

3) *Die Arbeit zu zweit: Setzen Sie einen Dialog zusammen!*

Muster:

– Welche Jahreszeit ist deine Lieblingsjahreszeit?

– Der Frühling.

– Ich mag den Sommer. Im Frühling ist es sehr schmutzig draußen, weil es überall taut.

– Im Frühling erwacht die Natur: die Sonne scheint heißer, der Wind ist warmer, alles ist grün.

Использование на уроке наглядного материала может проходить на всех этапах изучения лексики по теме. Это помогает эффективному запоминанию, усвоению, активизации лексики, кроме того, позволяет разнообразить образовательный процесс, повысить интерес и мотивацию учащихся к изучению иностранного языка.

Литература

1. *Кувшинов В.И.* О работе с лексикой на уроках английского языка // Иностр. языки в школе. – 1995. – № 5. – С. 20 – 24.

2. *Медведева О.И.* Из опыта работы над лексикой в VI классе // Иностр. языки в школе. – 1999. – № 6. – С. 77 – 82.

3. *Розенбаум К.* Словарные карты для повышения эффективности усвоения новой лексики // Развитие критического мышления через чтение и письмо. // Библиотека в школе. – 2003. – № 16 (100) – С. 7 – 10.

4. *Macaire Hosch.* Bilder in der Landeskunde. – München: Goethe-Institut, 1996. – 192 S.

С.Н. Кузнецова

Сведения об авторе: *Кузнецова Светлана Николаевна*, учитель немецкого языка МБОУ СОШ № 28, станица Еремизино-Борисовская, Тихорецкий р-н, Краснодарский край.

E-mail: baborka.b@yandex.ru

СТРАТЕГИИ

РАБОТЫ

С ТЕМОЙ «ПРАЗДНИКИ»

НА УРОКАХ

ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Тема «Французских праздников», несомненно, представлена в школьной программе, а также широко используется всеми учителями, даже в случае небольшого количества часов иностранного языка (например, изучение французского языка как второго). Вопрос не в том, обращаются ли преподаватели к этой теме, а в том, как именно строится урок, в какой форме представляется материал, и какие навыки и умения приобретают ученики в ходе занятия.

Нельзя не согласиться с Л.Порше, который заметил, что любое задание по иностранному языку видится через двойную культурную призму: ученика и учителя, поскольку каждый из нас воспринимает мир через свои собственные категории: этнические, социальные, психологические [1]. А.А. Леонтьев отмечал, что развитие личности человека – это развитие системы «человек-мир». В этом процессе человек, личность выступает как активное, творческое начало. Взаимодействуя с миром, он строит сам себя; самоопределяется в системе жизненных отношений; происходит саморазвитие и самоактуализация личности. Таким образом, по мнению А.А. Леонтьева, на первом месте стоит не накопление у учащихся знаний, умений и навыков в узкой предметной области, а становление личности в процессе деятельности ребенка в предметном мире, причем

Ключевые слова: деятельностный подход, формирование личности, французские праздники на уроках, ГИА, ЕГЭ, французские сертификационные экзамены, праздник Всех святых, упражнения, ключи.
