# Педагогического университета им. А.И. Герцена

### СТАБИЛЬНОСТЬ. УВЕРЕННОСТЬ. ЛИДЕРСТВО

22 марта прошли выборы на должность ректора РГПУ им. А.И. Герцена. Новым ректором Герценовского университета стал заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, доктор педагогических наук, профессор Валерий Павлович Соломин.

Сотрудники Герценовского университета, преподаватели и студенты, редакция газеты «Педагогические вести» поздравляют Валерия Павловича и желают успешного и плодотворного управления университетом.

В преддверии выборов ректора РГПУ им. А.И. Герцена кандидаты на пост встретились с сотрудниками и студентами вуза. Встреча показала, какие проблемы сегодня волнуют университетское сообщество и что готовы предпринять кандидаты.

18 марта в Гербовом зале РГПУ им. А.И. Герцена состоялась встреча кандидатов на постректора с преподавателями, сотрудниками и студентами вуза. Событие прошло в режиме видеоконференции и объединило участников встречи из разных частей города.

Конференция прошла в два этапа. Первый состоял из выступления кандидатов со своими предвыборными программами. Напомним, что на должность ректора претендовали трое: проректор по учебной работе С.А. Гончаров, декан факультета коррекционной педагогики В.З. Кантор и проректор по учебной работе В.П. Соломин. Каждому кандидату для оглашения своих предвыборных тезисов отводилось не более семи минут.

Вторая часть встречи была отдана вопросам сотрудников университета и студентов к кандидатам. Вопросы преподавательского сообщества касались, в основном, научной сферы. Как оптимизировать учебную нагрузку преподавателей, о реализации проекта «Наша новая школа», магистерских программ по фундаментальным наукам, как будет осуществляться региональная политика вуза в дальнейшем. Представители студенческого сообщества задавали вопросы о студенческом самоуправлении и проживании в общежитии.

С.А. Гончаров подробно рассказал о перспективе пе-

рехода отечественного образования на новые стандарты, В.З. Кантор – об оптимизации учебной нагрузки преподавателей. На вопрос об этическом кодексе РГПУ им. А.И. Герцена В.П.Соломин ответил следующее:

«Такой кодекс нужен любому университету. Необходимо, чтобы в нашем вузе такой кодекс был принят, и мы его научились соблюдать».

Часть выступления В.П. Соломина была посвящена модернизации образовательной, научной и инновационной деятельности, а также кадровой политике, международным отношениям и собственно управлению университетом. В частности, Валерий Павлович рассказал о повышении самостоятельности факультетов, увеличении доходов университета от научно-исследовательской деятельности и повышении роли академического и студенческого самоуправлений. Основным тезисом его программы стало выражение «Герценовский университет: стабильность, уверенность, лидерство!».

«Главная цель программы — это устойчивое и динамичное развитие Герценовского университета как современного, экономически стабильного вуза, признанного в России и за рубежом», — отметил новый ректор.

Антон МАКАРОВ, корреспондент «ПВ»







На встрече кандидатов на пост ректора с преподавателями, сотрудниками и студентами вуза.





На конференции научно-педагогических работников, представителей других категорий работников и обучающихся  $P\Gamma\Pi Y$  им. А.И. Герцена.



№ 7-9 (2630/2632), МАРТ-АПРЕЛЬ 2011 № 7-9 (2630/2632), MAPT-AПРЕЛЬ 2011

#### ОБЩЕЕ ДЕЛО

### КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ КАК НОРМА ЖИЗНИ

21 февраля редакцией газеты «Педагогические вести» была организована и проведена встреча студентов Герценовского университета с ректором Г.А. Бордовским. Студенты задали семнадцать вопросов, касающихся политики Герценовского университета и его курса в контексте реформ российского образования, проблем деятельности факультетов и студенческой жизни. В ответах Геннадий Алексеевич выразил не только личное отношение к тем или иным проблемам, но и наметил пути сохранения конкурентоспособности Герценовского университета в будущем. И нет сомнений в том, что курс на лидерство, которого РГПУ им. А.И. Герцена придерживался последние десятилетия, будет продолжен и при новом руководстве.

безопасности жизнедеятель-

– В каких направлениях в Герценовском университете будет развиваться международное сотрудничество?

Г.А. Бордовский: В плане международного сотрудничества Герценовский университет находится в лидирующей группе вузов не только Петербурга, но и России. У нас есть программы обмена и мобильности преподавателей, совместные научные проекты с университетами многих стран мира. Начиная с Востока — это Япония, Корея и Китай, а в свое время и Гонконг. Возникает новый контакт с Ираном, они обратились с просьбой организовать им подготовку специалистов по русскому языку. Далее Европа, вся, за исключением непризнанной Косово и новых балканских стран, с которыми мы пока не установили контакты, кроме Сербии. Большого потока денег в наш университет от международного сотрудничества нет. Но Герценовский университет привлекателен для иностранцев с точки зрения получения образования. На уровне магистратуры мы являемся лидерами, так как магистерские программы начали разрабатывать раньше других вузов. На факультете изобрази– тельного искусства студентовиностранцев, которые закончили Академию художеств или Художественно-промышленную академию, очень большой процент. Но системы образования v нас и за рубежом разные; то, что между европейскими странами проходит свободно, в России еще курсы, совместные дипломы пока единичны. Лучше всего сотрудни– чество с зарубежными вузами получается на уровне кандидатских диссертаций, магистратуры. Это путь, по которому мы идем и будем идти. Наша главная задача сделать мобильность студентов и преподавателей не исключением,

- Модернизация образования подразумевает создание системы дистанционного обучения. Будут ли в Герценовском университете создаваться отделение дистанционного обучения или соответствуюшие подразделения на факультетах?

а нормой жизни

Г.А. Бордовский: С дистанционным обучением много про-

**Илья Воронин, факультет** блем разного плана, а также юрипадный опыт. то даже все самые нологию получения основного базового образования.

#### Валерия Зотова, психоло-

кий факультет выпускает, большей частью, психологов. Мы психологи, мы хотим работать в школах. Но когда приходим туда, возникает проблема с сокращением ставок

только в нашей стране прием в университеты, структура факультетов и специальностей очень сильно завязаны на конъюнктуру













студенты, которые учатся по целевому направлению, прев аспирантуре?

Г.А. Бордовский: Могу сказать, что если в отношении студентов законодательство имеет то для аспирантов мы можем лишь условно говорить, что он целевой, так как целевая аспирантура законом не предусмотрена. регионами и всегда стараемся удовлетворить запросы, которые к нам поступают. Мы убеждаем Министерство образования и нительные места в аспирантуре. Но конкурировать необходимо на равных — вам придется и сдавать экзамены: морально мы на вашей результата нужно самостоятельно. Потому что реальных льгот для обучения в целевой аспирантуре

Юлия Сухина, факультет географии:

- Геннадий Алексеевич, скажите, почему прекратилась которые журналы?

Г.А. Бордовский: Она прекратилась из-за проблем с финансированием. Но вся правда заключается и в том, что мы взяли курс на расширение доступа к электронным ресурсам в нашей библиотеке. Мы увеличиваем масштабы подписки на электронные варианты периоди ческих изданий. Объем средств, выделяемых на библиотеку, не изменился, но мы их перераспределили, потому что считаем это наиболее современным и востребованным.

Марина Рочева, институт народов Севера:

- По Федеральным государственным образователь-

этому молодому поколению, при продолжении такой политики в образовании будет очень много. ным стандартам III поколен в школах резко уменьшается число часов, отведенное на русский язык. Как это отразится на его изучении в Герце-

новском университете? Г.А. Бордовский: Не только школы переходят на новые стандарты, но также и университет. Все, что выходит за его рамки. государством уже не оплачивается, и если кто-то нуждается в получении каких-то курсов. то это уже платно. Что касается сокращения количества часов на изучение русского языка, то лично я противник этого, считаю, что это большая ошибка. Не только, скажем, финансовая, но и гуманитарная, поскольку без русского языка сегодня в нашей большой стране очень сложно. И я вижу, знакомясь с сочинениями студентов, с написанными ими заявлениями, насколько упало владение русским языком у молодежи. Это большая проблема и большая беда. Надежда на то. сит выполнение регионального компонента стандарта общего образования, будут учитывать потребность в увеличении числа часов. Герценовский университет в плане русского языка находится в рамках стандарта, и расширения времени, отпущенного на его изучение, к сожалению, не

Анна Орлова, факультет

- С введением новых Федеральных государственных образовательных стандартов химия будет отнесена к предметам по выбору учащегося. Изменится ли в этой связи что-то в работе Герценовского **университета?** 

Г.А. Бордовский: То, что изменится - это абсолютно точно. Нельзя ничего не лепать при такой смене образовательных

стандартов. Не только химия все школьные предметы, их сегодня 19, будут скомбинированы в блоки: естественнонаучный, социально-экономический и другие. И выбирать учащемуся придется из этих блоков. Но я не могу себе представить, как человек может выучить физику, не выбрав для изучения и математику. Или как можно выучить химию, не изучая физику? Это понимают и родители, и специалисты в соответствующих сферах. Постоянно проходят дискуссии и возмущения, но движение идет в том же направлении, расширили лишь рамки обязательных предметов. А остальные... Аргументация, в принципе, довольно демократичная, у школьника должно быть право что-то изучать, а что-то не изучать. Но права — это дело хорошее, когда ты полностью можешь предвидеть последствия. Я сторонник более фундаментального образования, которое позволит более обоснованно программу выстроить, но при необходимости поменять ее. Если базы образовательной не будет, менять что-то будет уже невозможно. Так что проблем у молодого поколения и у тех, кто будет преподавать

Наталья Егорова, филологический факультет:

 Геннадий Алексеевич, как Вы оцениваете уровень российского высшего педагогического образования, а также конкурентоспособность выпускников Герценовского

университета на рынке труда? Г.А. Бордовский: Мы рассматривали результаты трудоустройства наших выпускников прошлого года, и, если не ошибаюсь, из более чем 2500 выпускников не было трудоустроено около 20 человек. Я не имею в виду тех, кто уехал в свои города, только наших студентов из Петербурга, которые завершили обучение. Те самые 20 человек встали на биржу труда и заявили о том, что ищут работу. Многие делают так не потому, что ее нет а потому, что так обстоятельства сложились — ждут ребенка, замужества, переезды и так далее. Конкурентоспособность наших не только по педагогическим специальностям, где у нас конкурентов практически нет, но и по другим. А уровень образования.. Образование профессиональное. хорошее оно или плохое, об этом можно судить по успехам страны в той или иной сфере. Вот, скажем, зование в области автомобилестроения или плохое? Если наши высокообразованные люди не могут наладить выпуск автомомузыки: билей нормального качества, то, считаю, соответствующее образование, наверное, не такое хорошее, как хотелось бы. Что касается педагогического образования — оно было очень хорошим для советской системы, когда все

работали по одним стандартам,

учебникам, методике. Сегодня

изменения в педагогическом

образовании происходят не так

быстро, как в школе. Я согласен

с теми из вас. кто в этом отно-

шении критикует реформы. Но

не мы определяем, какой быть

школе, есть социальный заказ.

В других же странах, когда готовится реформа образования, в нее в первую очередь включается подготовка учителей. У нас сначала происходят изменения в школе, а педагоги вынуждень догонять, адаптироваться. Поэтому проблема педагогического образования не закрыта и выход, с моей точки зрения, один мы должны создавать более гибкую систему подготовки педагогов, учитывающую требования

– Я бы хотела спросить насчет материальной помощи для студентов, проживающих в общежитии. Обещали выплаты, но сейчас они прекратились. Будет ли решен этот

вопрос? Г.А. Бордовский: Никаких изменений не будет ни сейчас, ни с сентября. Это абсолютно точно.Всем, кто проживает в обшежитии и не имеет возможности жить дома, мы выплачиваем ма териальную помощь в размере, необходимом для оплаты проживания. Возможно, смета на оплату пришла поздно, но я уверен, что в ближайшие дни эти деньги будут

 Сейчас много говорится об информатизации общества. Какие шаги Герценовский университет готов предпринять в этом направлении?

