у меня о нем самые хорошие воспоминания. Что касается биологических наук, то я была больше ботаник и эколог – тогда дисциплину эту не признавали. Именно Павел Илларионович поддерживал это направление моей работы. Коллектив кафедры был очень интересный, достаточно назвать такие имена, как Николай Михайлович Верзилин, Вера Михайловна Корсунская, Игорь Александрович Михальченко, Маргарита Михайловна Васильевна, Галина Ефремовна Ковалева, Джемма Петровна Гольнева, заведовал кафедрой Николай Александрович Райков. Словом, коллектив был такой, благодаря которому я выросла как методист.

– Как родилась идея развивать направление, сочетающее биологию именно с экологией?

Я поняла, что когда идет речь об экологии, люди не совсем знают, о чем это. И увлеклась внедрением экологии в образование студентов и школьников, так сформировалась экологическое направление в своей работе. Хотя, наверное, сейчас я не сколько жалею, что столько времени отдавала методике экологического образования, нужно было методикой обучения биологии заниматься. Но раз энергетический меня выдавал: то меня деканом сделали, то секретарем парторганизации факультета – это было довольно сложно, если учесть, что при факультете есть агробиостанция в Вырице. Докторскую диссертацию я защищала будучи деканом факультета и получила от ректора, тогда – Александра Дмитриевича Боборыкина, всего лишь три месяца – с марта до распределения студентов выпускников. Вы представляете, что это было! Но ничего, все нормально, все получило.

– Ваша методическая школа известна не только в России, но и за рубежом. Расскажите о

Ваших первых аспирантах. Как складывались взаимоотношения с аспирантами и докторантами? Ведь для одного научный руководитель – суровый наставник, ментор, а для других – коллега и соавтор.



ва, профессор кафедры управления образованием Амурского института повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров – прим. ред.). Валерий вообще был очень интересный студент. Когда он закончил обучение, при разговоре мы решили, что ему нужно идти в аспирантуру. Аспирантом он был очень хорошим, целеустремленным, трудолюбивым. Тема у него была непростая, мы продолжали разрабатывать теорию формирования и развития понятий, он занимался проблемой развития общебиологических понятий. Эти вопросы тогда для школы были новые и сложные. Он очень успешно защитился, думаю, это определило многое. Говорят, я очень требовательна, но в то же время всегда помогаю своим ученикам. Практически все мои аспиранты и докторанты защитились – и совсем недавно у меня защитился пятнадцатый докторант. Сама я за них не пишу, не умею писать другим, но трася их так, что они делают все и весьма неплохо. Я полагаю, в самом начале нужно, чтобы человек в какой-то мере понимал всю конструкцию своей будущей работы, четко осознавал, что он должен увидеть и сделать, составить план. Я контролирую этот процесс, и обычно все проходит нормально.

– Каков должен быть учебник биологии сегодня? Какие задачи решать?

– Что касается задач, то если раньше главными было сообщение информации и контроль, то сейчас учебник должен выполнять и функцию развития личности ученика. Сам по себе учебник, даже текстовый его материал, сейчас должен способствовать развитию личности школьника. Например, в тексте учебника и в контрольных вопросах могут быть такие формулировки, обращенные к учащимся: отметьте, что вы лучше усвоили, какой из параграфов учебника вам показался многословен, а какой более понятен, и так далее. Раньше никогда мы не ставили перед учащимися таких вопросов, вообще не обращали внимания на этот аспект. Но все это заставил внедрить новый образовательный стандарт. Я считаю, что в соответствии со стандартом функция учебника значительно расширилась. Он стал средством обучения, в котором главным является не содержание биологии или экологии, а сам процесс обучения, так как стоит задача научить учиться. Насколько результативно – зависит от учителя

– Как складывались взаимоотношения с коллегами-методистами с других факультетов – химиками, географами, физиками?

– Сказать откровенно, даже волноров таких не возникало, сотрудничать или нет, всегда работали очень дружно. Сотрудничали с Дмитрием Павловичем Финаровым, Ириной Яковлевной Паниной. С Нинель Евгеньевной Кузнецовой мы много обсуждали, дискутировали, у нас многие идеи были сходны, соответственно, в методике обучения биологии и химии. В то же время, я бы сказала, у нас была большая проблема во взаимодействии ленинградских и мос-

ковских методистов. Наши старшие методисты, петербургские – ленинградские классики, с московскими не очень дружили. Когда я стала заведовать кафедрой, я решила напрямик идти – иногда бываю прямолинейна, иногда это даже не очень полезно бывает для меня. Короче говоря, мы наладили отношения, и у нас как-то очень хорошим, целеустремленным, трудолюбивым. Тема у него была непростая, мы продолжали разрабатывать теорию формирования и развития понятий, он занимался проблемой развития общебиологических понятий. Эти вопросы тогда для школы были новые и сложные. Он очень успешно защитился, думаю, это определило многое. Говорят, я очень требовательна, но в то же время всегда помогаю своим ученикам. Практически все мои аспиранты и докторанты защитились – и совсем недавно у меня защитился пятнадцатый докторант. Сама я за них не пишу, не умею писать другим, но трася их так, что они делают все и весьма неплохо. Я полагаю, в самом начале нужно, чтобы человек в какой-то мере понимал всю конструкцию своей будущей работы, четко осознавал, что он должен увидеть и сделать, составить план. Я контролирую этот процесс, и обычно все проходит нормально.

– Каков должен быть учебник биологии сегодня? Какие задачи решать?

– Что касается задач, то если раньше главными было сообщение информации и контроль, то сейчас учебник должен выполнять и функцию развития личности ученика. Сам по себе учебник, даже текстовый его материал, сейчас должен способствовать развитию личности школьника. Например, в тексте учебника и в контрольных вопросах могут быть такие формулировки, обращенные к учащимся: отметьте, что вы лучше усвоили, какой из параграфов учебника вам показался многословен, а какой более понятен, и так далее. Раньше никогда мы не ставили перед учащимися таких вопросов, вообще не обращали внимания на этот аспект. Но все это заставил внедрить новый образовательный стандарт. Я считаю, что в соответствии со стандартом функция учебника значительно расширилась. Он стал средством обучения, в котором главным является не содержание биологии или экологии, а сам процесс обучения, так как стоит задача научить учиться. Насколько результативно – зависит от учителя. Плохо, если школьный предмет будет использоваться только как средство развития личности, забыв о биологии. Поэтому я часто прошу учителей: не забудьте биологию, не потеряйте биологию.

– Как складывались взаимоотношения с коллегами-методистами с других факультетов – химиками, географами, физиками?

– Сказать откровенно, даже волноров таких не возникало, сотрудничать или нет, всегда работали очень дружно. Сотрудничали с Дмитрием Павловичем Финаровым, Ириной Яковлевной Паниной. С Нинель Евгеньевной Кузнецовой мы много обсуждали, дискутировали, у нас многие идеи были сходны, соответственно, в методике обучения биологии и химии. В то же время, я бы сказала, у нас была большая проблема во взаимодействии ленинградских и мос-



НРАВСТВЕННОСТЬ. ДОБРОТА. СЧАСТЬЕ

27 октября состоялось торжественное заседание, посвященное 35-летию экологического образования и 85-летию заслуженного деятеля науки РФ, Почетного профессора РГПУ им. А.И. Герцена И.Н. Пономаревой.

«Говорить про Ирину Николаевну я могу, наверное, бесконечно, – отметил ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломин. – Мне посчастливилось быть ее учеником. Если бы не Ирина Николаевна и не Геннадий Алексеевич Бордовский, то сложно сказать, как бы сложилась моя судьба. Именно Ирина Николаевна Пономарева привила мне настоящий интерес к жизни и любовь к науке».

