

ЮГРА ПО ПРАВИЛАМ

МНОГОЛЕТНЕЕ УСПЕШНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА И ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ ПОДКРЕПЛЕНО СОГЛАШЕНИЕМ

14 февраля, в рамках официального визита Санкт-Петербург губернатор Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Н.В. Комарова провела встречу со студентами и преподавателями РГПУ им. А.И. Герцена.



Выступление Н.В. Комаровой. В президиуме: Л.Н. Ковешникова, В.П. Соломин, Г.А. Бордовский, А.С. Максимов



После подписания соглашения. Слева направо: Н.В. Комарова, Л.Н. Ковешникова, В.П. Соломин, Г.А. Бордовский

Вместе с главой региона в Санкт-Петербург и в Герценовский университет в частности прибыли директора департаментов, представители бизнес-сообщества, а также руководители крупнейших муниципальных образований Югры – городов Сургута, Нижневартовска и Ханты-Мансийска.

Сотрудничество Герценовского университета и Ханты-Мансийского автономного округа успешно ведется на протяжении ряда лет. В последнее время оно вышло на новый уровень: регион активно реализует социальные программы, в том числе – в сфере образования, а также поддержки лиц с ограниченными возможностями здоровья. Потому востребованность высококлассных педагогов в регионе постоянно растет. – Для Югры это важный вуз, – подчеркнула Н.В. Комарова.

Правительство Петербурга представлял председатель Комитета по науке и высшей школе А.С. Максимов. Открыл мероприятие ректор В.П. Соломин, он представил губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры руководству и студентам Герценовского университета, отметив, что Н.В. Комарова как успешный общественный и политический деятель имеет опыт преподавательской работы в вузе, и ей близки и понятны ценности современного образования.

– Я очень рада встрече со своими земляками в стенах Герценовского университета, – отметила Н.В. Комарова и поблагодарила В.П. Соломина и Г.А. Бордовского за создание условий для обучения студентов из Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. – Образование должно быть доступным, и мне приятно, что Герценовский университет следует этому правилу. Хорошее образование является долгосрочной и надежной инвестицией в будущее отдельного человека и региона. Мы считаем это приоритетом, и такая позиция лежит в основе всех принимаемых решений.

Вопросы, которые студенты из ХМАО – Югры, обучающиеся в Герценовском



Н.В. Комарова

университете, задавали губернатору Н.В. Комаровой, касались наличия в регионе вакансий, перспектив трудоустройства людей с ограниченными возможностями здоровья, социального пакета и социальных гарантий для молодых учителей и других специалистов. Не обошли вниманием и обеспечение молодых педагогов жильем и возможности оплаты дороги и проживания студентам, которые хотят пройти педагогическую практику в родном регионе. – Командировочных не платят? Жаль. Надо, – отметила по этому поводу Н.В. Комарова и пообещала содействовать поиску решения проблемы.

По словам президента РГПУ им. А.И. Герцена, вице-президента РАО Г.А. Бордовского, на протяжении всего двадцатого века вуз был открыт для взаимодействия с северными регионами, и время доказало правильность этой политики. В рамках встречи состоялось подписание соглашения между Департаментом образования и молодежной поли-



Студенты и преподаватели Герценовского университета – участники встречи с Н.В. Комаровой

тики Ханты-Мансийского автономного округа и Герценовским университетом о сотрудничестве в образовательной, культурной и научной сферах. Свои подписи в официальном документе поставили В.П. Соломин и глава Департамента образования и молодежной политики ХМАО Л.Н. Ковешникова. Отдельным пунктом в соглашении обозначена поддержка академической мобильности преподавателей и студентов Герценовского университета и вузов Югры. – Только совместными усилиями мы можем выдвигать инициативы и реализовывать их, – подчеркнул ректор.

Одной из таких инициатив является поддержка паралимпийского движения. Губернатор Н.В. Комарова рассказала о конкретных реализуемых мерах и призвала студентов делиться идеями в этой новой для нашей страны сфере. – Одновременно с вопросами трудоустройства мы занимаемся и тем, что создаем нормальную среду для таких людей. Если вы специализируетесь на этом вопросе, если у вас есть какие-то

представления о том, как эффективнее государство могло бы влиять на создание для них нормальных условий, мы будем очень рады вашим предложениям и вместе с вами будем внедрять их.

В настоящее время в Герценовском университете обучается более 80 студентов из Югры, еще несколько десятков имеют отношение к этому региону или готовятся связать с ним профессиональную судьбу. На встрече с губернатором Санкт-Петербурга Г.С. Полтавченко Н.В. Комарова подтвердила заинтересованность Югры в ресурсах северной столицы как одного из ведущих образовательных центров России. Стоит добавить, что визит официальной делегации Ханты-Мансийского автономного округа – Югры во главе с губернатором стал одним из самых заметных для Петербурга общественно-политических событий февраля.

Антон ДЕРКАЧ,
ведущий специалист по связям с
общественностью редакции «ПВ»

ОСОБАЯ МИССИЯ

РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СЕТЕВОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ВУЗОВ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КАДРЫ РОССИИ» ВЫШЛО НА НОВЫЙ УРОВЕНЬ

20 и 21 февраля в РГПУ им. А.И. Герцена состоялись пленум Учебно-методического объединения по направлениям педагогического образования и заседание координационного совета сетевого объединения вузов «Педагогические кадры России». Для обсуждения ключевых аспектов развития педагогического образования и перспектив деятельности УМО, продолжавшегося в течение двух дней, Герценовский университет объединил 14 ректоров, 31 проректора и свыше 40 руководителей структурных подразделений российских вузов.

Открывая пленум, ректор В.П. Соломин выразил уверенность в том, что особая атмосфера Герценовского университета будет способствовать объединению усилий для развития педагогического образования в России. Выступление В.П. Соломина «Развитие педагогического образования: опыт интеграции профессионального образования и высшего образования» было посвящено осмыслению роли УМО и сетевого объединения вузов «Педагогические кадры России». По его мнению, именно педагогическое образование обеспечивает развитие образования в целом.

Раскрыв возможности ФГОС, в том числе – в применении сетевого обучения, Н.А. Яковлева подчеркнула: ФГОС 3-го поколения носят промежуточный характер, мы уже приступаем к формированию ФГОС 4-го поколения, ориентированных на укрупненную группу направлений подготовки и специальности. Новые стандарты опираются на доверие к профессиональному образовательному сообществу. Образовательные организации в полной мере берут ответственность за качество подготовки выпускников.

ДИСКУССИОННЫЙ МОМЕНТ

На пленуме ректор Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина А.А. Федоров представил некоторые дискуссионные результаты проекта «Новые лидеры высшего образования, осуществленного бизнес-школой «Сколков». В нем отражено видение «нового педагога», проанализированы задачи, которые, возможно, будут стоять перед системой образования через 10-15 лет.

С.А. Гончаров в докладе «Направления деятельности УМО в контексте развития сетевого взаимодействия вузов» рассмотрел деятельность УМО с позиций межотраслевой интеграции, реализации экспертно-аналитической функции, которая на современном этапе оказывается все более востребованной. По его словам, деятельность УМО сегодня выходит на новый уровень: УМО становится открытым для сотрудничества с другими объединениями, решает более широкий, чем раньше, круг задач.

ДЕТАЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

О сотрудничестве говорили и на прошедшем в рамках пленума круглом столе. «Векторы интеграции профессионального сообщества в реализации Концепции поддержки развития педагогического образования» – так была сформулирована тема дискуссии. В докладах были представлены основные аспекты изменений содержания педагогического образования, его модернизации на современных этапах; были рассмотрены различные модели подготовки учителей, вопросы стандартизации высшего педагогического образования.

Начальник управления организационно-методического обеспечения и сотрудничества в педагогическом образовании РГПУ им. А.И. Герцена А.В. Долматов



Выступление ректора Герценовского университета В.П. Соломина



Выступление первого проректора РГПУ им. А.И. Герцена С.А. Гончарова



Выступление начальника управления организационно-методического обеспечения и сотрудничества в педагогическом образовании РГПУ им. А.И. Герцена А.В. Долматова



дагогическом образовании РГПУ им. А.И. Герцена А.В. Долматов рассказал в своем выступлении о модели деятельности УМО по направлениям педагогического образования в формате сетевого взаимодействия вузов. По его мнению, стоит призывать учебно-методические объединения, на настоящий момент относительно разрозненные, к сотрудничеству для решения актуальных проблем образования.

Начальник учебно-методического управления Новосибирского государственного педагогического университета Ю.В. Северина в своем докладе о сетевых образовательных программах с российскими и зарубежными вузами отметила, что при реализации данного проекта многие вопросы не решены до сих пор.

Эти вопросы кажутся простыми, но на них до сих пор нет ответа, – отметила Ю.В. Северина. – Например, можно ли в зачетной книжке ставить студенту отметки, полученные в вузе-партнере? Или: как разрабатывать и реализовывать модели совместных образовательных программ?

Особый интерес вызвало выступление профессора философского факультета Университета Восточной Финляндии Риты Кантинен и заведующей кафедрой раннего обучения иностранным языкам РГПУ им. А.И. Герцена В.А. Погосян. Они рассказали о совместной реализации международной магистерской программы «Раннее обучение иностранным языкам и межкультурная коммуникация». Главными особенностями программы, ориентированной на финских и российских студентов, являются совместные семинары и публикации, а также возможность взаимодействовать с помощью интернета.