**Г.А. Бордовский:** В этом вопросе вся надежда на факультет информационных технологий. Мы глубоко убеждены, что информатизация общества уже привела к революции в педагогическом труде. Сегодня владение только самоценностью. Задача состоит в том, как информацию найти. преобразовать и использовать. И поскольку факультет информационных технологий нацелен именно на специалистов по информационным технологиям в области образования, то я надеюсь, что Герценовский университет в этом вопросе играет не самую последнюю роль. По инновационной программе у нас сделаны прорывы в части оснащения. Есть зоны wi-fi. залы коллективного пользования, информационная среда университета уже почти целиком цифровая. И мы видим. что без перехода на свободные информационные ресурсы и свободное программное обеспечение нам сегодня никак. Думаю, что v нас есть финансовые и интеллектуальные ресурсы для того, чтобы решить эти проблемы. Хотя пока мы их решаем, появятся и новые технологии.

#### Елена Сергеева, факультет

- Будет ли расширение классов общего доступа, и есть ли в университете общий электронный ресурс, где можно взять необходимую для обучения литературу?

Г.А. Бордовский: Вбиблиотеке можно получить дополнительную консультацию. В университете с электронными ресурсами все более-менее благоприятно. Что касается классов общего лоступа, то, лумаю, нам нужно расширять зоны wi-fi для того, чтобы можно было, имея свой ноутбук, работать и в столовой, и в

и в коридоре. Мы настроены на то, чтобы расширять возможность свободного доступа в интернет на территории университета. Иначе каждому студенту университет должен купить компьютер, что нам не по силам. С другой стороны, сегодня ноутбуки уже не столь дороги, не обязательно брать машины с какими-то сумасшедшими функциями.

Анастасия Тютикова, юридический факультет:

- Не так давно была высказана идея об отмене стипендий студентам. Каково Ваше мнение по этому вопросу?

Г.А. Бордовский: Понимаете, взять и отменить выплать невозможно. Очевидно, что есть страны и системы, где студенты стипендий не получают, но там есть другие меры социального обеспечения. Что касается самого механизма распределения стипендий, то можно сделать так, чтобы университеты не были собесами. Когла университе: платит стипендию, он выполняет социальную функцию. Я думаю что реально никому в голову не придет отменить стипендии которые и так, фактически, дают возможность купить только проездную карточку. Ну, что это за стипендия? Нужно менять или всю систему социального обеспечения, или увеличивать

 В аудиториях 20-го корпуса. несмотря на установленные стеклопакеты, достаточно холодно, на занятиях приходится сидеть в верхней одежде. Там же в неудовлетворительном состоянии находятся туалеты, нет благоустроенных кабинок. Можно ли с этим

Г.А. Бордовский: Спасибо что вы об этом рассказали. Удивительно, что ранее никаких жалоб не поступало. Мы обязательно разберемся в этих проблемах и постараемся что-то исправить.

Анна Кузьмина, факультет иностранных языков:

- Геннадий Алексеевич как Вы относитесь к работе университетских СМИ?

Г.А. Бордовский: Вопрос сложный. Я думаю, что нам нужны разные СМИ. Я против какой-то монополии. Газета Герценовского университета «Педагогические вести» является печатным органом Ученого совета. Будучи членом Ученого совета, я всегда слежу за публикациями в «Педагогических вестях», что-то критикую. Эта газета отражает официальную точку зрения руководства Герценовского университета, рассказывает о том, какую политику проводит университет, какие решения принимаются. И мне хочется, чтобы «Педагогические вести» максимально широко освещали жизнь Герценовского университета. Считаю, что газета должна быть представлена и в интернете. Также мы издаем к газете приложения, в том числе журнальное. Кроме того, есть студенческая газета «20-й корпус» и другие издания. Думаю, что в плане университетских СМИ должны быть разнообразие и массовость, обязательно должен привлекаться к работе и актив студентов Готов поддержать инициативу в этом направлении.

> Антон ДЕРКАЧ, корреспондент «ПВ»

#### лучшие университеты мира развивают дистанционную поддержку образовательных программ. контрольных работ, консультации, получение за счет удаленного доступа информации из других университетов — именно это чрезвычайно актуально. Что-то из этого делать мы уже можем. Те, кто работает над магистерскими и кандидатскими диссертациями, могут воспользоваться электрондоступны даже с домашнего компьютера. Дистанционная форма как вид образовательной деятельности реально эффективна для повышения квалификации, но есть попытки создать полностью дистанционное обучение. И в том числе в России – один из московских университетов, где 120 тысяч студентов, 30 тысяч компьютеров по всей стране и получение диплома без явки в университет и без знакомства с профессором. Никто, правда. еще пока не оценил качество такого образования, никто не разобрался, какие специальности можно получить таким образом, а какие нельзя. Может ли быть подготовлен так хирург или переводчик с китайского, который не слышал ни одного китайского слова в оригинале? Или что за физик, который не сидел за прибором, не умеет его включать, не понимает, каким образом работает реально действующее устройство? Я с опаской отношусь к проектам, когла листанционная форма становится основным спо-Мне кажется, что это ошибочно ее нужно использовать как тех-

го-педагогический факультет: - Психолого-педагогичеспсихологов. Что нам делать? Г.А. Бордовский: Сегодня не

рынка. В России пока нет глубо-

нести ответственность за свое будущее трудоустройство. У нас этому не учат. Что касается психологов, то v нас много неправильных решений в области школы и образования. Многие проблемы, с которыми сталкиваются школьники и молодежь, должны были быть предупреждены специалистамипсихологами. А у нас пытаются сэкономить на том, что создает комфортность жизни. Есть регионы и районы, где это понимают

кого понимания того, что сами

абитуриенты и студенты должны

и поддерживают. Но есть и те. кто под оптимизацией понимает вычеркивание всего, что с ЕГЭ не связано. На ваш вопрос я отвечу

Ксения Сорбалэ, факультет

место будет за вами.

так — на сегодняшний день никто

никому ничего не гарантирует.

На словах все есть, на практике

же нельзя сказать, что рабочее

Будет ли увеличиваться число бюджетных мест для культете управления?

Г.А. Бордовский: Этот год с демографической точки зрения самый провальный. А количество бюджетных мест, скорее всего. будет сокращаться — в силу вступило новое положение об их распределении. Порядок получения вузами бюджетных мест до конца не прописан. Мы свои предложения отправили, заявку сделали, но что будет дальше неизвестно. Однако Герценовский университет полностью выполнял и выполняет свои обязательства по приему абитуриентов согласно утвержденному числу бюджетных мест. Увеличение их числа случается за счет перераспределения мест из тех вузов, которые задания по приему не выполняют. Было несколько случаев – мы брали студентов дополнительно, например, из Санкт-Петербургского государственного университета, до 100 мест, потому как у них было невыполнение плана приема. Это было в позапрошлом. 2009 году. Надеюсь, что мы будем конкурентоспособны, но для этого надо много работать.

 Я являюсь гражданкой республики Молдова и учусь в РГПУ им. А.И. Герцена по приглашению Российской Федерации на основе межгосударственного договора. Будет ли продолжаться сотрудничество со странами СНГ; как Вы считаете, насколько это

перспективно? Г.А. Бордовский: Заинтересованность есть. Считаю, что масштабы участия Герценовского университета в этих программах могли бы быть большими. Но количество стипендий Российской Федерации значительно меньше. чем это было в советское время для зарубежных студентов. И. к сожалению, студентов, которые приезжают учиться за государственный счет, мало, гораздо меньше тех, которые платят за обучение сами. На число их понемногу растет. Хотя студентов из дальнего зарубежья все еще больше, чем из ближнего. В давия, немного студентов из Казахстана. Практически не стало студентов из Таджикистана, Узбекистана, Грузии, Армении. Мы будем всячески содействовать тому, чтобы учащихся из стран СНГ у нас было больше.

Ма Ли, факультет русского языка как иностранного:

– Иностранные студенты в основном снимают жилье, так как мест в общежитии не хватает. Мы живем в квартирах по несколько человек, но все равно это дорого. Скажите, планируется ли в будущем создать дополнительные места в общежитии для студентов-

тов. Герценовский университет меньше остальных вузов города обеспечен общежитиями. Это связано с реформой управления студгородка, прошедшей два десятилетия назад, когда мест в общежитии для нашего университета стало меньше на 30 процентов. За это время мы сумели построить и ввести общежитие для аспирантов на Лиговском проспекте, д. 248, около 80 мест подготовили для студентов-иностранцев, приезжающих на короткий срок, на Казанской улице, д. 6 ли и капитально отремонтировали корпус на Новоизмайловском проспекте, д. 5. Он предназначен для студентов-иностранцев Сейчас там решается вопрос с полключением теппа, света, газа Надеюсь, в ближайшие месяцы мы его сдадим и заселим. Но изменилось и законодательство цев, с этого гола они лопжны быть зарегистрированы по месту фактического проживания. А это огромная проблема! Раньше мь цев, а они жили, снимая квартиру где-то по другому адресу. Городские власти давно планировали построить общежитие для студентов на Новоизмайловском проспекте. Сначала говорили, что на 10 тысяч мест, сейчас речь идет о 5 тысячах, где для Герценовского университета предусмотрена тысяча. Но это будет после того, как Вы окончите обучение в университете и защитите кандидатские

Г.А. Бордовский: Эта про-

блема касается не только инос-

транных, но и всех наших студен-

Илья Филатов, факультет коррекционной педагогики:

- Меня интересует вопрос о сотрудничестве университета с региональными министерствами образования. Могут ли те

#### ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДНИ ЮНЕСКО В МАРТЕ И АПРЕ

#### 24 МАРТА – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПРАВА НА УСТАНОВ-ЛЕНИЕ ИСТИНЫ В ОТНОШЕНИИ ГРУБЫХ НАРУШЕНИЙ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА И ДОСТОИНСТВА ЖЕРТВ

Учрежден резолюцией 14/7 Совета по правам человека от 17 июня 2010 года, озаглавленной «Провозглашение 24 марта Международным днем права на установление истины в отношении грубых нарушений прав

#### 25 МАРТА – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПАМЯТИ ЖЕРТВ РАБСТВА И ТРАНСАТЛАНТИЧЕСКОЙ РАБОТОРГОВЛИ

Генеральная ассамблея в своей резолюции 62/122 от 17 декабря 2007 года постановила провозгласить 25 марта ежегодным, начиная с 2008 года, Международным днем памяти жертв рабства и трансатланти-

### 25 МАРТА – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СОЛИДАРНОСТИ С СОТРУДНИКАМИ, СОДЕРЖАЩИМИСЯ ПОД СТРАЖЕЙ И ПРО-

Международный день солидарности с сотрудниками, содержащимися под стражей и пропавшими без вести, отмечается ежегодно в годовщину похищения бывшего журналиста Алека Коллетта, работавшего на ближневосточное агентство Организации Объединенных Наций для помощи палестинским беженцам и организации работ и похищенного вооруженным бандитом в 1985 году.

#### 2 АПРЕЛЯ – ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ РАСПРОСТРАНЕНИЯ **ИНФОРМАЦИИ О ПРОБЛЕМЕ АУТИЗМА**

Генеральная ассамблея ООН в своей резолюции 62/139 от 18 декабря 2007 года постановила объявить 2 апреля Всемирным днем распростране ния информации о проблеме аутизма для того, чтобы подчеркнуть необходимость помощи для повышения уровня жизни страдающих им людей.