Президент РГПУ им. А.И. Герцена, вице-президент РАО Г.А. Бордовский подчеркнул, что Ирина Николаевна никогда не была кабинетным ученым. Многие ее идеи возникли благодаря желанию все увидеть и узнать лично. Геннадий Алексеевич вручил И.Н. Пономаревой высшую награду Герценовского университета – медаль «За заслуги в образовании и науке».

Поздравления И.Н. Пономаревой пришли из разных уголков России. В них отмечен вклад ученого в подготовку и повышение квалификации педагогов, в разработку основ обучения биологии и экологии в современной школе. Свое поздравление направил и К.Л. Рыжков – президент Издательского центра «Вентана-Граф», выпускающего под редакцией И.Н. Пономаревой учебники для основной и старшей школы.

– В каких, если можно так выразиться, отношениях сегодня находится биология и экология?

– В 1980-е годы в школах страны был экологический бум во многом благодаря Ивану Дмитриевичу Звереву, кстати, выходящу с нашей кафедры. Экологией мы преподаем экологию. Издательство, с которым я сотрудничаю, создало даже специальную линию учебников по экологии с 6 по 11-е классы.

– Сейчас, когда многие цели, которые Вы, Ирина Николаевна, ставили, достигнуты, какие актуальные задачи на будущее Вы для себя видите?

– У меня четыре направления увлечений и публикаций. Одно из направлений – методика экологического образования в школе и вузе, я его завершила многочисленными публикациями, докторской диссертацией, учениками, у меня ведь больше 40 аспирантов защитились, многие из них – по экологической проблематике. Сейчас стараюсь этим вопросом заниматься меньше, больше внимания уделять методике обучения биологии, тем более что наши классики методисты-биологи

Невозможно отрицать, что все-таки само по себе содержание экологии привлекательно для детей. Оно создает у них интерес к природе: можно наблюдать, видеть качественные отличия одного от другого

отличия одного от другого. Не просто растения, животные, ах, какие хорошие, а разбираться, в чем причины теп или иных отличий, исследовать изменения в природе под действием людей. Экология формирует мышление. И именно такую экологию продолжают преподавать многие учителя. Наши выпускники, получив хороший заряд экологических знаний и методики экологического образования не только на факультете биологии, но и физики, и химии, они и сейчас активно работают с

учащимися, хотя как такового ни образовательного стандарта, ни даже официального статуса экологии как школьного предмета нет. В какой бы город я бы сейчас не приехала, всюду встречаю своих бывших студентов, и они говорят: мы преподаем экологию. Издательство, с которым я сотрудничаю, создало даже специальную линию учебников по экологии с 6 по 11-е классы.

– Сейчас, когда многие цели, которые Вы, Ирина Николаевна, ставили, достигнуты, какие актуальные задачи на будущее Вы для себя видите?

– У меня четыре направления увлечений и публикаций. Одно из направлений – методика экологического образования в школе и вузе, я его завершила многочисленными публикациями, докторской диссертацией, учениками, у меня ведь больше 40 аспирантов защитились, многие из них – по экологической проблематике. Сейчас стараюсь этим вопросом заниматься меньше, больше внимания уделять методике обучения биологии, тем более что наши классики методисты-биологи

привлекает, чем экологическое образование. Но если посмотреть, то учебники для студентов по самой науке экологии у нас реально нет. Были хорошие учебники в 1970-х годах, а уже в 80-х все закончилось. Пожалуй, за это время могу назвать только одну хорошую книгу по экологии, ее выпустил в 1997 году Игорь Александрович Шиллов из МГУ. Это четвертое мое направление работы. Я начала его в 1975 году впервые в стране, не было тогда книг по общей экологии. Моя книга вышла в нашем институте, когда ввели в педагогических вузах курс по общей экологии. Тираж был тысяч экзemplаров, и они все были расхвачены по разным вузам. В итоге, куда я ни приезжаю, меня везде спрашивают, не я ли автор того самого учебника. Эта книга была как канва для всех. Затем я выпустила книгу для учителей в издательстве «Просвещение», затем – учебник для студентов-магистрантов, он вышел тремя изданиями.



Сейчас написана новая книга по общей экологии для бакалавров. Пожалуй, она лучше, чем предыдущие, они были более объемные. Поэтому хочу успеть опубликовать где-то этот учебник. Хочу также, чтобы разные новые стандарты не кромсали нашу школьную биологию, ни в ее содержании, ни в объеме учебного времени. А вообще, хочу, чтобы все было хорошо.

Антон ДЕРКАЧ, ведущий специалист по связям с общественностью редакции «ПВ»

ГЕРЦЕНОВСКАЯ АНТОЛОГИЯ

В Издательстве РГПУ им. А.И. Герцена в серии «Герценовская антология» вышла книга члена-корреспондента РАО В.А. Козырева и профессора В.Д. Черняк «Лексикография русского языка: век нынешний и век минувший».

Монография посвящена русской лексикографии – теории и практике составления словарей. В ней рассматриваются традиции русской лексикографии, основные направления словарного дела в России, аспекты описания русского слова в словарях различных типов. Рассматриваются конкретные типы словарей, сложившиеся в отечественной лексикографии. Особое внимание уделяется лексикографическим изданиям конца XX – начала XXI века. В книге представлено более 2700 различных словарей; таким образом, она является не только полезным пособием для изучающих русское слово во всех его проявлениях, но и своеобразным путеводителем по русским словарям для широкого круга читателей.

Книгу можно заказать через магазин РГПУ им. А.И. Герцена www.shop.herzen.spb.ru



/Собственная информация/

ПЕДАГОГИ В ЛАБОРАТОРИИ

БДТ им. Г.А. Товстогова открыл сезон в обновленном здании на Фонтанке, там же продолжила работу Педагогическая лаборатория – совместный проект с Герценовским университетом.

«Каждую встречу лаборатории, – отмечает руководитель педагогического направления работы Большого драматического театра режиссер Борис Павлович, – мы решили посвящать одному театральному понятию, чтобы постепенно осваивать с учителями основы театрального языка. Начали с понятия «пространство»: разбирались, почему в петербургском ТЮЗе – античный амфитеатр, а в БДТ – барочная ярусная система. Почему в «Александринке» есть Царская ложа, а в БДТ – нет. Что общего у эскуриис в наушниках «iEMOTE Петербург» и древних мистериальных шествий».



/Фонтанка.ру. Фото: Олег Галикаев/

УЧИТЕЛЬ ГОДА

5 октября в Москве состоялась награждение победителей конкурса «Учитель года России – 2014». «Малого хрустального пеликана» получил Денис Рочев, выпускник Герценовского университета.

Имя молодого учителя из Гатчинского городского округа – Денис Игоревич Рочев, преподаватель немецкого языка из гимназии «Апекс», вошел в пятерку лучших педагогов страны. В гимназии он пришел 16 лет назад после окончания филологического факультета Герценовского университета. За это время стал «Учителем года – 2014» Ленинградской области, а в 2012 году – лучшим учителем немецкого языка России.

«После того как я закончил школу и мы переехали в Гатчину, нужно было поступать в институт, – рассказывает Денис Рочев. – Будучи человеком гуманитарного склада, я хотел получить высшее гуманитарное образование. На факультете географии среди вступительных экзаменов была математика, а я не был уверен, что ее сдам успешно. Поэтому поступил на филфак РГПУ им. А.И. Герцена, на специальность немецкий язык плюс русский как иностранный. Учиться мне было очень интересно. Удачным оказалось то, что в школе я изучал немецкий, поэтому в институте учить английский мне было гораздо проще. На мой взгляд, когда изучение языков начинается с английского, нет мотивации осваивать другой язык, английский все перебивает. А человек, владеющий двумя языками, в любом случае более конкурентоспособен».

/«Славянка Инфо», «Невское время», «Комсомольская правда», официальный сайт Администрации Ленинградской области. Фото: «Славянка Инфо»/

ИГРУШКИ, СТАВШЕЕ ИСТОРИЕЙ

Павел Астахов открыл музей игрушек, созданный на основе коллекции профессора Герценовского университета Людмилы Баряева.