ВОСПИТАНИЕ И ЛИЧНОСТЬ

Во время обсуждения докладов внимание уделялось не только модернизации образовательных программ, но также воспитательному аспекту. Начальник управления развитием воспитательной деятельности РГПУ им. А.И. Герцена Р.У. Богданова отметила невозможность качественного обучения

без воспитания. – Сегодня нужны школы, которые не просто учат, но и школы, которые воспитывают личность. Р.У. Богданова рассказала о работе Научно-методического совета по развитию воспитательной деятельности, цель которого – создание научно-методических условий для комплексного решения проблем развития образования.

Своим мнением относительно модернизации педагогического образования поделился проректор МПГУ Л.А. Трубина. В ее докладе очень конкретно были сформулированы цели и задачи учебно-методических объединений в данной плоскости.

Проблемы качества образования в России на сегодняшний день осветил и ректор Восточно-Сибирской государственной академии образования Н.А. Перязев, подробно рассказав о двух актуальных моделях педагогического образования – педагогической профилизации и специализации.

Современное образование необходимо формировать в виде динамического конструктора, который можно постоянно корректировать, реализация совместных образовательных проектов, разработка организационно-правовой базы и механизмов создания электронных образовательных ресурсов и многие другие задачи. По итогам заседания и прошедшего накануне форума можно смело судить о том, что педагогическое образование не теряет своей актуальности. Более того, имеются предпосылки для расширения сфер деятельности сетевого объединения вузов.

Материал подготовили Антон ДЕРКАЧ, Марина МУРТАЗИНА, Анастасия ПОСТНИКОВА,

«ОБЛИК СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ФОРМИРУЕТСЯ УПРАВЛЕНЧЕСКИМИ РЕШЕНИЯМИ»

ГЕННАДИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ БОРДОВСКИЙ – ОБ ИСТОРИИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ, ОБЛИКЕ «НОВОГО ПЕДАГОГА» И ПЕРМАНЕНТНОСТИ РЕФОРМ

Участники пленума Учебно-методического объединения по направлениям педагогического образования и заседания координационного совета сетевого объединения вузов «Педагогические кадры России» подчеркивали: в том, что перед педагогическим образованием сегодня открываются новые перспективы, есть немалая заслуга Герценовского университета. О задачах, стоящих перед УМО сегодня, а также ориентирах в педагогической сфере и о востребованности педагогической профессии, в интервью «ПВ» рассказал вице-президент Российской академии образования, президент РГПУ им. А.И. Герцена Г.А. Бордовский.

– Уважаемый Геннадий Алексеевич, расскажите, пожалуйста об Учебно-методическом объединении по направлениям педагогического образования на первых этапах его деятельности.

– Изначально учебно-методическое объединение было создано на базе Московского государственного педагогического института им. В.И. Ленина Государственным Комитетом по образованию СССР. В своей деятельности оно стало воспроизводить те методы, которые реализовывались в работе ученых комиссий Минпроса по различным предметам. Целью этой структуры было управление, она определяла нормативы, утверждала программы... В начале 1990-х годов, ознаменовавшихся распадом Советского Союза, многим, и мне в частности, стало ясно, что от плановой экономики мы переходим к рыночной, в основе которой лежит конкуренция. В тот момент существовала некая неопределенность: старая система образования не позволяла выпускникам педагогических вузов свободно ориентироваться в своей профессии, методики, учебные планы были стабильны, а это являлось в ситуации не востребованным и считалось необходимым принять активное участие в их реализации.

Целью мероприятия стало совместное обсуждение вопросов повышения использования потенциала сетевого взаимодействия вузов, форматов сотрудничества, порядка открытия сетевых образовательных программ, а также представление своеобразного отчета о работе сетевого объединения вузов «Педагогические кадры России» на первой фазе развития. Основными целями сетевого консорциума стали изучение и распространение опыта работы вузов в сфере педагогического образования, реализация совместных образовательных проектов, разработка организационно-правовой базы и механизмов создания электронных образовательных ресурсов и многие другие задачи. По итогам заседания и прошедшего накануне форума можно смело судить о том, что педагогическое образование не теряет своей актуальности. Более того, имеются предпосылки для расширения сфер деятельности сетевого объединения вузов.

– Что изменилось в УМО за период его существования?

– Созданное в Герценовском учебно-методическое объединение постепенно трансформировалось в УМО по направлениям педагогического образования. Мы стали переходить от системы бакалавриата и магистратуры. Наше УМО строилось по распределенному принципу – некоторые научно-методические советы работали на базе других вузов, например – в Омске, Калуге, Волгограде и в других городах нашей страны. По мере того как менялась ситуация, кто-то оставался энтузиастом дела, кто-то сворачивал свою деятельность, и, конечно, уже в более поздние времена мы продолжили разработку проблемы уровня подготовки специалистов только на базе Герценовского университета. Что касается изменений, то совре-

шенно очевидно, что на данный момент меняются задачи. Сегодня уровневая система введена уже не в виде эксперимента, что имело место на протяжении двадцати лет, а как единая и распространяемая на всем российском пространстве практика подготовки кадров.

– Какова позиция РАО, вице-президентом которой Вы являетесь, в отношении деятельности УМО?

– Идет трансформация РАН и других государственных академий наук, в частности – РАО, и академия все больше становится экспертным органом в системе образования. Опора на хорошее знание того, что происходит в российском образовательном пространстве, в частности – в подготовке педагогических кадров и развитии общего образования, для академии становится все более важным. Прежде мной как вице-президентом РАО поставлена задача активизировать деятельность академии в регионах. Это можно сделать с привлечением ориентированных специалистов, методик, учебные планы были стабильны, а это являлось в ситуации не востребованным и считалось необходимым принять активное участие в их реализации. Поэтому я предложил создать учебно-методическое объединение по новому принципу, и оно стало называться УМО по общим проблемам педагогического образования. Строили мы его, стараясь объединить наиболее интересных ученых и специалистов в области подготовки педагогических кадров из разных регионов, стремясь стимулировать творчество и инициативу людей, желающих искать новые способы работы.

– В чем, на Ваш взгляд, заключается роль УМО по направлениям педагогического образования в формировании его облика?

– Облик современного образования формируется нашей действительностью, той политикой по модернизации образования, которую проводит государство. Это принятие стандартов общего и дошкольного образования, обновление стандартов в подготовке педагогических кадров и многое другое. Формирование облика образования сегодня осуществляется не только со стороны УМО, но также государственных органов: Государственная дума тоже принимает в этом самое непосредственное участие. Наше УМО может способствовать реализации этой политики, но с моей точки зрения, облик сегодня формируется не общегосударственными структурами, а именно государственными, управленческими решениями. В какой степени УМО

будет полезным, зависит от того, найдено ли понимание, согласованы ли действия, есть ли поддержка от Министерства образования и науки. Безусловно, формирование облика педагогического образования продолжается, и говорить об окончательном результате еще рано.

– Сегодня много говорят о «новом педагоге». Совсем недавно это был «универсальный педагог». Какие тренды Вы бы выделили сегодня?

– Мы обречены либо иметь «нового педагога», либо столкнуться с неизбежными противоречиями в области образования. За последние годы произошли революционные изменения: переход к информационному обществу, изменения в самом человеке – в семейных отношениях, во взаимоотношениях между учителем и учеником, учителями и родителями. Внедряется представление об образовании как об услуге, а значит, учитель – нанятый человек, то есть кардинально меняется положение педагога в обществе. Многие столетия образование было не услугой, а общественным благом. Однако сегодня не много людей так думают. Но вне зависимости от этого построение облика «нового педагога» и «новой школы» назрело давно. Здесь я вижу необходимость большой заботы, которую должны проявлять специалисты по развитию «новой» педагогики. Психологи однозначно установили, что сегодня смена поколений происходит каждые три-пять лет, а это значит, что в школе одновременно учатся уже два, а то и три поколения. И учитель должен стараться успевать за всеми новыми тенденциями. Любой специалист должен быть универсальным, он обязан уметь отвлекаться на иные сферы деятельности, достойно показывать себя и в них. Но, с другой стороны, человек сегодня все более специализируется в одной сфере, и быть «универсальным специалистом» стало сложно. На данный момент важно найти ту самую «золотую середину».

– Насколько, по Вашему мнению, актуальна сегодня работа педагога? Отвечает ли педагогическое образование запросам современного рынка труда?

– Обвинения в адрес педагогических вузов страдают справедливостью. Многие говорят, что большинство педагогов работает не по специальности. А я вот что скажу: редчайший случай, когда такое происходит. Все выпускники нашего вуза находят работу на рынке труда именно по специальности, и большинство строят преподавательскую карьеру. Это очень знаковая профессия, представитель которой нечасто встретишь на бирже труда. А если, например, девушка не работает, то она занимается воспитанием ребенка, а согласитесь, воспитание доброго порядочного гражданина ничуть не уступает по важности работе учителя. Поэтому я считаю, что педагогическое образование гораздо более востребовано, нежели, чем, например, узкоспециализированное инженерное образование. Выпускник с дипломом педагогического вуза может найти себя и в сфере обслуживания, в социальной работе, в работе менеджером. Спектр крайне обширен – можно выбрать сферу деятельности по своему вкусу.

Кристина УЛЬЯНЕНКО, корреспондент «ПВ»



ЯЗЫК – ТЕРРИТОРИЯ ХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

ГЕРЦЕНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ПОСЕТИЛА С ВИЗИТОМ РЕКТОР ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА РУССКОГО ЯЗЫКА ИМ. А.С. ПУШКИНА М.Н. РУСЕЦКАЯ

Гостью приветствовали ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломин, первый проректор С.А. Гончаров, проректор по учебной работе В.З. Кантор.