#### 4 АПРЕЛЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПРОСВЕЩЕНИЯ ПО ВОПРОСАМ МИННОЙ ОПАСНОСТИ И ПОМОЩИ В ДЕЯТЕЛЬности, связанной с разминированием

8 декабря 2005 года Генеральная ассамблея постановила официально провозгласить 4 апреля Международным днем просвещения по вопросам минной опасности и помощи в деятельности, связанной с разминированием, и отмечать его каждый год (резолюция 60/97). Она призвала государства, при поддержке со стороны Организации Объединенных Наций и соответствующих организаций, продолжать содействовать созданию и развитию национального потенциала для осуществления деятельности, связанной с разминированием, в странах, в которых мины и взрывоопасные пережитки войны создают серьезную угрозу безопасности гражданского населения.

#### 7 АПРЕЛЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПАМЯТИ О ГЕНОЦИДЕ

В 2003 году Генеральная ассамблея ООН постановила провозгласить 7 апреля Международным днем памяти о геноциде в Руанде. В своей резолюции 58/234 она призвала «все государства-члены, системы Организации Объединенных Наций и другие соответствующие международные организации, а также организации гражданского общества отмечать этот международный день, включая проведение специальных церемоний и мероприятий в память о жертвах геноцида в Руанде».

#### 7 АПРЕЛЯ – ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ

Всемирный день здоровья отмечается 7 апреля в ознаменование создания ВОЗ. Ежегодно в этот день Организация выбирает важную тему глобального здравоохранения и организует международные, региональные и местные мероприятия для привлечения внимания к этой области.

#### 20 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА В ООН.

22 АПРЕЛЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МАТЕРИ-ЗЕМЛИ Провозглашение 22 апреля Международным днем Матери-Земли является признанием нашей коллективной ответственности, к которой призывает Рио-де-Жанейрская декларация по окружающей среде и развитию 1992 года, а также того, что Земля и ее экосистемы являются нашим домом и что для достижения справедливого баланса между экономическими, социальными и экологическими потребностями нынешнего и будущих поколений необходимо содействовать гармонии с природой и планетой Земля.

#### 23 АПРЕЛЯ – ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ КНИГИ И АВТОРСКОГО ПРАВА (ЮНЕСКО)

23 апреля — символическая для мировой литературы дата: в этот день в 1616 году умерли Сервантес. Шекспир и Инка Гарсиласо де ла Вега. Это также день рождения и смерти таких известных авторов, как Морис Дрюон, Х. Лакснесс, Владимир Набоков, Дж. Пла и Мануэль Мехиа Вальехо.

25 АПРЕЛЯ – ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ БОРЬБЫ ПРОТИВ МАЛЯРИИ Всемирный день борьбы против малярии, учрежденный Всемирной ассамблеей здравоохранения на ее 60-й сессии в мае 2007 года, посвящен пропаганде глобальных усилий по обеспечению эффективной борьбы против

#### 26 АПРЕЛЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ

Большинству людей известно о существовании интеллектуальной собственности (ИС), в частности – авторского права, патентов, промышленных образцов и товарных знаков. Однако многие все еще считают, что эти понятия относятся к сфере бизнеса и права и малоактуальны для их жизни. Для устранения этого недостатка в 2000 году государства-члены ВОИС приняли решение учредить и ежегодно отмечать Международный день интеллектуальной собственности. Для этого была выбрана дата 26 апреля — день, когда в 1970 году вступила в силу Конвенция, учреждающая ВОИС.

#### 28 АПРЕЛЯ – ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ БЕЗОПАСНОСТИ **И ЗДОРОВЬЯ НА РАБОЧИХ МЕСТАХ (МОТ)**

С 2003 года Международная организация труда (МОТ) проводит этот всемирный день, акцентируя внимание на мерах по предотвращению аварий и травматизма на рабочем месте, с целью воспользоваться существующим традиционным потенциалом трехстороннего подхода и социального

> Информация предоставлена Е.И. БРАЖНИК, профессором кафедры ЮНЕСКО

### 15-Я УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ВЫСТАВКА МОЯ ИНИЦИАТИВА НАУЧНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ



Цель выставки – информирование университетской и городской общественности о достижениях научной деятельности структурных подразделений университета по приоритетным направлениям науки, техники, повышение инвестиционной привлекательности результатов научно-исследовательской де-

ятельности университета. В этом году выставка будет организована по следующим тематическим разделам:

1. Инновации – практике. В разделе могут быть представлены все виды инноваций (кроме учебно-методических комплексов. учебников) и документы. подтверждающие их внедрение в практику в период с мая 2010 года по апрель 2011 года.

2. Генерация новых знаний. В ны научные монографии, резульисследований, научно-технические разработки.

3. РГПУ им. А.И. Герцена базовый центр подготовки учителей. В разделе могут быть представлены учебно-методические комплексы, учебники, разработки для высшей школы.

4. Высокотехнологичная информационно-образовательная среда. В разделе могут быть представлены разработки в области информационных технологий.

5. Герценовский университет новой школе. В разделе могут быть представлены учебно-методические комплексы, учебники, разработки для системы общего

6. Художественно-творческие работы. В разделе могут быть представлены авторские произразделе могут быть представле- ведения изобразительного, декоративно-прикладного, музыкаль-

таты передовых теоретических ного искусства, художественные литературные произведения.

7. Научные исследования молодых ученых. В разделе могут быть представлены результаты научных исследований молодежи, обучающейся в университете: образцы, макеты, модели, электронные ресурсы и др.

Формирование экспозиции выставки и оформление стендов будут проходить 25 апреля с 13.00 до 16.00. Экспонаты для выставки необходимо представить в день формирования экспозиции в фойе Колонного зала Клуба университета.

В рамках выставки будет проходить традиционный конкурс научных, научно-технических, научно-методических и инновационных разработок.

Проводится по следующим





#### ВРЕМЯ РАБОТЫ ВЫСТАВКИ:

26 апреля - 10.00-17.00; 27 апреля - 10.00-17.00; 28 апреля - 10.00-14.00.

Расформирование выставки и вывоз экспонатов: 28 апреля с 14.00 до 16.00.

1. Научно-инновационный продукт, внедренный в практику (раздел 1).

2. Научная монография, результат передовых теоретических исследований (раздел 2).

3. Научно-техническая разработка (раздел 2).

4. Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области гуманитарных и социально-экономических дисциплин (раздел 3).

Учебно-методический ком-

плекс, учебник, разработка для высшей школы в области математических и естественнонаучных дисциплин (раздел 3).

6. Разработка в области информационных технологий (раз-

плекс, учебник, разработка для системы общего образования (раздел 5). 8. Художественно-творческая

7. Учебно-методический ком-

работа (раздел 6).

9. Научно-инновационный



результат исследований обучаю щейся молодежи (раздел 7).

Заявки на участие в выставке необходимо представить до 1 апреля в информационно-аналитический отдел управления научных исследований (5-й корп., 3-й этаж, 46-я комната, тел. 571-55-40, доб. 20-63). Для участия в конкурсе дополнительно к общей заявке на участие в разделах выставки необходимо представить заявку отдельно для каждого экспоната. (Положение о конкурсе, критерии конкурсного отбора, формы заявок см. на сайте www.herzen.spb.ru.)

Лучшие экспонаты выставки будут отмечены дипломами первой степени и денежными премиями, дипломами второй степени и почетными грамотами.

В ближайшее время на базе нашего вуза состоится один из самых серьезных и актуальных конкурсов. Мероприятие значимо не только для Санкт-Петербурга и Ленинградской области, но и для всей страны. В РГПУ будут съезжаться гости со всех уголков России для того, чтобы представить свои невероятные идеи и проекты, а также обсудить их со всеми участниками конференции.



жи. Этот конкурс для тех, кто хочет

видеть нашу страну процветающей

и кто стремится приложить к этому

свои силы. Основная его задача

помочь студентам, которые хотят

проявить себя в разных ролях

(кто-то хочет представлять и ре-

ализовывать проект, кто-то

быть членом организационной ко-

манды или волонтером, оказывать

посильную помощь участникам и

организаторам форума), правиль-

но выбрать свое направление.

Ирина Чурилина является участ-

ником этой конференции уже в

течение двух лет. Текущий год

станет третьим. В прошлом году

она была руководителем одной

из образовательных площадок

«Что? Где? Когда?», которая про-

водилась на нашем факультете.

Площадка носила университетский

характер, так как среди активных

членов и организаторов были

преподаватели и студенты всего

ставители различного уровня

управления сферы образования,

ну, и, конечно, представители ФК

«Зенит», поскольку игра «Что? Где?

Когда?» немыслима без Алексея

Блинова. Возможно, в этом году в

образовательных площадках фо-

рума будут участвовать партнеры

факультета управления из сферы

бизнеса и предпринимательства,

а также государственного управ-

На факультете есть проекты,

которые касаются развития спор-

та, стимулирования олимпиадного

движения по направлению «Ме-

неджмент», а также связанные с

области организации сотрудничес-

«Элитарка».

ных событий (проект совместной конференции с Техническим университетом г. Мюнхена, Германия), а также вновь ставший актуальным проект студенческой факультетской газеты Ирина Николаевна вспоминает один из запомнившихся на таких встречах случаев: «Было забавно увидеть, что на площадку пришли студенты, преподаватели, приглашенные участники из разных организаций и приготовились слушать лекцию! Но им пришлось сыграть в игру «Что? Где? Когда?». На самом деле все были довольны, потому что интерактивные формы дают больше возможностей для общения Организовать студенческие группь и отдельных учащихся для работы достаточно сложно, поскольку необходимо «работать» с интересами студентов. А они у всех разные, стремления – тоже... Но есть инициативные студенты, на которых можно положиться!»

Ирина Николаевна считает, что участие в образовательном форуме подразумевает возможности: 1. Попробовать свои силы в

реализации проекта. 2. Расширить свой круг общения и получить информацию о

университета. Она действовала в рамках интеллектуального клуба том, как живет молодежь в других На подобные встречи часто приглашаются знаменитые люди.

3. Сделать «профессиональные пробы» в образовании, поскольку действие форума разворачивается и в реальных образовательных 4. Пополнить свое портфолио

дипломом победителя, лауреата, участника или организатора форума. Всем, кто хочет стать участ никами конференции «Моя инициатива в образовании», Ирина Николаевна желает «использовать возможности университета, который создал уникальную социокультурную среду для самореализации студентов и преподавателей. Это позволит не только стать профессионалами, но и продвинуть традиции университета в мировое развитием туристических услуг и в образовательное пространство!»

тва между факультетом и органами муниципального управления. Екатерина СМИРНОВА, Есть проекты международ З курс, факультет управления

### ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА, ИЛИ ЧТО ДЕЛАТЬ В ПОЛЬШЕ ФИЛОЛОГУ

Международное сотрудничество – один из важнейших аспектов деятельности кафедры межкультурной коммуникации филологического факультета. Все учебные программы ориентированы на приобретение студентами теоретических знаний и практических навыков в области межкультурной коммуникации.

рактические навыки приобретаются студентами и аспиран тами в процессе зарубежных стажировок и во время педагогической практики, которую наши студенты имеют возможность проходить как в среде родного языка (в России – две недели), так и за рубежом благодаря многосторониз иностранных университетов. Кафедра более 15 лет сотрудничает с русистами из Ювяскюля и Турку (Финляндия), Варшавского, Жешувского и Зеленогурского университетов (Польша), университетов Виадрина и Ростокского (Германия), Тартуского, Вильнюсского и Латышского государственных университетов. Формы сотрудничества с зарубежными партнерами постоянно развиваются и совершенствуются. Вот некоторые

С 1998 года, с 1 по 14 февраля, к нам приезжают 20 польских студентов, которым в двух учебных группах даются уроки русского языка как иностранного. С 15 февраля по 1 марта наши студенты наносят обратный визит: едут в Жешув (10 человек) и в Зелену Гуру (тоже



межкультурной коммуникации.