Игрушки, ставшие историей – урожка Астрахани, педагог, профессор факультета коррекционной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена Людмила Баряева собирала их всю жизнь. Получилась масштабная экспозиция, из которой на ее родине – в Астрахани – создали музей. 9 октября его открыли Уполномоченный по правам ребенка при Президенте РФ Павел Астахов и вице-губернатор Астраханской области Константин Маркелов. Музей игрушек в Астрахани – первый на юге России.

«Я как педагог, мама и бабушка не могу недооценивать важность игрушки для развития ребенка, познания им окружающего мира, – рассказала Людмила Баряева. – Никакие компьютерные игры не заменят малышам реальную игрушку».

В планах работы музея – проведение экскурсий для студентов педагогических специальностей вузов.

/Интерфакс, ГТРК Ставрополье, Regions.ru и др. Фото: Управление прессы и информации администрации губернатора Астраханской области/

РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА ПРИНИМАЕТ УЧАСТИЕ В ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ КРЫМА И СЕВАСТОПОЛЯ

Лето в Герценовском университете – это сессии, государственные экзамены, защиты выпускных работ, подготовка отчетов о работе. Однако в этом году состоялся еще и «Крымский проект» – именно так сотрудники называли стартовавший 2 июня федеральный проект по повышению квалификации специалистов системы общего образования Республики Крым и Севастополя, активное участие в котором принял наш университет.

В реализацию проекта включились преподаватели психолого-педагогического факультета, института детства, института музыки, театра и хореографии, факультетов управления, философии человека, географии, химии, биологии, математики, иностранных языков, изобразительного искусства, технологии и предпринимательства, безопасности жизнедеятельности, информационных технологий, физической культуры, коррекционной педагогики.

РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА – РАБОТНИКАМ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ КРЫМСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА



- 70 преподавателей РГПУ им. А.И. Герцена проводили занятия в городах Крыма
60 площадок – в городах Севастополя, Симферополе, Ялте, Феодосии, Бахчисарае, Евпатории, Керчи, Джанкое, Саки, Красноперекоске и др
14 000 слушателей – столько побывало на занятиях, проведенных герценовцами
1682 аудиторных часа

КРЫМСКИЙ ДНЕВНИК



специалисты Фундаментальной библиотеки и института постдипломного образования.

Елена Витальевна Пискунова, профессор кафедры педагогики: – Люди везде просто замечательные – очень заботливые, предупредительные, все организовано здорово – передают из рук в руки, здесь все связано между собой, никаких накладок пока не было. Встречают везде с радостью. Как в Ялте оформили сцену! Слушают всегда хорошо, очень благодарны, говорят, что у них такого раньше не было – чтобы 6 часов – на одном дыхании. Начинаю всегда про университет!

Александра Гивина Гогобидзе, заведующая кафедрой дошкольной педагогики:

– Заведующие и педагоги детских садов Севастополя – очень открытые, «жадные» до информации и чрезвычайно желающие сотрудничать люди! Наметились конкретные шаги по сотрудничеству кафедры дошкольной педагогики с дошкольными учреждениями. Среди них – помощь педагогам-практикам в обобщении и публикации их лучших практик профессиональной деятельности (страна должна узнать, как работают детские сады Севастополя и детские сады Черноморского флота России), консультирование по переходу на разрабатываемую на кафедре программу «Детство», которая сейчас проходит общественно-профессиональное обсуждение, а также консультирование по вопросам открытия в детских садах Севастополя групп раннего

возраста (с года до трех). Таких групп на Украине практически не было, а наш ФГОС дошкольного образования ориентирован на образование ребенка с двух месяцев.

Ирина Вячеславовна Гладкая, доцент кафедры педагогики:

– Первый день в Бахчисарае прошел хорошо. Было 273 человека, занятия в школе. Все работало, все слушали. В конце были аплодисменты, что, как сказал координатор, очень удивительно. Мы остались довольны, что все в тему, все воспринимают, есть новый материал. В Евпатории занятия начинались в 8.00 в театре, в зале было 790 человек. Такого мы не ожидали. На сцене сидели, так как иначе слушатели не видели презентацию. В Раздольненском районе отработали в Доме культуры, было около 600 человек, но так как зал – большой, людям было легко дышать, хоть и жарко. Все остались очень довольны. Народ принял очень хорошо, подходи, благодарил. Одна директор сказала, что ей очень понравилось, как мы рассказывали: и патристично, и научно, и доступно, и вдохновенно.

Валерий Геннадьевич Сулов, профессор кафедры методики обучения географии и краеведения:

– Занятия на курсах повышения квалификации учителей географии Крымского федерального округа организованы очень четко. Общая атмосфера поражает и удивляет своей душевной теплотой! Очень доброжелательный настрой учителей,

предупредительность методистов, прекрасные отношения в человеческом плане! Хочется отметить высокий профессиональный уровень коллег-крымчан. С первых минут общения в любом регионе видна существующая и успешно работающая профессиональная система: четкость планирования, желание и искренняя заинтересованность работать с хорошим результатом! Жалоба слушателей только одна: почему так мало? И приглашение приезжать вновь! Такое отношение – во всех районах.

Светлана Александровна Морозова, заместитель директора Фундаментальной библиотеки:

– С каждой из двадцати групп, представлявших разные районы Крыма, и с двумя группами библиотечек Севастополя, за два дня, отведенных под модуль для каждой из групп, мы успевали сдружиться, обсудить профессиональные вопросы, получить приглашение приехать с программами обучения или в отпуск именно в этот район и именно к этим слушателям. Мы увидели прекрасный пример школьной библиотеки (ОУ № 29) в Севастополе и современной, хорошо оснащенной библиотеки профессионального образовательного учреждения (Высшее профессиональное училище ресторанного сервиса и туризма) в Симферополе.

Солнце, море, целительный крымский воздух, общая атмосфера оптимизма и открывающихся перспектив, непередаваемый интерес слушателей, профессиональное общение, новые знакомства – всё это наши незабываемые де-

сять дней в Крыму и Севастополе. А эмоции наших слушателей отражает небольшой отрывок из стихотворного экспромта, подаренного нам библиотекарями Симферопольского района:

Вы нам доступно излагали, Пытались все вопросы дать, На практике вы все нам показали – В библиотеках будет благодать!

Учитель биологии Севастополя – преподавателям Герценовского университета И.Ю. Азизовой и Н.В. Малиновской (кафедра методики обучения биологии и экологии):

О, Питер, славный город наш! Надолго мы запомним Вас... Оставив Балтики берега, К нам, Севастопольцам, сюда Вы прилетели нам помочь, Что бы могли и знать, и мочь. От Севастополя – «УРА»!

Учитель музыки Крыма

– Курсы учителей музыки проведены на высоком методическом уровне. Раскрыты познавательные аспекты преподавания предмета. Благодарность преподавателям за профессионализм, доброжелательность, коммуникативность. Спасибо всем организаторам курсов! Особая благодарность – Белле Соломоновне Рачиной, за практический и методический материалы, умение владеть аудиторией, юмор!

Материал подготовлен Институтом постдипломного образования

WELCOME, CRIMEA!

КАК ВЫПУСКНИКИ ИЗ КРЫМА И СЕВАСТОПОЛЯ СДАВАЛИ В РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

Летом абитуриенты из Крыма получили возможность поступать в российские вузы на специально выделенные бюджетные места без сертификата о сдаче ЕГЭ. Количество мест при этом не было значительным. Чтобы стать студентами, ребятам пришлось держать вступительные испытания. Главным экзаменом для выпускников крымских школ в Герценовском университете стал русский язык, проходивший в форме устного собеседования. Ребята тянули билеты, включающие пять заданий на орфоэпию, синтаксис и морфологию.



