

# ВСТРЕЧА С ПИСАТЕЛЕМ НАТАЛИЕЙ СОКОЛОВСКОЙ

**21 февраля в рамках Герценовских литературных встреч, которые проходят с сентября месяца в Зимнем саду Фундаментальной библиотеки РГПУ им. А.И. Герцена, прошла встреча с писательницей Натальей Соколовской.**

Современное литературное пространство трудно представить без этого имени. Наталья Соколовская – автор нескольких поэтических сборников, а также романа «Литературная рабыня. Будни и праздники» и сборника повестей «Любовный канон». Она автор проектов «Ольга. Запретный дневник», «Я буду жить до старости, до славы... Борис Корнилов», «Дневник Лены Мухиной», вышедших в петербургском издательстве «Азбука».

Выступление Натальи Соколовской было очень ярким и эмоциональным. Писательница с первых слов завладела вниманием аудитории, с редким мастерством увлекла слушателей полетом своей мысли. Одним из сюжетов встречи стал блокадный Ленинград. Наталья Соколовская говорила о проблемах, так или иначе связанных с блокадой, приводила уникальные исторические и документальные факты. Она рассуждала на очень серьезные, глобальные темы, затрагивая, порой, самые острые социальные проблемы современности и прошлого, обнаруживая колоссальную эрудицию и глубокую осведомленность в различных аспектах. Было и много примеров из собственной биографии. Это, бесспорно, человек, которому есть, что сказать, и говорила она великолепно.

Финалом встречи стал фильм Сергея Ларенкова «Блокадный альбом»,

который завершил эмоциональный и необыкновенно искренний монолог писательницы.

**После своего выступления Наталья Соколовская дала интервью для газеты «Педагогические вести»:**

**– Наталья Евгеньевна, не могли бы Вы поделиться Вашим мнением на тему блокадного Ленинграда в педагогическом аспекте: что Вы могли бы порекомендовать, чтобы подрастающее поколение было достаточно осведомлено о событиях блокады?**

– В принципе, недостатка информации нет. В том числе и в интернете. Существует ряд сайтов, посвященных этой тематике. Просто должен быть спрос: то есть, человек должен иметь потребность зайти на сайт и посмотреть. Я уже не говорю о книгах. Например, «Блокадной книге» Д. Гранина и А. Адамовича. Я понимаю, что это колоссальное душевное напряжение, колоссальный труд, прикасаться к таким вещам. Но, в конце концов, нужно понимать, что все это в истории страны было. В наших школах не проходят, хотя бы какими-то фрагментами, «Блокадную книгу». Я не уверена, что в школьную программу входит знакомство с творчеством О. Берггольц. Такая ситуация – нонсенс. Минимум, для нашего города. И все эти всплески патриотизма, приуроченные к да-



там... Это грустно. Конечно, неокрепшим детским душам трудно понять, воспринять такое страдание... Ведь это было настолько все страшно. Но я помню, что было в рассказах моих бабушек – они были блокадницами – что-то такое, что меня до теперешних моих лет продолжает вести в этой теме. Это я к тому, что все начинается, на самом деле, с семьи. Понимаю, в нашем городе, наверное, сейчас уже не так много осталось коренных петербуржцев. Очень много приезжих. Но если люди живут в этом городе, они все-таки должны его историей как-то пропитываться, равно как и дети коренных петербуржцев, которые родились здесь. Нужно знать и понимать, какой путь прошел наш город. И ощущать это как свою силу. И, конечно, очень многое зависит от учителей, которые должны дать детям, прежде всего, понимание и осознание того, что происходило в городе и в стране.

**Спасибо большое! В связи с 215-летием РГПУ им. А.И. Герцена что бы Вы могли бы пожелать студенчеству, профессорско-преподавательскому составу**



**и администрации нашего университета?**

– Это очень ответственный вопрос, очень глобальный. Я бы всем пожелала, вне зависимости от того, студент это или преподаватель, – быть счастливыми! На самом деле, это редкое умение в нашем сложном мире, очень противоречивом, в нашей очень непростой жизни. Вдруг остановиться, несмотря на все потери, которые нас преследуют... Остановиться, выйти на улицу... Увидеть какой-то косой луч солнца, случайно упавший... Или человека, идущего рядом по тротуару... что угодно! Закат солнца... Просто почувствовать себя счастливым! И это состояние в себе зафиксировать. Потому что счастливый че-

ловек, он гораздо в меньшей степени способен на какие-то нехорошие поступки, чем человек равнодушный. Так мне кажется. На такие поступки гораздо меньше способны люди несчастные и счастливые... Но несчастным я никому не пожелаю быть. Равнодушным и посредственным я тоже не хочу пожелать быть никому... А вот счастливым, конечно, надо попытаться быть... Страдание учит, безусловно. Но и счастье учит. Вот поэтому – будьте счастливыми.

– Спасибо большое! Мы, в свою очередь, желаем Вам успехов и творческих, в том числе. Ждем Вас с нетерпением снова!

**Светлана КУРНОСОВА,**  
корреспондент «ПВ»