дают уроки в польских университетах и школах. Организация педагогической практики на ос- лась первая научная конференция. нове студенческого безвалютного обмена инициирована заведующей кафедрой, профессором договорах о сотрудничестве РГПУ им. А.И. Герцена с университетами Жешува, Зеленой Гуры, а также Ювяскюля. Более 200 студентов кафедры прошли практику за ру-

бежом по этим программам. В начале года наша кафеддоговор о сотрудничестве студен котик – хочется общаться, куда-то



10). Там студенты нашей кафедры ческих научных обществ РГПУ им. А.И. Герцена и Жешувского университета. 8 февраля состоя-

Хотелось бы, конечно, узнать мнение самих студентов, которые недавно вернулись из Жешува, И.П. Лысаковой и закреплена в где проходили педагогическую и научно-исследовательскую практики. Вот что рассказывает Дарья Быкова, магистрантка 1 курса.

«Удивительные, добрые и открытые люди - это то, что мне запомнилось больше всего в Жешуве. Ощущение, как будто я ра в сотрудничестве России и снова в детстве, где все готовы мне Польши вышла на новый рубеж: помочь, понимают меня и улыба-1 февраля в стенах филологичес- ются так тепло и искренне. Новые кого факультета был заключен друзья, эмоции... Это как будто нар-



еще больше и еще дальше!

интерес, самоотдача. Глаза сияют как у семнадцатилетних! От таких

лог со студентами, активность, совершенствоваться, пытаться, vчиться, стараться!

идти, узнать новое и новых людей, друг на занятия, морально поддерживали — всё же это волнительно Жешувский университет, в инепросто, особенно когда ведешь котором мы проходили практику, занятие впервые... Все получилось, тоже оказался близким и родным. может быть, не так гладко, как хо-Чудесные преподаватели — диа— телось бы, но появляется желание

людей заряжаешься позитивной денты... С интересом и любопытсэнергией, уверенностью и жела- твом смотрят на носителя изунием стремиться вперед, выше и чаемого языка, который — как дальше. Занятия пролетали очень инопланетный гость — свалился быстро. Хотелось запомнить все, к ним на занятие совершенно каждый прием был ценным, ин- внезапно. Очень осторожно идут тересным. Конечно, была «проба на контакт, но потом чувствуют пера» — нам, практикантам, пре- уверенность, расслабляются и доставили возможность провести начинают улыбаться. И чувствуешь занятие по практикуму русского эту тонкую и прозрачную нить языка у студентов. Ходили друг к отклик, связь между пре-

понимаешь, что немного, совсем незаметно, паришь над полом от счастья. А внутри фейерверк. Тот, кто чувствовал такое хотя бы раз, поймёт меня. Две недели пролетели неза-

метно за учебными делами и за вечерними встречами в клубах и барах с новыми польскими друзьями, за небольшими поездками в Краков и Ланцут... А что было потом? Суетливый отъезд, прощание, слёзы, обещания приехать летом, тяжелые чемоданы, Уехать вовремя обратно – тоже большое искусство. Но вот что. Я обязательно сдержу свое обещание, обязательно приеду летом в Польшу, в Жешув.

А теперь – благодарности. В

первую очередь — нашей кафедре и Жешувскому университету за то, что у российских и польских студентов есть возможность такой практики. Преподавателям Жешувского университета – за помощь, терпение и проекторы в аудиториях. Польским студентам за встречи, клубы и совместные прогулки, за то, что тратили на нас свое время. Польше и Жешуву – отдельная благодарность, что есть такая страна и такой город. Девочкам, с кем вместе оказались на практике, — спасибо за то, что были рядом, что теперь есть общие воспоминания, за поддержку и

Дарья БЫКОВА, студентка 1 курса магистратуры филологического факультета

№ 7-9 (2630/2632), МАРТ-АПРЕЛЬ 2011 № 7-9 (2630/2632), MAPT-AПРЕЛЬ 2011

### новые технологии

### ДЕНЬ ІТ-СПЕЦИАЛИСТА

#### ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

2 марта состоялось традиционное празднование Дня рождения факультета информационных технологий – «День IT-специалиста РГПУ». В этом году к поздравлениям присоединились коллеги из Потсдамского университета (Германия)

С приветственной речью к собравшимся в поточной мультимедийной аудитории факультета обратились проректор по международному сотрудничеству С.М. Шилов и проректор по информатизации Д.И. Бойков.

День IT-специалиста начался с пленарного заседания, на котором были заслушаны два доклада. Декан факультета информационных технологий Т.Н. Носкова выступила с сообщением «Международные связи факультета информационных технологий в области использования IT в образовании». Ею было отмечено: новые запросы рынка труда оказывают влияние на формирование новой молели специалиста. В настоящее время происходит трансформирование системы высшего профессионального образования, в том числе в рамках Болонского процесса и перехода на уровневое образование. В связи с этим необходимой становится адаптация выпускника к динамичным изменениям в профессиональной сфере. Одним из ее путей является информатизация образования, широкое внедрение ІТ в образовательную деятельность, происходяшее в условиях инновационной экономики, основанной на знаниях. По мнению Т.Н. Носковой, международное сотрудничество факультета может стать одним из факторов решения этих задач.

В докладе говорилось о де-

ятельности преподавателей факультета по участию в международных зарубежных конференциях. Заведующий кафедрой информационных систем и программного обеспечения, профессор А.В. Флегонтов участвовал в международной конференции «Когнитивный анализ и управление развитием ситуаций», проходившей в Японии. Заведующий кафедрой информационных и коммуникационных технологий, профессор Е.З. Власова принимала участие в семинарах Intel в США. Заведующий кафедрой информатизации образования, декан факультета информационных технологий, профессор Т.Н. Носкова была членом конференции по проблемам IT в образовании, проходившей в Черногории. Особо было отмечено значение проведения лекций и встреч с зарубежными преподавателями на факультете. Кроме выездного участия преподавателей в зарубежных конференциях важную роль в международном сотрудничестве факультета играет проведение международных конференций на базе ФИТ, среди которых были названы «Российско-американская научно-практическая конференция по актуальным вопросам современного университетского образования», секция IT; международная научно-практическая конференция «Новые образовательные стратегии в современном информационном пространстве»;

международная научно-практическая конференция «Современное музыкальное образование». Т.Н. Носкова также сделала акцент на деятельности факультета в области реализации программы «Intel – обучение для будущего». Так, кафедра информационных и коммуникационных технологий работает по программе корпорации Intel с июня 2001 года и уже подготовила 5000 слушателей (учителей, специалистов в области образования и IT). С 2010 года кафедрой информатизации образования в обучении используется проектная методика Intel (прошли 524 студента). Преподаватели факультета активно участвуют в научных стажировках в разных странах мира, в том числе в Великобритании, Германии, США, Финляндии, Франции, Чехии,

Доклад Т.Н. Носковой обращает наше внимание на интенсивный студенческий обмен факультета. Это и учебные семестры в Университете Тампере (Финляндия), Университете Северной Айовы (США), участие в польской программе Study Tours to Poland, научный студенческий обмен с Потсдамским университетом, а также прохождение студенческой практики в средних школах при посольстве России в Чехии и Венгрии. У студентов есть большие возможности для обмена опытом с зарубежными коллегами, каждый может принять участие в той или иной форме. Для этого необходимы знание

легам, Т.Н. Носкова отметила в докладе многолетнее сотрудничество факультета с университетом Потсдама. На стажировку туда выезжали преподаватели Е.З. Власова, Д.А. Гвасалия, С.В. Гончарова, Д.В. Золотов, И.П. Никитина, Т.Н. Носкова, Т.Б. Павлова, Т.С. Стефанова. Проводятся совместные видеоконференции и семинары по вопросам создания и использования IT в обучении, осуществляется

Обращаясь к немецким кол-

студенческий обмен. Говоря о перспективах международного сотрудничества факультета в области IT, Т.Н. Носкова назвала участие в грантах по международному сотрудничеству, в конкурсах молодых преподавателей, аспирантов, студентов на зарубежные стажировки, исследования, осуществление обмена студентами, магистрантами в рамках договоров РГПУ с зарубежными вузами-партнерами, а также приглашение преподавателей зарубежных вузов к выступлению

Второй доклад пленарного заседания был посвящен ITтехнологиям в Потсдамском университете (Германия). Руководитель аудиовизуального центра университета Потсдама, д-р Хенрих Лутц и преподаватель русской словесности Лампрехт Рольф рассказали аудитории о работе аудиовизуального центра университета. Особое внимание было уделено возможностям, предоставляемым центром для студентов, а также мультимедийным технологиям, используемым в работе: фото-



Студенты на Дне ІТ-специалиста.



графирование и видеосъемка университетских мероприятий, создание печатной продукции пособий, баннеров, брошюр, создание анимированных медиа. организация и проведение видеоконференций, оказание технической поддержки пользователям. На следующий день в ректорском зале главного корпуса РГПУ им. А.И. Герцена немецкими коллегами была открыта передвижная выставка «Потсдамский университет сегодня», посвященная многолетнему сотрудничеству

#### СЕКЦИЯ «ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНАЯ **ИНФОРМАЦИОННАЯ** ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА: новые компетенции

Работа секции «Высокотехнологичная информационная образовательная среда: новые компетенции педагогов» была организована в форме круглого стола и проходила в режиме обсуждения вопросов, которые на сегодняшний день активно исследуют специалисты образования. По объективным причинам информационные и телекоммуникационные технологии стали неотъемлемой частью жизни каждого из нас. Они не только ходе работы круглого стола мапомогают в решении ряда образовательных и профессиональных задач, но и позволяют делать это на качественно новом уровне. Как показывает педагогический опыт, внедрение и использование информационных и телекоммуникационных технологий само по себе не приводит к существенному повышению качества образовательного процесса. Необходимо проектирование новой высокотехнологичной образовательной

Ведущими секции было отмечено: современная информационная образовательная среда рассматривается сегодня как средство и условие для качественной подготовки специалистов людей, обладающих профессиональной компетентностью.







На пленарном заседании

Данные вопросы активно рассматриваются в современных педагогических исследованиях. Особое внимание к вопросу профессиональной компетентности связано с появлением ФГОС третьего поколения. ФГОС строится на компетентностном подходе к педагогическому образованию. Основная идея, заложенная в стандарт: нужно идти не от содержания изучаемых наук, лежащих в основе профессиональной подготовки, а от ожидаемого результата, выраженного на языке компетенций. Помнению участников дискус-

сии, информационная образовательная среда, в зависимости от ее наполнения, от используемых технологий и ресурсов, может быть направлена на развитие различных компетенций. В связи с этим на обсуждение были вынесены следующие вопросы... Какие компетенции наиболее востребованы сегодня? На формирование каких из них стоит обращать особое внимание? Станет ли овладение ими достаточным условием для осуществления успешной профессиональной деятельности студентом в будущем? Ответы на вопросырассматривались на секции с разных позиций на примере исследований магистрантов. В сообщения, в которых были раскрыты интересные результаты их исследований. Участники секции активно включились в обсуждение предложенных проблемных вопросов, высказывая свое мнение относительно актуальности заявленных тем, отмечая положительные и отрицательные стороны представленных проблемных

Были затронуты вопросы эффективного включения в образовательное взаимодействие Wiki-технологий, использования геоинформационных технологий в дополнительном образовании детей, применения современных электронных коммуникаций в деятельности педагога-организатора учреждения профессионального образования. Активная



дискуссия развернулась вокруг вопросов оценки деятельности обучающихся в образовательной среде. Участники, имеющие опыт использования информационных технологий, проявили повышенный интерес к сообщениям, связанным с организацией совместной образовательной деятельности обучающихся через сетевые технологии.

Итогом стало обсуждение вопросов образования в течение всей жизни. Был сделан общий вывод: только творческая деятельность педагога в современной информационной образовательной среде может быть наиболее продуктивной.