Валерий Ефремов, профессор кафедры русского языка РГПУ им. А.И. Герцена: – Экзаменуемые практически ничем не отличались от среднестатистического абитуриента из Петербурга. Тот же уровень знаний, та же неровность образования: что-то знают лучше, что-то хуже. Собеседование по русскому языку прошли семь человек, пять из которых решили связать свое будущее с Герценовским университетом. Двое

абитуриентов набрали 90 баллов из 100 возможных. Для тех, кто изучал русский язык в специализированной школе, экзамен оказался по плечу.

Алёна Куланова, студентка факультета коррекционной педагогики:

– На экзаменах особых привилегий не было, но они оказались легче ЕГЭ. Я училась в русском классе с филологическим уклоном, поэтому задания не показались мне трудными. К тому же экзаменаторы были доброжелательны к нам, и времени на подготовку довольно предостаточно. С факультетом и специальностью определилась давно. В начале 11-го класса хотела поступать в вуз в Киеве. Тогда я жила в другой стране и о скорых переменах даже не



подозревала. После референдума путь в Киев для меня был почти закрыт, но открылись новые перспективы. Хотелось учиться в Питере, потому что уровень образования тут во многом отличается от нашего. Сейчас понимаю, что вуз полностью оправдал мои ожидания, и я сделала правильный выбор.

Екатерина Заманова, студентка факультета коррекционной педагогики:

– Я всегда хотела получить хорошее образование в хорошем университете. Хотела, но откладывала до лучших времён. Однажды, в очередной раз просматривая сайт Герценовского университета, наткнулась на информацию о льготном поступлении крымчан. Я сразу поняла: «Вот он – шанс!» Конечно, жутко боялась экзаменов. Но собрала волю в кулак, села за учебники и заставила мозг потрудиться. На экзаменах пришлось попотеть, задания были трудными, требовали высокого уровня знаний, но мы справились. Огромное спасибо преподавателям



предэкзаменационных консультаций! Нынешним крымским абитуриентам хочу посоветовать верить в себя и никогда не сдаваться! Дерзайте!

Р.С.: Минобрнауки просит российских абитуриентов не волноваться: места для крымчан выделяются не в ущерб остальным. Украинская программа значительно отличается от российской. История России и русская литература изучаются обзором, в курсе школах перестают преподавать после 9-го класса. Остальные дисциплины изучаются на украинском языке. Именно поэтому было решено ввести льготы. Несмотря на это, у ребят есть свои экзамены, минимальные проходные баллы и конкурс человек на место. Так что поступить в российский вуз получается далеко не у всех. Остается пожелать абитуриентам 2015 упорства, тяги к знаниям и трудолюбия.

Снежана МАЖЕКЕНОВА, специальный корреспондент «ПВ»

Татьяна Губерская, председатель предметной комиссии по русскому языку: – Требования, в целом, соответствовали российской программе по русскому языку. Поскольку формой экзамена было собеседование, выбор типов заданий был ограничен;

ГРАН-ПРИ – НАШ!

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС «ДИАЛОГ», СОЗДАННЫЙ В РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА, УДОСТОИЛСЯ ВЫСШЕЙ НАГРАДЫ ПРЕСТИЖНОГО ВСЕРОССИЙСКОГО ФОРУМА

21-24 октября в Москве на ВДНХ прошел 16-й Всероссийский форум «Образовательная среда – 2014». Его основной целью стала презентация передовых методик и технологий, запуск новых проектов, деловое общение российских и зарубежных представителей педагогического сообщества. РГПУ им. А.И. Герцена принял в форуме самое активное участие.

Среди более чем двухсот участников – федеральные и национальные исследовательские университеты и средние профессиональные учреждения, компании-производители товаров и услуг для организации учебного процесса, питания учащихся.

В этом году Герценовский университет представил на экспозиции форума четыре разработки.

Иновационная образовательная система и учебно-методический комплект «Диалог» для всех классов и всех учебных дисциплин начальной школы отвечают требованиям современного поликультурного мира и нацелены на формирование у подрастающего поколения диалогического мышления. Руководитель проекта – президент Герценовского университета, вице-президент РАО Г.А. Бордовский, координаторы – профессор кафедры ЮНЕСКО М.П. Вуюшина, Е.П. Суворова. В создании УМК «Диалог» принимали участие представители различных подразделений университета: кафедры ЮНЕСКО «Образование в поликультурном обществе», института детства, НИИ общего образования, кафедры методики обучения математики, факультета физической культуры.

Серия учебных пособий «Подготовка младших школьников» была представлена на форуме автором – доцентом кафедры сурдологастики Н.Е. Граш. На основе занимательного тематического материала предложены подходы к формированию у детей умения обобщать предметы по определенным признакам, выделять



Делегация Герценовского университета после вручения наград на ВВЦ

лишний предмет, умения угадывать предметы по описанию, по отдельным признакам, замечать и определять изменения в предъявляемом материале, описывать предметы и явления по вопросам и без них. Книжки позволяют учителям, воспитателям и родителям осуществлять коррекцию психического развития детей с различным генезом и социально адаптировать их в обществе.

Второй разработкой, представленной на форуме Натальей Евгеньевной Граш, стала линия учебников для специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида «Чтение и развитие речи» (1-6 классы). По мнению автора, прозаические и лирические произведения в данном виде школ должны изучаться с более широким использованием литературоведческих основ, но также с учетом возрастных возможностей глухих школьников. Предложенная методическая система учебников направлена на развитие интереса и формирование потребности ребенка к чтению. С 2006 года по ней работает коррекционно-образовательные школы I вида.

На форуме также был представлен проект «Электронная система учёта результатов внеучебной деятельности студентов РГПУ им. А.И. Герцена». Авторы – доцент кафедры методики обучения истории и обществознанию О.В. Иванов и ведущий программист информационной лаборатории факультета социальных наук М.А. Глазунов. При разработке рейтинговых показателей для электронной системы стояла задача охватить все возможные сферы внеучебной деятельности

студентов: наука и инновации, художественное творчество, волонтерство, социальное проектирование, спорт. Система учитывает не только количественные показатели – число конференций, фестивалей, форумов и других студенческих мероприятий, но также их статус и значение. Широкое привлечение самих студентов для разработки рейтинговых критериев делает рейтинг максимально приближенным к потребностям и запросам студенческого сообщества. Система учёта была апробирована на факультетах социальных наук и математики РГПУ им. А.И. Герцена. Внедрение электронной системы планируется на других факультетах университета.

О.А. ГЕРАСИМОВА, ведущий эксперт управления научных исследований



НАГРАДЫ ГЕРЦЕНОВЦЕВ

✓ Дипломом 16-го всероссийского форума «Образовательная среда – 2014» награжден РГПУ им. А.И. Герцена за представление инновационных образовательных технологий на высоком профессиональном уровне.

✓ Четырьмя дипломами 16-го Всероссийского форума «Образовательная среда – 2014» РГПУ им. А.И. Герцена награжден за проведение презентаций представленных разработок.

По итогам творческого конкурса научных разработок, инновационных решений и программ в области высшего профессионального образования:

- ✓ Гран-при форума и диплом ВВЦ РГПУ им. А.И. Герцена получил за проект «Иновационная образовательная система и учебно-методический комплект «Диалог» для всех классов и всех учебных дисциплин начальной школы».
✓ Тремя дипломами ВВЦ награжден РГПУ им. А.И. Герцена: за линию учебников для специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида «Чтение и развитие речи» (1-6 классы); за серию книг «Подготовка малыша к школе» из пяти учебных пособий; за проект «Электронная система учёта результатов внеучебной деятельности студентов РГПУ им. А.И. Герцена».
✓ Медалью «Лауреат ВВЦ» награждена доцент кафедры сурдологастики факультета коррекционной педагогики Н.Е. Граш.