Во время деловой встречи обсуждалось сотрудничество РГПУ им. А.И. Герцена и Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина по нескольким направлениям. Это взаимодействие с факультетом коррекционной педагогики Герценовского университета в сфере разработки специальных программ по поддержке детей с ограниченными возможностями, совместное создание образовательных ресурсов и проектов по продвижению русского языка в мировом культурном пространстве.

Сложные вопросы и задачи, актуальные для современного образовательного пространства, необходимо решать с проверенными партнерами самого высокого уровня. На мой взгляд, традиции и педагогический опыт Герценовского университета – залог дальнейшего успеха в совместной работе

М.Н. РУСЕЦКАЯ,
ректор Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина



Справа налево: ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломин, первый проректор С.А. Гончаров, ректор Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина М.Н. Русецкая, проректор по учебной работе В.З. Кантор



ИНТЕРВЬЮ

Ректор Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина М.Н. Русецкая в беседе с корреспондентом «ПВ» рассказала о Года культуры, сложных задачах, а также о том, как сделать русский язык популярным во всём мире.

– **Мargarита Николаевна, у «Педагогических вестей» есть информация, что вы планируете запустить совместный проект с факультетом коррекционной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена. Так ли это?**

– Не совсем так. Я надеюсь, что наш проект будет гораздо шире, и целый ряд факультетов Герценовского университета включится в эту работу. На встрече с ректором В.П. Соломиным мы обсудили и согласовали три основных направления взаимодействия. Не исключено, что в процессе их проработки появятся новые идеи и предложения для сотрудничества. Из запланированного, безусловно, важный проект будет с факультетом

коррекционной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена. Мы будем совместно разрабатывать особое методическое сопровождение для детей, которые растут в билингвальной среде и имеют при этом ограниченные возможности здоровья. Проект подразумевает разработку и реализацию сложного психолого-педагогического сопровождения. Разумеется, этим должны заниматься профессионалы. Именно поэтому нашими партнерами стали коллеги с факультета коррекционной педагогики.

Кроме того, есть программа, которую наш институт реализует на федеральном уровне – продвижение русского языка и образования на русском в мировом культурном пространстве. В этом направлении намечается интересный проект с факультетом русского языка как

иностранным. Здесь предполагается создание открытых платформ и образовательных ресурсов, через интерес к которым будет стимулироваться внимание и повышаться значимость русского языка во всем мире. Я уверена, что на многих факультетах РГПУ им. А.И. Герцена мы найдем то содержание, которое можно будет представить на этой платформе; здесь будет очень востребован методический опыт вашего университета.

– **Каковы, по Вашему мнению, приоритетные аспекты сотрудничества с Герценовским университетом?**

– Когда стоят сложные задачи, решать их нужно с проверенными союзниками, имеющими разветвленные партнерские сети. Понимание того, с кем будешь двигаться дальше

один из решающих факторов успешного сотрудничества, и наличие таких связей многое определяет. В этом смысле Герценовский университет интересен тем, что имеет хорошие, очень известные научно-педагогические школы, и его сетевые партнерские отношения развиты как внутри страны, так и за её пределами. Это, безусловно, поможет в максимально короткие сроки достичь поставленных целей. Наша задача – вовлечение в систему образования на русском языке и в изучении русского языка как можно большего количества людей из разных государств.

– **2014 год объявлен Годом культуры. Охарактеризуйте, пожалуйста, положение русского языка в мировой культуре на сегодняшний день.**

– Я склонна полагать, что язык в любой культуре – это некая территория хранения культурных ценностей. Именно посредством языка каждый человек узнаёт как себя, так и своё место в мире; через язык к нам приходит культура. Эти ценности становятся частью личности, определяют образ мысли и жизни. И, говоря о Года культуры, нельзя не упомянуть о тех мероприятиях, которые направ-

лены на поддержку и продвижение русского языка. Очень символично и совершенно закономерно совпадение Года культуры и старта крупного проекта по формированию интереса к русскому языку и образованию в мировом культурном пространстве, инициированного заместителем председателя Правительства РФ О.Ю. Голодец. Значительная часть мероприятий в рамках этого проекта начнется именно в Год культуры.

– **Поделитесь впечатлениями от визита в РГПУ им. А.И. Герцена.**

– В Герценовском университете мне понравилось ещё очень давно. По базовому образованию я учитель-логопед, и мне всегда интересны работы моих коллег факультета коррекционной педагогики. Более того, профессор Л.В. Лопатина являлась первым оппонентом на защите моей докторской диссертации. Так что с кафедрой логопедии меня связывают давние, крепкие и профессиональные отношения. Очень люблю бывать у вас и всегда убеждаюсь в уникальности этого места.

Анастасия ПОСТНИКОВА,
корреспондент «ПВ»

АСПЕКТЫ БЕЗОПАСНОСТИ

Преподаватели и студенты факультета безопасности жизнедеятельности приступили к работе в цикле всероссийских вебинаров по актуальным вопросам безопасности жизнедеятельности, которые проходят с февраля по сентябрь 2014 года.

Первый в цикле предложенных тем вебинар «Функции и роль учителя ОБЖ на современном этапе образования в условиях реализации ФГОС» прошел на факультете безопасности жизнедеятельности 25 февраля. В роли основного докладчика выступил директор Новосибирского НИИ здоровья и безопасности, заведующий кафедрой анатомии, физиологии и безопасности жизнедеятельности Новосибирского государственного педагогического университета, профессор Р.И. Айзман. По итогам вебинара, в котором приняли участие 12 преподавателей и 46 студентов факультета, были проведены рабочее совещание («Перспективы высшего педагогического

образования в области безопасности жизнедеятельности», а также демонстрационная работа действующего на факультете центра безопасности жизнедеятельности.

Необходимость организации и проведения цикла вебинаров продиктована тем, что модернизация российского образования предполагает, в первую очередь, значительное обновление содержания общего образования, приведение его в соответствие с требованиями времени и задачами развития страны. За годы существования учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ для школ) и дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (БЖД для средних профессиональных и высших учебных заведений)

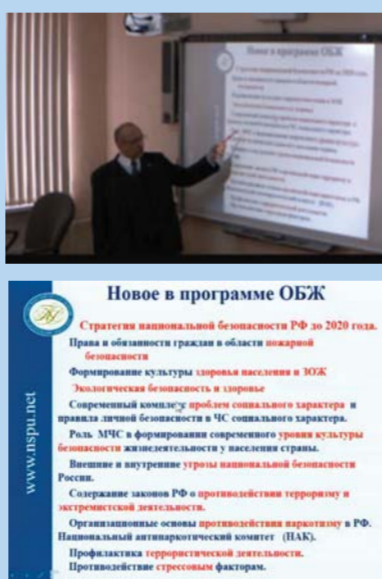


Участники вебинара – преподаватели и студенты факультета безопасности жизнедеятельности

накоплен немалый опыт преподавания и реализации. Произошла определенная коррекция содержания общего образования в сторону более основательного и последовательного изучения вопросов, связанных с обеспечением безопасности личности, общества и государства в повседневных условиях, в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера.

Цикл проводимых вебинаров позволит всем участникам

образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета ОБЖ. Участники ознакомятся с особенностями структурирования учебного материала по ступеням обучения, определения его количественных и качественных характеристик. Немаловажен и методический аспект, который позволит преподавателям-организаторам и учителям ОБЖ реализовать



собственный подход в части тематического планирования курса и структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, а также выбора путей формирования системы знаний, умений, навыков в подготовке обучающихся.

Материал подготовлен факультетом безопасности жизнедеятельности

СОЧИ 2014

В Сочи на XXII зимних Олимпийских играх работали двадцать петербургских переводчиков. Шестнадцать из них – из РГПУ им. А.И. Герцена.



Этот состав преподавателей Высшей школы перевода РГПУ им. А.И. Герцена, включая директора Ирину Алексееву, и восемь выпускников школы. Большинство из них отработали весь период Олимпийских игр. Кроме того, весь состав слушателей Высшей школы перевода Герценовского университета – восемнадцать человек – также был задействован в Сочи. Все трудились волонтерами-переводчиками. Возможность на практике продемонстрировать высокий уровень подготовки и приобрести новые компетенции герценовцам предоставил Фонд развития спорта и поддержки спортивных болельщиков, который оказал содействие в покупке авиабилетов.

Приходилось нелегко: первые мероприятия Олимпиады начались в 7.30, последние – в час ночи. Сюда входили совещания

капитанов команд, пресс-конференции чемпионов и призеров, брифинги Международного олимпийского комитета (МОК), презентации национальных сборных и многое другое. Ежедневно на олимпийских объектах проходило до сорока и более мероприятий, обеспечивали переводом. На пресс-конференции олимпийской сборной России по хоккею выступали преподаватель Высшей школы перевода Екатерина Шутова и выпускница Карина Локтионова, совещания капитанов команд по лыжным гонкам и биатлону переводили директор Высшей школы перевода Ирина Алексеева и выпускница Ольга Фомичева.

Преподаватели и выпускники школы плечом к плечу с другими переводчиками России работали с английским, французским, немецким, китайским языками в синхронном режиме. Слалом, ски-кросс, хаф-пайп, хоккей,

ПЕРЕВОДЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА



Делегация Высшей школы перевода



В синхронной кабине преподаватели Высшей школы перевода Е.С. Шутова и С.Н. Яковлев



Директор Высшей школы перевода Герценовского университета И.С. Алексеева (слева) в переводческой кабине

лыжные гонки, биатлон, фигурное катание, бобслей, скелетон – пришлось освоить специфический язык всех этих видов спорта. Среди переводчиков были настоящие знатоки: Екатерина Шутова, например, – истинный

любитель фигурного катания, до тонкостей знающая его историю и технику; ей удалось сложнейшие высказывания фигуристов и журналистов.

