

DIGITAL HUMANITIES: НАУКА В ЭПОХУ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

В ГЕРЦЕНОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ПРОШЛА
МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

С 3 по 5 октября в Герценовском университете прошла международная научно-практическая конференция «Науки о культуре в перспективе digital humanities», приуроченная к 25-летию кафедры теории и истории культуры и 20-летию факультета философии человека.

На конференции была затронута такая актуальная проблема современности, как способ существования гуманитарных наук в эпоху цифровых технологий, хранения и трансляции информации; это и есть понятие digital humanities. Для участия в мероприятии были приглашены гости из разных городов России, стран Европы и Запада. Со вступительной речью выступили организаторы мероприятия: декан факультета философии человека Л.Н. Летягин и профессор кафедры теории и истории культуры Л.В. Никифорова.

В течение трех дней участники конференции выступали с докладами, ставили перед собой задачи и старались найти пути их решения. Мероприятия были разбиты по секциям, так что каждый желающий мог выбрать интересную ему тему. На заседаниях обсуждались культурная история цифровых технологий; этика и эстетика цифровых коммуникаций, сетевых форм взаимодействия, интернет-пространства; перспективы оцифровки коллекций библиотек, музеев, архивов, культурного и природного наследия; трансформация содержания и методик преподавания гуманитарных дисциплин в условиях цифровых технологий и т.д. Помимо активной ежедневной работы для участников также была предусмотрена и культурная программа.



Выступление декана факультета философии человека Л.Н. Летягина

ИНТЕРВЬЮ

Профессор кафедры теории и истории культуры Л.В. Никифорова:

– Как давно Герценовский университет занимается темой digital humanities?

– Думаю, что занимается этой темой давно, но он не знал, что это так называется. Потому что за digital humanities скрывается многое: информатизация процесса образования, информатизация процессов исследования, оцифровка, создание цифровых архивов, музеев и т.д. Другое дело, что сегодня за этим названием стоит довольно серьезная западная традиция, связанная с интересными методиками, ресурсами, которые, возможно, нам не очень известны. Нам хотелось пригласить специалистов, которые занимаются непосредственно этой темой.

– Какое значение конференция имеет для Герценовского университета?

– Во-первых, я считаю, что эта конференция может открыть новые возможности для сотрудничества с зарубежными



партнерами и с партнерами из стран СНГ. Во-вторых, это дает развитие самим гуманитарным исследованиям, образовательным технологиям. И это, безусловно, новый шаг, который нам обязательно нужно сделать, чтобы быть, как говорится, «в тренде» – среди передовых учебных заведений.

В этом году исполняется 20 лет факультету философии че-

ловека и 25 лет кафедре теории и истории культуры, которая инициировала эту конференцию. Нам хотелось отметить два этих значимых события креативным мероприятием. Поэтому для нас тема digital humanities является очень важной и знаковой.

Кристина УЛЬЯНЕНОК,
корреспондент «ПВ»



Участники конференции