Защита проектов перед жюри

ДЕНЬ ПЕРВОКУРСНИКА

СПОРТИВНЫЙ И ТВОРЧЕСКИЙ ПРАЗДНИК – ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА

10 октября на стадионе РГПУ им. А.И. Герцена прошел двадцатый юбилейный спортивный праздник «День первокурсника». Спортосве не ограничилось: грандиозный гала-концерт «Первокурсник» в Колонном зале вызвал, по словам организаторов, небывалый интерес среди студентов.



Зарядка со звездой

Открытие спортивного праздника

Старт мероприятию на стадионе РГПУ им. А.И. Герцена дал проректор по учебной работе В.З. Кантор: «Чтобы стать настоящим герценовцем, мало сдать вступительные экзамены, мало получить студенческий билет. Что действительно делает обычного студента герценовцем, так это участие во всех университетских мероприятиях».

После зарядки со звездой художественной гимнастики, чемпионок Универсиады в Казани, мастером спорта, ассистентом кафедры физической культуры РГПУ им. А.И. Герцена Маргаритой Гончаровой состоялась футбольный матч между командами ректората и студентов. Сборной ректората во главе с первым проректором С.А. Гончаровым, несмотря на очевидное мастерство, так и не удалось взять реванш у молодых игроков. Со счетом 4:1 студенты одержали победу. «Сегодня состоялся настоящий праздник, особенно приятно, что ректорат выступает не только организатором этого прекрасного мероприятия, но



Гала-концерт фестиваля «Первокурсник»

и непосредственным участником», – прокомментировал итоги «Дня первокурсника» первый проректор Сергей Александрович Гончаров.

Творческая часть мероприятия, фестиваль студенческого творчества «Первокурсник» вызвал небывалый интерес студентов: в нем приняли участие представители практически всех факультетов и институтов, яркими, продуманными номерами и целыми шоу-программами.

В период подготовки и проведения отборочных этапов и гала-концерта фестиваля «Первокурсник» активно проявили себя кураторы творческих объединений – заместители деканов по воспитательной работе, старшескурсники и, что особенно удивительно, выпускники университета. Лучшие номера концерта лягут в основу выступления нашей сборной на городском конкурсе студенческого творчества «Я – молодой». В этот же день стало известно о том, что команда РГПУ им. А.И. Герцена вышла в полуфинал этого самого крупного студенческого творческого соревнования Санкт-Петербурга.

10 октября в рамках «Дня первокурсника» директор Музея РГПУ им. А.И. Герцена Е.М. Колосова озвонила представителей студенческих групп первокурсников с его деятельностью и под девизом «Мой университет – мой дом» представила рассказ об истории Герценовского университета. Несмотря на дождливую погоду, сотрудники Музея одновременно было проведено пять обзорных экскурсий.

Ольга ЖУРКИНА, корреспондент «ПВ»

СОЛОВКИ НАСТОЯЩИЕ И УХОДЯЩИЕ



СТУДЕНТЫ ФАКУЛЬТЕТА ФИЛОСОФИИ ЧЕЛОВЕКА ДЕЛЯТСЯ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ ОТ ЛЕТНЕЙ ПРАКТИКИ

В повседневном сознании Соловки ассоциируются с краем света. Кто бы мог подумать, что в 21 веке сюда будут стремиться туристы всего мира, а побывать на островах в качестве исследователя – все равно что вытянуть счастливый билет. Уже четвертый раз студентам факультета философии человека представляется уникальная возможность пройти учебную практику в летнем университете музея-заповедника «Соловки». Сегодня, помимо интереса к возрожденному православному монастырю, этот северный край является притягательным туристическим направлением. При желании здесь можно найти следы всей прошлой яркой истории Соловецкого архипелага. И никого эта земля не оставит равнодушным. Являя собой уникальную квинтэссенцию российской истории, Соловки достойны пристального внимания хотя бы раз в жизни.

ЖИВОЙ ОСТРОВ...

Продуваемые северными ветрами острова Соловецкого архипелага расположены в Белом море, всего в 165 километрах от Северного полярного круга. Даже в зените лета температура здесь редко поднимается выше 12 градусов по Цельсию. Ледник дважды сковывал своим щитом эту землю. Его следы отчетливо читаются в рельефе островов и в каменных валунах, из которых сложены стены Соловецкой крепости. Поразителен тот факт, что острова до сих пор растут, каждые сто лет поднимаясь над уровнем моря на 15-20 сантиметров.

по петляющей тропе, отбиваясь от комаров. Трудный поход искупается незабываемым зрелищем безмятежно плескающихся в воде белух. К сожалению, долго любоваться этой идиллией не получится, потому что прилив начинается практически сразу после отлива. В день происходит по два прилива и отлива; такие частые колебания уровня воды местные жители называют дыханием моря.

...И ОСТРОВИТАНЕ

Соловецкий архипелаг входит в состав Соловецкого сельского поселения Архангельской области. Численность его населения составляет 900 человек. В летний сезон количество проживающих существенно увеличивается. Большая часть островных жителей родилась на Соловках.

Монастырь – центр островного притяжения. В Спасо-Преображенском Соловецком Ставропигиальном мужском монастыре постоянно проживает всего несколько десятков монахов. Они ведут отдельное от мирян хозяйство, продолжают традиции, заложенные историей. Возле трапезной продают свежую выпечку и монастырский квас. По соседству с монастырем расположен Соловецкий музей-заповедник – главный культурный и просветительский центр острова. Из трехсот музейных сотрудников большинство являются сезонными работниками.

В центральной части поселка сосредоточены немногочисленные продуктовые магазины и многочисленные сувенирные магазинчики. Ввиду неблагоприятных условий для ведения сельского хозяйства на острове, еду и прочие необходимые вещи приходится покупать в местных магазинах, где, за счет дорогостоящей транспортировки, цены в два раза выше петербургских. Есть в поселке больница и аптечный пункт, где работают местные врачи и фармацевты. Причал и кафе-столовые, обслуживающие туристов, набирают персонал из ближайших к архипелагу населенных пунктов – Кемь и Беломорск.

Собщение с «большой землей» налажено не только по воде, но и по воздуху: на Соловках есть маленький аэропорт. В период, когда навигация закрывается, на остров можно попасть регулярными рейсами из Архангельска и Москвы.

Демографическую ситуацию поселка Соловецкий можно назвать благоприятной. Детей на острове много. Работают детский сад, школа, футбольное поле которой редко пустует в хорошую погоду. Люди живут в ветхих деревянных домах, высотой в два, реже – три этажа. Резким контрастом на темных от времени фасадах выделяются белые прямоугольники стеклопакетов – жизненная необходимость, продающим холодом и пронизывающим морским ветром.

Туристу легко отличить от постоянного жителя Соловков. Приезжим на продуваемом всеми ветрами острове даже летом всегда холодно. Туристы одеты многослойно и тепло, аборигены – в легкие курточки поверх маек. «Пятнадцать градусов – это для нас лето», – говорят ребята, гонящие мяч на поле у школы.

На Соловках одна-единственная вышка сотовой связи, поэтому мобильного интернета нет. Людей, у которых есть обычный домашний интернет, можно пересчитать по пальцам. Из всех видов СМИ островитянам доступны печатная пресса и телевизор. О смартфонах и прочих современных гаджетах слышали не все, а пользуются ими вообще единицы. На Соловках это неактуально, а может быть, и совершенно не нужно. Соловчане – особое сообщество

людей. Окруженные со всех сторон суровым Белым морем, они живут в своей, отличной от современной цивилизации, реальности.

ЛЮДИ И СУДЬБЫ

Сколько людей, оставив городскую цивилизацию, находили свою судьбу на клочке суши посреди Белого моря? Точно сказать нельзя. Однако биографии посвятивших свою жизнь Соловкам удивительно схожи. Многие, приехав сюда однажды, остались навсегда.