Оргкомитет Олимпийских игр остался доволен переводчиками.

Слушатели Высшей школы перевода также работали профессионально. Первый вице-президент Федерации керлинга России М.С. Степанянц пригласил слушателя школы Вадима Ермоленко поработать его переводчиком на Паралимпийских играх на контрактной основе. Преподавателям удалось давать слушателям консультации и даже проводить занятия на оборудовании олимпийских пресс-центров.

Безавытный труд и коммуникативная поддержка со стороны герценовцев, безусловно, способствовали созданию условий для завоевания медалей российскими спортсменами, а иностранным спортсменам и журналистам обеспечили комфорт и доброжелательную обстановку.

Материал подготовлен Высшей школой перевода

ЭСТАФЕТА ОГНЯ



1 марта в Санкт-Петербурге прошла эстафета огня Паралимпийских зимних игр. Во встрече огня приняли участие преподаватели и студенты Герценовского университета.



Эстафета стартовала от северной Ростральной колонны. Более двухсот студентов Герценовского университета со всех

факультетов приняли участие в поддержке паралимпийцев. Герценовцы поддерживали эстафету паралимпийского огня на участке его движения по центру

АКЦИИ



14 февраля Студенческий совет при поддержке Управления развитием воспитательной деятельности провел акцию «Я люблю Сочи-2014», посвященную XXII зимним Олимпийским играм. Признание в любви получили не только спортсмены-олимпийцы, но и многочисленные волонтеры-студенты РГПУ им. А.И. Герцена.



Петербурга, около Троицкого моста и Марсова поля.

Эстафета Паралимпийского огня стартовала в России 26 февраля. И завершилась 7 марта, на церемонии открытия Паралимпийских игр на стадионе «Фишт» в Сочи.

Кристина УЛЬЯНЕНКО,
корреспондент «ПВ»

ВЫСТАВКИ ИЗ ЦИКЛА «УЧИТЕЛЬ И УЧЕНИКИ»

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ МУЗЕЙ,
ОТДЕЛ «РОССИЙСКИЙ ЦЕНТР МУЗЕЙНОЙ
ПЕДАГОГИКИ И ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»



Ксения Шилченкова, «Маски». 2009. РГПУ им. А.И. Герцена



Музей – это образовательное учреждение в широком смысле этого понятия; он является неотъемлемой частью как профессионального художественного, так и общего культурного образования, а выставки – один из самых действенных и наглядных просветительских методов.

Существует определенная типология выставок, проводимых в Российском центре музейной педагогики и детского творчества. Основные – «презентационные» (конкурсные выставки детского творчества, итоговые выставки художественных акций и проектов и т.п.) и «лабораторные» – показывающие характер творческого процесса, знакомящие с различными материалами и технологиями создания художественного произведения, демонстрирующие результат взаимодействия «учитель-ученик».

По мнению доктора педагогических наук, заведующего РЦМП и ДТ, профессора Б.А. Столярова, «цикл выставок «Учитель и ученики» является особо значимым, так как даёт возможность представить художника, нашего современника, активно занимающегося педагогической деятельностью. Благодаря таким выставкам аудитория приобретает к живому творческому процессу. Выставки имеют большое значение: мотивируют молодого человека на занятие творчеством; воспитывают уважение к труду мастера, к самому произведению искусства, к выставочному пространству и к музею в целом».

Первая выставка – «Коллаж» – состоялась в сентябре 2012 года. На ней были представлены работы студентов кафедры декоративно-прикладного искусства факультета изобразительного искусства РГПУ им. А.И. Герцена. Коллажи – произведения из различных материалов (текстиль, бумага, синтетические материалы) и коллажи – эскизы к учебным постановкам, демонстрирующие композиционные способности студентов, метод работы создания декоративного произведения. На выставке также было представлено учебно-методическое пособие «Коллаж» (автор А.К. Векслер) – первое в серии «Техники в изобразительном и декоративном искусстве».

Вторая выставка из цикла «Учитель и ученики» – «Гобелен», открывшаяся 21 января, презентовала новое учебно-методическое пособие «Ткачество. От ремесла до искусства» (автор – А.К. Векслер). Но впервые были представлены учебные, дипломные и творческие работы студентов двух вузов: Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена и Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. Авторские гобелены – лиричные пейзажи, фигуративные композиции, «неожиданные портреты», условные, ассоциативные натюрморты, авторизованные копии фрагментов «классических копитских тканей» и средневековых шпалер – сотканы из различных нитей (шерстяных, хлопковых, шёлковых), заполнили выставочные залы.

Почему «Гобелен»? В ведущих вузах не только Санкт-Петербурга, но и всей страны, вдрог преподаётся ткачество. Зачем и для чего это нужно? Как известно, в РГПУ им. А.И. Герцена издавна и очень качественно обучают педагогов различных учебных дисциплин. На факультете изобразительного искусства студенты знакомятся со всеми видами художественно-творческой деятельности (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладным искусством. Профессиональные знания, понимание материала, владение навыками работы с различными материалами, в том числе и с текстильными (в ткачестве), необходимы педагогу художественного образования. Ткачество как предмет для изучения не имеет границ: от простейших навыков «плетения» до создания сложных и уникальных тканых картин – шпалер (многим они известны как гобелены). А следовательно, ткачество может быть востребовано как предмет для учебно-творческих занятий в любой возрастной аудитории и с различной степенью художественной подготовленности.

А.К. ВЕКСЛЕР,
член Союза художников России,
кандидат педагогических наук, доцент
кафедры художественного образования
и декоративного искусства



Ксения Шилченкова, «Волшебство театра». 2011. РГПУ им. А.И. Герцена; Юлия Кокурова «Сатурн». 2013. СПбГАНЖСИА им. Н.Е. Ретина



Анастасия Щелконова, «Дерево». 2009. РГПУ им. А.И. Герцена



Елена Рыбалченко, «Павловск». 2008. РГПУ им. А.И. Герцена



Наталья Бушмина, «Копия». 2013. РГПУ им. А.И. Герцена



«РЕШАЮЩАЯ РОЛЬ ОСТАЕТСЯ ЗА ОБРАЗОВАНИЕМ»

НИКОЛАЙ СКАТОВ – О «СТОЛПАХ КУЛЬТУРЫ», СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ И РОССИИ КАК ИДЕЕ

2014 год в России объявлен Годом культуры. Именно культура в 21 веке является стержнем, объединяющим людей и позволяющим противостоять глобальным вызовам. Данный аспект как нельзя лучше прослеживается в деятельности кафедры ЮНЕСКО РГПУ им. А.И. Герцена «Теория образования в поликультурном обществе». Каков облик отечественной культуры, какие проблемы стоят перед ней – об этом «Педагогические вести» беседуют с видным историком русской литературы, доктором филологических наук, членом-корреспондентом РАН, почетным профессором РГПУ им. А.И. Герцена, профессором кафедры ЮНЕСКО Николаем Николаевичем Скатовым.

– Николай Николаевич, Вы официально являетесь советником Российской академии наук. Что сегодня волнует людей науки и культуры?

– Культура – это универсальный механизм, который осуществляет самоорганизацию человеческой жизни. Разлагивается этот «механизм» – разлагивается и «жизнь», вне зависимости от масштаба ее проявления, на уровнях личностном, семейном,

Массовая, не народная, именно «антинародная культура», «антикультура» – и пусть она неизменная составляющая любого общества, но она еще никогда не была столь агрессивной. На мой взгляд, глобальное «духовное одиночество» и породило в 20–21 веках глобальные угрозы человечеству – ядерного взаимоничтожения и самоуничтожения экологической культуры. Настоящая культура дорого стоит. Меценатство неслучайно и не вчера возникло. Культуру содержат система фондов, дотаций, побуждающая помогать системе налогообложения. Для поддержания должного уровня необходима мощная общественно-государственная культурная программа – комплексная, сбалансированная, составленная с привлечением лучших и разнообразных сил страны. Необходима мобилизация всего духовного потенциала народа, его интеллигенции. Говоря о «сохранении культуры» (или даже о «спасении»), необходимо ясно понимать «тактику» подобного действия относительно к каждому конкретному «этническому случаю». У каждой нации есть свои, так сказать, «столпы» ее культуры, свои «несущие конструкции», ко-

большой не только наш, но и всей Европы. А мы в последние десятилетия были в этом школьном деле, как и в других бесчисленных, только плохими копиистами чужой работы, учениками, списывающими у соседа. В эту тему мы должны вдуматься самостоятельно. И хочу напомнить мудрые слова Д.И. Менделеева о том, что «работу о подъеме нашего среднего образования начинать нужно не с программ, а с подготовки надежащих учителей».

Следует помнить, что универсальный характер человеческой культуры как всеобщей технологии человеческой деятельности давно нашел емкую форму для своего выражения, осуществления и актуализации – университет. Именно университет призван в максимальной степени реализовать такую особенность культуры, как ее динамический, «процессуальный» характер. Одно дело – учебно-догматическое изложение знаний, другое – научно-критическое их добывание. Одно дело – обучение ряду истин, другое – поиск истины. Изучение истории становления и развития университетов в связи с глобальными процессами развития культуры было бы поучительным с этой точки зрения.