#### ПРЕЗЕНТАЦИИ МУЗЫ-КАЛЬНО-КОМПЬЮТЕРНОГО НАПРАВЛЕНИЯ В КЛАССАХ ОТКРЫТОГО ДОСТУПА

Ярким событием Дня IT-специалиста стала презентация музыкально-компьютерного образовательного направления в классах открытого доступа РГПУ им. А.И. Герцена. Главным научным сотрудником учебно-методической лаборатории «Музыкально-компьютерные технологии» РГПУ им. А.И. Герцена, доктором педагогических наук, профессором кафедры информатизации образования И.Б. разработанные в лаборатории цифровые образовательные ресурсы «Музыка в цифровом пространстве» и «Музыка и информатика», находящиеся в открытом доступе на сайте Министерства образования и науки РФ (www. school-collection.edu.ru).

Студент любого факультета нашего университета целенаправленно может развивать свои творческие способности, начиная от свободного оперирования элементарными музыкальными понятиями, исполнения любимых музыкальных произведений импровизации в том или ином стиле до исполнительской интерпретации, создания аранжировок, коллекции своих музыкальных



стартовыми возможностями. Музыкальный компьютер, снабжённый MIDI-клавиатурой, наушниками и микрофоном, даёт возможность раскрыть в классе открытого доступа творческие побуждает к самореализации через музыкальное искусство. Такое обучение позволяет растехнологий, позволит превратить музыкальный компьютер в творческого друга и помощника.

для психологически комфортного

обучения студентов с различными

#### СЕКЦИЯ «СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИНФОРМА-ЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И **CUCTEM»**

На секции обсуждались проблемы различных аспектов инженерной и научно-исследовательской деятельности, связанных с внедрением компьютерных и информационных технологий, в взаимодействия, стандартизации и унификации, развития экспертных систем и систем искусствен<sup>.</sup> ного интеллекта, построения статистических моделей, их точности и достоверности, инструментария







разработки и поддержки интернет-проектов, математических методов анализа и синтеза информационных систем и др.

#### ВЫСТАВКА «ЭЛЕКТРОННОЕ ОБУЧЕНИЕ: РЕСУРСЫ, ТЕХНОЛОГИИ, **ИНСТРУМЕНТЫ»**

На кафедре информационных

и коммуникационных технологий

в 309-й аудитории была организована выставка работ студентов направления «Информационные технологии в образовании» и магистров направления «Технологии и менеджмент электронного обучения». На выставке демонстрировались следующие проекты: . Система организационно-методической интернет-поддержки обучения студентов средствами социальной сети (MyFIT). 2. Виртуальный консультационный центр студенческой практики, представляющий собой систему электронной поддержки студенческой практики на основе web-технологий. 3. Интерактивный виртуальный музей «Северная столица в годы Великой Отечественной войны» способности каждому студенту, (разработан и посвящен 65-й годовщине Победы). 4. Web-решение электронного ресурса для учителя физики по теме «Тепловые ширить понимание возможностей явления». 5. Электронный атлас информационно-компьютерных «Планеты Солнечной системы» 6. Корпоративное обучение имидж-лаборатории «ЭксЦентриКЛаб». 7. Интерактивный модуль по географии «Великобритания». 8. Интерактивный модуль по физике «Физика». 9. Интерактивный модуль по географии «География». 10. Проект по курсу «Концепция современного образования». 11. Интерактивный модуль «Натюрморт в русском искусстве». Данные проекты востребованы, популярны и активно используются в работе со студентом числе человеко-машинного тами в университетах и учениками в школах Санкт-Петербурга.

> Нина ШАРОВА. заведующая учебнометодическим кабинетом факультета информационных технологий

# СЕТЬ ДА СЕТЬ КРУГОМ...

Регулярное ведение интернет-записок из безобидного развлечения уже давно превратилось в социальный феномен.

более 50 миллионов человек во всем мире обзавелись онлайндневниками и «по секрету всему свету» рассказывают о самом сокровенном. Аналитики утверждают: каждые полгода количество блоггеров увеличивается вдвое. Что это? Массовый психоз под названием «моральный эксгибиционизм», современный прагматичный способ самовыражения или гражданская журналистика?

До появления интернета многие, конечно же, вели дневниковые записи, в которых хранили определенные воспоминания. Но прятали их от посторонних глаз. Дневник был тайной за семью печатями. В нашу эпоху глобализации все наоборот. Чем больше ты публично откровенничаешь, тем больше у тебя единомышленников по интересам, а также есть реальный шанс прославиться.

Принципблоггерства-этопринцип сарафанного радио, только еще более эффективный. Оставаясь существом социальным, блоггер вещает в адрес неопределенного круга лиц. и каждая брошенная им мысль может обсуждаться миллионами совершенно конкретных людей, причем большинство из них не скрывают свой возраст, профессиональный статус и настоящий внешний вид

Блоггеры объединяются в coобщества, которых сейчас бесчисленное множество («Жизнь прекрасна», «Все о футболе», «Клуб автолюбителей», «Отдам даром», «Хочу все знать», «Одиночки по жизни», «Наука и технология», «Не жрать», «Обсуждаем книги», «Красота, нравственность, здоровье» и т.д.), проводят мероприятия и дискуссии по интересам (музыка, живопись, дизайн, кино, филателия, психология, кулинария, политика, защита животных и т.п.). Как правило, они группируются по признакупользованиятем или иным сайтом, предоставляющим блоггерский инструментарий. Самые популярные в России — Diary.ru, Liveinternet, Блоги@Mail.Ru, Я.ру, «Рамблер Планета». LJ.Rossia.org.

Journals.ru, Twitter и пр. Существуют и автономные блоги — журналы, не привязанные из аэропорта до Москвы! к блоггерским сервисам; искать личностей, как правило, известных политиков, журналистов, артистов, писателей, знатоков. Почти всегда высокие рейтинговые позиции занимают дневники Владимира Соловьева, Леонида Парфенова, Светланы Сорокиной, Матвея Ганапольского, Владимира Познера, Алексея Венедиктова, Тины Канделаки, Владимира Жириновского, Евгения Гришковца, Александра Друзя. Есть также специальные блоговые проекты традиционных СМИ. Одним из самых популярных в России является блог издания «Большой город», автор которого — Николай «Норвежский Лесной»

Немалое количество людей имеют в блоггерских сервисах



регулярных записок. Лневник им нужен, прежде всего, для удобства чтения других блогов и для участия

Словом, блоггеры живут в мировом информационном пространстве и взаимодействуют друг с другом по его специфическим законам, которое довольно тесно переплетается с реальностью. Кому-то блоггерство помогает познакомиться с хорошими людьми. кому-то - изменить судьбу, отдать в хорошие руки щенка, разрешить

неразрешимую проблему. Даже для стороннего наблюдателя блогосфера — настоящий клондайк информации. Любые потенциально интересные события в мире мгновенно находят отклики в миллионах интернет-дневников что дает возможность с большей долей объективности понять, что же происходит на самом деле Нередко блоггеры сами являются первоисточниками информации из мест, к которым приковано внимание всего мира. В режиме реальногорячих точек, информируют о ходе ликвидации последствий стихийных бедствий, публикуют сводки о революционных событиях в разных странах. После теракта в Домодедово никто иной как блоггеры бесплатно развозили пассажиров

герам относятся в СМИ. Зачастую в конце новостных сообщений ставится абзац, начинающийся со слов: «Блоггеры считают...» или «По

При желании в блогах можно жить... Узнавать рецепты блюд, последние сплетни о звездах, обсуждать модные тенденции в одежде и в отделке интерьера, достоинства и недостатки товаров народного потребления, что-то продавать или покупать. Неслучайно на быстрорастущее количество блогов всерьез рассчитывают производители как на способ развернуть рекламную кампанию товаров и услуг. Блоги отлично справляются с этой важной задачей; они не только распространяют положительные рекомендации о «продукте», но и свои «аккаунты», но не пишут могут формировать общественное

мнение. Яркий пример блоггерской раскрутки — участник «Евровидения 2010» Петр Налич.

Непьзя также не упомянуть о

невероятной пользе блогов, созданных специально для внутреннего пользования в учреждениях образования — школах, колледжах, вузах. Это благодатная среда сетевого общения и сотрудничества преподавателей и учащихся что само по себе является целью образования. Учебный web-блогэффективный инструмент организации и систематизации учебного процесса. В нем можно создать виртуальные библиотеку, доску объявлений, публиковать, хранить обрабатывать, классифицировать различную по содержанию информацию, создавать открытые или закрытые сообщества для обсуждения различных проблем. Преподавателям с помощью web-блога легче реализовывать групповые проекты, контролировать усвоение учебной информации посредством онлайн-тестов, вопросов обсуждений, рецензий и прочего. Студентам и учащимся — наладить контакты друг с другом, построить вокруг себя некий социальный круг, который в нужный момент предоставит доступ к нужным ресурсам, развить навыки поиска, анализа, критической оценки информации освоить навыки самостоятельной и аналитической работы.

него есть автор — живой человек или авторы). Блог социален (в любом случае это сообщество, обсуждающее какую—то проблему). Блог существует в режиме реального времени (записи появляются в хронологическом порядке в противовес сайту, содержимое которого «вечно»). Блог — это живой диалог людей (тематический или эмомонолога новостных лент). Блог – хорошая среда для рождения новых идей. Он, как живой организм, постоянно обновляется, каждое новое событие в нем осмысляется и получает интерпретацию, а этим идеям среду для распростра-Подготовила

Ольга МЕДВЕДЕВА

№ 7-9 (2630/2632), MAPT-AПРЕЛЬ 2011 № 7-9 (2630/2632), МАРТ-АПРЕЛЬ 2011

# ЧЕЛОВЕКА В КОСМОО

### КОСМОС КАК ПРЕДЧУВСТВИЕ

## МУЗЫКА И КОСМОС

В 2011 году исполняется 50 лет со дня полета в космос Юрия Гагарина. Известно, что незадолго до старта космонавт переслушивал свои любимые пластинки, в частности – «Ландыши» Гелены Великановой. Космос и музыка, несомненно, связаны. О гармонии вселенской и музыкальной беседуем с руководителем учебно-методической лаборатории «Музыкально-компьютерных технологий» - главным научным сотрудником лаборатории, профессором, доктором педагогических наук Ириной Борисовной Горбуновой.

#### ны ли музыка и космос между собой?

– Действительно, понятие «му– зыка и космос» существует: многие музыканты рассматривают музыку как космическое явление. Из наиболее знаменитых музыкантов 20 века ярче всего эту тему раскрыл Карлхайнц Штокхаузен. Он говорил: внутренний космос человека есть частица космоса вселенского. Сегодня многие исследователи выделяют три периода в развитии музыки: вокальный, инструментальный и космический.

Наша планета окутана радарами, которые в любой момент принимают из космоса определенную информацию. Музыка – музыки. также колоссальный источник информации.

#### – Что за информация заложена в музыке?

– Музыка как абстрактная область человеческой деятельности несет в себе очень яркую информацию: переживания, настроения человеческой души. Она отражает и время ее создания, и стиль жизни различных этапов развития человеческого общества. Услышав, к примеру, классическую музыку, мы можем свободно определить, к какому конкретно периоду времени она относится.

#### – Можно ли охарактери– зовать стиль жизни современного человека, услышав современную музыку?

 Музыка как художественное явление постепенно развивается и соответствует тому времени, в котором живет человек. Ком-

- Ирина Борисовна, связа- позиторы и исполнители ищут палитру звучания в соответствии с той звуковой аурой, которая их окружает. Композиторы создают новые произведения, музыкальные образы, которые характеризуют современный мир и интеллектуально, и технически. Первые опыты по созданию этой палитры прошли в середине 20 века. В 1948 году французский композитор Пьер Шеффер записывает «Этюд о турникетах» и «Этюд о железных дорогах», где использовались звуки и дущего локомотива, перестука колес, толчков вагонов и т.п., записанные на парижских вокзалах. Шеффер был инженером и одним из создателей электроакустической

#### – Он был первооткрыва– телем?

– «Компьютерная музыка» зародилась еще в 19 веке. Ее элементы прослеживаются в творчестве и теоретических идеях выдающихся композиторов того времени, например, Берлиоза, Вагнера. Берлиоз в «Трактате об инструментовке» выдвинул идею «воображаемого оркестра», в котором каждый тембр был бы представлен большим числом инструментов; при этом возможно активное использование взаимного расположения инструментов в пространстве. Как сам Берлиоз, так и (впоследствии) Вагнер, смогли осуществить эту идею лишь частично, большего не позволяли тогда технические возможности. Ныне это сравнительно несложно сделать в достаточно полном объеме с применением электронно-компьютерных технических средств

#### KTO ECTL KTO?

БЕРЛИОЗ (Louis-Hector Berlioz; 1803-1869) французский композитор, дирижёр, музыкальный писатель периода романтизма.