В 19 веке Соловки называли островом поклонных крестов. На территории архипелага их насчитывалось около трех тысяч: обетных, придорожных, отмечающих памятные события. Практически все они были уничтожены в 1930-е годы. Георгий Георгиевич Кожокарь приехал на Соловки в конце 80-х годов прошлого века, чтобы стать главным архитектором острова, но нашел свое призвание в возрождении крестостроения ремесла. Первый крест был воздвигнут им у подножия Секирной горы в 1992 году. Сейчас он занимается изготовлением самых высоких крестов в России: от 6 до 12 метров. Результат его трудов – 25 поклонных крестов. Высокий, жилистый, с длинными волосами и бородой, Георгий Георгиевич выглядит как настоящий отшельник. В личном общении этот человек раскрывается не сразу и не с каждым готов продолжить беседу о деле своей жизни. Он убежден, что Соловки – это дисциплинирующее место, где мы либо приобщаемся и возрастаем духовно, либо разрушаемся.

Другая неординарная личность – Александр Яковлевич Мартынов. Выдающийся археолог современности за 36 лет жизни на острове исследовал каждую ядью соловецкой земли. Сфера его научных изысканий необычайно широка: от раскопок неолитических лабиринтов на Заяцком острове до исторической реконструкции берестяных лодок, на которых люди в 5 веке до нашей эры впервые попали на архипелаг. В 2009 году Александр Яковлевич поставил уникальный научный эксперимент. Опираясь на изображение беломорского петроглифа, ученый воссоздал бе-

рестяную лодку и повторил на ней водный путь первых прибывших на остров людей. Никогда не иссякает его исследовательский энтузиазм: в непроходимом плеще на выдвигшем виде велосипеде он спешит на раскопки и под моросающим дождем. В редкие свободные дни ученый передает свой опыт молодому поколению – ведёт лекторий в Летнем университете музея.

НАЕДИНЕ С ИСТОРИЕЙ

Пожалуй, самая впечатляющая экспозиция музея-заповедника посвящена истории Соловецкого лагеря особого назначения 1923-1939 годов. Ее создатель и хранитель – Ольга Владимировна Бочкарева. С 1988 года она занимается историей сталинских репрессий. Помимо научных изысканий, принимает на своей экспозиции экскурсионные группы. Ольга Владимировна признается, что наиболее важно ей видеть живой отклик в глазах слушателей, вести с ними диалог. И если аудитория способна сопереживать увиденному, она готова рассказывать часами, раскрывать профессиональные секреты и даже делиться накопленными архивами. Несмотря на неизменно тяжелый исторический материал, ставший частью ее личной жизни, от общения с этим человеком остается светлое ощущение.

Соловецкие острова – место, не только запоминающееся на всю жизнь, но и разделяющее ее на «до» и «после». Прекрасная в своей суровости северная природа, строгие очертания и мощь каменной кладки крепостных стен, многовековая история, полная загадок и тайн, изобилующая глубоко драматичными эпизодами. Все это Соловецкие острова – место, обладающее уникальной способностью преображать человека, облагораживать его душу. И на вопрос, изменила ли летняя практика что-то в нашем сознании, мы без тени сомнения ответим – Да.

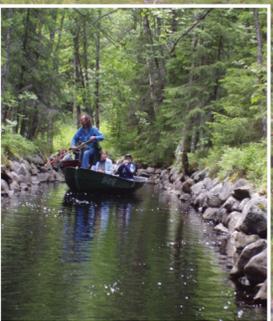
Алексей НОСКОВ, Дарья ЕФИМОВА, Наталья ШУРДУКОВА, Мария СКРОВОВА, студенты факультета философии человека



О.В. Бочкарева



А.Я. Мартынов



АКТЕРСКИЙ МУСКУЛ ГЕРЦЕНОВЦЕВ

У СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГОВ И АКТЕРОВ МНОГО ОБЩЕГО – УВЕРЕНА МАРИЯ ЛАВРОВА

Не так давно в РГПУ им. А.И. Герцена появилась настоящая актерская мастерская. У тех, кто решил стать учителем, но в глубине души сохранил непреодолимую тягу к сцене, появился реальный шанс найти роль по душе, познать тяготы репетиций и в награду услышать настоящие аплодисменты. Заслуженная артистка России, преподаватель РГПУ им. А.И. Герцена М.К. Лаврова рассказала «Педагогическим вестям» о готовящихся спектаклях, тонкостях обучения и особенностях менталитета герценовцев.

– Мария Кирилловна, расскажите, как возникла идея создания творческой мастерской?

– Мысль, прежде всего, появилась не у меня, а у декана института музыки, театра и хореографии Герценовского университета И.С. Аврамковой. Мне почему-то очень понравилась эта идея с мастерской. К тому же я уже имела педагогический опыт, работала на курсе Ю.М. Красовского, и мои студенты как раз выступили. Словом, никаких препятствий началу работы в РГПУ им. А.И. Герцена я не видела, так что решение было положительным. Добавлю, что не последнюю роль в этом выборе сыграла 217-летняя история университета.

– Это Ваш первый опыт работы со студентами-герценовцами. Что их может отличать от учащихся других вузов?

– Думаю, что когда нынешние герценовцы были абитуриентами, первопричиной было поступление на актерский курс. Но впоследствии, когда началась их учеба, ребята познакомились с историей Герценовского университета и, я думаю, искренне полюбили это место, где несколько столетий «учили учиться». О нескольких столетиях «учили учиться» своих студентов я могу сказать, что их выделяет бесконечная, святая, любовь к театру, в этом направлении они проявляют просто колоссальную целеустремленность. Признаюсь, меня иногда даже пугает такое безоговорочное чувство. Очень нравится их желание жить театром, связать с искусством свою судьбу.

– Кем Вы себя чувствуете, работая с ними – наставником, тьютором или педагогом в самом широком смысле этого слова?

– Прежде всего, я чувствую себя старшим товарищем, который может чему-то научить, у которого есть практический опыт. У меня нет желания быть каким-то ментором или жестким наставником-тренером. Мне хочется быть другом, чуть-чуть даже мамой, многие ребята ведь – иногородние. Я сразу ставлю себя

на место их родителей и чувствую полную ответственность за своих студентов. Чрезвычайно важно, чтобы педагог помогал в трудных ситуациях, поддерживал морально. Студенты – такой трепетный народ, вечно у них что-то происходит: болеют, влюбляются. Скушать не дадут!

– Театр начинается с вешалки, а Ваша мастерская – с неприметного крыльца в 20-м корпусе. Планируете ли пригласить наших студентов на большие подмошки?

– Во-первых, они студенты, им еще предстоит многому научиться. Мне кажется, что большие подмошки на этом этапе могут навредить. Нельзя давать неокрепшему организму такие нагрузки. Спортсмен, не начавший мышцы, большой вес не возьмет. Так и учащимся необходимо натренировать свой актерский мускул и подготовленным выходить в жизнь. Тем более мы позиционируем себя многограннее, чем «будущие артисты большой сцены». Кому-то, конечно, повезет стать актером, но мы готовим, скорее, профессионалов театральной сферы: педагогов, режиссеров. Мне бы очень хотелось, чтобы их профессия удовлетворяла их любви к театру, ведь, на мой взгляд, любовь эта у них исключительная. Во-вторых, по поводу нашего неприметного крыльца скажу, что это удивительное место, особенное для меня. Прямо над нашей мастерской располагается действующий храм. Я человек верующий, и мне такое соседство всегда придает сил и воодушевляет.

– При каких условиях их студента можно сделать актера?

– Сам процесс обучения театральному мастерству различно отличается от подготовки других специалистов; он требует специальных условий. Будущий актер должен с головой нырнуть в театральную атмосферу и этой пучине преобразиться в настоящего профессионала. Актерские мастерские и курсы, как правило, «живут» в своих аудиториях. Так



Заслуженная артистка России М.К. Лаврова



Труппа актерской мастерской

– Мария Кирилловна, а какие достижения уже имеются и какие цели ставятся на будущее?