Универсальный характер человеческой культуры как всеобщей технологии человеческой деятельности давно нашел емкую форму для своего выражения, осуществления и актуализации – университет



Г.А. Бордовский вручает знак «Почетный профессор РГПУ им. А.И. Герцена» Н.Н. Скатову

этническом. Что такое культура? Культ, иерархия, система позитивных ценностей. И эта выстроенная тысячелетиями творческих усилий грандиозная «пирамида» беспрерывно рушится не только в России, но и в Западной Европе, и в Америке, и даже на консервативном Востоке. Существенные глубинные фундаментальные основы культуры, именно они «базисны»; они определяют духовное здоровье или духовное нездоровье как отдельного человека, так и всего человечества в целом. Игнорирование этого постулата равносильно нарушению законов природы. Дело в том, что убывание культуры как в человеке, так и в человечестве предопределяет умножение «бескультурия».

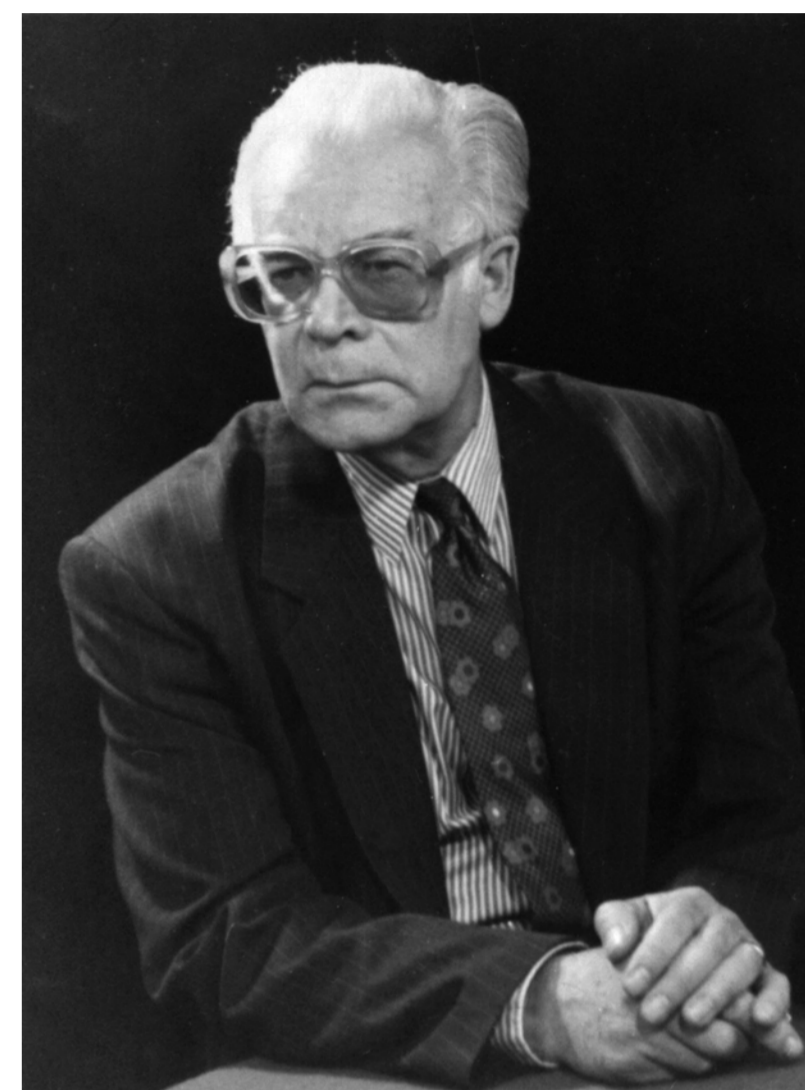
– Что, на Ваш взгляд, необходимо для сохранения культуры?

– Никогда еще в такой степени массовая культура не претендовала на общекультурное представительство «в мировом масштабе».

торые поддерживают все здание. И если разрушить эти «столпы», рухнет вся «кровля». Поэтому дело «сохранения культуры» можно рассматривать прежде всего как дело сохранения своих «столпов культуры», дело своего «культурного самоопределения».

– Каково Ваше отношение к современному образованию?

– Последний и главный оплот культуры – это школы. Я думаю, что ни в одной стране сейчас нет так называемого «цивилизованного мира» более важного министерства, чем Министерство образования, именно здесь все решается. Вопрос о школе сейчас



– А какую роль играют сегодня хранители языка, они же «инженеры человеческих душ» – писатели?

– Писатели во всех странах мира, и наша не исключение, – суть класс самый малочисленный из всего народонаселения. Очевидно, что самая мощная, самая опасная аристократия – есть аристократия людей. Эти люди на целые поколения, на целые столетия налагают свой образ мысли, свои страсти, свои предрасудки...

«Никакая власть, никакое правление не может устоять противу всеразрушительного действия типографского снаряда. Уважайте класс писателей, но не допускайте же его овладеть вами совершенно», – предупреждал в свое время великий Пушкин. Но сейчас не до них. Серьезный писатель с его претензией на более или менее объемное мышление на основе более или менее объемной картины жизни потеснен и оттеснен. Кстати, падение тиражей книг и прессы – это не только реакция на высокие цены. Видимо, в народе срабатывает и какой-то инстинкт самосохранения. То же и с телевидением. Дитя цивилизации – телевидение – стало могучим средством наступления на культуру и ее могильщиком.

– Так как же нам быть? За что держаться?

– Решающая роль остаётся за образованием, а говоря лучше – за просвещением. Это не игра в термины, ибо просветить значит дать свет, а образовывать можно всё что угодно, иной раз и бог знает что. Наполюхи же на нас всех

Александр Солженицын несмываемое клеймо: «образованцы». Сейчас в наших официальных образовательных ведомствах сделана ставка на разрушение национального начала как барьера, якобы препятствующего вхождению в цивилизованный мир, в человеческую общность. Не отсюда ли и странная на первый взгляд, но в конце концов понятная реакция: появление «русских школ» в России. Это знак беды. Всякая школа в России должна быть русской!

Язык и литература как основную линию обороны изнутри начинать взламывать одной из первых. Видно, подзабылись слова поэта: «Тираны, и те исчезали/ Стремительно и уверенно./ Когда невзначай посягали/ На русскую суть языка».

– Значит, Николай Николаевич, надежда у нас есть?

– Россия начинает, подобно болевшему человеку, понемногу дышать возрождаемой духовностью. Перейдут ли признаки такого становления в духовное сотрясение, во всеобщий катарсис? Посмотрим. Надо только понимать: Россия не РФСФР, не географическое пространство, не правовое существование, не экономическое обеспечение. Россия – это ИДЕЯ.

Материал подготовлен кафедрой ЮНЕСКО

О ЧЕМ РАЗМЫШЛЯЕТ ОЛЕГ БАСИЛАШВИЛИ?



4 марта в Колонном зале РГПУ им. А.И. Герцена Народный артист СССР Олег Басилашвили представил моноспектакль «Размышления».

Встреча с Олегом Валериановичем Басилашвили продолжает замечательную традицию герценовских университетских творческих вечеров, в рамках которых на сцену Колонного зала поднимались именитые деятели отечественного искусства.

Совсем недавно в театральном концерте программы, посвященной 70-летию снятия блокады Ленинграда, мы вспоминали, в том числе, и о том, что даже в эти страшные годы культурная жизнь нашего университета не только не угасла, но была деятельной и разнообразной — здесь выступали и общались со студенчеством знаменитые

артисты, музыканты, поэты и писатели, журналисты и драматурги... Несколько послевоенных десятилетий укрепили и расширили замечательную деятельность вузовского «Клуба интересных встреч». Содержание и результаты этой работы трудно переоценить, особенно в деле воспитания педагогов.

Нить времен не прерывается: прекрасные традиции творческого общения университетской интеллигенции с выдающимися представителями мира искусства продолжают и получают развитие. Их глубокие и искренние размышления о жизни и ее ценностях, о путях развития русской культуры, сокровенные мысли о «святой святых» каждого художника —

таинства творческого процесса — всегда вызывают интерес у мыслящей аудитории, а энергетическая насыщенность таких встреч на долгие годы оставляет след в университетском творческом пространстве.

Выступление легендарного актера, Народного артиста СССР, Почетного гражданина Санкт-Петербурга О.В. Басилашвили посетили руководство университета, преподаватели, студенты, а также поклонники творчества Олега Валериановича, пришедшие в РГПУ им. А.И. Герцена специально для встречи с кумиром.

Признаюсь честно, нечасто приходится выступать перед такой аудиторией. В зале преимущественно

молодые люди. И я завидую по-хорошему — у вас впереди ещё столько всего интересного, — подчеркнул О.В. Басилашвили.

«Размышления» — это работа О.В. Басилашвили от начала и до конца. Срежиссированный самим актёром спектакль раскрывает его многогранный талант. Удивительно чувственное исполнение стихов и песен, наиболее любимых артистом, приковало внимание зрителей к сцене на всём протяжении действия. Услышанные незабываемые истории позволили немного заглянуть в душу этого исключительно талантливого человека, а также по-новому ощутить величие и красоту одного из величайших городов на земле — Санкт-Петербурга!

В завершении вечера Олег Валерианович прочитал трогательное стихотворение «Уезжаю в Ленинград...» поэта И.П. Уткина. Зал слушал эти строки стоя, затаив дыхание. Такое трогательное окончание лишь укрепило в сердцах тех, кто увидел моноспектакль, уверенность в том, что этот день прошёл не зря.

ДИРЕКТОР СТУДЕНЧЕСКОГО ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА, ОРГАНИЗАТОР ТВОРЧЕСКИХ ВЕЧЕРОВ В ГЕРЦЕНОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ Т.А. ХАЙНОВСКАЯ:

— Событие, которое произошло в РГПУ им. А.И. Герцена, уже несколько месяцев ожидалось с радостью и трепетом, и состоявшийся вечер получился совершенно удивительным и в чем-то символическим. Аншлаговый молодежный зал, живая ре-

акция зрителей на малейшие нюансы происходящего на сцене, почти часовой поток желающих взять автограф — все это интерес к моноспектаклю великого русского артиста.

