## «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЕСТИ» ЭЛЕКТРОННЫЙ СПЕЦВЫПУСК № 67 (234) 2013

С. Г. Ильенко

коммуникативно.

СТРУКТУРНЫЙ

СИНТАКСИС СОВРЕМЕННОГО

РУССКОГО ЯЗЫКА

## ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ

РУСИСТИКА

В середине ноября на филологическом факультете пройдет Всероссийская научная конференция «Слово. Словарь. Словесность», посвященная знаменательному событию -90-летию профессора кафедры русского языка Сакмары Георгиевны Ильенко, доктора филологических наук, члена-корреспондента Российской академии образования, председателя совета по защите кандидатских и докторских диссертаций.



акмара Георгиевна Ильенко родилась 3 сентября 1923 года в Москве. В 1941 году поступила в Калининский пединститут, но начало Великой Отечественной войны заставило ее продолжить обучение в Горьковском пединституте, откуда с первого курса в апреле 1942 года она ушла добровольцем в армию. С 1947 года она – сначала студентка факультета русского языка и литературы, затем — аспирант кафедры русского языка Ленинградского государственного педагогического института им. А.И. Герцена. В 1951 году защищает кандидатскую диссертацию и начинает работать на факультете русского языка и литературы. С этого времени и уже в течение более шестидесяти лет с Герценовским университетом связана вся жизнь: с ноября 1953 года она доцент, а после защиты докторской диссертации, с 1965 года, - профессор; в 1970-1986 годах возглавляет кафедру русского языка и — в течение нескольких десятилетий — совет по защите диссертаций. В 1968 году избирается членом-корреспондентом АПН СССР, в 1982 году становится почетным доктором университета в Кошице (Чехословакия). Сакмара I еоргиевна награждена орденами и медалями, среди которых, по ее признанию, больше всего ценит Пушкинскую медаль.

Имя Сакмары Георгиевны Ильенко в первую очередь ассоциируется с исследованиями синтаксиса сложного предложения – значимость ее работ в этой области выходит за пределы русистики, а предложенные или развитые ею в шестидесятые годы прошлого века (то есть в то время, когда актуальность синтаксиса для многих лингвистов даже еще не была очевидной) теоретические

ции С.Г. Ильенко черт ее исследовательского почерка. В целой серии работ, прямо посвященных языку художественной литературы, особенно выделяются статьи последнего времени о «Евгении Онегине» — образец филологического анализа текста. Если принять во внимание размах пушкинистики, то остается почти загадкой, каким образом в статье небольшого объема автору удается выявить нетривиальные пушкинские

принципы связаны непосредственно со способом описания системы языка в целом. Особенности синтаксической концепции С.Г.Ильенко во многом определены другими сферами ее научных интересов: лингвистикой текста, методикой преподавания

русского языка, в том числе в национальной и иностранной аудитории, стилистикой художественной речи, лексикографией.

Лингвистическая теория и любовь к литературе удивительно органично сочетаются в научном творчестве С.Г. Ильенко, и это сочетание составляет, пожалуй, одну из наиболее ярких

ределяется не только научной Сакмара Георгиевна Ильенко – ученый-воспитатель, создающий вокруг себя поле исследовательского напряжения: ей важно разбудить и привести в движение мысль, дать толчок научному поиску. При щедрости на новые идеи творчес-

таков способ самореализа-

Неизменная обращенность

С.Г. Ильенко к практике школь-

ного и вузовского преподава-

ния (среди ее печатных трудов

методические составляют бо-

лее трети) нашла воплощение

в учебных пособиях, вузовских

программах, знаменитых «иль-

енковских» сборниках упражне-

ний по базовому для филологов

курсу «современный русский

язык». Эта направленность оп-

позицией, но и личностными качествами ученого. Сакмара Георгиевна Ильенко – ученыйвоспитатель, создающий вокруг себя поле исследовательского напряжения: ей важно разбудить и привести в движение мысль, дать толчок научному поиску. При щедрости на новые идеи творческий союз Учителя с Учеником — таков способ самореализации С.Г. Ильенко. Неслучайно так велик список выполненных за полвека под

ее руководством диссертаций: их более 50 и из них 10 докторских.

Прошедшие после 80-летнего юбилея годы были плодотворны и в разных сферах научной деятельности: из печати вышли долгожданный учебник «Коммуникативно-структурный синтаксис русского языка» и многочисленные статьи, книга «Лингвистические аспекты пушкиноведения» и «Лексикосинтаксический словарь русского языка». Коллективная монография «Сложноподчиненное предложение в лексикографическом аспекте» под редакцией С.Г. Ильенко – результат

> работы над уникальной научной темой, дважды поддержанной грантами ΡΓΗΦ.

Постоянная внутренняя сосредоточенность на любимом предмете и живая готовность к общению - глубоко содержательному и в то же время непринужденному, легкому, украшенному юмором в этом особенность научной и человеческой индивидуальности Сакмары

Георгиевны. Интерес ко всему новому - и при этом критичность взгляда; верность традициям - и при этом отвага предлагать свое; пристальное внимание к факту – и при этом широта и масштабность мысли. В искусстве соединять в себе эти противоположности, возможно, и кроется секрет творческого долголетия и совершенства.

> И.Н. ЛЕВИНА, М.Я. ДЫМАРСКИЙ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР НАТАЛЬЯ МЕЛЬНИК

Дизайн макета Александры Поповой Верстка Татьяны Сергеевой