BAFHEP (Wilhelm Richard Wagner; 1813–1883) – выдающийся немецкий композитор, драматург, философ, революционер. Оказал значительное влияние на европейскую культуру рубежа веков, особенно модернизм.

ЛИСТ (Ferenc Liszt; 1811-1886) - австро-венгерский композитор, пианист, педагог, дирижёр, публицист, один из крупнейших представителей музыкального романтизма.

Штокхаузен (Karlheinz Stockhausen; 1928-2007) - немецкий композитор, дирижёр, музыкальный теоретик. Один из крупнейших новаторов музыки второй половины 20 века и лидеров музыкального авангарда (Новой музыки).



#### МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ:

ТЕМБР – окраска звука; один из признаков музыкального звука (наряду с высотой, громкостью и длительностью).

АКУСТИКА – под акустикой понимают физическую природу звука и особенности, связанные с его возникновением, распространением, восприятием и воздействием.

ГАРМОНИЯ – благозвучность, согласованность, стройность звучания. В древнегреческой мифологии – дочь Ареса и Афродиты.

Логические принципы, которые приобрели известность как характерные для музыки 20 века. на самом деле возникли в веке 19-м. Начало им, можно сказать, положила фортепианная пьеса Листа «Поэтические и религи– озные гармонии», созданная в 1834 году. В полной мере эти принципы могут реализоваться и получить распространение благодаря возможностям музыкальнокомпьютерных технологий.

### создавать новые музыкаль-

ные инструменты? · На первом месте стоит xvдожественное мышление композитора. Именно оно побуждает к созданию инструментов. Сначала рождается музыкальная мысль: она требует расширения технических возможностей музыкальных инструментов. Композитор слышит внутри себя музыку, которую не может исполнить на существующих инструментах. Это его и влечет к изобретателям новых технических средств, способных в звучании воплотить его замысел.

Сегодня проблему акустики концертного зала исполнитель решает с помощью электронного музыкального инструментария.

В любом зале можно создать необходимую музыкальную атмосферу. Электронные музыкальные инструменты позволяют панорамировать акустическое пространство любого концерт-

#### - Этим вы и занимаетесь в своей музыкальной лабо-

– Да. это одно из направлений деятельности нашей лаборатории. У нас занимаются студенты и преподаватели из различных музыкальных учебных заведений. В начале прошлого года возможность электронных музыкальных инструментов нашей лаборатории оценил Президент России Д.А. Медведев. Сидя за клавиатурой, он управлял целым электронным оркестром. Надо сказать, он оказался очень способным исполнителем.

#### - В способностях Президента России можно и не сомневаться. Помогают ли музыкальные компьютерные технологии раскрыть способности ученика?

– Наши программы направлены на то, чтобы обнаружить способности ребенка в раннем школьном возрасте. Сегодня мы



решаем проблемы, связанные с одаренными детьми. Думаем, как им помочь в социуме. У каждого одаренного ребенка есть определенный маршрут развития. В нашей программе есть возможности содействовать таким маршрутам. Думающий, современный педагог всегда должен уметь помочь ребенку раскрыть свои способности.

#### Где реализуются созданные вами программы?

В Петербурге, в других регионах страны. В общеобразовательных школах занимаются по разработанным в лаборатории программам, в музыкальных повсеместно вводится обучение электронному музыкальному инструменту. Некоторые из созданных нами программ находятся в свободном доступе на сайте Министерства образования и науки.

Признаюсь, мы рады тому, что наши программы используются огромным количеством людей Во многих консерваториях внедряется наш профиль «Музыкальные компьютерные технологии» В Нижегородской, Саратовской консерваториях он уже реализуется. Это неудивительно – практически во всех музыкальных университетах мира есть курс компьютерной музыки.

#### – Что для Вас компьютерная музыка?

 В моем понимании компьютерная музыка — продолжение и развитие классической музыки с использованием достижений современных информационных технологий.

Музыка — это «экология» души. Наши ученики – люди. влюбленные в музыкальное творчество, и мы стараемся расширить их представления о высокой

> Антон МАКАРОВ. корреспондент «ПВ»

# AKTIMBHOGTIS -NYTE K YGNEXY

У каждого человека есть свой идеал, достойный пример. Для многих студентов факультета управления таким «героем» является Виктор Владимирович Тимченко, руководитель центра аудита качества образования, доцент кафедры управления образованием. Он не только профессионал в сфере менеджмента качества и качества образования, но еще и интересный собеседник.

#### ко неожиданный: нам известно, что Вы собираете сувениры – колокольчики: откуда появилось это увлечение?

ной деятельности я много путе- и колокольчик привез. шествую – как по России, так и за рубежом. Это всегда интересные культурное значение: например, Лондон, Дубровник, Зальцбург, Каир или российские города – Орел, Волгоград, Уфа, Ижевск, Якутск и многие другие. На память о визитах решил покупать колокольчики. Друзья и коллеги подхватили мое увлечение. Теперь коллекция отражает также географию моих контактов и проблем подготовки военных маршруты путешествий моих специалистов. Герценовский

#### – Теперь будем знать, чем Вас порадовать в ближайшие праздники.

– Думаю, что Вы порадуете меня своими туристскими мар- можности для профессиональношрутами и новыми впечатле-

#### - Скажите, а по каким делам Вы так много путешес-

– Во-первых, это конференции и обучающие семинары для поддержания своего профессионального уровня в области менеджмента качества, ведь Санкт-Петербурга по качеству в чтобы преподавать хорошо, 2009 году, открытие образонедостаточно прочесть много вательной программы «Управкнижек. Во-вторых, это семина- ление качеством», реализация ры, тренинги и консультации по совместных образовательменеджменту качества, которые мы проводим с коллегами в Leicester и другие достижения. российских вузах. Кроме того, Факультет стал известным в я выезжаю в вузы в качестве стране центром подготовки аудитора систем менеджмента специалистов в области менеджкачества и эксперта по гаранти- мента качества в образовании и ям качества образования.

#### А удается ли осмотреть местах. где Вы бываете?

— Если поездка связана с конференцией, устроители всегда сами организуют краткие экскурсии. Но если еду преподавать, консультировать или проводить аудит, то красоты вижу чаще из окна автомобиля, поезда или самолета. Например, в прошлом Казахстан удалось осмотреть

**- Первый вопрос несколь-** бывшую столицу, Алма-Ату, только после полуночи, потому что так складывались планы работ и расписание самолета. Но незабываемые впечатления – По своей профессиональ– от прекрасного города получил

#### – Как нам известно, Вы места, имеющие историческое и закончили два вуза - Военно-космическую академию им. А.Ф. Можайского и РГПУ им. А.И. Герцена. Чем обусловлен Ваш выбор? – Не совсем так. Высшее об-

разование я действительно полу-

чил в знаменитой Можайке, где

потом служил в течение пятнадцати лет в научной лаборатории университет стал логичным продолжением моей карьеры, связанной с качеством образования и менеджментом качества. На факультете управления РГПУ им. А.И. Герцена я получил возго развития и самореализации. В команде единомышленников. при полной поддержке руководства университета, нам удалось реализовать самые смелые проекты, в числе которых – применение и сертификация системы менеджмента качества факультета, победа университета в конкурсе правительства гарантий качества образования. Мы открыли программу МВА «Менеджмент образования», достопримечательности в тех которую я успешно окончил в группе первых выпускников.

#### Какие мероприятия или события, в которых Вы участвовали в университете, запомнились Вам больше всего?

– Конечно же, за девять лет моей работы в университете можно назвать очень много яргоду во время командировки в ких событий. Пожалуй, наибольшее впечатление оставили те.



радость. Запомнились также

финал КВН на кубок ректора

Герценовского университета в

2007 году, на котором команда

первое место, после чего стала

зовской лигах КВН. Вспоминают-

молодежного лагеря «Селигер

2009», где наши студенты при-

обрели новые идеи в рамках

смены «Ты — предприниматель»

и продолжили их реализовы-

вать в университете. Нельзя не

сказать о ежегодном Дне посвя-

проводим на биостанции в Вы-

рице (надеемся, что в этом году

будем проводить праздник на

обновленной базе). Одно из по-

следних значительных событий -

участие в европейской неделе

«Эффективное сотрудничество

в Европе», один день которой

проходил на факультете управ-

ления и включал круглые столы,

гостевые лекции и дискуссии с

#### – Есть ли в Санкт–Петербурге места, которым Вы отдаете наибольшее пред-

– Мы часто недооцениваем красоту нашего города, потому что привыкли к его архитектурным шедеврам, истории, культуфакультета «Управдом» заняла ре. Выручают многочисленные гости факультета, которые нам выступать в городской и межву- постоянно напоминают об их значимости. Люблю Стрелку Васильевского острова. Универ ситетскую набережную, ночной Невский. Предпочитаю Русский музей Эрмитажу, Исаакий Казанскому, Князь-Владимирский собор другим храмам.

#### - Увлекаетесь ли Вы спорщения в студенты, который мы том?

– Да. болею за «Зенит»! А если серьезно, то люблю горные лыжи. В этом году удалось покататься и на Урале, и в Финляндии, и на местных горнолыжных

#### - Вы всегда выглядите радостным. В чем секрет Вашего хорошего настроения?

– Нужно быть активным – не преподавателями и студентами только участвовать, но и органи-

зовывать события, формировать пространство общения. Нужно много путешествовать – мы еще столько не вилели интересного в мире! Нужно познавать мир во всем его многообразии! Нужно не скучать, заполнять свободное время делами. Нужно развиваться. Это и есть залог хорошего настроения.

#### – Интересно, а Вы всегда шли по жизни с такой активной позицией? Чем увлекались в школьные и студенческие годы?

Занимался дзюдо, бальными танцами, вокалом, музыкой, посещал кружок радио, увлекался математикой и физикой, много читал. Не знаю, когда все vспевал делать. Кстати, тогда меньше сидели у телевизоров а персональных компьютеров практически не было.

#### - Думаем, многим студентам будет интересно, какую музыку Вы предпочитаете!?

– Люблю и классику, и популярную музыку, и рок. Кстати, очень приятно случайно встретить наших студентов, например, в Концертном зале Мариинки или в БКЗ «Октябрьский», которым нравится та же музыка, что и мне, будь то Моцарт или Лара

#### – Студентам будет приятно и полезно услышать Ваши пожелания и напутственные слова. Что бы Вы хотели сказать?

- Не устаю повторять, что образование — это не только знания и профессиональные компетенции, получаемые на уроках, но также и воспитание, всестороннее развитие личности и социализация. Поэтому пожелание одно - использовать шанс, предоставленный судьбой, чтобы научиться общаться, выучить хотя бы один иностранный язык, развивать характер, совершенствовать организационные навыки, лидерские качества и предприимчивость. Нужно быть в гуще событий, стараться быть полезным для других, активно участвовать во всех внеаудиторных мероприятиях и предлагать свои идеи; увлекаться музыкой, театром, спортом и танцами; уметь удивляться, собирать впечатления и эмоции.