СТУДЕНКА ПЕРВОГО КУРСА ФАКУЛЬТЕТА КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ МАРИЯ СИМАШОВА:

— Я пришла на спектакль Олега Басилашвили, потому что считаю его уникальным актёром и давно являюсь поклонницей его творчества. Спектакль лишь усилил мою любовь к работе Олега Валериановича, его профессионализм просто вне конкуренции.

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА АНАСТАСИЯ СЕРГЕИНА:

— Олег Басилашвили обладает поистине выдающимся талантом, здесь даже нечего добавлять. Его профессиональный уровень — сверх всяких похвал. На этом спектакле я отдохнула душой; надеюсь, зрители в зале разделяли моё мнение. Безусловно, заслуживает уважения то, что Олег Валерианович посвятил профессии актёра всю свою жизнь.

СТУДЕНТ ТРЕТЬЕГО КУРСА ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКИ АНДРЕЙ ГОРБАЧЁВ:

— Мне очень интересно было следить за развитием спектакля, улавливать поистине те мысли, которые стремился донести со сцены Олег Басилашвили. И, конечно, просто поразило его чтение.

Анастасия ПОСТНИКОВА, корреспондент «ПВ»



ПРАЗДНИК ТВОРЧЕСТВА И ЛЮБВИ



6 марта в Колонном зале РГПУ им. А.И. Герцена состоялся конкурс красоты и творчества «Мартовское шоу», организованный кафедрой хореографического искусства института музыки, театра и хореографии. В финал конкурса вышли двенадцать участниц.

На входе клуба РГПУ им. А.И. Герцена гостей встречали коты и кошки, а точнее — креативные студенты в кошачьем облике. Вся праз-

дничная атмосфера как нельзя лучше говорила о весеннем дне. Мероприятие открыл танец под знаменитую композицию из фильма «Розовая пантера».

В подготовке мероприятия чувствуется мощная, но изящная и красивая рука профессионала. Красота поражает человека, и человек начинает создавать и творить. Творчество порождает красоту, а красота дает вдохновение для творчества. Мы поздравляем всех прекрасных дам с праздником красоты, творчества и любви!

С.А. ГОНЧАРОВ, первый проректор РГПУ им. А.И. Герцена



Конкурс судили председатель жюри, проректор по учебной работе В.А. Рабош; первый проректор РГПУ им. А.И. Герцена С.А. Гончаров, руководитель студии актерского мастерства Студенческого дворца культуры А.И. Максимов, а также директор института музыки театра и хореографии И.С. Аврамова.

Среди двенадцати участниц конкурса оказались два преподавателя кафедры хореографического искусства. В качестве первого испытания конкурсантам было предложено выступить с речью на тему «Красота и творчество», которая начиналась словами: «2014 год объявлен Годом культуры». На протяжении всего мероприятия участницы также представляли свое портфолио с фотографиями, создавали художественные постановки, мастерили костюмы дефилировали.

По итогам конкурса были выбраны победительницы в таких номинациях, как «Мисс фото», «Мисс креативность», «Мисс интеллект» и «Мисс очарование». Победительницей стала Мария Сычева, получившая номинацию «Мисс Совершенство».

Марина МУРТАЗИНА, корреспондент «ПВ»

ЖЕНЩИНА ГОДА

Выпускница Герценовского университета Ольга Затрутина стала лауреатом престижного петербургского конкурса «Женщина года-2014»

4 марта на торжественной церемонии были подведены итоги конкурсов «Женщина года-2014» и «Деловая женщина-2014», объявлены имена лауреатов и обладателей специальных призов. Третье место в номинации «Образование» получила Ольга Затрутина, заведующая детским садом № 104 Адмиралтейского района.

Ольга Затрутина окончила ЛГПИ им. А.И. Герцена по специальности «Учитель-логопед», работала логопедом в детском саду № 104 Адмиралтейского района. В 2007 году стала заведующим этого детского сада. Является почетным работником общего образования Российской Федерации. Ольга Анатольевна вместе с коллективом активно участвует в мероприятиях, проводимых администрацией Адмиралтейского района. Свободное время старается проводить со своим внуком. Очень любит читать, увлекается вокалом.



[/gov.spb.ru, woman1.ru/](http://gov.spb.ru, woman1.ru/)

48-Й ПОЧЕТНЫЙ ГРАЖДАНИН

Сорок восьмой по счету почетный гражданин Югры — выпускник Герценовского университета, мансийский поэт Андрей Тарханов

Звание «Почётный гражданин Югры» присвоено мансийскому поэту Андрею Тарханову. Он родился в 1936 году в деревне Аманья Кондинского района в семье охотника. Учился в ЛГПИ им. А.И. Герцена, работал учителем в сельской школе. Был редактором окружной студии телевидения. Сейчас Андрей Тарханов является вице-президентом Ассоциации финно-угорских писателей. За плечами почетного юбиляра — полвека творческого стажа. Стихи Тарханова переводились на болгарский, венгерский, киргизский, чешский, украинский и финский языки.



[/Югра-ТВ, «Новости Югры», РИЦ «Югра»/](http://Югра-ТВ, «Новости Югры», РИЦ «Югра»/)

ЕГЭ ПОД КОНТРОЛЕМ

Студенты РГПУ им. А.И. Герцена выступают наблюдателями при проведении ЕГЭ в школах Петербурга

Как отмечает председатель Комитета по образованию Санкт-Петербурга Жанна Воробьева, в этом году при проведении ЕГЭ будут приняты беспрецедентные меры безопасности. Все аудитории, в которых будет проводиться ЕГЭ, будут оборудованы видеокамерами. В каждой аудитории будет присутствовать общественный наблюдатель — представитель муниципального образования, общественной организации, прошедший специальную подготовку волонтер или студент старшего — для этой цели будут привлечены студенты РГПУ им. А.И. Герцена, о чем уже достигнута договоренность. По словам Жанны Воробьевой, к наблюдению за сдачей ЕГЭ в Петербурге планируется привлечь наблюдателей из ближайших регионов, например, Псковской и Новгородской областей. Всего планируется подготовить 3350 наблюдателей.

[/Телеканал «Санкт-Петербург», интернет-газета «Телеграф»/](http://Телеканал «Санкт-Петербург», интернет-газета «Телеграф»/)



ЧЕСТВОВАНИЕ ГЕРЦЕНОВЦА

Ученому-герценовцу Игорю Сахарову вручены документы на квартиру.

21 февраля губернатор Санкт-Петербурга Г.С. Полтавченко, ректор Герценовского университета В.П. Соломин, президент Герценовского университета Г.А. Бордовский, писатель Д.А. Гранин и председатель Комитета по социальной политике А.Н. Ржаненков поздравили с новосельем ветерана-фронтовика, ученого-герценовца И.Я. Сахарова.

Поздравляя ветерана, губернатор Г.С. Полтавченко пожелал ему крепкого здоровья, благополучия и подарил картину и губернаторские часы. И.Я. Сахаров посвятил всю свою трудовую биографию РГПУ им. А.И. Герцена, в котором прошел путь от преподавателя до декана факультета русского языка и литературы. Сейчас ветерану 97 лет.

В ходе мероприятия губернатор вручил ректору Герценовского университета В.П. Соломину напольную медаль «В честь 70-летия полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады».



[/gov.spb.ru, ИТАР-ТАСС, БалтИнфо, телеканал «Санкт-Петербург»](http://gov.spb.ru, ИТАР-ТАСС, БалтИнфо, телеканал «Санкт-Петербург»), фото: пресс-служба губернатора Санкт-Петербурга/

ПЕДАГОГ КАК АГЕНТ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

14 марта в Герценовском университете приветствовали делегацию БДТ им. Г.А. Товстоногова во главе с художественным руководителем театра А.А. Могучим.

Точек соприкосновения у профессий актёра и учителя достаточно много. Это, например, воспитание зрителей, психологические аспекты этих профессий, просветительская функция. Педагог – главный агент современного искусства в обществе, – подчеркнул А.А. Могучий.

С точки зрения культурологических исследований театр – одно из уникальных явлений, в котором равно сосуществуют элементы национальной, массовой, внутренней, высокой культуры. Взаимоотношения театра с обществом складывались на протяжении многих веков. При этом предназначение театра, его место в жизни и сознании людей менялось в зависимости от эпохи. Но во все времена публика играла в театре одну из главенствующих ролей. Зрительный зал – это то, что актёр всегда может видеть со сцены. Спектакль оживает, только когда приходит публика, иначе – это воздушная схема.

Современный педагог развивается более как междисциплинарный деятель: творчество проявляется и в работе с детьми, и в создании интересного учебного процесса. Культура – это единственная сфера жизни, которая создаётся человеческой мыслью и душой, поэтому воспитание грамотного зрителя – одна из возможных перспектив работы учителя сегодня. Постепенно размываются границы между искусством, театром, преподаванием и общественной деятельностью. Именно поэтому театральные, театроведы и театральные критики решили всерьёз взяться за воспитание зрителей.

Гостей приветствовали ректор В.П. Соломин и руководство университета. В начале визита они были приглашены на обзорную экскурсию по главному корпусу Герценовского университета. Осмотр начался с Фундаментальной библиотеки, где проходила выставка иллюстраций к произведениям Виталия Бианки. Директор Фундаментальной библиотеки провела гостей в зал со старинными раритетными изданиями, где можно было увидеть множество интересных экспонатов, например, книгу с автографом писателя.