– Несмотря на то, что нам предстоит еще долгий профессиональный путь, на наших показах уже шаги – и это приятно. Мы выпустили спектакль «Мольер как минимум» по пьесе «Мещанин во дворянстве», который был встречен публикой с неподдельным интересом и теплотой. В работе у нас сейчас три проекта, основной из которых – «Гроза» А.Н. Островского. Также мы готовим одну современную западную пьесу, но буду ее пока называть. В 2015 году во всей России будут отмечать 70-летие победы в Ве-

ликой Отечественной войне, и нам хотелось бы также почтить память этого великого события – третий наш проект посвящен военной прозе.

– С чем у Вас ассоциируется архитектурный ансамбль на Мойке и его атмосфера?

– Герценовский университет – своего рода город в городе. Со своими улицами, площадями и перекрестками. Но, как мне кажется, не хватает студенческой инициативы в благоустройстве территории, а уют необходимо создавать своими руками.

Анастасия ПОСТНИКОВА, корреспондент «ПВ»

ПРЕМЬЕРА В ГЕРЦЕНОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

23 сентября известный режиссер Антон Сиверс встретился с преподавателями и студентами Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена и представил свою новую ленту «Василиса».

Антон Сиверс провел предпремьерный показ фильма «Василиса» в Герценовском университете по приглашению ректора Валерия Соломина. Мероприятие состоялось в Зимнем саду. Фундаментальной библиотеки имени императрицы Марии Федоровны. На встречу с режиссером пришли не только герценовцы, но и представители других вузов и научных учреждений города.

«Это для меня экзамен, – подчеркнул, представляя картину зрителям, Антон Сиверс. – Я очень волнуюсь перед показом фильма именно в этой аудито-



Режиссер А.А. Сиверс, ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломин

рии. Должен предупредить, что это не биографическое кино, современные реалии зачастую заставляют нас делать кино для широких зрительских кругов. По возможности, я старался

собрать историческую достоверность, точность в деталях. Воспринимайте его как сказку: мы хотели снять добрый фильм о любви к ближнему, о любви мужчины и женщины, о любви к

Отечеству. Не надо больше говорить, хотя достоверных сведений о ней практически нет, поэтому творческая фантазия режиссера не была скована жесткими рамками.

На премьеру в РГПУ им. А.И. Герцена была показана расширенная авторская версия картины. На телеэкраны лента выйдет в формате четырехсерийного фильма, а на большой экран, скорее всего, – сокращенная авторская версия. Произойдет это очень скоро, уже в конце года. Отметим, что Герценовский университет прочно закрепил за собой статус одной из центральных премьерных площадок Петербурга, где авторы представляют произведения интеллектуальной литературы, музыки и кино, театральные постановки. Среди недавних событий следует упомянуть встречи с Михаилом Шемакниным, Олегом Басилашвили, Сергеем Слонимским, Юлией Кантор и Дмитрием Астраханом.

Снежана ВОЛОСКОВА, заведующая отделом гуманитарно-просветительской работы Фундаментальной библиотеки

ХРАНИТЕЛИ МАСТЕРСТВА

28 октября в выставочном зале ЦБС Московского района открылась выставка, приуроченная к 50-летию кафедры рисунка Герценовского университета.

Преподаватели кафедры рисунка РГПУ им. А.И. Герцена считают: сохранение наследия создаст надежный фундамент для расцвета искусства в будущем. Сотрудники кафедры успешно держат высокую планку академического искусства. В приветственном слове проректор по информатизации М.Ю. Пучков не без гордости отметил, что поддерживал и поддерживает преподавателей кафедры рисунка в таком ответственном деле, как выпуск художественных альбомов, направленных на популяризацию лучших образов творчества художников-герценовцев.

С поздравительным словом выступил декан факультета изобразительного искусства В.А. Кузмичев, раскрыв ту роль, которую кафедра играет в творческом развитии и формировании художественного вкуса будущих педагогов.

«Это волнительный день для кафедры, – поделился впечатлениями заведующий кафедрой рисунка В.А. Леднев. – При всей педагогической загруженности наша главная мечта, которая теплится в душе, – сделать завтра свое лучшее произведение. Я желаю, чтобы это тепло вспыхнуло,

и создастся тот самый шедевр. То же могу пожелать и нашим студентам, дипломникам и аспирантам».

«Мы очень рады, что удалось сделать выставку, – подчеркивает доцент кафедры рисунка А.А. Васильева. – Ведь 50 лет – это целая жизнь! За это время студенты и педагоги сделали многое, и экспозиция это хорошо демонстрирует. Отрадно, что сегодня нас посетили студенты. Они могут оценить работы своих преподавателей, которые абсолютно не похожи друг на друга в профессиональном плане. У каждого художника представлено по две работы: одна в графике, а другая по желанию – акварель, масло, темпера, гравюра, литография».

Посетители выставки смогли увидеть работы К.О. Почтенной, которая оформила и проиллюстрировала больше 50 книг для детей, и литографии из мастерской Павла Валентиновича Пичугина. Гости церемонии открытия получили каталог художественных работ, представленных на выставке, ознакомились с историей кафедры и творческой биографией педагогов В.А. Леднева, И.А. Ананьева, В.В. Бабияка, П.Г. Бандурова, Ю.А. Васильева, А.А. Васильевой, Э.Г. Васильевой, Н.Н. Громова, Е.А. Иглиной,



М.К. Ильина, Н.А. Карповой, А.А. Корольчука, А.И. Мажуги, П.В. Пичугина, К.О. Почтенной, В.В. Романова, Б.М. Сергеева, Д.А. Федина, О.В. Шаюновой, Е.П. Яковлевой.

«Выставка показывает достижения кафедры, её рост за последние годы, – отметила после знакомства с экспозицией О.Л. Некрасова-Каратеева, заведующая кафедрой художественного образования и декоративного искусства. – Здесь видна преемственность: представлены работы маститых педагогов и молодых преподавателей. Рисунок – основа всего. Кафедра рисунка – стержень, а мы уже дополняем его».

Снежана МАЖЕКЕНОВА,
специальный корреспондент «ПВ»



В.А. Кузмичев, В.В. Бабияк, В.А. Леднев, Ю.А. Васильев (справа налево)



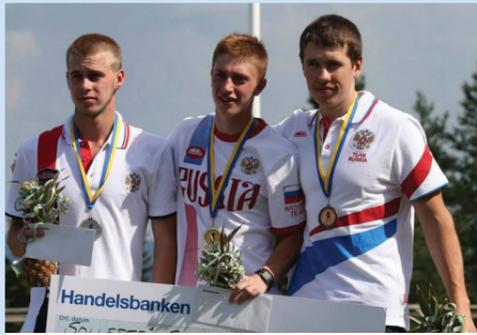
Сотрудники кафедры рисунка на открытии выставки

МНОГОБОРЬЕ ПЛЮС ЭКСТРИМ

Зимние многоборья и экстремальные виды в лыжном спорте – одни из самых зрелищных. Большие успехи в этих видах сделали студенты РГПУ им. А.И. Герцена. Как ни странно, в лыжных видах спорта наши студенты завоевывают награды и летом.