Результат вас приятно удивит, потому что активность — за-

> Интервьюеры: студенты 3 курса программы «Социально–культурный сервис и туризм» факультета управления Юлия КОНДРАТЬЕВА, Юлия ЛОПАТКИНА, Дарья ЯЦЫШИНА. Анна БАБЕНКО, Екатерина ВОРОНОВА

### СЛОВО О ЮБИЛЯРЕ

#### К 70-ЛЕТИЮ АЛЕКСЕЯ ВАСИЛЬЕВИЧА ВОРОНЦОВА

ловек с активной жизненной позицией, обостренным чувством справедливости, способностью сопереживать, он безусловно заслуживает глубокого и искреннего уважения всех, кто его знает. Есть ещё одно, не менее важное обстоятельство. Жизнь и деятельность юбиляра прочными узами связаны с судьбой многих из нас, друзей и коллег, с судьбой тех, кто созидал и творил, будь то в науке, образовании или на общественном поприще.

#### начало начал

Алексей Васильевич Воронцов родился 1 апреля памятного 1941 года в деревне Исаково Смоленской области, где прошли его детство и школьные годы. Там, в сельской глубинке, истоки неизбывной любви Алексея Васильевича к родному краю и Земле Русской.

В 1963 году А.В. Воронцов окончил Смоленский педагогический институт им. К. Маркса и после службы в армии поступил в аспирантуру при кафедре научного коммунизма ЛГПИ (с 1991 года — РГПУ им. А.И. Герцена). Высокая работоспособность и настойчивость в сочетании с умением сосредоточиться на главном помогли Алексею Васильевичу в полном объёме выполнить аспирантскую программу и защитить кандидатскую диссертацию. Как хорошо зарекомендовавший себя молодой специалист, он был оставлен работать на кафедре, где прошёл путь от ассистента до профессора. Важная веха на этом пути — успешная защита докторской диссертации по философским наукам на тему «Социализм и культурный прогресс деревни»

В конце 1982 года, сразу после выхода из творческого отпуска, А.В. Воронцов впервые был избран по конкурсу миреформами. На суд читателя на должность заведующего кадо упразднения в 1991 году. К посвященные критическому этому времени у неё, правда, анализу насущных, волнующих было уже иное название кафедра теории социализма и социологии. Не помогло. Вовсю уже дули ветры крутых перемен.

#### ЭПОХА ПЕРЕМЕН

В тот непростой и полный драматизма период А.В. Воронцов проявил завидное хладнокровие и блестящие организаторские качества. По его инициативе и при всемерной поддержке руководства университета было создано новое структурное подразделение – кафедра социологии. При этом

в основном удалось сохранить работ. Среди них необходимо профессорско-преподавательский состав и, что не менее сушественно, обрести перспективу. Первоначально кафедра выполняла общеуниверситетские функции, связанные с разработкой и преподаванием принципиально новых для высшего педагогического образования общегуманитарных дисциплинсоциологии и политологии. Но уже в 1993 году, с включением кафедры в структуру факультета социальных наук, изменился не только ее статус, но и задачи, которые она была призвана решать. При активном и во многом решающем участии А.В. Воронцова сформировалась многоуровневая и вариативная система подготовки специалистов нового профиля социологов и политологов для общеобразовательных и средних профессиональных учеб-

Значительное место в работе кафедры теории и истории социологии занимает подготовка научно-педагогических кадров. Открыты и действуют аспирантура и докторантура. На протяжении ряда лет под председательством А.В. Воронцова работает специализированный Учёный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций. В качестве научного руководителя Алесей Васильевич подготовил 22 кандидата наук; по ряду докторских диссертаций выступал научным консультантом.

#### БРОСИТЬ ВЫЗОВ

Радикальные социальные

изменения, произошедшие за два последних десятилетия, внесли в научную и творческую деятельность А.В. Воронцова существенные коррективы. Это относится и к проблематике, и к содержанию. В работах по социологии села исследуются крайне противоречивые и преимущественно негативные процессы, порождённые рыночныпредставлены работы публиобщественность вопросов, таких как сбережение русского народа, социальная поляризация общества и её последствия, деградация культуры, русский язык и социально-политический контекст. Это размышления автора о противоречивости нынешнего социального бытия, о прошлом и настоящем, об ответственности каждого из нас за происходящее в России и за

Всего в творческом арсенале юбиляра значатся около 350 опубликованных научных и научно-публицистических

выделить подготовленные совместно с коллегами и учитывающие специфику педагогического вуза учебники и учебные пособия. Только за последние годы изданы «История социологии XIX — начало XXI вв.» в двух частях, «Основоположники русской социологии» (СПб., 2010), «Система управления организацией» (СПб., 2010), «Социология» (М., 2011) А.В. Воронцов никогда не довольствуется достигнутым. Его стихия — добиваться большего, если есть шанс реализовать себя, а главное — получить результаты, способные стать благом для людей. Не порывая с научно-педагогической деятельностью, он принимает неординарное решение участвовать в региональных выборах. И побеждает, избираясь в 1990–1993 гг. в Ленинградский областной Совет народных депутатов. Работает заместителем председателя двух депутатских комиссий: по образованию и культуре. На альтернативной основе, оставив позади 17 конкурентов, А.В. Воронцов проходит в Законодательное собрание Санкт-Петербурга (1994–1996 гг.). Он возглавляет постоянную Комиссию законодателей по науке и высшей школе. Благодаря ее усилиям удалось блокировать разрушительные процессы, набиравшие силу в те критические годы, и сохранить научно-образовательный комплекс города. Секрет успеха был прост. Комиссия и её председатель находились в режиме непрерывного диалога с научно-образовательным сообществом и пользовались его поддержкой.

#### НАПЕРЕКОР ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ

Вкаких бы властных структурах ни трудился А.В. Воронцов, он всегда помнил о нашем университете и его ведущей роли в системе отечественного педагогического образования. При непосредственном и деятельном участии Алексея Васильевича Герценовский университет обрёл новый статус: он был включён в Государственный свод особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации.

В 1996-1999 гг. А.В. Воронцов работал заместителем председателя правительства и вице-губернатором Ленинградской области по социальным вопросам. Несмотря на все трудности и неурядицы, особенно из-за нехватки бюджетных средств, правительство смогло оказать значительную помощь системам образования и здра- неформальные, дружеские воохранения, пенсионерам, инвалидам и безработным.



тив кафедры теории и истории социологии искренние поздравляет Вас со знаменательной датой, желает доброго здоровья и творческого

Так держать. Перефразируя поэта, добавим: держать - и никаких гвоздей!

От коллектива кафедры истории и теории социологии доцент Ф.З. ХОДЯЧИЙ

Пригласивший А.В. Воронцова в областное правительство В.А. Густов, губернатор в 1996-1998 гг., отмечал его высокие профессионализм и одержимость в работе. Отдавал должное Алексею Васильевичу как депутату и вице-губернатору действующий губернатор В.П. Сердюков. Его «всегда отличало, - по словам Сердюкова, - внимательное, неравнодушное отношение к проблемам, важным как для всей Ленинградской области, так и каждого её жителя». За период пребывания А.В. Воронцова в должности вице-губернатора социальная сфера, выдержав серьёзные потрясения, продолжала функционировать. Более того, были построены 15 новых школ, 8 объектов здравоохранения, 3 дома ветеранов, открыты два областных высших учебных заведения и 6 филиалов петербургских вузов. В их числе – филиалы РГПУ им. А.И. Герцена в Волхове и Выборге.

Жизнь нашего юбиляра удивительно богата на встречи, деловые контакты и просто отношения с известными, выдающимися людьми. Среди них —

первый покоритель космоса Ю.А. Гагарин. В домашнем архиве Алексея Васильевича бережно хранится фотография, где он заснят рядом с космонавтом. Там же – блокнотик с надписью: «Воронцову Алексею с самыми добрыми пожеланиями в жизни и труде. Гагарин. 23.I.62 г.». Со вторым советским космонавтом Г.С. Титовым встреча состоялась намного позже. Помогла совместная общественная деятельность Именно она дала основания Герману Степановичу сказать «Воронцов - человек чести,

Тёплые и добрые отношения связывали молодого и устремлённого к знаниям Алексея Васильевича с самобытным смоленским поэтом Н.И. Рыленковым и именитой советской писательницей М.С. Шагинян. Уже здесь, на берегах Невы, А.В. Воронцов познакомился и много раз общался с народными артистами СССР И.О. Горбачёвым и Б.Т. Штоколовым. О широте творческих интересов юбиляра свидетельствуют деловые по социально-политическим ориентациям учёными мужами,

какими были социальный философ, писатель, диссидент А.А. Зиновьев и академик Д.С. Лихачёв. Как знаменательные события в жизни А.В. Воронцов воспринимает многократные встречи с известными деятелями современной российской культуры: писателем Д.А. Граниным, народным художником СССР И.С. Глазуновым, народным артистом СССР В.А. Чернушенко.

#### ЗАМЕТНЫЕ **РЕЗУЛЬТАТЫ**

Все последние годы А.В. Воронцов, теперь уже почётный профессор РГПУ им. А.И. Герцена, удачно совмещает заведывание кафедры теории и истории социологии с работой директора Фундаментальной библиотеки университета, одной из крупнейших вузовских библиотек страны. В этом отношении он продолжает традицию, заложенную известным историком-медиевистом А.Е. Кудрявцевым, возглавлявшим библиотеку в 20-е годы века минувшего и одновременно работавшим председателем исторической секции социально-экономического отделения (с 1925 г.), а затем – первым деканом исторического факультета (1934-1941 гг.).

Занимая активную гражданскую позицию, А.В. Воронцов ведёт большую общественную работу: первый вице-президент Петровской академии наук и искусств, руководитель регионального отделения Российских учёных социалистической ориентации (РУСО). Деятельность этих структур призвана консолидировать творческие усилия патриотически настроенной интеллигенции, осознающей свою ответственность перед Россией и ее будущим.

#### ДЕЛО ПО ДУШЕ

А.В. Воронцов — основатель и бессменный лидер межрегиональной общественной организации «Российско-Белорусское братство», которая активно содействует сохранению и развитию дружественных связей двух братских народов. Как член Союза писателей Российской Федерации, он поддерживает творческие связи с коллегами из писательского

За плечами у юбиляра — богатыи жизненныи опыт. Проидя через различные испытания и соблазны, он сохранил верность своим убеждениям и тем ценностям, которые вдохновляли советских людей старшего поколения на трудовые и ратные подвиги. Гражданин и патриот, общественный деятель и учёный, А.В. Воронцов верит в творческую мощь государствообразующего русского народа, в неизбежность социального и духовного возрождения Рос контакте с РАО, Научно-практисии. Верит и действует так, чтобы возрождение стало ре-

Федор Захарович ходячий, кандидат исторических наук, доцент

# 

Недавно состоялась юбилейная дата в жизни Галины Михайловны Роговой, чье имя, без сомнения, у коллег с факультета изобразительного искусства РГПУ им. А.И. Герцена ассоциируется с инновационной методической деятельностью в области педагогики изобразительного искусства. Имея стаж педагогической работы более 52 лет, Галина Михайловна полностью разделила непростую судьбу поколения своих сверстников: война, блокадный город, постоянная активная трудовая деятельность: послевоенная, а затем на передовом фронте российского художественного образования. После окончания художественного училища и завершения обучения на художественно-графическом факультете РГПУ им. А.И. Герцена сформировался устойчивый интерес к изобразительному искусству, особенно к

вою страсть к искусству Галина Михайловна всегда передавала подрастающему поколению, работая сначала учителем изобразительного искусства в школе № 181, а затем методистом районного отдела народного образования Дзержинского района г. Ленинграда. Как творческая личность, а таже в силу своей активной жизненной позиции, она не смогла остаться в стороне от инновационной педагогической деятельности, которая происходила в отечественном художественном образовании в 80-х годах 20 века, в бурные годы перелома концепции художественного образования. Как настоящий первопроходец, Галина Михайловна одной из первых стала участником экспериментальной программы под руководством