После осмотра нескольких залов главного корпуса встреча продолжилась в рабочем режиме. Первый проректор Герценовского университета С.А. Гончаров представил гостям руководство университета. В ходе дискуссии обсуждались различные аспекты совместной деятельности искусства и педагогов. Например, проведение мастер-классов и открытых лекций, где учителя должны вовлекаться непосредственно в современное искусство, работать в прямом контакте с театром. Благодаря таким семинарам-практикумам профессиональные инструменты молодых педагогов смогут пополняться базовыми театральными навыками.

В ближайшее время будет сформирована экспериментальная группа, состоящая из экспертов педагогов и искусствоведов, задачей которой будет найти наиболее перспективные точки стыковки современного образования и театрального искусства. – Надеемся, в результате мы получим мощный проект, ориентированный не только на развитие искусства театра и педагогического образования, но также служащий формированию будущего поколения, которые обязательно придут в театр как зрители, – подытожил встречу ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломин.



А.А. Могучий



В Фундаментальной библиотеке Герценовского университета



А.А. Могучий и В.П. Соломин в Базовом зале Герценовского университета



Рабочая встреча



Памятная запись в книгу почетных гостей

Студентка 2 курса факультета физической культуры РГПУ им. А.И. Герцена Юлия Овчинникова – лауреат премии «Талант молодости» Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга. (После церемонии награждения с проректором по учебной работе В.З. Канторов. Фото Н. Александриной.)

В институте народов Севера Герценовского университета состоялась встреча с своим Музалем Музалом – первым секретарём Посольства Канады по делам Арктики. Во встрече участвовали проректор по международному сотрудничеству РГПУ им. А.И. Герцена С.М. Шилов, директор института международных связей А.Ю. Кривола, директор института народов Севера Л.Б. Гашвилова, заведующий кафедрой этнокультурологии И.Л. Набок, заместитель директора ИИС Е.В. Мальшица, директор музея ИИС А.И. Гашвилов, сотрудники и студенты института

ФОТОРЕПОРТАЖ «ПВ»

21 ФЕВРАЛЯ



Студентка 2 курса факультета физической культуры РГПУ им. А.И. Герцена Юлия Овчинникова – лауреат премии «Талант молодости» Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга. (После церемонии награждения с проректором по учебной работе В.З. Канторов. Фото Н. Александриной.)

5 МАРТА



В институте народов Севера Герценовского университета состоялась встреча с своим Музалем Музалом – первым секретарём Посольства Канады по делам Арктики. Во встрече участвовали проректор по международному сотрудничеству РГПУ им. А.И. Герцена С.М. Шилов, директор института международных связей А.Ю. Кривола, директор института народов Севера Л.Б. Гашвилова, заведующий кафедрой этнокультурологии И.Л. Набок, заместитель директора ИИС Е.В. Мальшица, директор музея ИИС А.И. Гашвилов, сотрудники и студенты института

14 МАРТА



Ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломин приветствовал в стенах Герценовского университета участника эстафеты Олимпиады 2014 в Сочи, кёрлингиста П.Д. Дрона – выпускника аспирантуры Герценовского университета

БУДУЩЕЕ «ЗЕНИТА» – РЯДОМ:

СОЗДАЕТСЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ АКАДЕМИИ ФУТБОЛЬНОГО КЛУБА «ЗЕНИТ», РАЗРАБАТЫВАЕТСЯ АЛГОРИТМ ЕЁ РЕАЛИЗАЦИИ

28 февраля состоялось подписание договора о сотрудничестве Герценовского университета и Академии футбольного клуба «Зенит».

РГПУ им. А.И. Герцена посетили генеральный директор футбольного клуба «Зенит» М.Л. Митрофанов и директор учебно-тренировочного центра Академии ФК «Зенит» В.А. Казаченков. На мероприятии Герценовский университет представляли ректор В.П. Соломин, проректоры по учебной работе В.З. Кантор и В.А. Рабш, проректор по воспитательной работе С.И. Махов, проректор по информатизации Д.И. Бойков, проректор по международному сотрудничеству С.М. Шилов и проректор по научной работе В.В. Лаптев.

Я испытываю сложное, но радостное чувство от того, что рядом со мной мой старый друг, знакомый, легенда российского футбола – В.А. Казаченков. Мы очень рады приветствовать М.Л. Митрофанова, которого по праву можно считать герценовцем, так как он учился в нашей аспирантуре. Надеемся, что в таком составе наше взаимодействие будет ещё более эффективным, – отметил В.П. Соломин.

В силу характера события прозвучал гимн не только РГПУ им. А.И. Герцена, но и гимн болельщиков ФК «Зенит».

Это мероприятие чрезвычайно важно для нас. Среди множества партнеров Герценовского университета есть один, к которому мы испытываем особые чувства. Речь идет, конечно, о футбольном клубе «Зенит». Сегодня мы совершаем шаг в образовательную сферу, которая делает наше взаимодействие более интенсивным, – заметил в своем вступительном слове В.З. Кантор.

Ещё одной важной составляющей мероприятия стала презентация совместного учебно-методического пособия «Менеджмент и исследования в спорте», разработанного под редакцией В.П. Соломина и М.Л. Митрофанова. Ректор вручил М.Л. Митрофанову памятные сувениры с логотипом Герценовского университета. В свою очередь, представители футбольного клуба подарили университету чайную пару с логотипом «Зенит».

В.А. Казаченков прокомментировал создание нового учебно-методического пособия: «Программа обучения ещё только создается. Мы сделали шаг к её реализации. Конечно, она будет направлена на воспитание детей, родителей и тренеров. Не думайте, что это пустые слова: создается программа, которую мы постараемся воплотить в жизнь. Сегодня чувствуется дефицит специализированных знаний, которые нам сейчас требуются. Я не первый раз уже в Герценовском университете, и хотелось бы отметить, что вы не стоите на месте и постоянно развиваетесь. Это стало ещё одной причиной выбора РГПУ им. А.И. Герцена в качестве партнера для сотрудничества.



Все мы понимаем уровень ответственности при организации такой программы. Ответственности не только перед нашим футбольным клубом, но и перед таким очагом воспитания, как Герценовский университет. Теперь наша задача – воплотить в жизнь теоретическую разработку

Директор учебно-тренировочного центра Академии ФК «Зенит» В.А. КАЗАЧЕНКОВ

Для нас важным является сотрудничество с одним из ведущих педагогических университетов страны. В настоящий момент не очень хочется говорить о футболе. Хочется говорить о будущем, а всем известно, что будущее – наши дети. К сожалению, в нашей стране в определенное время система образования в области спорта была полностью уничтожена. Совместно с Герценовским университетом мы хотим создать образовательную программу, направленную на подготовку тренерского состава. Она также будет охватывать подготовку детей и их родителей в области спорта



Генеральный директор ФК «Зенит» М.Л. МИТРОФАНОВ

По словам директора ФК «Зенит», ребенок в спортивной школе нуждается в понимании определенных вещей. Постоянно находясь в замкнутом коллективе, помимо постоянной физической нагрузки он испытывает нагрузку психологическую. Основная задача программы – понять, как поддерживать и воспитывать его в этой ситуации:

– Ведь мы хотим готовить спортсменов, которые не становятся машиной. Мы хотим видеть в нашей команде людей образованных, которые развиты нравственно, морально и духовно. Сделать без родителей все это практически невозможно.

Марина МУРТАЗИНА, корреспондент «ПВ»

АРКТИЧЕСКИЕ ГОРИЗОНТЫ ИТОГИ РОССИЙСКО-ГЕРМАНСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

С 3 по 5 февраля в Герценовском университете состоялось заключительное совещание рабочей группы российско-германского проекта «Полигоны в болотных тундрах: состояние и динамика в результате изменения климата в полярных регионах».

Возможно, каждому читателю «Педагогических вестей» известно о глобальном изменении климата планеты. Но определить его тенденции и последствия могут лишь специалисты в области физической географии.

В ходе совещания и в многочисленных отчетах по результатам работы эксперты отмечали комплексный характер исследований полигональных ландшафтов не имеет аналогов среди подобных исследований. Палеогеографические исследования подтвердили, что Арктика быстро реагирует на изменение климата Земли (явление «арктического преувеличения»). В процессе исследования Арктической Сибири был получен огромный палеогеографический материал, который послужил основанием для оценки современного состояния, прогнозирования развития, а также биомониторинга экологических условий полигональных тундровых экосистем. Полученные результаты и выводы исследований были опубликованы в трех монографиях и в 31 статье в российских и зарубежных журналах.



Экспедиционный отряд в дельте реки Индигирка



Полевые работы в тундре. Якутия

В 2011 году, при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований и немецкого научного фонда DFG, была создана рабочая группа ученых, проводившая на протяжении трех лет значительные по масштабу научные изыскания в Арктической Сибири. Это интернациональный отряд, в состав которого вошли исследователи Герценовского университета (НОЦ «Экология и рациональное природопользование», руководитель – профессор В.П. Соломин), Московского и Якутского госуниверситетов, Геологического института РАН, Института полярных и морских исследований им. А. Вегенера [Германия, руководитель проекта – Лутц Ширрмейстер], университетов Гамбурга и Грайфсвальда. В группу вошли специалисты в области палеогеографии, почвоведения, крипталогии и имерзлотведения, экологии и био-

логии. Широкий спектр отраслевых специалистов позволил придать успешность и высокое качество выполненным программам проекта.