Ольга Летучева



Андрей Нищакوف (в центре)

Первые успехи наших студентов впечатляют: ачери-биатлон – в 2010, 2011, 2013 годах. На соревнованиях уровня чемпионата России, чемпионатов Европы и мира есть чемпионы и призеры – Евгения Курочкина выиграла Кубок мира и стала мастером спорта международного класса; Андрей Мальцев, Дмитрий Рыбаков, Дарья Иванова получили звание мастера спорта;

– биатлон: участвовали в чемпионатах и кубках России, различных международных соревнованиях. Пять человек выполнили норматив мастера спорта России, Лариса Дьякова в текущем году стала при-

зером чемпионата России, Надежда Ефремова – призер первенства и кубка России, участница всемирной студенческой Универсиады 2014 в итальянском Трентино; Евгений Жевлаков стал чемпионом России в эстафете. Спортсмены выступают на чемпионатах России, кубках России, международных соревнованиях;

– полиатлон – команда РГПУ им. А.И. Герцена последние три года становится призером чемпионатов вузов Санкт-Петербурга (Вадим Смирнов – призер чемпионата мира 2013 года; мастерами спорта стали Татьяна Родионова, Марина Васильева, Роман Истомин, Дмитрий Рыбаков);

– лыжные гонки (спринты): Алексей Двоскин, мастер спорта международного класса, призер Чемпионата России и Северо-Запада, участник двух этапов кубка мира 2014 года, Ольга Летучева – победитель кубка мира в комплексном зачете по лыжероллерам в 2013–2014 гг.; Арина Калинина – призер чемпионата России по лыжероллерам; Андрей Нищакوف – победитель кубков мира по лыжероллерам в 2013–2014 гг.; Иван Жилинский – призер кубка России 2014; Михаил Курочкин – призер чемпионата России 2014.

Спортивный отдел факультета физической культуры

ВНИМАНИЕ: КОНКУРС!

11 декабря на факультете философии человека Творческое студенческое объединение Герценовского университета «Пушкинские вечера» проводит финал 13-го конкурса молодых поэтов, бардов и чтецов.

Конкурс посвящен 200-летию юбилею великого русского поэта Михаила Юрьевича Лермонтова. Тематика предлагаемых произведений не ограничивается, близость ее к посвящению имеет только рейтинговое значение для жюри. Конкурс – открытый, в нем могут участвовать все категории обучающихся в возрасте до 35 лет, как герценовцы, так и представители других вузов, колледжей, лицеев, гимназий и школ России и зарубежья.

Первый этап отборочного тура пройдет на факультетах с 1 по 24 ноября. По всем вопросам участия следует обращаться к заместителям деканов по воспитательной работе. Факультетские заявки на участие и списки победителей (три первых места в каждом жанре) отборочного тура с приложением распечаток текстов всех конкурсных номеров (в двух экземплярах) не позднее 27 ноября подаются в Оргкомитет конкурса (факультет философии человека, заместителю декана по работе со студентами Телькуновой Алёне Владиславовне: ул. Малая Посадская, д. 26, ауд. 101-А или 110; м. «Горьковская»; т.: 2323157). Электронные версии текстов, разделенных по жанрам, единым документом (с неременной антивирусной проверкой!) направлять по адресу grib4@mail.ru

Второй этап отборочного тура проводится: в разделе «поэтическое творчество» заочно; для бардов и чтецов – очно, на факультете философии человека 4 и 5 декабря (выбор даты свободный), ауд. 101, начиная с 16 часов.

Финальный тур состоится 11 декабря (начало в 16.30) в 312-й аудитории факультета философии человека.

Все участники конкурса имеют шанс войти в число авторов второго номера «Герценовского альманаха».

На финальный тур факультетские команды прибывают со своей поддержкой, члены которой имеют право участвовать в розыгрыше призов зрительских симпатий наравне с финалистами.

По вопросам общей организации обращаться в Оргкомитет, к заместителю декана факультета философии человека по работе со студентами Телькуновой Алёне Владиславовне (р.т.: 232 31 57).

Всем будущим конкурсантам желаю уверенности, удачи и успеха во славу великого русского поэта и во славу своего факультета, института, университета!

Сопредседатель Оргкомитета конкурса, профессор кафедры философии В.Н. Панибратов

Учредитель: Учёный совет РГПУ им. А.И. Герцена.
Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 14.07.92. (Регистрационное свидетельство № ПООБ4.)

Адрес редакции: 191186, СПб., наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20а, ком. 301
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Интернет: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции. Отпечатан в типографии РГПУ им. А.И. Герцена с оригинал-макета редакции. Тираж – 1000 экз. Номер подписан в тираж 07.10.2014

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
НАТАЛЬЯ МЕЛЬНИК

Дизайн макета и верстка
Александр Попов
Фото А. Корольчука, А. Деркача, А. Постниковой, из фотоархива «ПВ».

ПРОФКОМ В ДЕЙСТВИИ

23 октября в Дискуссионном зале состоялась 4-я отчетно-выборная конференция объединенной первичной профсоюзной организации РГПУ им. А.И. Герцена.



На конференции

Конференцию открыл ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломин. Он подчеркнул уникальность профсоюзной организации Герценовского университета, одинаково эффективно защищающей интересы как преподавателей и сотрудников, так и обучающихся.

В работе конференции приняли участие делегаты от всех факультетов и подразделений университета. В ходе заседания председатель объединенного профсоюзного комитета Р.И. Бодина представила отчет о текущей деятельности профкома и ее перспективах. Работа профкома была единогласно признана удовлетворительной, а полномочия председателя Р.И. Бодиной по результатам голосования продлены на пять лет.

С новым составом профкома можно ознакомиться на сайте Герценовского университета.

Информация Профкома РГПУ А.И. Герцена

КОНКУРС

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА ОБЪЯВЛЯЕТ

Выборы заведующих кафедрами: тифлопедагогике сроком на 5 лет; физической географии и природопользования сроком на 5 лет.

Конкурсный отбор на замещение должностей на контрактной основе: профессорской кафедр: информатизации образования (2 ставки; 0,25 ставки); медико-валеологических дисциплин (2 ставки); методики обучения географии и краеведению (0,25 ставки); отраслевой экономики и финансов (3 ставки; 0,25 ставки); сольного пения (2 ставки); социального и естественнонаучного образования Выборгского филиала (0,5 ставки); социального управления (4 ставки; 2 по 0,25 ставки); управления образованием и кадрового менеджмента (1 ставка; 0,5 ставки); хорового дирижирования (0,75 ставки); экономической теории и экономического образования (2 ставки).

Доцентов кафедр: интенсивного обучения русскому языку как иностранному (1 ставка); медико-валеологических дисциплин (1 ставка); отраслевой экономики и финансов (2 ставки; 0,87 ставки; 0,5 ставки; 0,12 ставки); романской филологии (3 ставки); русского языка как иностранного (1 ставка; 0,25 ставки); социального управления (10 ставок; 2 по 0,25 ставки; 0,12 ставки); уголовного процесса (0,4 ставки); управления образованием и кадрового менеджмента (7 ставок; 0,5 ставки); художественного образования и декоративного искусства (1 ставка); экономического образования Волховского филиала (1 ставка); экономической теории и экономического образования (6 ставок; 2 по 0,75 ставки; 0,5 ставки).

Старших преподавателей кафедр: интенсивного обучения русскому языку как иностранному (2 по 0,5 ставки); социального и естественнонаучного образования Выборгского филиала (1 ставка; 0,75 ставки); социального управления (1 ставка); тифлопедагогике (0,75 ставки); управления образованием и кадрового менеджмента (0,5 ставки); хореографического искусства (0,25 ставки); хорового дирижирования (0,25 ставки); экономического образования Волховского филиала (1 ставка; 0,5 ставки); экономической теории и экономического образования (2 ставки).

Ассистентов кафедр: романской филологии (0,25 ставки); социального и естественнонаучного образования Выборгского филиала (0,5 ставки); социального управления (0,5 ставки); управления образованием и кадрового менеджмента (1 ставка); экономической теории и экономической теории (0,5 ставки).

Срок подачи документов – месяц со дня опубликования объявления. Адрес: 191186, С.-Петербург, наб. р. Мойки, 48, РГПУ им. А.И. Герцена, отдел ученого секретаря университета. Телефон: 571–29–52.