художника и педагога, автора государственной программы «Изобразительное искусство и художественный труд» Б.М. Heменского. Современные подходы к художественному образованию были сформированы, в том числе, и ее активной деятельностью в нашем городе. Путь этот нельзя назвать гладким, скорее он тернист, путь проб и ошибок. Экспериментаторы искали новые направления развития художественного образования, отстаивая в нелегкой борьбе на практике свои позиции. С тех пор в течение двадцати лет Галина Михайловна Рогова являлась внештатным сотрудником НИИ художественного образования АПН СССР в качестве учителя-эксперимен татора. На семинарах в Москве активно работал дружный общероссийский коллектив-клуб единомышленников. Она замечательно рассказывает об этом удивительном времени своим

воспитанникам. В настоящее время Галина Михайловна остается на передовых позициях педагогики искусства, чутко улавливает современные тенденции художественного образования, работает в ческим центром непрерывного художественного образования под руководством народного художника РФ, лауреата государственной премии, академика Б.М. Неменского, активно участвует в семинарах и научно-прак-



тических конференциях. В своей книге «Педагогика искусства» Неменский с большим уважением отзывается о Галине Михайловне как о замечательном и одном из лучших ленинградских учителей, ярком энтузиасте инновационной деятельности, по достоинству оценивая ее вклад как учителя-практика в становление, формирование программы по изобразительному искусству для

общеобразовательной школы. С 1994 года Галина Михайловна работает в РГПУ им. А.И. Герцена на кафедре художественного образования и музейной педагогики в должности старшего преподавателя: проводит лекции, лабораторные и практические занятия по методике изобразительного искусства, бессменный и блистательный руководитель педагогической практики, руководит выпускными квалификационными работами Современные студенты ценят

искреннее внимание, трепетное

к ним отношение, творческий подход к подготовке учебных занятий. Благодаря личному вкладу в совершенствование методики преподавания изобразительного искусства многие выпускники останавливают свой профессиональный выбор именно на общеобразовательной школе; а вырастила она их немало — учеников, которыми можно гордиться. Профессиональную подготовку справедливо можно назвать «Школа Г.М. Роговой». Об этом свидетельствуют и отзывы студентов: «Галина Михайловна –





«Я была заворожена фонтаном идей, советов, за которыми чувствовался ее колоссальный педагогический опыт. Я, пожалуй, впервые поняла, что значит настоящий педагог: в каждом слове сияло живое знание тонких струн детской души».

> А.А. ВАСИЛЬЕВА, ученица Галины Михайловны

ученикам, коллегам. Будучи студенткой нашего университета, я готовилась к участию в педагогической олимпиаде. Что греха таить, представление о школьниках у меня тогда было весьма туманное. А на конкурсе нужно было провести открытый урок с целым классом! За советом я пришла к Галине Михайловне, которая вела у нас занятия по методике преподавания ИЗО. Я была заворожена фонтаном идей, советов, за которыми чувствовался ее колоссальный пе дагогический опыт. Я. пожалуй. впервые поняла, что значит настоящий педагог: в каждом слове сияло живое знание тонких струн детской души. Энтузиазм Галины Михайловны и ее щедрость отдавать эти знания стали для меня ярким вдохновляющим уроком. Низкий поклон Вам, Галина Михайловна, долгих лет жизни и весеннего настроения в любое время года!» (А.А. Васильева, ученица Галины Михайловны, кандидат искусствоведения,

РГПУ им. А.И. Герцена.) Тематика научных и методических интересов Г.М. Роговой посвящена проблемам художественного образования школьников и подготовке учителей изобразительного искусства. Особое удивительный человек, Педагог внимание уделяется обобщению с большой буквы, чье сердце опыта учителей изобразительвсегда открыто навстречу всем – ного искусства. Владение обра-

доцент кафедры рисунка ФИИ

зовательной ситуацией в Санкт-Петербурге позволяет Галине Михайловне быть в курсе педагогических событий в художественном образовании, и она щедро делится своими возможностями

и опытом со студентами. Преподаватель имеет большой авторитет среди учителей и методистов изобразительного искусства Санкт-Петербурга богатый опыт используется в Академии постдипломного образования (АППО), где Галина Михайловна читает лекции на курсах повышения квалификации, руководит курсовыми работами учителей изобразительного искусства и является членом регионального Экспертного научно-методического совета при Комитете по образованию Санкт-Петербурга в АППО, проводя экспертизу элективных курсов по изобразительному искусству, учебных программ.

Присоединяясь к добрым пожеланиям, звучавшим в адрес юбиляра, еще раз говорим Галине Михайловне: мы любим Вас, ценим огромный педагогический опыт и вклад в становление художественного образования в школе и вузе, желаем доброго здоровья, тепла Вашему дому. Спасибо Вам.

Ваши коллеги. Факультет изобразительного искусства РГПУ им. А.И. Герцена

имени А.И. ГЕРЦЕНА

# БУДУЩЕЕ ЗА ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛИСТИКОЙ!

В удивительное время мы живем: человек, который размещает запись в своем интернет-дневнике или видеофайл на портале Youtube, может мгновенно стать таким же известным журналистом, как и профессионал, который несколько десятков лет работал в известнейшей газете или на федеральном телеканале.

ножество экспертов уже давно в один голос уверяют: в ближайшие 10-20 лет так называемая общественная или социальная журналистика вытеснит журналистику традиционную. Профессиональные сотрудники медиа недоумевают: как же человек без профильного образования и без опыта работы в крупных СМИ может доносить до общества ту или иную важную информацию? Интернет-сообщество отвечает: может, и спрос на такую информацию будет ничуть не меньше, чем на новости СМИ.

#### РАССЛЕДОВАНИЯ НАВАЛЬНОГО

Самый известный пример культового блогера, за разоблачениями которого следит вся страна, - Алексей Навальный. У него два высших образования юридическое и экономическое. В 2000 году он вступил в Российскую объединённую демократическую партию «Яблоко» где был членом Федерального политсовета партии. В 2002 году был избран в региональный совет московского отделения партии «Яблоко». С апреля 2004 по февраль 2007-го - руководитель аппарата московского регионального отделения РОДП. В декабре 2007года был исключен из партии с формулировкой «за нанесение политического ущерба партии, в частности, за националистическую деятельность». В чем конкретно заключалась его «националистическая деятельность», история, правда, умалчивает. 15 мая 2008 года Алексей Навальный объявил, что с группой единомышленников намерен выяснить, почему нефть крупнейших российских госкомпаний продаёт трейдер Gunvor, а также кто его бенефициарные владельцы; он заявил, что компании «Роснефть», «Газпром нефть» и «Сургутнефтегаз», к руководству которых миноритарии безрезультатно обращались с просьбой дать разъяснения по поводу Gunvor, скрывают от акционеров информацию о своём сотрудничестве с нефтетрейдером. С тех пор он является миноритарным акционером почти всех крупных российских компаний, в том числе «Сургутнефтегаза», «Транснефти», «Роснефти», «Газпромнефти», «Газпрома», ТНК-ВР, банка ВТБ. На правах акционера Навальный, по утверждению журналиста Олега Кашина, «регулярно устраивает скандалы, обвиняя топ-менеджмент компаний в многочисленных злоупотреблениях». Путём подачи судебных исков к руководству компаний добивается раскрытия информации по вопросам, от которых непосредственно зависят доходы акционеров и транспарентность компаний. Неоднократно отмечался в публикациях журнала Forbes, «Новой газеты», газет «Ведомости», «Коммерсанть» и других изданий.

#### «РОСПИЛ» СОБИРАЕТ ДЕНЬГИ

16 ноября 2010 года Алексей Навальный в своем блоге по адpecy navalny.livejournal.com опубликовал документы, содержащие сведения о крупных хищениях в ходе реализации проекта ВСТО, реализуемого естественной монополией «Транснефть». Он заявил, что общая сумма хищений по всем документам, которые у него имеются, составляет более 120 млрд руб. По словам Навального, документы являются результатом внутренней проверки строительства ВСТО экспертами «Транснефти». Вслед за заявлением Навального последовал ряд публикаций в СМИ. Руководство «Транснефти» отказалось как-либо их комментировать, мотивировав это тем, что блог Навального не является средством массовой информации.

Наконец, Алексей Навальный является идейным вдохновителем создания проекта «РосПил» (rospil.info), который собирает информацию о коррупционных государственных закупках в России, а затем оспаривает их в различных инстанциях. 2 февраля текущего года в своём блоге он объявил о начале сбора денег для финансирования проекта. Целью-минимум он назвал 3 млн рублей, максимум — 5 млн. Тем не менее, уже к 18 февраля на «Яндекскошелек» было перечислено почти 4,5 млн. 14 февраля было объявлено о вакансиях профессиональных юристов для проекта «РосПил», а 28 февраля — о первом нанятом юристе. Тогда же он сообщил, что цель-максимум -

год учителя в российской федерации







5 млн рублей — была достигнута 26 февраля, спустя 24 дня после начала сбора средств. В кампании приняли участие 15 тысяч человек; минимальный платёж — одна копейка, максимальный — 150 тысяч рублей.

#### «ДОЖДЬ» ИЗ НОВОСТЕЙ

Интернет-телевидение, пожалуй, не менее влиятельно, чем блоги. Известные российские интернет-СМИ сравнительно недавно осознали его силу и начали привлекать своих читателей к съемке любительских роликов о тех или иных событиях, которые затем размещаются на сайтах этих медиаресурсов. В частности, РИА «Новости» недавно запустило проект «Ты – репортер». Суть его проста: если Вы, уважаемый читатель, видите что-то интересное, доставайте свой мобильный телефон, снимайте происходящее на встроенную в него камеру и отправляйте полученный продукт в редакцию «РИА «Новости». Лучшие ролики размещаются на rian.ru Помимо этого, в мае

прошлого года в России был создан первый онлайн-телеканал-«Дождь», финансируемый, по одной из версий, олигархом Михаилом Прохоровым. Около 50 процентов эфирного времени передачи на телеканале идут в прямом эфире. «Дождь» предлагает своим зрителям новости, аналитику, дискуссии, авторские программы, концерты, художественные чтения и эксперименты в прямом эфире, документальные фильмы на остросоциальные темы, видеоарт, социальные проекты, а также истории о людях и событиях, изменивших мир, повлиявших на общество.

#### ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТЫ РГПУ

Редакция газеты «Педагогические вести» и Медиашкола РГПУ им. А.И. Герцена также не хотят оставаться в стороне от модных интернет-тенденций. Поэтому в ближайшее время мы открываем свой собственный блог-сервис, который будет работать по адресу: blogstudy. herzen.spb.ru. Если Вы хотите

стать одним из блогеров этого ресурса, напишите нам письмо по адресу pedvesty@mail.ru, в котором сообщите, пожалуйста, о том, на какие темы Вы хотели бы писать в своем блоге на нашем сайте. Если нам понравится ход Ваших мыслей, мы с удовольствием заведем для Вас аккаунт на нашем блог-сервисе, и Вы сможете делиться своими мыслями со всем университетом! В наших планах - сделать каждого второго студента и преподавателя активным блогером, записи которого регулярно будут появляться на нашем сайте. Помимо этого, в наших планах - открытие собственного интернет-телеканала, который будет рассказывать о самых интересных новостях из жизни университета. Он разместится по адресу: blogstudy. herzen.spb.ru. Если у Вас есть мысли об интересных темах для видеосюжетов из жизни РГПУ им. А.И. Герцена для этого телеканала, пишите нам все по тому же адресу: pedvesty@mail.ru! Снетерпением ждем Ваших писем!

Алексей ЧУВИКОВ, корреспондент «ПВ»

Учредитель: Учёный совет РГПУ им. А.И. Герцена. Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 14.07.92. (Регистрационное свидетельство № ПОО64.)

**Адрес редакции:** 191186, СПб, наб.р. Мойки, д. 48, кор. 20а, ком. 301 **Телефон:** 571 77 56

E-mail: pedvesty@mail.ru

Интернет:www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции. Отпечатан в типографии РГПУ им. А.И. Герцена. С оригинал-макета редакции. Тираж — 1000 экз.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР НАТАЛЬЯ МЕЛЬНИК

**Дизайн макета и верстка** Александры Поповой