Участники совещания «Полигон 2014»

С отличными оценками были защищены дипломные и магистерские проекты студентами Герценовского университета, МГУ им. М.В. Ломоносова (факультет почвоведения), университетов Потсдама и Стокгольма. По результатам конкурса НТТМ – 2012, проводимого в Москве, аспиранту кафедры физической географии и природопользования Виктору Ситало (руководитель – профессор Д.А. Субетто) присуждена золотая медаль «За успехи в научно-техническом творчестве». Ряду студентов и аспирантов – участникам проектов – были вручены стипендии Германской службы академических обменов.

В заключительных материалах совещания было отмечено создание в ходе выполнения проекта обширной научной базы, которая может служить основой реализации нового долгосрочного сотрудничества Герценовского университета и ведущих научных, образовательных центров России и мира в целом.

В.Ф. КУЛИКОВ, доцент кафедры физической географии и природопользования

ПОБЕДА ЗА НАМИ!



Н. Ефремова, Н. Вячеславова, А. Калинина, О. Летучева

Очередная победа лыжников-гонщиков на III зимней Универсиаде Санкт-Петербурга.

Вслед за биатлонистами команда нашего университета стала победителем Универсиады по лыжным гонкам в командном и личном зачетах и также завоевала путевку на финальные соревнования III Всероссийской зимней универсиады в г. Ижевске с 3 по 9 марта. Наши студенты не оставили никаких надежд спортсменам таких вузов Санкт-Петербурга, как «большой» Университет, Горный, Политехнический, Лесотехнический, Балтийский, Областной педагогический университеты. Всего в соревнованиях приняло участие 27 высших учебных заведений Санкт-Петербурга.

Сочетание высшего спортивного мастерства с эффективным педагогическим образованием стало возможным благодаря вниманию и поддержке со стороны ректора РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломина, проректора по учебной работе В.З. Кантора, деканов и препода-

вателей факультетов физической культуры, экономики, управления и юридического.

Состав команды победителей: Н. Ефремова, МС, член молодежной сборной команды России, магистрант 2 курса ФФК – 1 место на дистанции 5 км свободным стилем и 3 место – классическим; А. Калинина, МС, студентка 1 курса ФФК – 1 место на дистанции 5 км классическим стилем и 2 место – свободным; О. Летучева, МС, студентка 1 курса ФФК – 3 место на дистанции 5 км классическим стилем; О. Забродина, КМС, студентка 3 курса ФФК – 2 место на дистанции 5 км классическим стилем и 3 место – свободным; Н. Вячеславова МС, студентка 5 курса ФФК; Е. Курочкина МС, аспирантка 2 курса ФФК; В. Лебедев, КМС, студент 5 курса ФФК; В. Смирнов, МС, студент 4 курса ФФК; Ю. Кургузина, МС, студентка 5 курса ФФК; А. Пашечко, КМС, студентка

1 курса ФФК; Е. Туги, 1 разряд, студентка 1 курса факультета управления; Е. Жевлаков, МС, аспирант кафедры теории и методики ФК; И. Жилинский, МС, студент 4 курса ФФК; П. Липатов, КМС, студент 3 курса ФФК; М. Курочкин, КМС, студент 4 курса ФФК; Р. Истомин, МС, магистрант 2 курса ФФК; А. Хлямова, КМС, студентка 1 курса факультета управления; В. Волкова, КМС, студентка 2 курса ФФК; М. Ефимова, КМС, студентка 2 курса ФФК.

Команду к соревнованиям готовили преподаватели-тренеры: А.С. Двоскин, МСМК, преподаватель-тренер; В.В. Фарбей, МС, доцент кафедры спортивных дисциплин ФФК; М.В. Романенко, МС, старший преподаватель кафедры спортивных дисциплин ФФК; В.В. Фарбей, МС, профессор кафедры ФК; В.И. Горбачев, старший преподаватель кафедры ФК; В.А. Курочкин, преподаватель-тренер кафедры ФК.

Спортивный отдел кафедры физической культуры

ПРИЗЁРЫ



Карина Фершалова, мастер спорта по спортивному ориентированию, бронзовый призер III зимней Универсиады Санкт-Петербурга

24 февраля на базе «ПАН» в поселке Орехово прошли соревнования III зимней Универсиады Санкт-Петербурга по спортивному ориентированию на лыжах.

Поздравляем сборную РГПУ им. А.И. Герцена, ставшую серебряным призером.

Состав команды: Е. Самарина, мс, магистрант 2 курса факультета физической культуры; А. Бахтина, кмс, студентка 2 курса магистратуры факультета химии; А. Девятков, 3 разряд, студент 1 курса факультета физики; М. Засимовская, кмс, студентка 1 курса факультета географии; К. Фершалова, мс, студентка 2 курса магистратуры факультета физической культуры; М. Мильч, кмс, студентка 1 курса магистратуры факультета изобразительного искусства; М. Солодейников, кмс, студент 2 курса факультета математики; И. Попов, мс, студент 4 курса факультета географии; Д. Елизаров, мс, студент 1 курса факультета физической культуры; П. Новокшенова, мс, студентка 4 курса факультета коррекционной педагогики; А. Гришанова, кмс, студентка 3 курса факультета физики; А. Мельникова, кмс, студентка 3 курса факультета географии.

Команду к соревнованиям готовили преподаватели-тренеры: В.А. Абаев, мс, доцент кафедры физической культуры; В.В. Филиппов, мс, старший преподаватель кафедры физической культуры; Л.Р. Пальтиель, кмс, доцент кафедры физической культуры.

МОЛОДЫЕ, АКТИВНЫЕ

14 по 16 февраля на базе «Динамо» в поселке Токсово прошли чемпионат Санкт-Петербурга среди вузов и чемпионат Санкт-Петербурга по спортивному туризму (лыжные дистанции).



Члены сборной команды Герценовского университета (слева направо): Е. Самарина, А. Бахтина, Т. Стащук, А. Юнин и тренер В.А. Абаев

Поздравляем сборную команду РГПУ им. А.И. Герцена по спортивному туризму (лыжные дистанции), занявшую первые места в данных соревнованиях.

Состав команды: Е. Самарина, мс, магистрант 2 курса факультета физической культуры; А. Бахтина, кмс, студентка 2 курса магистратуры факультета химии; А. Девятков, 3 разряд, студент 1 курса факультета физики; Д. Базалеев, 1 разряд, студент 3 курса факультета географии; П. Степанов, 1 разряд, студент 2 курса факультета биологии; С. Головенков, 1 разряд, студент 2 курса факультета

безопасности жизнедеятельности; А. Просолова, 1 разряд, студентка 1 курса факультета физической культуры; Т. Стащук, кмс, студентка 2 курса факультета физической культуры; И. Лансков, 3 разряд, студент 2 курса факультета географии; А. Юнин, кмс, аспирант 2 курса.

Команду к соревнованиям готовили преподаватели-тренеры: В.А. Абаев, мс, доцент кафедры физической культуры; В.В. Филиппов, кмс, старший преподаватель кафедры физической культуры; Л.Р. Пальтиель, кмс, доцент кафедры физической культуры.

Кафедра физической культуры

ОТДЫХ НА «ОТЛИЧНО»!

Забота о здоровье членов профсоюза – одна из основных задач профсоюзного комитета.

При отсутствии социальных гарантий организации лечения и отдыха профсоюзам приходится самостоятельно решать проблемы и искать новые формы работы по оздоровлению работников образовательных учреждений и студентов. Поэтому профсоюзным комитетом РГПУ им. А.И. Герцена были заключены договоры о сотрудничестве с санаториями «Сестрорецкий курорт», «Восток-6», «Гелиос Отелем» на предоставление путевок по льготной цене (скидка – от 10 до 20 процентов от стоимости путевки).

В нашем университете уже традиционной стала организация отдыха сотрудников и студентов в период зимних и летних каникул. Новогодние праздники мы провели в «Балтийце», в поселке Репино. Пансионат располагается большим парком, пунктом проката, в котором есть все необходимое для полноценного зимнего досуга. Отдых включал посещение бассейна, вечером



в кинотеатре демонстрировались интересные фильмы.

Проживание, питание, обратный отъезд – все организовано на очень высоком уровне. Хотим выразить огромную благодарность за заботу, отличную организацию и пожелать профкому дальнейших успехов в работе.

От имени отдохнувших – председатель профсоюзного бюро института детства П.М. МАТЮШИЧЕВА

П В КОНКУРС

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА ОБЪЯВЛЯЕТ

Выборы заведующих кафедрами: геометрии сроком на 3 года; интенсивного обучения иностранным языкам сроком на 5 лет; медико-валеологических дисциплин сроком на 5 лет.

Конкурсный отбор на замещение должностей на контрактной основе:

Профессоров кафедр: ботаники (1 ставка); методов психологического познания (0,5 ставки); музыкального воспитания и образования (0,5 ставки); психологии человека (1 ставка; 0,75 ставки); русского языка (2 ставки).

Доцентов кафедр: алгебры (1 ставка); зарубежной литературы (2 ставки); интенсивного обучения иностранным языкам (1 ставка; 0,75 ставки); немецкого языка (0,75 ставки); рисунка (6 ставок); русского языка (1 ставка).

Старших преподавателей кафедр: интенсивного обучения иностранным языкам (0,25 ставки); методов психологического познания (0,25 ставки); русского языка (3 ставки; 0,5 ставки).

Ассистентов кафедр: английского языка для гуманитарных факультетов (1 ставка); зарубежной литературы (0,25 ставки); рисунка (0,25 ставки).

Срок подачи документов – месяц со дня опубликования объявления.

Адрес: 191186, Санкт-Петербург, наб. р. Мойки 48, РГПУ им. А.И. Герцена, отдел ученого секретаря университета. Телефон: 571-29-52.